L'UNICO SETTIMANALE DI CINEMA TV MUSICA E SPETTACOLO
FilmTV
FILMTV.IT · FILMTV.PRESS

LE RECENSIONI DI
TUTTI I FILM IN SALA

I PROGRAMMI TV & RADIO
DAL 10 AL 16 AGOSTO

LE TRAME DEI FILM
SUI CANALI FREE E PAY

€3
ANNO 32 - N. 32
DEL 6/8/2024

IN VIAGGIO CON FILMTV
15 ITINERARI DI
CINETURISMO
INTELLIGENTE

VERSO IL
Locarno Film Festival
LA RETROSPETTIVA SULLA
COLUMBIA PICTURES

IN REGALO
LA LOCANDINA DI
La signora di Shanghai
DI **ORSON WELLES**

9 771121 902009
40032

LA NOSTRA
GUIDA ALLE
PIATTAFORME

Marienbad di MAURIZIO PORRO

IL FANTASMA SUL PALCOSCENICO

il lungo addio
ROBERTO HERLITZKA
1937 - 2024

Roberto Herlitzka, il grande attore drammatico di cui siamo orfani dal 31 luglio, non era mai solo in scena: accanto al suo volto virile, scavato dalla luce impietosa dei riflettori, c'era sempre, ogni sera, ogni matinée, il fantasma di un dolore, di un'ansia, di una disperazione che è andato cercando per 60 anni dialogando con i massimi poeti del teatro. È morto a Roma a 86 anni, pochi mesi dopo la moglie, era nato il 2 ottobre a Torino e aveva vissuto in prima persona la tragedia del razzismo: il padre ebreo cecoslovacco era stato costretto nel 1939 a fuggire in Argentina, i figli a prendere il nome della madre, per salvarsi. È stato un protagonista del palcoscenico, allevato all'Accademia dalla severa maestria di Orazio Costa che ancora giovane lo mise al centro di tre spettacoli danteschi di intonso furore linguistico, ma ora tutti lo ricordano soprattutto per due memorabili e premiati personaggi cinematografici. Aldo Moro in *Buongiorno, notte* di Marco Bellocchio, suo regista di riferimento, rendendo indimenticabile la figura del presidente della DC non come politico in cattività ma come un uomo solo alle prese con le sue ombre, passeggiando per Roma nel sogno di una impossibile liberazione. E fu, suscitando forse le sue prime risate, il cardinale che insegna la ricetta del coniglio alla ligure nel finale della sorrentiniana *Grande bellezza*. In mezzo ci sono migliaia di repliche, mai una uguale all'altra, di spettacoli in cui guardava negli occhi la crisi, sempre uguale e sempre diversa, dell'uomo, sempre antico e sempre moderno, Eschilo come Svevo, Goldoni come Genet, vivendo la sofferenza liberty made in D'Annunzio, i molti intrighi shakespeariani compreso il più tragico, quello di Otello, le cecità di Edipo, quella di Lear e quella traslata di Enrico IV di Pirandello, i sospiri quotidiani cecoviani di zio Vanja e quelli vellutati di Molière. Ma naturalmente non poteva mancare quel grande ritratto di disperazione d'attore che è *Minetti* di Thomas Bernhard, Oscar del pessimismo, diretto da Roberto Andò, il vero finale di partita. Nella sua carriera ha seguito, complice non passivo, l'evoluzione della regia teatrale partendo da Costa ma evitando i mostri sacri Strehler e Visconti e finendo nelle geniali braccia del giovane Luca Ronconi che già nel 1968 ribaltava i tavoli facendo la spola tra Giordano Bruno e *Le mutande* di Sternheim. Fece poi valorosi equilibrismi con Calenda, Squarzina, De Bosio, la Wertmüller (altra sua grande alleata, dal primo film alla riduzione di *Lasciami andare, madre* della Schneider per la scena), Lavia, Andò, Missiroli che lo portò fino a Lessing e Walter Pagliaro con cui rese *Il misantropo* un irresistibile monologo. Con i registi che amava e da cui era amato stabiliva lunghi patti di alleanza, cinque film con Bellocchio, ma recitò anche con Faenza, Risi, Greco, Leto (l'ottuso fascista di *La villeggiatura*), Piccioni (il professore di storia dell'arte di *Il rosso e il blu* in equilibrio delicato tra l'armonia e il caos), Montaldo, Mikhalkov e pure Camilleri, in una trasmissione radiofonica, un testo di Berto. Pur grandissimo attore dedito alle grandi cause perse esistenziali, come un missionario, vantando nel cognome scomodo per le locandine quella K che lo avvicinava a Kafka (fece in tv una riduzione di *Il processo*), Herlitzka frequentò anche la tv fin dagli anni 60, inserendosi tra le pieghe dell'agente segreto di Conrad, nella *Certosa di Parma* di Bolognini, nella settima *Piovra* e fino a *Boris* in cui era un attore. Herlitzka recitava e pensava, rendendo visibili entrambi e con quella dialettica che scalava emozioni era come la promozione di un pensiero forse biografico di Balzac: «Un grand'uomo deve essere infelice» TV

questo numero
è dedicato alla memoria di Massimo Cotto (1962-2024)

le nostre scelte

AND THEN WE DANCED
Distribuito all'interno della rassegna Buona la prima, curata da Lucky Red con Circuito Cinema, un dramma-erotico queer georgiano.
DALL'8 AGOSTO IN SALA
RECENSIONE A PAGINA 29

IL MONOLOGO DELLA SPEZIALE
Inauguriamo la pagina dedicata a Crunchyroll (che troverete a numeri alterni) con questa ottima serie anime gialla.
DISPONIBILE SU CRUNCHYROLL
RECENSIONE A PAGINA 38

PRESUNTO INNOCENTE
Jake Gyllenhaal in un legal drama seriale, creato dall'esperto del genere David E. Kelley.
DISPONIBILE SU APPLETV+
RECENSIONE A PAGINA 37

CERCA L'APP DI FILM TV NEGLI STORE

IN COPERTINA UN'IMMAGINE DI ***LA SIGNORA DI SHANGHAI*** DI ORSON WELLES ©ENTERTAINMENT PICTURES/ALAMY FOTO STOCK

Il miglior film di sempre di CESARE PETRILLO

MANCIA COMPETENTE di Ernst Lubitsch [1932]

Un albergo di Venezia. Un uomo alla finestra osserva la luna, poi si rivolge al cameriere che sta dando gli ultimi ritocchi alla stanza, pronta per una cena intima: «Cameriere? Quella luna... la voglio vedere nello champagne». «Bene, signore». «E quanto a lei, cameriere... non la voglio vedere affatto». Un ladro gentiluomo, una milionaria e un'avventuriera nel triangolo più chic e allusivo, dove il richiamo del sesso e il gioco tra le classi sociali danno a Lubitsch le chiavi del paradiso (nella foto, Miriam Hopkins e Herbert Marshall).

QUESTO NUMERO DI FILM TV È STATO CHIUSO IL 2 AGOSTO ALLE ORE 21

IL LUNGO ADDIO

È morto a 89 anni lo scorso 28 luglio **Giuseppe Desiato**, artista napoletano irregolare, pittore e fotografo che immortalava le sue stesse performance, da lui distrutte o rielaborate per farne di nuove. Ma Desiato è stato anche filmmaker, i cui Super8 - catalogati come "documenti di azioni" (1960-1983), "film per proiezioni show" (1961-1980), "film d'artista" (1960-1982) - per sua scelta non sono mai stati resi disponibili. A 66 anni il 26 luglio ci ha lasciati **Claudio Lattanzi**: iniziò come assistente alla regia di Dario Argento in *Phenomena* e di Michele Soavi in *La chiesa*, fu poi autore di *Killing Birds/Raptors*, *Aquarius visionarius - Il cinema di Michele Soavi*, *Everybloody's End* e *Il tempo del sogno*. Aveva 46 anni l'attrice **Erica Ash**, scomparsa il 28 luglio: recitò in *Scary Movie V*, *Kristy* e nella serie *Survivor's Remorse*.

VENEZIA ALL'ORIZZONTE

Dopo l'annuncio del programma, la 81ª Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia (**28 agosto-7 settembre**) continua a svelare le sue carte. In anteprima mondiale, la proiezione fuori concorso di ***Horizon: An American Saga - Capitolo 2*** di e con **Kevin Costner** (sotto) e con Sienna Miller, Sam Worthington, Jena Malone e Danny Huston. Per l'occasione, sabato 7 settembre, sarà in programma anche il *Capitolo 1*, già uscito nelle sale (vedi recensione sul n. 27/2024), formidabile cronaca della Guerra civile e della colonizzazione dell'ovest americano.

A un altro grande regista, **Claude Lelouch**, sarà dedicato il premio Cartier Glory to the Filmmaker 2024, che gli verrà consegnato lunedì 2 settembre in Sala grande prima della proiezione, anch'essa fuori concorso, del suo nuovo film ***Finalement*** con Kad Merad, Elsa Zylberstein, Michel Boujenah, Sandrine Bonnaire, Barbara Pravi. **www.labiennale.org**

SINGOLARE, FEMMINILE
CHIUSO PER FERIE FINO AL 28 AGOSTO

La newsletter **Singolare, femminile**, attraverso la quale Alice Cucchetti e Ilaria Feole raccontano tutte le settimane i film, le serie televisive, le autrici, le attrici che hanno fatto e stanno facendo la storia del cinema e della tv, va in ferie per tornare il 28 agosto. L'appuntamento di questa settimana è dedicato a Locarno 77 con un'intervista alla produttrice Stacey Sher (vedi anche da pagina 6). **singolarefemminile.substack.com**

DA CANOVA A GARAVAGLIA

Dopo Gianni Canova, primo professore di cinema a diventare rettore di una università, la IULM ha scelto la prima donna a guidare l'istituzione privata fino al 2030. **Valentina Garavaglia**, ordinaria di Teatro nella facoltà di Comunicazione è la **nuova rettrice dell'università** e succederà dal prossimo 1º novembre al professor Canova - al timone dell'Ateneo milanese dal 2018 - che, ha dichiarato Garavaglia, «ci consegna un modello virtuoso e innovativo di campus, un luogo non solo da frequentare ma soprattutto da vivere». **www.iulm.it**

In questo numero

IL MAGAZINE

LE RUBRICHE

LE PIATTAFORME

©WEBPHOTO

BENVENUTI AL SUD

Dal 6 all'11 agosto a Casacalenda (CB) si terrà la 22ª edizione di MoliseCinema. Quattro sezioni competitive (corti internazionali, corti italiani, doc italiani, lunghi - opere prime e seconde) e, come ogni anno, una pubblicazione dedicata a un interprete italiano. *Valerio Mastandrea Per caso ma non per sbaglio* (Cosmo Iannone Editore) è la monografia a cura di Federico Pedroni e Federico Pommier Vincelli, che verrà presentata mercoledì 7 agosto alla presenza dello stesso Mastandrea (foto a sinistra). www.molisecinema.it
Dura fino all'11 agosto, a Pisticci (Matera), la 25ª edizione del Lucania Film Festival. L'evento, oltre ai film, propone incontri con Mastandrea, Raiz, Hana Makhmalbaf, Ambra Angiolini, Rocco Papaleo e Seydou Sarr, Moustapha Fall e Amath Diallo (da *Io capitano*). In collegamento Alice Rohrwacher, in presenza la sua attrice feticcio Yile Yara Vianello (*Corpo celeste* e *La chimera*). www.lucaniafilmfestival.it

LA TELEVISIONE

FILM TV + LE RUBRICHE CHE TROVATE SU FILMTV.IT

AURORA Il bel film e la bella serie si vedono dall'incipit
IL PILOTA VPN Episodi pilota di serie tv che promettono bene
FUNNY PEOPLE Storie di comici, stand-up, monologhisti
ARTE.TV Cosa vedere sulla piattaforma gratuita di Arte
OVERLOOK Case che hanno un ruolo da protagonista nei film e nelle serie tv
SPOILER! Finali di film analizzati e spiegati
F FOR FILM TV Il podcast della community di filmtv.it
SINGOLARE, FEMMINILE Newsletter su voci e sguardi di donna (su filmtv.press)
FUORI LE SERIE! Newsletter sui titoli seriali più importanti della settimana (su filmtv.press)

IL SASSOLINO

PARERI CONTRARI (O CONTRARIATI)

Per farsi un'idea della pigrizia dietro l'operazione ***Twisters*** (vedi recensione sul n. 30/2024, *ndr*), basterebbe sfogliare i titoli dei brani in colonna sonora (un tappeto musicale country-pop tra Shania Twain e Miranda Lambert, talmente blando da sembrare la playlist di un centro commerciale) che, per un film girato in Oklahoma, mette in fila canzoni come *Ain't No Love in Oklahoma* e *Out of Oklahoma*, oltre ovviamente ai pezzi a tema meteorologico come *Steal My Thunder*, *Chasing the Wind* e *Stronger than a Storm*. Nel tentativo di omaggiare un classico catastrofico anni 90 senza però piazzare troppe citazioni dirette (niente mucche volanti, qui), il sequel diretto da Lee Isaac Chung (che sul set ha sofferto di esaurimento, lasciando per due settimane il timone al direttore della fotografia Dan Mindel, fattore che certamente non ha aiutato la solidità e la coerenza del film, pressoché non pervenute) somiglia più a un'idea generica e slavata (diremmo algoritmica, ma crediamo che un algoritmo sarebbe stato comunque più ficcante nel collocare il tema del cambiamento climatico dentro un blockbuster) che a un prodotto commerciale capace di intercettare tendenze e umori contemporanei. Serioso quando lo si vorrebbe meta, incapace di elevare a *camp* anche l'uso smaccatissimo del corpo di un attore nato cowboy come Glen Powell (non parliamo dello spreco di volti come Sasha Lane e Maura Tierney in ruoli quasi cartooneschi), *Twisters* riesce nell'incredibile missione di essere sia illogico (come è legittimo che sia ogni catastrofico rasente sci-fi) sia totalmente prevedibile, tornado dopo tornado, né nostalgico né attuale, semplicemente inerte. **ILARIA FEOLE**

La citazione della settimana

«Lunga vita ai film e a coloro che sono disposti a battersi per il cinema»
Kevin Costner

77 Locarno Film Festival
7–17.8.2024

La forma del futuro

DAL 7 AL 17 AGOSTO AL VIA LA 77ª EDIZIONE DEL FESTIVAL SVIZZERO: IL DIRETTORE ARTISTICO CI GUIDA ALL'INTERNO DEL PROGRAMMA, DALLA RETROSPETTIVA PER I 100 ANNI DELLA COLUMBIA PICTURES ALLE SEZIONI COMPETITIVE, TRA NOMI AFFERMATI E NUOVE PROMESSE

©ANNIE LEIBOVITZ

di ROBERTO MANASSERO

Giona A. Nazzaro è un nostro collaboratore: inevitabile e partigiano, allora, che da queste parti si tifi per lui e per la riuscita di ogni edizione di Locarno sotto la sua direzione. Lo abbiamo intervistato a proposito di quella imminente, dal 7 al 17 agosto.

Partiamo dalla cosa più bella, almeno da un punto di vista puramente cinefilo: la retrospettiva dedicata al centenario della Columbia Pictures (vedi anche a pag. 11). Com'è nata l'idea?

L'idea della retrospettiva è nata conversando con il curatore Ehsan Khoshbakht. Lui ha proposto l'idea e io l'ho accolta con gioia infantile, perché mi sembrava un modo interessante di affrontare il cinema classico evitando strade già battute. Sulla Columbia c'erano almeno tre storie da raccontare: la prima era il periodo del produttore Harry Cohn, all'incirca tra il 1929 e il 1959, la seconda il fatto che la Columbia fosse una minor tra gli studios di Hollywood e la terza che, proprio in virtù della dimensione minore della compagnia, Cohn avesse aperto le professioni del cinema a molte donne. Ci saranno film celeberrimi, come *La signora di Shanghai* (vedi Locandina da pag. 53), ma anche e soprattutto titoli di autori meno noti e di culto.

La selezione mi pare fondata su un equilibrio tra autori importanti (Hong Sang-soo, Wang Bing, Ben Rivers), altri già affermati (Zürcher, Hochhäusler, Eddine Slim, Gürcan Keltek) e altri ancora da scoprire... Come avete lavorato?

Lo sforzo maggiore è proprio quello di fare un lavoro equilibrato. A volte siamo costretti a fare scelte di necessità, con concorsi composti da film, diciamo, di media altura e picchi molto alti. A me invece interessava, per l'appunto, vedere come possono stare insieme esperienze diverse. E al posto di una selezione fatta di grandi asperità e di un corpo più "morbido", volevo che tutto fosse più distribuito e rotondo...

©SABINE CATTANEO

Sopra, un ritratto di Giona A. Nazzaro (Zurigo, 1° giugno 1965). Sotto, da sinistra, scene di *Luce* e *Sulla terra leggeri*. A pag. 6, il manifesto ufficiale della 77ª edizione del Festival di Locarno, firmato da Annie Leibovitz

Mi sembra che i due film italiani in concorso rispondano a questo criterio...

Noi aspettavamo con grande ansia il nuovo film di Silvia Luzi e Luca Bellino, *Luce*, che arriva sette anni dopo *Il cratere*. È un lavoro di una gran- ➡

Concorso

de sensibilità e commozione, in cui i due registi sono entrati in una sintonia "oltre mondana" con la loro attrice Marianna Fontana, che si è calata totalmente nella realtà del lavoro operaio. Il film di Sara Fgaier, *Sulla terra leggeri*, lo seguivamo invece da tempo, e dimostra la continuità dell'ispirazione di Sara, che da montatrice e archivista di Pietro Marcello è arrivata a modulare una riflessione molto profonda sulla memoria e gli affetti, sul Mediterraneo e sull'Africa. È un film estremamente libero e contemporaneo.

E Cineasti del presente? In cosa è nuovo?

L'idea era quella di evitare che la sezione diventasse il luogo di una sperimentazione un po' stridula. Volevamo piuttosto una selezione in cui i film presenti s'interrogassero sulla forma del cinema e al tempo stesso avessero, diciamo, la forma del futuro. Non voglio sembrare presuntuoso, ma gli autori e le autrici che presenteremo ci sembrano pronti per avere una carriera, ci danno l'idea che li ritroveremo in futuro. Penso al film d'apertura, l'ungherese *Fekete pont*, o l'animazione della Repubblica Dominicana *Olivia & las nubes*.

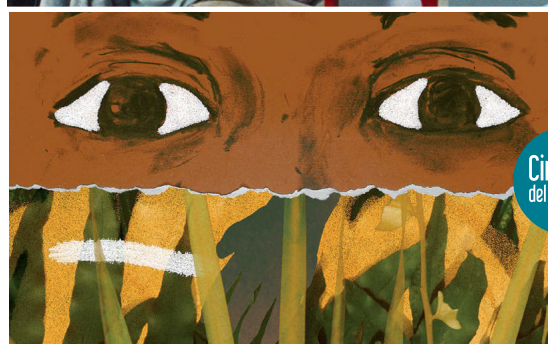
Qual è la differenza fra queste opere prime e quelle in concorso?

La differenza sta nel fatto che ci sono film che abbiamo voluto sottolineare con forza. Film, in particolare, diretti da registe - penso a *Toxic*, *Fogo do vento*, *Green Line* - che ci sembravano meritare una maggiore attenzione, per evitare che le loro autrici debbano aspettare anni per fare il loro secondo film.

Quanto è difficile oggi costruire il programma della Piazza Grande?

La Piazza Grande è la vetrina del festival. Raccoglie il maggior numero di spettatori e ha un pubblico più differenziato, composto da appassionati e professionisti, dagli ospiti della manifestazione e dai turisti che arrivano per viverne l'emozione. Il tentativo è stato dunque quello di bilanciare tra prime mondiali, prime svizzere e film presentati altrove, come *Shambhala*, che era a Berlino, il nuovo lavoro di Claude Barras, *Sauvages*, o lo svizzero *Le procès du chien*, entrambi provenienti da Cannes.

Ultima domanda, quasi scontata per quanto inevitabile: come si fa un festival, oggi, mentre il mondo va in fiamme?

Se noi possiamo ancora fare un festival significa che non siamo ancora in guerra. Se noi possiamo dire che quel film è brutto, è perché per il momento viviamo ancora in una democrazia che ci permette di fare dei film brutti. Quindi, per quanto sia evidente che nei nostri sistemi ci siano delle disfunzionalità, possiamo ancora dire di essere dei privilegiati. Inoltre, un festival è ancora un posto che idealmente ci permette di ascoltare la storia quando batte alle porte. E questo i film di Locarno lo fanno. Penso anche solo al film d'apertura, *Le déluge* di Gianluca Jodice, una produzione italo-francese che racconta la rivoluzione francese dal punto di vista di Luigi XVI e Maria Antonietta, interpretati dai bravissimi Guillaume Canet e Mélanie Laurent: è un film "al presente", con i protagonisti che non capiscono nulla di ciò che sta succedendo, e per questo mi sembra significativo...

Sopra, una scena di *La signora di Shanghai*. A pagina 8, dall'alto, momenti di *Fekete pont, Olivia & las nubes* e *Fogo do vento*

77 Locarno Film Festival il Programma

Volendo puntare "anima e corpo" su un film che sarà in concorso alla 77ª edizione di Locarno, scegliamo ***The Sparrow in the Chimney***, titolo che chiude la trilogia su uomini, case e animali (dopo *The Strange Little Cat* e *The Girl and the Spider*) dei gemelli svizzeri Ramon e Silvan Zürcher (regista-sceneggiatore il primo, produttore il secondo), dei quali su queste pagine si è parlato spesso. Tutto il concorso, in realtà, almeno sulla carta promette benissimo, tra i nuovi lavori di Hong Sang-soo, Wang Bing, Ben Rivers e Christoph Hochhäusler, il primo film di finzione di Gürcan Keltek (autore del doc *Meteorlar*), due italiani di ottimo livello, ***Luce*** di Silvia Luzi e Luca Bellino e ***Sulla terra leggeri*** di Sara Fgaier, all'esordio alla regia, e come sempre diverse opere prime da scoprire. Un lavoro equilibrato, come ha detto il direttore Giona A. Nazzaro nell'intervista da pagina 7, che si ripete nella selezione Cineasti del presente, dedicata ad altre opere prime e ad autori e autrici di domani, con un occhio più attento alla sperimentazione. Come sempre aperto alla modernità e al passato, Locarno dedica una nuova **retrospettiva** al cinema classico hollywoodiano (dopo quelle degli anni passati su Cukor e Sirk) celebrando **i 100 anni della Columbia Pictures** (vedi a pag. 11). Titolo **The Lady with the Torch**: 44 film grandi e piccoli, famosi e semisconosciuti, compresi all'incirca tra il 1929 e il 1959, diretti da maestri come Orson Welles, Nicholas Ray, Raoul Walsh, Fritz Lang, ma anche da nomi da riscoprire come Phil Karlson, Richard Quine, André De Toth, Hugo Haas, e poi meraviglie come *Picnic* di Joshua Logan o *L'albero della vendetta* di Budd Boetticher... Nella Piazza Grande, come si sa il più ampio cinema all'aperto del mondo, il programma sarà al solito un miscuglio ben congegnato di opere già passate in altri festival, prime mondiali e regali a un pubblico più vasto e differenziato. In apertura una grossa produzione italo-francese, ***Le déluge*** di Gianluca Jodice, che dopo aver affrontato il D'Annunzio decadente in *Il cattivo poeta* questa volta osserva il museo di mummie di Versailles a un passo dalla Rivoluzione: nel film Maria Antonietta e Luigi XVI sono interpretati da Mélanie Laurent e Guillaume Canet, che per l'occasione riceveranno l'Excellence Award Davide Campari. Tra gli altri eventi, la consegna del Pardo d'onore Manor a **Jane Campion** con proiezione della versione restaurata di *Lezioni di piano*, il premio alla carriera ad **Alfonso Cuarón** e il premio Raimondo Rezzonico alla produttrice statunitense **Stacey Sher**. **www.locarnofestival.ch** ROBERTO MANASSERO

ALL'INTERNO DELLA SEZIONE PARDI DI DOMANI, SEGNALIAMO IL CORTO *UPSHOT*: NE ABBIAMO PARLATO CON LA REGISTA, CHE RACCONTA LA TRAGEDIA PALESTINESE

INTERVISTA A **MAHA HAJ**

di MARIA SOLE COLOMBO

Quello che ci rimane

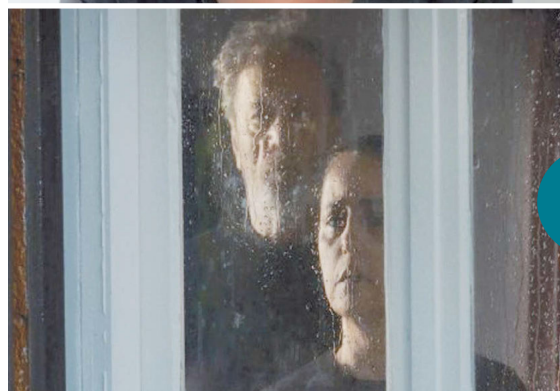
Pardi di domani

In programma a Locarno 2024, nella sezione Pardi di domani, c'è *Upshot* di Maha Haj. Il cortometraggio, forte di una scrittura potente e affilata, racconta la tragedia palestinese coniugando impegno politico e sguardo umanista. Ne abbiamo parlato con la regista. «L'idea alla base di *Upshot* mi è venuta tempo fa, avevo già finito di scrivere il film prima del 7 ottobre. Il punto è che ora la tragedia ha assunto proporzioni enormi, ma non c'è nulla di veramente nuovo: la guerra, le violenze sono una realtà a Gaza dal 2008, un fatto quotidiano e sistematico. La gente muore e soffre da molto prima del 7 ottobre. In relazione a questo contesto, l'obiettivo era di raccontare la storia di chi sopravvive. La domanda alla base del film era: come fa chi perde tutto? Come riesce ad andare avanti? L'idea quindi era già lì, poi c'è stata la fase della ricerca di finanziamento, e poi tra gennaio e marzo abbiamo girato».

Lei è una regista palestinese con cittadinanza israeliana. In passato aveva denunciato la difficoltà, per registi che volessero raccontare storie palestinesi, di ottenere finanziamenti dall'Israeli Film Fund. Com'è andata in questo caso?

La produzione di *Upshot* è franco-italiana, ho avuto la fortuna di incontrare Paolo Benzi di Okta Film che ha creduto nel progetto, e poi si sono anche uniti dei fondi palestinesi. Israele non è assolutamente coinvolto in *Upshot* e nemmeno nel mio secondo lungo, *Mediterranean Fever*. Mi ero rivolta all'Israeli Film Fund solo per il mio primo film, *Personal Affairs*.

Mediterranean Fever **è una sorta di *bromance*, con una vena leggera molto pronunciata. Il registro della commedia sembra venirle molto naturale. In *Upshot* invece la tragedia si prende tutto lo spazio. È anche questa una forma di violenza, no? Un popolo costretto, suo malgrado, a raccontare di continuo storie tristi.**

Non è che mi senta forzata a raccontare storie drammatiche, non lo percepisco come obbligo morale. E ripeto, non sono stati i fatti degli ultimi mesi a spingermi a raccontare questa vicenda. Le persone di Gaza vivono questo inferno da anni e non sembra interessare a nessuno. La gente muore e il mondo sta a guardare: "poverini, che orrore", dicono, ma poi cambiano canale. È un po' quello che succede ai protagonisti del mio film: perdono i loro cinque figli, all'inizio ricevono tanta solidarietà e tanto interesse ma poi gli occhi dei media passano ad altro e loro rimangono soli. Il punto del film è raccontare questo, cosa resta dopo.

Il suo apprendistato viene dal cinema di Elia Suleiman: nel 2009 è arredatrice di scena di *Il tempo che ci rimane*, nel 2019 di *Il paradiso probabilmente*. Che cosa si porta, da queste esperienze?

È difficile da dire perché abbiamo due stili, due sguardi completamente diversi. Io tendo a raccontare storie più tradizionali, con una trama, dei personaggi, degli archi narrativi... Elia fa una cosa tutta sua. È vero però che veniamo dalla stessa città (Nazareth, *nda*), c'è un substrato culturale comune. Abbiamo un senso dell'umorismo abbastanza simile. Quando ho lavorato a *Il tempo che ci rimane* era la prima volta che stavo su un set così grande. Ho osservato attentamente come Elia si muoveva, come ragionava, come si relazionava con la troupe.

Domanda di rito, qui su Film Tv: il suo film della vita?

Non saprei proprio rispondere, non c'è un film specifico che mi abbia fatto pensare: ecco, voglio fare la regista. Direi che il mio cinema si è nutrito soprattutto dei romanzi che ho letto fin da quando ero piccola. E anche di poesia, che mi è sempre piaciuta tanto Tv

Sotto, dall'alto in senso orario, il logo della Columbia Pictures e scene di *Craig's Wife*, *Il suo onore gridava vendetta* e *Ventesimo secolo*. A pag. 10, sopra, un ritratto di Maha Haj (Nazareth, 1970); sotto, un momento di *Upshot*

Chi non conosce la Signora con la torcia, che a volte appare prima che cominci un film? Perché queste immagini sono parte integrante del film, lo sorreggono come elemento identitario, icona riconoscibile; e chi meglio della **Columbia Pictures** ha saputo immedesimarsi subito con la stessa America, con questa evidente rappresentazione della Statua della libertà, simbolo insuperabile di quel paese? Ecco: **sono 100 anni che la Signora accende la torcia prima di ogni suo film e adesso Locarno ha pensato giustamente di riassumerli, se non altro nella loro fase soprattutto iniziale**, diciamo **dall'avvento del sonoro alla fine degli anni 50, dedicando a essa una retrospettiva** che si annuncia appetitosa, perché questo marchio - creato un secolo fa da Jack e Harry Cohn e da Joe Brandt, già attivi con un loro studio dal 1918 - ha segnato come pochi, con eccellente creatività, un percorso fortemente eclettico, contribuendo in maniera organica e generosa a saldare il cinema più scanzonato a quello più marcatamente autoriale, non a caso anche questo definito fondamentale dai giovani turchi della nouvelle vague. Lo sottolinea il direttore Giona A. Nazzaro, che ricorda anche il gagliardo numero di talenti che passarono per quegli studios, da Howard Hawks a Raoul Walsh, da Frank Capra a Don Siegel, da Joseph H. Lewis a Fritz Lang, da John Ford a George Stevens, da Budd Boetticher a Anthony Mann e tanti altri forse meno noti popolarmente, a cominciare soprattutto da Dorothy Arzner, in tempi quasi proibitivi per una donna che sognava di fare la regista, a Locarno con *Craig's Wife*. Presentato in collaborazione con la Cinémathèque suisse, **The Lady with the Torch**, **curata da Ehsan Khoshbakht**, porterà sugli schermi locarnesi volti amatissimi come Rita Hayworth, William Holden, Orson Welles, Cary Grant, Boris Karloff, Richard Burton, Rock Hudson e titoli come *Il suo onore gridava vendetta*, *È arrivata la felicità*, *La ragazza del secolo*, *L'albero della vendetta*, *Il grande caldo*, *L'ultima frontiera*, *Mani lorde*, *Ventesimo secolo*, una quarantina di titoli per tutti i gusti. **ADRIANO DE GRANDIS**

PER APPROFONDIRE
LEGGI IL VOLUME ***RETROSPETTIVA 2024: COLUMBIA PICTURES (1929-1959)*** CURATO DA **EHSAN KHOSHBAKHT**, DISPONIBILE SUL SITO DI **LOCARNO FILM FESTIVAL**, INSIEME AL **CATALOGO** DEL 2024

ESCURSIONI **CINEMATOGRAFICHE**

In viaggio con Film Tv

15 itinerari di cine-turismo intelligente

1

EUROPA >> ITALIA >> **MILANO**

PROLEGOMENI A UNA METAFISICA DELLA PERIFERIA

di MATTEO MARELLI

«D'in su la vetta della Torre Branca/Passerei solitario questa estate/Spaziando il guardo oltre le vetrate/Sulla città che adesso è giù in Sri Lanka». Chi vi scrive è un piccolo isolazionista - non siamo asociali, come dice il nostro compianto maestro, vogliamo solo coltivare da soli il nostro niente. Senza condividerlo. All'estivo/ottuso emigrare contrappongo il mio testardo restare locale; ai panorami lontani l'amato cemento armato. Parto dal tempio assiro-milanese; dal tempo sospeso della stazione Centrale. Come la Marta di ***Oggetti smarriti*** (1980), anch'io incerto tra il tentativo di fuggire e la possibilità di restare. «Percorro un tratto di strada satellitare all'origine o alla fine (dipende da dove la si guarda). Parrebbe di essere ovunque nel Mondo asfaltato». Prima tappa Milano due, negli occhi le 27 ore di registrazione realizzate da Grifi per ***Il festival del proletariato giovanile al parco Lambro*** (1976), «più che un documento politico», come raccontato dallo stesso regista, «uno psicodramma ad alta temperatura sulle insurrezioni giovanili degli anni 70 chiuse nel ghetto di un festival». Da lì alle Case rosse di Niguarda (***BloccoNove***, 2020, di Léa Delbès, Federico Frefel, Michele Silva) e poi via verso Baggio (***ZONA/*** di Andrea Caccia, 2020). «L'unico veicolo che vedo è un'auto con cinque persone stipate come profughi in fuga da una zona di guerra, in realtà disperati che giungono da Gallarate o da Rescaldina. Quello al volante ha raccolto uno dopo l'altro i quattro, salvandoli dal dolore di una solitudine sabatoserotina, e ora li sta portando in-nessun-luogo-preciso-a-bere-qualcosa». In questa deriva nell'hinterland milanese continuo verso il carcere di Bollate per andare al ristorante dell'istituto di pena (***Benvenuti in galera*** di Michele Rho). Desinato m'assale la nostalgia per quella parte di Brianza che si estende sotto un cielo di trucioli e diossina. Corro alla stazione a prendere il primo treno per Meda. Mi piace pensare che la mia giornata si concluda dove cominciava quella di Domenico, controfigura keatoniana al centro di *Il posto* Tv

AGOSTO, TEMPO DI VACANZE: ECCO UNA MAPPA PER INSEGUIRE FILM, AUTORI, FILONI ATTRAVERSO L'ITALIA E POI NEL MONDO, UN SENTIERO LUNGO IL QUALE CORRONO GRANDI CLASSICI E TITOLI DA RISCOPRIRE COMPONENDO UNA GEOGRAFIA CINEFILA DA MILANO ALL'ISLANDA, DAGLI USA A HONG KONG

©WANTED

2

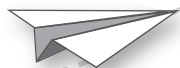
EUROPA >> ITALIA >> **RIVIERA ROMAGNOLA**

SUMMERTIME SADNESS

di MATTEO BONFIGLIOLI

23 luglio 2024. Tra Ravenna e Rimini, folle di bagnanti predano spiagge e mare. La notizia del record dei 30°C raggiunti dall'Adriatico non scalfisce uno dei rituali collettivi più granitici del turismo di massa: l'estate violenta della riviera romagnola. Per sopravvivere ai traumi dell'accaldata, festosa e affollata estate sui lidi, sono utili alcuni antidoti cinematografici che ne sfatano l'immaginario spesso sminuito ad accento comico o a summer movie anni 80. Per esempio, il doc ***Vacanze al mare*** (2013), in cui Ermanno Cavazzoni assembla e commenta un secolo di filmati famigliari girati in spiaggia, immagini spensierate e al contempo apocalittiche in cui la riva sparisce sotto una massa sempre più abbondante di corpi e l'acqua si scalda nella *texture* rossastra dei Super 8. E mentre la spiaggia diventa stabilimento e la vacanza un vizio da consumare, si può sopravvivere alle venature più popolose, feroci e goderecce della riviera, allontanandosi dall'acqua, guardando la Romagna dall'alto, come in ***Cinema grattacielo*** di Marco Bertozzi (2017), doc in cui lo stesso Cavazzoni presta la voce a un edificio di Rimini dal quale la riviera appare come una metropoli balneare smessa, radicalmente cambiata, fatta di strade vuote e poche vite eremitiche, come nella ***Rimini*** deserta e disperata di Ulrich Seidl (2023), dove un cantante-gigolò si muove infelice in una Romagna *tableau* spenta dall'inverno. Strade e spiagge depopolate da un cinema capace di rievocare l'originaria malinconia romagnola come nella Ravenna di ***Deserto rosso*** (1964), dove Antonioni colora gli spazi di angoscia e sbiadisce il mare tra ciminiere, paludi e nebbia. Perché basta aspettare settembre per vedere l'euforia etilica, erotica e culinaria spegnersi nella nostalgia, l'unico tedio romagnolo per cui non esiste antidoto. Lo sa bene il poeta Calzinazz, che nel finale di ***Amarcord*** di Fellini (1973) recita alla Gradisca: «Anche se il mondo è pieno di roba bella, ma come farai a stare lontana dal Borgo?». Lei se ne va piangendo TV

A pagina 12, una scena di *ZONA/*. Qui accanto, un momento di *BloccoNove*; a destra, in alto, una scena di *Rimini*

PER APPROFONDIRE RECUPERA LE TRE PARTI DEL NOSTRO **SPECIALE CINETURISMO** (SARDEGNA, PUGLIA E SICILIA) SU **FILM TV N. 27** E **28/2018**, E SUL **N. 47/2018**

©NETFLIX

3 EUROPA >> ITALIA >> **STRADE STATALI**

HIT THE ROAD di SERGIO TOFFETTI

«Quella sera su una Pontiac del 1955, tutta una tirata da Omaha a Tucson... E poi lo traduci in italiano: quella sera sulla vecchia 1100 da Piumazzo a Sant'Anna Pelago». In mancanza della Route 66, a Guccini per viaggiare nel mito basta la Statale 17. Una delle "strade blu" che il cinema italiano batte instancabilmente: risalendo la penisola con gli alleati, scendendola in un camion sgangherato dopo il ribaltone, su e giù con Macario che nel 1947 in ***Come persi la guerra*** di Carlo Borghesio pone la domanda proibita: «Questa guerra l'abbiamo persa o l'abbiamo vinta?». È il road movie all'italiana, frequentato più dagli sceneggiatori che dai critici. Tralasciando le tragedie tra storia e cronaca (da Germi ad Amelio) per le vacanze ci si può aggregare agli "scavalcamontagne". Partendo dal Novecento con ***I girovaghi*** di Hugo Fregonese (1956), dove il puparo Peter Ustinov soffre la concorrenza del cinema, nella Sicilia calcificata che sarà di ***L'uomo delle stelle*** (1995). Cinema ambulante, celebrato sera per sera anche sul delta del Po da Gianfranco Mingozzi in ***La vela incantata*** (1982) sullo sfondo del fascismo emergente. A guerra finita impazza la rivista tra ***Luci della ribalta*** e ***Vita da cani*** (1950, Lattuada/Fellini perdono contro Steno/Monicelli) dove, rispettivamente, De Filippo e Fabrizi si innamorano di soubrettine presto attratte da neon e commendatori milanesi. Viaggi di teatranti: da ***L'orizzonte dipinto*** di Guido Salvini (1941) a ***Turné*** di Salvatores (1990), buddy movie tra Bentivoglio e Abatantuono con Morante in mezzo, che aspettando Hollywood portano Cechov dalla Puglia a Gubbio a Riccione. Metafisico-borgatara la sacra rappresentazione di ***I magi randagi*** di Citti (1996) in cerca del nuovo Messia, tra Sperlonga, Casal Palocco e Ostia. Poi, certo, c'è l'Aurelia, spina dorsale del nostro cinema. Dove vanno a schiantarsi Gassman e Trintignant a Calafuria in ***Il sorpasso*** (1962); che Franco Angeli risale verso Parigi con la sua lupa imbottita di cocaina in ***Morire gratis*** di Sandro Franchina (1968); sublimata da Paolo Conte: «Aurelia affacciata all'Aurelia guardava passare un'Aurelia» Tv

4 EUROPA >> ITALIA >> **COSTIERA AMALFITANA**

I LEONI AL SOLE di LUCA PACILIO

Quella che porta ad Amalfi è una delle strade costiere più belle del mondo, è vero. Ma la sequenza di ***TENET*** di Christopher Nolan (2020) che vede l'ex repubblica marinara alle spalle di John David Washington ed Elizabeth Debicki sul molo, e poi in distanza dal motoscafo sfrecciante, ci ricorda che l'esperienza della visione della città dal mare, con il duomo incastonato come pietra preziosa su un diadema, non ha prezzo. La soluzione è arrivarci via Tirreno e poi abbandonarla via terra: non è un percorso palindromo, ma moltiplica il godimento. I due si fanno vedere anche sul Terrazzo dell'infinito a villa Cimbrone (che fu rifugio amoroso di Greta Garbo) in quella Ravello che è stata set di uno dei più strampalati e briosi film di John Huston, ***Il tesoro dell'Africa*** (1953), con Bogart e Lollobrigida, scritto da un Truman Capote che si inventava scene la notte per consegnarle al regista l'indomani mattina. Si ridiscende poi a Maiori dove Rossellini traccia, con ***Il miracolo*** (1948, episodio di *L'amore* con Magnani e Fellini) una sorta di itinerario ideale dei luoghi della Costiera prediletti dal suo cinema (da ***Paisà***, 1946, ***Viaggio in Italia***, 1954): non solo i vicoli maioresi e la chiesa di Santa Maria a mare, ma anche Capo d'orso, il fiordo e la chiesa di San Michele a Furore. E Atrani. La stessa Atrani che Steven Zaillian stilizza in un bianco e nero che ricorda quello austero e atemporale delle fotografie di Mimmo Jodice, nella miniserie ***Ripley*** (2024), e preferita all'immaginaria Mongibello del romanzo di Highsmith. Che poi pare fosse Positano, la città in cui la scrittrice concepì l'opera e che ospita, in uno dei suoi punti più suggestivi, Tre ville, per anni residenza di Zeffirelli, teatro di mille aneddoti con protagonisti di eccezione (Bernstein, Nurejev, Callas). E che diventa il Paese delle meraviglie di Alice/Sidne Rome nel film di Polanski ***Che?*** (1972). Un luogo non per tutti, oggi come allora (reinventato resort di lusso) e che rende obbligata l'opzione della spiaggia grande del centro: se siete fortunati e avete qualche decina di euro in tasca potrete dirvi anche voi ***Leoni al sole*** (Vittorio Caprioli, 1961) TV

©WEBPHOTO

©IPS/RGR COLLECTION/ALAMY FOTO STOCK

A pagina 14, una scena di *Ripley*; qui sopra, un momento di *Caro diario* e, sotto, uno di *I magi randagi*

5 EUROPA >> ITALIA >> **EOLIE**

ISOLE DI FUOCO

di MARIA SOLE COLOMBO

Traversiamo lo Stretto di Messina. Arriviamo a Capo Milazzo, coi suoi due castelli gemelli: da un lato il forte arabo, poi normanno, poi borbonico; dall'altro la raffineria di petrolio, presidiata da torrioni torvi di fumo. Prendiamo un aliscafo per l'isola di Lipari, ci arrampichiamo fino al crocione che incorona la punta del Monte Rosa. Da qui lo sguardo abbraccia l'arcipelago eoliano, lambisce la Calabria, raggiunge, nei giorni del nitore invernale, persino la cima dell'Etna. Nell'estate del 1949, ci si sarebbe trovati lassù in ideale posizione di vedetta, per osservare una guerra tutta peculiare: ***Vulcano*** contro ***Stromboli - Terra di Dio***, Dieterle contro Rossellini, Magnani contro Bergman. I rotocalchi impazziscono: il maestro del neorealismo gioca coi cuori delle sue dive. Tra i miasmi di *Vulcano* Magnani emerge sanguigna, famelica, tagliente; Bergman, a Ginostra, è l'immagine stessa dello straniamento. Gli isolani sono irsuti e sospettosi: Dieterle, per raccontarli, si era portato dietro Fosco Maraini, e pochi anni più tardi sarebbe passato di lì un etnologo di egual risma - nacque così ***Isole di fuoco***, firmato De Seta (1955). Gli isolani sono incattiviti, si diceva: si contendono quei fazzoletti di terra col mare e col fuoco, mentre Stromboli governa sui suoi sudditi col pugno di ferro. Il vulcano è un Dio veterotestamentario, crudele e capriccioso, e chi lo conosce lo chiama Iddu, "lui", per paura che s'indispettisca al solo nominarlo. Il paesaggio eoliano è un paesaggio metafisico. Con Antonioni, la natura si fa ancor più distillata, rarefatta, astratta: Lisca Bianca non è che uno scoglio buono per le capre e i molluschi, al largo di Panarea. La roccia - ruvida e spaccata, come modellata da Alberto Burri - inghiottisce Anna in ***L'avventura*** (1960). Sparita, per sempre. È nato il cinema moderno. Boom. L'esplosione satura l'aria di detriti molesti: la modernità porta con sé gli abusi edilizi, il fracasso infernale dei turisti, i pacchetti *all inclusive*. In ***Caro diario*** (1993), Moretti brontola: non resta che rifugiarsi ad Alicudi TV

EUROPA >> **ISLANDA**

CRONACHE DEL GHIACCIO E DEL FUOCO di GIULIA BONA

«Secondo le carte geografiche del nostro paese, le montagne si levano in aria per 900 metri, il che è esatto, in certi giorni è così, ma un bel mattino, quando ci svegliamo dai sogni della notte e gettiamo un'occhiata fuori, ecco che sono di colpo cresciute e sono alte almeno 3.000 metri, graffiano il cielo e i nostri cuori si accartocciano su se stessi». Così scrive, in *Paradiso e inferno* (Iperborea), il romanziere e poeta Jón Kalman Stefánsson, che ha cantato la struggente bellezza della sua Islanda. E di fronte a un paesaggio *grande come l'universo*, il cuore «si spaura», come quello superbo di un prete luterano che, in ***Godland - Nella terra di Dio*** di Hlynur Pálmason (2022), viene mandato a fine Ottocento dalla Danimarca nella inospitale "landa malformata" per costruire una nuova chiesa. Seguiamo volentieri le orme del religioso, che s'avventura a piedi con una macchina fotografica: camminare sulle spiagge di basalto nei dintorni di Vík, sotto la scrosciante cascata di Skogafoss o sopra il ghiacciaio Vatnajökull, nel parco nazionale dello Skaftafell, è davvero un ottimo modo di viaggiare in Islanda, si prova la stessa adrenalina di Ben Stiller quando, in ***I sogni segreti di Walter Mitty*** (2013), sfreccia su un *landboard* vicino al vulcano Eyjafjöll. Imperdibile è la laguna di Jökulsárlón, dove iceberg di ogni forma galleggiano sul mare: un patrimonio naturale da difendere, non un parco dei divertimenti - per lo stato di scioglimento dei ghiacciai nel mondo, chiedere alla Liliana Colombo di ***Icemeltland Park***. Durante i trekking, è bene tenere a mente che la natura, gli animali e altre creature sono i padroni di casa: ce lo insegna la *storia di due fratelli e otto pecore* in ***Rams*** di Grímur Hákonarson (2015) - che a tratti guarda al classico natalizio *Il pastore d'Islanda* di Gunnar Gunnarsson (1934) - o ancora il doc ***The Seer and the Unseen*** di Sara Dosa (2019), in cui l'attivista e veggente Ragga si opponealla costruzione di una strada nella periferia di Reykjavík proteggendo un campo di lava, habitat dei suoi amici elfi. La magia, come il vento del nord, soffia ovunque nell'isola TV

EUROPA >> **PORTOGALLO DEL NORD**

FIUMI D'ORO A PRIMAVERA

di MARCO GROSOLI

Prima che il turismo lo travolga come Lisbona o l'Algarve (e già ci siamo quasi), conviene affrettarsi a scoprire il nord del Portogallo. Partenza nel villaggio di Curalha, i cui abitanti fino a poco fa mettevano in scena ogni anno la passione di Cristo per le strade. Stregato, Manoel de Oliveira nel 1963 li immortalò nel suo ***Acto da primavera***. Da lì, esplorare la regione del ***Trás-os-Montes***, oggetto del documentario omonimo (di António Reis e Margarida Cordeiro, 1976) tra i più belli e inclassificabili mai fatti: quadratura del cerchio tra realismo e poema modernista, grazie a una concezione pittorica del montaggio unica e inimitabile. Continuare poi a seguire gli intrecci sinuosi tra arcaico e moderno scendendo lungo le rive del Douro, il fiume d'oro: ***O rio do ouro*** (Paulo Rocha, 1998) sarà, grazie al suo miracoloso senso del paesaggio e dello scorrere del tempo, la guida ideale per esplorare passioni ataviche moltiplicate, anziché demistificate, dalla coscienza contemporanea. Cominciare a risalire verso Guimarães, che nel 2012 diede spunto a un film collettivo sulla città (***Centro histórico***) da vedere per lo straordinario episodio a firma Victor Erice (*Vidros partidos*), straziante elegia di un mondo industriale che se ne va e di cui dobbiamo impegnarci a inventare e assumere un'eredità. Ma anche per provare un po' di sano imbarazzo con l'episodio di De Oliveira, ***O conquistador conquistado***, sferzante apologo contro gli eccessi della gentrificazione turistica (questione politica incandescente, oggi, in Portogallo). Finire poi di ricollegarsi circolarmente con il divino cineasta di Oporto (snobbata clamorosamente dal nostro itinerario: merita un capitolo a sé) salendo ancora verso nord-ovest a Caminha, ai confini con la Spagna. È lì che, in ***Viagem ao princípio do mundo*** (1997), un anziano cineasta di nome Manoel (interpretato da Marcello Mastroianni) cancella ogni turistico esotismo mostrandoci che le radici del passato sono nel presente, e le radici dell'autobiografia nella biografia altrui TV

© IPACA/ALBUM

Qui sopra, una scena di *O rio do ouro*; sotto, un momento di *Marius e Jeannette*. A pagina 17, una scena di *Godland - Nella terra di Dio*

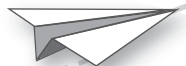
©WEBPHOTO

8 EUROPA >> FRANCIA >> **MARSIGLIA**

EMMENEZ-MOI A MARSEILLE di MARZIA GANDOLFI

Non sono mai stata a Marsiglia ma sono pronta al viaggio, lo preparo da quando alla radio Aznavour cantava i colpi al cuore e quelli presi in faccia (*Allez vai Marseille*). Perché è qui che ripararono i suoi genitori, armeni scampati al massacro dell'Impero ottomano, perché è qui che approdarono i barconi spezzati della storia coloniale, i sopravvissuti di tanti orrori.
Le strade di Marsiglia sfociano sulla storia, ogni finestra è spalancata sull'oppressione. Alla fine del molo la sua eredità è di quelle che si pagano. Come si ereditano altrimenti le guerre coloniali? Il genocidio armeno? La Shoah? A Marsiglia la storia è ovunque, ovunque insopportabile e i marsigliesi ne portano il peso, come Philippe Gerbier (Lino Ventura), capo di una rete della Resistenza con sede a Marsiglia. Dopo ***L'armata degli eroi*** (1969) non guarderete più allo stesso modo il suo palazzo di giustizia. Se la maniera migliore di sbarcare a Marsiglia è dal mare, con un libro di Izzo in tasca e "*un verre à la main*", io ho sempre sognato di arrivarci via terra. Prossima fermata Marseille La Blancarde, dove comincia la *caper story* di Melville (***I senza nome***, 1970) che costa a Delon cinque anni di prigione, prima della fuga a Parigi sull'Autoroute A7. Se Delon incontra Volonté tra una sigaretta e uno sguardo che sigilla il codice d'onore, Guédiguian racconta la storia di un altro incontro (***Marius e Jeannette***, 1997) nel quartiere di L'Estaque, dove getta le sue vecchie reti da pesca e trova l'amore, non meno politico e ponderoso da ingaggiare.
In quel piccolo spazio *de l'entre-soi*, i problemi vengono sempre dal fuoricampo, dalla borghesia e dai padroni. *Ville-cinéma* tra passato mediterraneo e futuro europeo, Marsiglia è il centro del traffico di droga di ***Il braccio violento della legge*** (1971), tra il Vallon des Auffes e Le Panier, in versione inseguimento (di intensità e durata variabile) per Friedkin, che demistifica in un colpo solo tutti i film polizieschi, e in versione folklorica per Deray (***Borsalino***, 1970), che schiera Delon e Belmondo, combinazione impossibile e rive gemelle di una città, che eccede il cinema e incarna una dea antica

©HBO

9

AFRICA >> **MAROCCO**

GIARDINI SEGRETI di EDDIE BERTOZZI

Una vacanza in Marocco, per omaggio all'immaginario collettivo, dovrebbe sempre partire da Casablanca. Qui la grandiosità della Moschea di Hassan II si staglia su edifici spesso anonimi, ma l'energia si cela dietro l'apparenza. Lo dimostra ***Casablanca Beats*** di Nabil Ayouch (2021), film hip hop che non si incaglia sul malessere urbano, ma descrive il dirompente sogno culturale di una nuova generazione. A meno di tre ore di guida, ecco Marrakech, sogno esotico *prêt-à-porter* fra l'atmosfera del suq e lo splendore dei giardini Majorelle. Hitchcock ci ambientò ***L'uomo che sapeva troppo*** (1956), giallo magistrale e uno dei primi tour cinematografici della città. La medina, l'iconico hotel La Mamounia, ma soprattutto l'incredibile Jamaa el Fna, la più grande piazza d'Africa, caleidoscopio di mercanti, cibo e incantatori di serpenti. In direzione sud-ovest, lungo la rotta carovaniera verso il Sahara, si giunge alla magnifica Ait-Ben-Haddou, città fortificata in terra battuta e sogno di molto cinema. Fra tutti uno, ***Il tè nel deserto*** di Bernardo Bertolucci (1990). Salendo in cima della collina, il consiglio è commuoversi ascoltando la colonna sonora di Ryuichi Sakamoto mentre lo sguardo in lontananza si perde lungo la catena dell'Atlante. Poco distante, alle porte della città di Ouarzazate si trovano gli Atlas Studios, fra i maggiori centri cinematografici al mondo. Parco giochi per grandi produzioni hollywoodiane, sfruttano spazi di suggestioni infinite fra deserto e montagne sullo sfondo. Ma non solo fantasie arabeggianti: anche ***Kundun*** di Martin Scorsese (1997) è stato girato in gran parte qui, con il Tibet sostituito da un altro-esotico nel metaverso del cinema. Tornando verso nord, una traversata sorprendente che lambisce il deserto e supera foreste di cedri ci porta a Rabat, la bellissima capitale con la sua medina bianca e blu. Oltre le sponde del fiume si scorge Salé, città natale di Abdellah Taïa, primo scrittore e regista marocchino dichiaratamente gay. Fra quei vicoli si ambienta idealmente il suo autobiografico ***L'Armée du salut*** (2013), racconto di formazione spietato e sensuale

10

AMERICA >> USA >> **STATES DEL SUD**

DO YOU KNOW WHAT IT MEANS TO MISS NEW ORLEANS? di ALICE CUCCHETTI

Il cuore di questo viaggio seriale è New Orleans, una città irripetibile: non dovrebbe esistere, sprofondata sotto il livello del mare, spazzata dagli uragani, appoggiata sul bordo del secondo stato più povero Usa. Eppure sta lì, bellissima e struggente, con le sue case segnate dal livello dell'acqua, e innaffiate di musica in ogni pertugio, gli alberi fioriti dalle perle del Mardi gras, le strade vibranti dei fiati jazz delle *second line*, le streghe e i vampiri a ogni angolo (***American Horror Story: Coven***, 2013, e l'inedita ***Interview with the Vampire***, 2022, insegnano) e la linea tra festa e funerale che scolora invisibile mentre i suoi abitanti ballano trangugiando il cocktail di arancia e rum che hanno chiamato, con umorismo, Hurricane. C'è un modo semplice di andare a New Orleans, e di restarci: guardare una delle serie capolavoro di David Simon, ***Treme*** (2010-2013), appaiarla con il doc di Spike Lee ***When the Levees Broke*** (2006, e seguito). Katrina è la ferita originale, ma il racconto è quello di una resistenza ostinata, furiosa e gioiosa, una questione di sopravvivenza in un territorio sull'orlo dell'estinzione: la Louisiana dei dintorni, di ***True Detective*** (2014-in corso), dove le piste investigative finiscono in niente come le strade nel *bayou*, l'insidiosa Bon Temps di ***True Blood*** (2008-2014), la piantagione di zucchero della saga familiare ***Queen Sugar*** (2016-2022). Se on the road ci andate davvero, mettete New Orleans a metà di un itinerario rivelatorio, lontano dalle vie più battute: da quelle senza uscita di ***Atlanta*** (2016-2022), in Georgia, attraverso l'Alabama (vi sfido a trovarlo, l'idillio *southern* di ***Hart of Dixie***, 2011-2015), e risalendo un po' di Mississippi, fino al crocevia dove Robert Johnson scambiò la propria anima con il blues, costeggiando gli strip club di ***P-Valley*** (2020-in corso). Siete pronti per le contraddizioni infinite del Texas, sotto il cielo dell'immaginaria Dillon di ***Friday Night Lights*** (2006-2011), tutta football e barbecue, e della vera Marfa, covo d'artisti hipster immortalato da ***I Love Dick*** (2016). Respirate l'aria libera del deserto, davanti a voi c'è tutto il West: un pezzo di cuore vi aspetta comunque per sempre a "Nola" TV

©HBO/SKY

©PENTA FILMS

A pagina 18, una scena di *Treme*. Qui sopra, un momento di *The Deuce* e, sotto, una scena di *Il tè nel deserto*

11

AMERICA >> USA >> **NEW YORK**

C'ERA UNA VOLTA LA GRANDE MELA

di PIETRO BIANCHI

«New York è morta», ma a ucciderla non sono state la criminalità, la sporcizia o i topi, bensì Airbnb, la *turistificazione*, e un'inflazione dei prezzi immobiliari. New York è diventata uno spettacolo per turisti, dove l'immaginario ha sostituito lo spazio. Eppure negli anni 70, quando il Bronx era preda degli incendi e il patrimonio immobiliare fatiscente, la città era in uno stato di grazia culturale irripetibile. Con questo itinerario proviamo un viaggio psicogeografico in una New York che non c'è più o è stata marginalizzata, ma ancora esiste nella sua invisibilità. Cominciamo dal Lower East Side, e dal Cooperative Village, uno dei più grandi complessi di case popolari d'America. ***The Deadly Art of Survival*** è un improbabile film di kung fu girato da Charlie Ahearn in Super 8 nel 1979, senza budget e con non professionisti: una delle più belle rappresentazioni di uno dei pezzi più iconici della Grande mela. A nord, passiamo il Queensboro Bridge e Roosevelt Island fino a un altro complesso di case popolari, quello di Queensbridge immortalato da Nas nell'album *Illmatic* e dal doc ***Tragedy - The Story of Queensbridge*** di Booker Sim (2005), spaccato di storia sociale dell'hip-hop. Andando ancora a nord scavalliamo nel Bronx: ***Wild Style*** del 1983 sempre di Ahearn - punto di riferimento per il cinema sull'hip hop, dove si vede anche l'anfiteatro dell'East River Park nel Lower East Side, abbattuto nel 2021 - e ***The Wanderers*** di Philip Kaufman (1979). Infine scendiamo a sud tornando a Manhattan, attraversiamo Harlem, arriviamo all'altezza della 42ª strada a Times Square, dove per vedere oltre la coltre di luci di fast food, *chain store* e negozi accalappia-turisti bisognerebbe guardare la serie ***The Deuce*** di David Simon (2017-2019) e sentire il podcast di Ashley West *The Rialto Report* sulla *golden age of porn* newyorkese, che attraverso il mercato del sesso racconta come si è trasformato il quartiere di *downtown*, e come si è passati da tossici, papponi, prostitute e sale *grindhouse* a *broker* di borsa e turisti russi o arabi TV

12

AMERICA >> USA >> **SWING STATES**

IN BILICO di ROBERTO SILVESTRI

Georgia, Arizona, Nevada, Michigan e Pennsylvania sono stati in bilico alle presidenziali 2024, ma anche set hollywoodiani per il turista cinefilo. Georgia: la villa coloniale di ***Via col vento*** (1939) era solo una facciata, oggi è nella Talmadge Farms, a Lovejoy; i *memorabilia* del kolossal si trovano al museo di Atlanta. Nel "*peach state*" sono nati Oliver Hardy, Kim Basinger, Burt Reynolds e Alice Walker e girati i classici anti-schiavisti ***Glory*** e ***A spasso con Daisy*** (entrambi 1989). Arizona: nel "selvaggio West", attorno a Tombstone, i set di ***Il fiume rosso*** (1948), ***Sfida all'O.K. Corral*** (1957) e ***Ombre rosse*** (1939). Però anche ***Easy Rider*** (1969), in zona Valentine. I Coen in ***Arizona Junior*** (1987) *inventarono*, valorizzando location, le film commission. Nevada: ludopatie, sport, Elvis e mafia hanno costruito un altro mondo immaginario, tra Reno (da ***California Poker*** di Altman, 1974, alle ***California Dolls*** di Aldrich, 1981) e Las Vegas (la saga di *Ocean* e *Il padrino: Parte II*, 1974). Quegli spazi vuoti desertici nascondono segreti militari (***Top Gun***, 1986), voli nell'illegalità (***Punto zero***, 1971), amori lesbici (***Cuori nel deserto***, 1985) e amicizie improbabili (***Una volta ho incontrato un miliardario***, 1980). Al National Automobile Museum anche la Mercury 1949 di James Dean (***Gioventù bruciata***, 1955). Michigan: Buster Keaton, Madonna, Corman e Coppola vengono dallo stato dell'automobile, che ***Tuta blu*** (1978) e ***Roger & Me*** (1989) han descritto prima e dopo la sconfitta dell'operaio-massa e dalla metropoli che Bigelow visualizzò in ***Detroit*** (2017). In città il più grande cinema del mondo, Fox Theater, 5.041 posti. Pennsylvania: fabbriche arrugginite e sconfitta operaia anche tra Pittsburgh e Philadelphia. La temuta classe di *I cospiratori* (1970) e *Il cacciatore* (1978) trasformata nelle orde zombie di Romero o in vittime del fanatismo performativo individuale (***Flashdance***, 1983, ***Rocky***, 1976, ***Il silenzio degli innocenti***, 1991, ***Una poltrona per due***, 1983, molti De Palma). La statua di Rocky è di fronte all'arena Spectrum di Philadelphia, la tomba di Warhol a sud di Pittsburgh, nel cimitero di San Giovanni Battista

13

AMERICA >> USA >> **CALIFORNIA**

SULLA ROUTE 101

di MARIUCCIA CIOTTA

101 Nord, da Los Angeles a San Francisco è tutto un set, a parte Hollywood e dintorni, a bordo della Ferrari nera di ***Somewhere*** (2010), in mezzo al nulla verso Santa Barbara, cittadina fiorita in stile moresco, adatta a Cukor per ***A che prezzo Hollywood?*** (1932). Oceano Pacifico. Poi si gira all'interno ed è subito Santa Ynez Valley (lì Payne spedisce due amici a sbronzarsi in ***Sideways***, 2004), per continuare in direzione della costa alla ricerca di Lompoc, dove il "centro storico" è un immenso parcheggio, celebre, oltre che per la Purísima Mission, per la corsa assassina quasi slasher dello stuntman Kurt Russell in ***Grindhouse: A prova di morte*** di Tarantino (2007). Si torna sulla 101, sempre alla volta di San Francisco; ancora una deviazione a est alla ricerca del set sepolto di DeMille: il deserto di Guadalupe si trasformò nel 1923 in una città dell'antico Egitto per la prima versione di ***I dieci comandamenti***. Scenografia immensa, che farne? Qualcuno rubò due sfingi da mettere in un campo di golf, il resto fu ricoperto di sabbia, un po' per ripristinare il terreno concesso dalla Union Sugar, un po' per sottrarre il faraonico set a troupe concorrenti. La 101 corre a nord e arriva a San Luis Obispo: alla destra della *freeway* sorge il Madonna Inn, un motel tutto rosa, dalle stanze a tema tipo Caveman, un antro roccioso da età della pietra. Qui Julien Temple ha ambientato *La donna è mobile*, episodio di ***Aria***, film collettivo del 1987. Qualche miglia ancora e non si può saltare Atascadero, centro insignificante se non fosse per il Carlton Hotel, sproporzionato per mole e lusso, e dotato di una targa di bronzo che ricorda il passaggio di Mary Pickford e di uno stuolo di divi, dal 1928 in poi. E non c'è bisogno di arrivare a San Francisco per incontrare l'ispettore Callaghan: Eastwood abita nella Carmel Valley, anche se il suo regno è sul mare, a Carmel-by-the Sea, che lo ha eletto sindaco e dove esordì con ***Brivido nella notte*** (1971) sulla spiaggia bianca e i cipressi di Monterey dalla chioma orizzontale

14

EUROPA >> ASIA >> **VIA DELLA SETA**

DA MARCO POLO A OGGI

di ADRIANO DE GRANDIS

700 anni fa moriva un mio concittadino che di viaggi sicuramente se ne intendeva. Era Marco Polo, che nel 1271, assieme al padre e a uno zio, arrivò fino alla Cina attraversando, in parte, la Via della seta, uno di quegli itinerari che qualsiasi persona ami vagabondare per il mondo vorrebbe fare. Me compreso. Anche se in piccoli tratti l'ho già sperimentato. A mio modo con uno spirito d'avventura. Da Acri (mia vivace sosta durante un viaggio in Israele), i Polo attraversarono l'Anatolia e l'Armenia. Nel mio piccolo anche io, in età giovanile, ho attraversato l'Anatolia da solo. Certo in auto, ma al tempo senza cellulari e GPS. Solo cartine stradali. E non è proprio un luogo dove il pericolo non esiste, e anche se si è maschi. Tuttavia sono fortunatamente qui a raccontarlo e quando rivedo ***C'era una volta in Anatolia*** di Ceylan (2011) i ricordi riaffiorano. Ma è un film che fa vivere veramente il contatto con una natura, anche umana, non semplice. In Armenia e in Iran (paesi che ho solo sfiorato e del secondo mi duole) faccio ricorso ancora alle strade polverose di ***Il sapore della ciliegia*** di Abbas Kiarostami (1997), che si porta dietro anche un bell'interrogativo, e all'istinto surrealista di Sergej Paradžanov nel suo capolavoro ***Il colore del melograno*** (1969). Superata Samarcanda (miei intensi ricordi, ma qui dovrei citare Vecchioni e non è il caso...), passando per Afghanistan e Mongolia (qui altra vivida mia presenza, dal deserto dei Gobi alla steppa: per scoprirla magari scegliamo ***Öndög*** del cinese Wang Quan'an, 2019), arriviamo fino al Catai, che è appunto la Cina settentrionale di oggi. E qui, avendo una scelta sconfinata, sceglierei ***Al di là delle montagne***, visto che Jia Zhangke (2015) è forse il miglior cantore del trapasso dal mondo rurale a quello digitale di oggi e questo è un film che lo spiega bene, a cominciare da tutte le contraddizioni di tale sviluppo esasperato. Per poi tornare, per altre strade, come i Polo, a Costantinopoli e quindi alla Turchia di Ceylan. E a Venezia

Qui sotto, in senso orario, scene di *Easy Rider, Grindhouse: A prova di morte*, *Hong Kong Express* e *Il sapore della ciliegia*

ASIA >> CINA >> **HONG KONG**

(QUASI) UNA STORIA D'AMORE di EMANUELE SACCHI

Innanzitutto il viaggio non fatelo d'estate. Con o senza il riscaldamento globale, Hong Kong in agosto significa sciogliersi come ghiaccioli, inumiditi dai condizionatori che sgocciolano dai balconi. Come unica opzione vi rimarrebbe quella di affrontare l'escursione termica in raggelanti centri commerciali: come il Wing On Plaza immortalato in ***Police Story*** (1985), dove l'importante è non emulare Jackie Chan nell'utilizzo delle luminarie come liane.
Cose che non succedono nemmeno nelle sordide Chungking Mansions di Tsim Sha Tsui, un palazzone di 17 piani dove oggi come ieri orde di venditori e traffichini si arrabattano, tra scarafaggi e discutibili condizioni di vita. Forse alloggiarvi per una notte è da temerari, ma potreste sempre innamorarvi di una sconosciuta, come capita ai sentimentali poliziotti di ***Hong Kong Express*** (Wong Kar-wai, 1994), e correre a perdifiato tra le Mansions senza un perché. I meno romantici però potrebbero preferire la compagnia dei delinquenti di ***PTU*** (Johnnie To, 2003), che si ritrovano a bere una cosa al China Cafe di Mongkok. In fuga dall'imminente tempesta di piombo, l'ideale è salire su un minibus, il mezzo di trasporto hongkonghese per eccellenza: il cinema ha reso anche questo un luogo di romanticismo strappacuori, grazie al mélo ***Lost in Time*** (Derek Yee, 2003). La tratta di minibus più gettonata è quella che porta da Shau Kei Wan e Wan Chai, il quartiere a nord dell'isola, paradiso dei marinai in cerca di divertimento a buon mercato, dove il personaggio di William Holden conosce Suzie Wong in ***Il mondo di Suzie Wong*** (Richard Quine, 1960) - chiaro esempio di exploitation che aiuterà molto a far conoscere Hong Kong in Occidente. Dopo tanta violenza e tentazioni peccaminose resta solo la preghiera per mondare i nostri peccati.
Il Monastero dei mille Buddha è il luogo ideale, per ritrovare sia se stessi sia l'incipit di ***Infernal Affairs*** (Andrew Lau e Alan Mak, 2002). Poi starà a voi scegliere dove infiltrarvi, se tra le guardie o tra i ladri

di PIER MARIA BOCCHI

MAXI FORMATO

Ampia vetrina per alcune *release* degne di nota. Cominciamo dall'estero. Negli Usa Vinegar Syndrome distribuisce nella sua lussuosa serie Cinématographe il Blu-ray di *Dangerous Game*, ovvero ***Occhi di serpente*** (a € 46,79) di Abel Ferrara, che da noi è ancora disponibile in dvd scrauso. Splendido *big box packaging* con *slipcase* e digibook di cartone rigido, versione integrale *unrated*, sottotitoli inglesi, molti extra (di cui è stato il consulente Eugenio Ercolani: tra i tanti, un'intervista al regista, che blatera splendidamente e un po' a caso, e una a James Russo). Attenzione: Region A (dovete avere un lettore dezonato). Rivedetelo, è molto sincero. Giungiamo in Italia. Targata Eagle Pictures è la bella steelbook 4K UHD + Blu-ray con artwork *embossed* di ***Soldato blu*** (a € 29,99). Il western di Ralph Nelson - è noto - è quello che è (sempre stato), elementare, volgare, abbastanza insulso, ma se ne siete fan accomodatevi, il restauro è formidabile. Per Oblivion, invece, due primizie in HD. Prima primizia: ***Concerto per pistola solista*** (a € 21,99) di Michele Lupo. Figurarsi che finora ci siamo dovuti accontentare della paleolitica videocassetta CHV o del Blu-ray americano con solo dub inglese. Finalmente ora possiamo rivederlo con la traccia italiana spalmata sulla versione internazionale, la sola offerta nel disco (le differenze tra le varie edizioni, tra cui quella televisiva e quella della VHS, sono molte). Non è stato effettuato alcun restauro, e talvolta l'audio "salta", tuttavia il Blu-ray a tiratura limitata con *slipcover* e booklet di locandine merita l'acquisto, anche perché lo sviluppo giallo alla Agatha Christie è divertente (ma c'è un grosso problema, Gastone Moschin poliziotto britannico imbranato epperò astuto, doppiato dal Jerry Lewis italiano, Carlo Romano, improponibile e inascoltabile). Seconda primizia: ***Puttana galera!*** (a € 19,99) di Gianfranco Piccioli, conosciuto anche come *Colpo grosso al penitenziario* e da sempre inedito in home video. Stavolta l'immagine è rimessa a nuovo (da positivo), e il Blu-ray, sempre limitato e con *slipcover*, è l'occasione giusta per scoprire un film sghembissimo, tra heist movie, commedia, riprese subacquee e un cast assurdo (Philippe Leroy, Franco Citti, Augusto Martelli, Dagmar Lassander, Raymond Pellegrin, Maurizio Arena), forse non riuscito, comunque curioso. Infine, due novità Plaion Pictures. La prima, nella collana Midnight Factory: Limited Edition Blu-ray con *slipcase* di ***Vermin*** (a € 19,99) di Sébastien Vanicek, opera prima presentata alla SIC 2023, probabilmente il miglior monster movie degli ultimi anni, e sicuramente meno retorico e altrettanto incisivo, dal punto di vista sociale e culturale, del cinema di Ladj Ly. Aracnofobi alert: vi farà venire la pelle d'oca. Seconda uscita: Limited Edition steelbook 4K UHD + Blu-ray di ***The Fall Guy*** (a € 34,99) di David Leitch (uno dei tanti miracolati della Hollywood contemporanea). Artwork gradevole, qualità audio/video allo stato dell'arte. Peccato per il film, che è - scusate - insopportabile.

IL DISCO VOLANTE di NICCOLÒ RANGONI MACHIAVELLI

Gli uomini preferiscono le bionde **di Howard Hawks (1953), dvd disco singolo, Eagle Pictures, € 9,99**
Versione censurata del musical di Broadway (1949) ispirato alle eroine anni 20 di Anita Loos: è peculiare nel dare il proscenio a due simpatiche mangiauomini che fanno scintille (erotiche), contro i cliché maschilisti e la diceria che il femminino non s'allea. Fra *Diamonds Are a Girl's Best Friend* (stile *Quarantaduesima strada*: *You're Getting to Be a Habit with Me*) e *Bye, Bye, Baby*, è l'anno della Monroe: voce sensuale e magnetismo, misto di dolcezza e voracità. Il talento di Hawks sta nel tono, nella cosmogonia sulla battaglia dei sessi: non era interessato ai numeri musicali (lasciati a Jack Cole). Per la collana *Marilyn Monroe Collection*, ristampa di un'edizione del 2009 con extra (fra cui il *newsreel* sulle impronte delle mani nel cemento delle dive e il paragone con il film restaurato).

La sera della prima COSA ACCADE IN SCENA
di MATTEO MARELLI

QUALCOSA DI BARBARO E ARCAICO

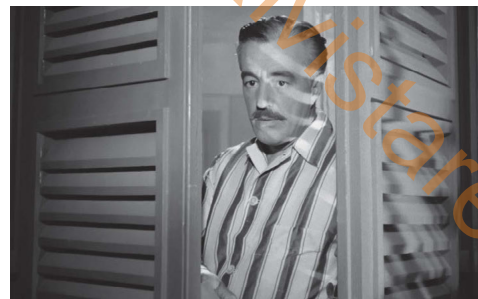
«Deve imparare bene questa città, fino in fondo, e anche contro la sua volontà/che cosa significa non essere iniziati ai misteri di Bacco». Dalle *Baccanti* di Euripide gli **Anagoor** espungono il testo, ma conservano l'enigma profondo degli abissi inquieti del dionisismo. ***Bromio - La vita indistruttibile*** (in prima nazionale il 27 e 28 luglio a OperaEstate Festival, a Bassano del Grappa, VI) è una tragedia senza parole che parla la lingua del corpo e dell'azione. Il sostantivo Bromio - l'altro nome con cui viene invocato Dioniso - ha una duplice derivazione: o dal verbo "fremere", oppure dal termine "tuono"; sia nell'uno sia nell'altro caso non è chiamato in causa il vedere ma il sentire. *Bromio* appare, infatti, come musica e come odore: un suono di campane e un profumo d'incenso stringe gli spettatori fino formare un serpente che si snoda lungo le strade di Bassano fino alla chiesa di San Bonaventura. È qui che lo sguardo entra in azione: solo quando ci si trova occhi negli occhi con chi frena l'ingresso sarà possibile entrare. Dentro la sensazione è che qualcosa di barbaro e arcaico abbia ripreso il sopravvento, come essere al cospetto di risorgenti vecchi dèi che il mondo ha dimenticato. Tra una crocifissione velata e una riproduzione del *Supplizio di Marsia* si fanno avanti le moderne menadi e i nuovi satiri: ci osservano, c'interpellano/seducono con la vista, mentre i loro corpi attraversati dalla *psychedelic trance* cominciano a danzare, all'unisono, ma ognuno per sé, uncinante per la danza, che si diffonde e contagia. Come Cadmo anche noi vorremmo avere accanto un veggente a cui domandare/dire: «Dove dobbiamo danzare, dove battere il piede e scuotere le nostre teste canute? Spiegamelo, Tiresia, tu vecchio, a me che sono vecchio: perché tu sei saggio. Io non mi stancherei mai di battere la terra con il tirso, notte e giorno: dolcemente ci siamo dimenticati della nostra vecchiaia».
www.anagoor.com/operaestate.it

©GIULIO FAVOTTO

METTILA DA PARTE di RINALDO CENSI

***Nostalgia - Modernità di un sentimento dal Rinascimento al Contemporaneo*, a cura di Matteo Fochessati, in collaborazione con Anna Vyazemtseva, Genova, Palazzo Ducale, dal 25 aprile al 1° settembre 2024**

Con un percorso che attraversa il Rinascimento fino a giungere ai nostri anni, Matteo Fochessati ha riunito circa 120 opere - dipinti, sculture, arte decorativa, grafica e volumi illustrati - che fanno i conti con un termine divenuto noto a partire dalla fine del Seicento, quando uno studente di medicina, Johannes Hofer, consegnò la sua tesi dedicata all'analisi di una nuova malattia: la nostalgia. *Nostos* e *algos*: dolore del ritorno. L'argomento è assolutamente attuale. L'industria della nostalgia regna sovrana e guida i nostri consumi culturali. In mostra, alcune figure che incarnano questo sentimento: Ulisse *in primis*, Enea, Byron, Demetra. Tra i dipinti, opere di Ingres, Dürer, Lucio Fontana, De Chirico, Yves Klein e Anish Kapoor.

Usato sicuro
di SERGIO TOFFETTI

COLLEZIONE TITANUS 120° CLASSICS
FILM DISTRIBUITI AL CINEMA DA NEXO DIGITAL, TITANUS, RAI COM

«Nel mio primo film, *I figli di nessuno* (1951), avanzo timide osservazioni in sceneggiatura. E Aldo De Benedetti mi dà del cretino: "I figli intelligenti hanno padri scemi; tu hai avuto un padre molto intelligente". A mia difesa interviene Raffaello Matarazzo e il film fu un enorme successo». 1981: riedizione di ***Il Gattopardo***. Incontro a Torino, grazie a Renzo Ventavoli, Goffredo Lombardo per la prima retrospettiva Titanus al Movie Club. È davvero l'Ultimo Gattopardo, che frequenta con pari amore e fantasia autori e generi; paga di persona il buco di Visconti (e di *Sodoma e Gomorra*) e si rimette in piedi con *Il giorno più corto*, cui gli attori per stima partecipano gratis. Un Matarazzo dunque ci stava tra i **film riportati in sala da Nexo Digital, Titanus e Rai Com per Titanus 120° Classics**. In 4K: «basta la parola», come il Confetto Falqui nel *Carosello* con Tino Scotti. Speriamo siano partiti da materiali giusti: *Il Gattopardo* di Bologna dal VistaVision originale; ***Rocco e i suoi fratelli*** di Peppino Rotunno per la Cineteca nazionale coi fotogrammi censurati; ***La ciociara*** restaurato da CN e Mediaset; ***Pane, amore e fantasia*** (sopra, una scena) e Zurlini del Progetto cinema Philip Morris. Oggi il più vicino alla nostra sensibilità post-post è ***La prima notte di quiete*** - da accompagnare con *Gli anni delle immagini perdute*, crepuscolare diario di Valerio Zurlini. Il soprabito vissuto di Alain Delon segna la svolta di una generazione: Luca Sabatelli lo ruba dalle spalle di Marlon Brando di *Ultimo tango a Parigi*; dieci anni dopo Lia Morandini lo recupera per Lou Castel in *Gli occhi, la bocca*. Dall'eskimo al cappotto cammello. Da Marx a Rimbaud.

Muzik IL DISCO DELLA SETTIMANA

a cura di MATTEO BAILO e EMANUELE SACCHI

RAGAZZE VINCENTI

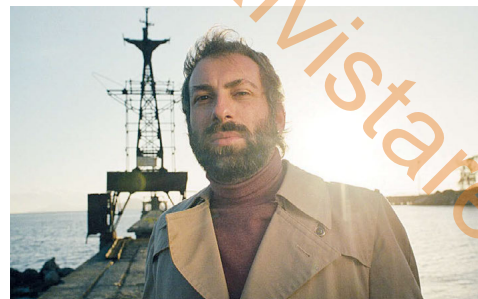
Nel 2021 il loro era stato uno dei dischi più intriganti dell'anno. Si chiamava *On All Fours* e aveva proiettato il quartetto femminile delle **Goat Girl** - proveniente da South London e capitanato dalla voce seducente e sguardo altero di Lottie Pendlebury - se non alla fama, almeno nell'alveo delle giovani band capaci di rovistare tra le ceneri del rock e trovare le braci necessarie a un nuovo falò. Era questo l'intrigo: fare qualcosa di personale, evitando la noia del rock liofilizzato, buono un canto all'unisono negli stadi, ma anche l'eccessiva intellettualizzazione di certe band deputate oggi a innovare con le chitarre elettriche tra le mani. Le Goat Girl ci erano riuscite rallentando il garage rock degli inizi fino alla morfina, arricchendolo di battiti new wave e spunti melodici in continua metamorfosi. Il loro nuovo album, ***Below the Waste***, uscito il 7 giugno scorso per Rough Trade, arriva a oltre tre anni dal predecessore di cui sopra. Con l'abbandono della chitarrista Ellie Rose Davies, il quartetto è ora un trio, cosa che ha costretto la band a una maggiore elementarità, mitigata da una produzione più levigata e meno "di pancia". Sentiamo la granitica *Ride Around* e pensiamo a una *Bull in the Heather* dei Sonic Youth fuori tempo massimo, ma basta la luminosa chitarra di *Words Fell Out* per ritrovare il tocco suadente di Pendlebury e compagne: qualcosa di vicino all'essenza di *On All Fours* ma subito ibridato qui dal massiccio synth pop di *Motorway* e dall'ipnosi per archi di *Pretty Faces*. Una questione di *allure*, lasciava intendere Emanuele Sacchi (vedi Film Tv n. 8/2021) parlando delle Goat Girl, qualcosa che questa band trasmette anche tra gli alti e bassi delle ultime canzoni: una sensazione di unicità, lontana da ammiccamenti pop e pretese artistoidi. **M.B.**

Ascolta Muzik sul nostro profilo Spotify: https://spoti.fi/2S4lT4e

MUSICABILIA di FILIPPO MAZZARELLA

***Frost* degli Enslaved (1994)** ATTENZIONE: black metal. Ovvero, roba rinfrescante. Se esiste un disco che contende il primato di capolavoro del genere a *In the Nightside Eclipse* degli Emperor, è *Frost* (Osmose Productions, 9t, 50:10). Secondo LP della band norvegese, ne è infatti una specie di gemello: un altro manifesto evocativo di congiunzione panica con una natura aspra e silente in una discesa senza freni verso un feroce neopaganesimo. Ha il suono grezzo e aggressivo del primo black, ma fonde quegli elementi con influenze prog; anche se è l'implacabile *drumming* con *blast beat* e schemi di doppio pedale a spingere avanti il tutto con passo arrembante e inesorabile. La *title track* ne imposta l'atmosfera grezza e glaciale; la hit (ehm) *Fenris* è la definizione più perfetta del suono Enslaved; ma è nell'incredibile *Isøders Gronning*, con il suo susseguirsi sinusoide di acustica quiete e ferocissime riaperture, che tutto riluce di senso. Diffidenti, eh? Fate voi.

Unadimille

di VINCENZO ROSSINI

ODI L'ESTATE (?)

TERZA PUNTATA

*Ancora suggestioni per l'estate. Questa volta: avventure nei mondi (*fake *o* real*, che importa) per chi proprio la canzone no.*

Bassolino (sopra), ***Città futura***
Napoli - La camorra sfida, la città risponde, Pino Mauro, Angela Luce. Gli Osanna, Rino Zurzolo, *Rosso napoletano* di Tony Esposito, *Napule canta e more*, la frase di tarantella funk di *Il mare* di Pino Daniele. *Blues metropolitano* di Salvatore Piscicelli. Poco si balla e tanto si insegue tempi dispari e fiati ingarbugliati. Oltre Pellegrino, i Nu Genea, *Napoli segreta* è ancora il suono della *Nuova Napoli* che scava risorge e ri-emula. Pellicole malconce e repliche di qualche napoliziottesco su Retecapri: tutto è accuratamente finto e ricostruito e nuovo di zecca eppure la grana è vera e tridimensionale. Passati sempre più complessi da ri-generare per fare gli snob con quelle pivelline delle *wannabe* intelligenze generative. Provate così, su.

Cemento Atlantico - *Dromomania*
Suoni da estrarre, mettere in una provetta, camuffare alla dogana, riportare in studio e iniettare dentro altri suoni. Violare l'essenza del *field recording* per generare altri mondi. La savana nella dubstep. La foresta pluviale dentro la electro. Thailandia, Nicaragua, Colombia, India. Profondo Veneto e Romagna. Neocolonialismo o globalismo radicale. Il metodo *My Life in the Bush of Ghosts*. L'opera seconda del producer Alessandro Zoffoli è sempre la vecchia storia di materia sonora organica asportata dalla pianta madre e innestata in un onirico sintetico e ipercinetico. Ma molto divertente.

Leggo IL LIBRO DELLA SETTIMANA a cura di CATERINA BOGNO

LA TIGRE E L'AGNELLO

Visto il grande successo internazionale - in Italia ha vinto il premio Strega europeo - probabilmente molti già conosceranno il contenuto di ***Triste tigre*** (Neri Pozza, traduzione di Luciana Cisbani, pp. 240, € 18). La sua autrice **Neige Sinno**, 47 anni, francese da anni trasferitasi in Messico, vi racconta la sistematica violenza sessuale subita dal patrigno tra i 7 e i 14 anni e il processo che nel 2000 intentò contro il suo violentatore (poi condannato a nove anni di reclusione), anche grazie al supporto della madre. Dunque un *memoir* sul trauma dell'abuso, condotto con una lucidità e una consapevolezza stupefacenti. Sapendo di muoversi su un terreno fragilissimo e al tempo stesso mediaticamente sfruttato, Sinno sviscera la propria condizione di vittima, si spacca la testa a cercare di capire gli impulsi del patrigno (e chi fosse, da dove venisse, quale fosse la relazione con sua madre e la sorella minore, e poi anche con la sorellastra e il fratellastro) e da ricercatrice e traduttrice cerca nella letteratura (Vladimir Nabokov, Virginia Woolf, Toni Morrison, Christine Angot, Virginie Despentes, ovviamente il Carrère di *L'avversario*, a cui lo stile del *memoir* rimanda) le parole che la avvicinino al mistero del desiderio, del turbamento, del dolore, della verità che non libererà chi sa di essere condannato dal male subito. Sinno non parla mai dalla scomoda posizione di privilegio letterario da cui, in quanto autrice e vittima, è chiamata a considerare la sua vita e quella di colui che l'ha distrutta: ogni cosa che scrive la motiva, ogni dubbio che sorge lo esplicita, ogni illusione che potrebbe inficiare i suoi ragionamenti viene affrontata. E il suo lavoro, che prende il titolo da una poesia di William Blake («Tigre! Tigre! [...] Chi l'agnello creò, creò anche te?»), diventa così un saggio travolgente e totalizzante. Lo sguardo dall'alto su una realtà devastata da parte di chi sa, da sempre, di vivere in una terra ignota. **ROBERTO MANASSERO**

EDICOLA SANGIORGIO a cura di GIULIO SANGIORGIO

"Rockyrama", giugno 2024, n. 43, $ 13,50

Ve ne abbiam fatto cenno parlando di "Enthousiasmos", ma Johan Chiaramonte è anche il direttore di questo trimestrale in lingua francese, dedicato al cinema e alla cultura pop, con particolare gusto retromaniaco per gli Eighties, *in primis* a livello grafico. Il numero estivo («la rivista preferita dalle marmotte»...) è dedicato a Bill Murray, «attore che non è mai là dove l'attendiamo», indagato da articoli che passano dal *Saturday Night Live* allo studio della sua triste aura keatoniana. Non si tratta di un monografico: le foto di Jim Frank, i focus su *The Bikeriders* e *Civil War*, le interviste a Susan Seidelman e al coordinatore degli stunt-man di *Ferrari*, rubriche che passano dall'analisi dei titoli di testa (di *L'esercito delle 12 scimmie*) ai consigli per una serata con film e pizza ai quattro formaggi ("Video Pizza" era una pubblicazione gemella poi assorbita in questa).

Nuvole in viaggio

di ANDREA FORNASIERO

Premiato ad Angoulême nel 1997, **Fabrice Neaud** con il suo ***Diario (Journal)*** (Tunué, b/n, cartonato, pp. 848, € 38) è stato tra i primi autori della nouvelle vague del fumetto autobiografico francese. Quello che nel graphic novel ha finito per diventare un sottogenere abusato, ritrova in questa primigenia espressione personale l'energia di un fiume in piena, con inesauribili sperimentazioni narrative e formali.
Racconta di un giovane e precario fumettista, gay in una cittadina di provincia, e abbraccia cose diversissime: dalle riflessioni sull'arte al desiderio sessuale; dalle digressioni degli amici (tra le quali una sulle entità cosmiche della Marvel Comics) fino al diario di viaggio. I primi due capitoli raccontano tormentate storie d'amore, ma il momento più incandescente è l'invettiva contro il mondo benpensante ed eterosessuale dell'*intellighenzia* culturale. Un'opera importante nella storia del fumetto, da una parte immediata e accessibile, dall'altra esteticamente ricchissima.
A tema omosessuale, lesbico in questo caso, segnaliamo anche ***Joe la pirata - La straordinaria vita di Barbara Carstairs*** (Bao Publishing, b/n, cartonato, pp. 224, € 24) di **Hubert** e **Virginie Augustin**, su una donna realmente esistita che ha gareggiato in corse nautiche, ha comprato e "sviluppato" un'isola selvaggia delle Bahamas, ha avuto una relazione con Marlene Dietrich. Il racconto è forse troppo solidale con la protagonista per quel che riguarda il suo rapporto con i nativi dei tropici, ma vanta uno storytelling molto fluido e un segno di grande sintesi espressiva.

i 400 colpi DIAMO TUTTI I NUMERI a cura di CATERINA BOGNO

FILM	PEDRO ARMOCIDA P.A.	ANDREA BELLAVITA A.B.	PIER MARIA BOCCHI P.M.B.	CATERINA BOGNO C.BO.	MARIUCCIA CIOTTA M.C.	MARIA SOLE COLOMBO M.S.C.	ALICE CUCCHETTI A.C.	ADRIANO DE GRANDIS A.D.G.	FIABA DI MARTINO F.D.M.	SIMONE EMILIANI S.E.	ILARIA FEOLE I.F.	ANDREA FORNASIERO A.FO.	MAURO GERVASINI M.G.	ROBERTO MANASSERO R.M.	MATTEO MARELLI M.M.	EMANUELA MARTINI E.M.	FILIPPO MAZZARELLA F.M.	ROY MENARINI R.ME.	ROCCO MOCCAGATTA R.MO.	GIONA A. NAZZARO G.A.N.	LUCA PACILIO L.P.	EMANUELE SACCHI EM.S.	GIULIO SANGIORGIO G.S.	ROBERTO SILVESTRI R.S.	SERGIO SOZZO S.S.	FRANCO DASSISTI RADIO 24	LA MEDIA DEI VOTI
AND THEN WE DANCED IN SALA DALL'8/8 (VEDI A PAG. 29)			6			7			7												7			7			6,8
AGGRO DR1FT SU EDGLRD (VEDI N. 30/2024)	9		8	8		8			8	8	7			4	8				7	8	8		8		9	7	7,7
DEADPOOL & WOLVERINE IN SALA (VEDI N. 30 E N. 31/2024)												6						3	7							7	5,8
EPIDEMIC IN SALA DAL 15/8			6															7	7		10	8					7,6
L'ELEMENTO DEL CRIMINE IN SALA			6					7					7		9			7	7		9		10		9		7,9
HIT MAN - KILLER PER CASO IN SALA (VEDI N. 26/2024)	8	8	8	8	7	8	7	8	7	8	8		7	9	8	8	6	8	7		5	8	7	10	6	8	7,6
HORIZON - AN AMERICAN SAGA... IN SALA (VEDI N. 27/2024)		8	5	6		6	7	7		9		6	7	8			6	8	6	9			7		8	9	7,2
INSIDE OUT 2 IN SALA (VEDI N. 26/2024)	7			6	4			7	6	5	6						3	5	6			6	7	5			5,6
PADRE PIO IN SALA (VEDI N. 29/2024)	7	4	5					4					6	4	7			6	5			5	5	9	7	6	5,7
RACCONTO DI DUE STAGIONI IN SALA (VEDI N. 25/2024)	9	9	8					7		8	8		7	9	8	8	8	7	7		8		8				7,9
IL SIGNORE...: LE DUE TORRI FINO AL 7/8 IN SALA				7	6	9	9		8	6	8		7				4	6	7	7		7	7	6			6,9
SPIDER-MAN: FAR FROM HOME IN SALA DAL 12 AL 13/8							6		5	7	6							7	7	7					6		6,4
L'ULTIMA VENDETTA IN SALA (VEDI N. 29/2024)			8	7						7			7				7		7						6	7	7
TWISTERS IN SALA (VEDI N. 30/2024)			7			7				7	3		6				2	7	7								5,8
THE WELL IN SALA (VEDI N. 31/2024)	7		4					4					7		4				7	7	5		5			6	5,6
SERIE																											
PRESUNTO INNOCENTE SU APPLETV+ (VEDI A PAG. 37)							6				6	7						6	7		5						6,2
THE ACOLYTE SU DISNEY+ (VEDI N. 31/2024)							7		7			6					1		5								5,2
THE BOYS SU PRIME VIDEO (VEDI N. 27/2024)							6				7	6							7								6,5
IL CASO YARA - OLTRE OGNI... SU NETFLIX (VEDI N. 31/2024)										7				5	4		4		5				4		8	7	5,5
DARK MATTER SU APPLETV+ (VEDI N. 26/2024)							6				5	5						6	6								5,6

ASCOLTA I CONSIGLI DI FILM TV ANCHE A *LA ROSA PURPUREA*, IL SETTIMANALE DI CINEMA DI RADIO 24 CONDOTTO DA **FRANCO DASSISTI**, IN ONDA IL SABATO ALLE 18 - WWW.FACEBOOK.COM/LAROSAPURPUREARADIO24 - WWW.RADIO24.IT

scelta obbligata

in sala

LE COSE CHE CONTANO

BORDERLANDS

DI ELI ROTH

Dalle serie *The Last of Us* e *Fallout* ai film *Uncharted* e *Super Mario Bros.*, il mondo videoludico continua a prestare molte delle sue storie a piccolo e grande schermo. Tocca al **video game action** *Borderlands* approdare al cinema, sfoggiando un cast di star, capitanato dalla cacciatrice di taglie **Cate Blanchet**, alla guida di una missione galattica insieme a uno sgangherato team (**Jamie Lee Curtis**, **Jack Black**, **Kevin Hart**...). Al timone, Eli Roth. La recensione sul prossimo numero.

IN SALA DAL 7/8

©EAGLE PICTURES

©WARNER BROS.

TRAP DI M. NIGHT SHYAMALAN

Dopo la famiglia presa in ostaggio di *Bussano alla porta*, ora a essere braccato è un **serial killer** (Josh Hartnett) *intrappolato* dalla polizia durante un **concerto pop** con la figlia. Lo recensiamo sul prossimo numero.

IN SALA DAL 7/8

©UNIVERSAL PICTURES

CATTIVISSIMO ME 4

DI CHRIS RENAUD, PATRICK DELAGE

Il capitolo n. 4 del franchise arriva il 21/8, ma se proprio non sapete resistere, molte sale lo propongo **in anteprima il 7/8**. Per la nostra recensione, però, dovete aspettare il prossimo numero.

IN SALA DAL 21/8

©WEBPHOTO

EPIDEMIC

DI LARS VON TRIER

Tornano in sala i primi tre lunghi di Lars von Trier: dopo *L'elemento del crimine*, ci sono *Epidemic* e ***Europa*** (dal 15/8). Al cinema anche l'animato ***A spasso con Willy*** (dall'8/8) e ***Spider-Man: Far From Home*** (solo il 12 e 13/8).

IN SALA DALL'8/8

Il pagellino

Tre cuori. Un cuore rosso che pulsa vigoroso, un cuore grigio che resta indifferente, un cuore nero che non riesce ad amare. Non importa se i film siano belli, brutti o checchessia. Questa è solo una questione di cuore. Su questo numero, i cuori di Massimo Causo

©WARNER BROS.

È che stai lì, guardi il cielo di ***Twisters*** (voto 7, sopra) vedi l'America con gli occhi di Dorothy. Ma Oz è lontano e Lee Isaac Chung è uno abituato a lavorare sul luogo in cui insistono i sentimenti, sulla collocazione delle emozioni. E come fai a non amare un film in cui lo schermo di un cinema s'invola coi mostri e ci sbatte in faccia lo spettacolo del mondo reale? Sogni, delusioni, paure, previsioni: inseguire il vento, guardare le nuvole, ripensare a *Nope*...

Sai quando vai a una festa e non riesci a trovare nessuno di interessante con cui condividere la noia del momento? Ecco, esattamente quello che ho provato con ***Deadpool & Wolverine*** (voto 5). D'accordo, i film Marvel penso siano morti in giovane età, ma Shawn Levy non è certo quella sòla dei Russo Bros. e sia *Deadpool* sia *Logan* (capolavoro!) mi intrigano non poco. Ma è inutile: il film è insipido come uno sbadiglio che ti sforzi di trattenere per mero garbo.

E se facessimo che anche basta con l'horror in abito talare? Fa già specie che pensi ancora di far paura cincischiando con il Male serpeggiante tra conventi e monasteri, ma ***Immaculate - La prescelta*** (voto 3) ci mette pure l'ossessione della maternità insidiata dalla genetica messianica. E soprattutto non regge una situazione, disperde l'atmosfera in una miserabile ambientazione italica, finge di cercare l'eccesso senza trovare nemmeno il ridicolo.

Mancia competente di EDDIE BERTOZZI

Vittoria schiacciante

Settimana scarica di nuove uscite, con una su tutte a farla da padrone, mentre agosto è alle porte e le Olimpiadi catalizzano l'attenzione generale. Già fortissimo nel giorno di debutto, ***Deadpool & Wolverine*** vince (molto) facile e chiude la sua prima settimana di programmazione a 9,5 milioni di euro d'incasso, segnando così la seconda migliore partenza dell'anno alle spalle di ***Inside Out 2*** che, in sesta settimana, continua spedito la sua corsa e veleggia verso i 44 milioni totali. Chiude il podio il turbine scarico di ***Twisters*** (1,2 milioni). Medaglia di legno per l'horror ***Immaculate - La prescelta*** con 689 mila euro incassati. Nuove entrate in top 10, la riedizione del capolavoro d'animazione di Isao Takahata, ***La storia della principessa splendente*** (88 mila), l'evento ***Blackpink - World Tour Born Pink in Cinemas*** (72 mila), mentre più indietro troviamo ***Un oggi alla volta*** (69 mila). Fuori dai primi posti in classifica anche *Here After* (30 mila) e *Amici per caso* (11 mila).

dati cinetel ITALIA

I PIÙ VISTI NELLE SALE DAL 25 AL 31 LUGLIO

1. **DEADPOOL & WOLVERINE** DI SHAWN LEVY
7.341.347 **SETTIMANA** - 9.462.972 **TOTALE**

2. **INSIDE OUT 2** DI KELSEY MANN
986.526 **SETTIMANA** - 43.872.313 **TOTALE**

3. **TWISTERS** DI LEE ISAAC CHUNG
318.410 **SETTIMANA** - 1.150.688 **TOTALE**

4. **IMMACULATE - LA PRESCELTA** DI MICHAEL MOHAN
91.254 **SETTIMANA** - 689.073 **TOTALE**

5. **THE AMAZING SPIDER-MAN 2** DI MARC WEBB
88.206 **SETTIMANA** - 88.459 **TOTALE**

6. **LA STORIA DELLA PRINCIPESSA SPLENDENTE** DI I. TAKAHATA
87.496 **SETTIMANA** - 87.508 **TOTALE**

7. **BLACKPINK - WORLD TOUR...** DI MIN GEUN, OH YOON-DONG
72.331 **SETTIMANA** - 72.331 **TOTALE**

8. **UN OGGI ALLA VOLTA** DI NICOLA CONVERSA
68.791 **SETTIMANA** - 68.791 **TOTALE**

9. **ERA MIO FIGLIO** DI SAVI GABIZON
53.167 **SETTIMANA** - 173.419 **TOTALE**

10. **FLY ME TO THE MOON - LE DUE FACCE...** DI GREG BERLANTI
47.953 **SETTIMANA** - 495.324 **TOTALE**

AND THEN WE DANCED

FILM Merab, ballerino adolescente e figlio d'arte, per entrare nel corpo di ballo nazionale deve interpretare le danze tradizionali in maniera meno leggera, giocosa e sensuale. Il maestro lo rimprovera e minaccia di preferirgli Irakli, dalla postura più maschia, rituale e marziale. Merab s'innamora pazzamente, però, a prima vista proprio del suo *avversario* e dei suoi occhi profondi… Nel paesaggio ingiallito d'autunno, aggredito dai pregiudizi e dalle regole arrugginite di un mondo esiziale, Merab non fugge (come molti coetanei), ma resta, soffre e sboccia. Sfrontato, primaverile. Tra Fred Astaire, Danelija e *Chiamami col tuo nome*. Dicono in Georgia che la loro terra è quella che Dio scelse per sé quando creò il mondo. La dolcezza del clima e la ricchezza del suolo ha regalato ai georgiani una *nonchalance* quasi mediterranea. L'amore per la vita, nella gioia e nella tristezza, diventa verità d'espressione. Ricreare la realtà, in questo film, è conservare nella memoria qualcosa che ha molta importanza e si giudica necessario comunicare allo spettatore, dialogando con lui. *And Then We Danced*, terzo lungometraggio di Levan Akin, regista, sceneggiatore e montatore svedese, di plateali origini georgiane, fu alla Quinzaine di Cannes 2019. Il dramma erotico-musicale ha poi fatto il giro del mondo raccogliendo premi e apprezzamenti critici per l'interpretazione straordinaria dell'esordiente Levan Gelbakhiani (Merab). Poi perché è il primo film apertamente LGBT+ girato a Tbilisi (non senza subire provocazioni omofobe). Infine per il montaggio rompi-cliché, che dribbla sempre, come Khvicha Kvaratskhelia, le microattese dello spettatore. **ROBERTO SILVESTRI**

©LUCKY RED/CIRCUITO CINEMA

IN SALA DALL'8 AGOSTO

TITOLO ORIGINALE And Then We Danced **PRODUZIONE** Svezia/Georgia/Francia 2019 **REGIA & SCENEGGIATURA** Levan Akin **CAST** Levan Gelbakhiani, Bachi Valishvili, Ana Javakishvili, Kakha Gogidze **DISTRIBUZIONE** Lucky Red/Circuito Cinema

DRAMMATICO DURATA 113'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO	VOTO 7
•	••	••	••	••	

ALLE ORIGINI DEL NUOVO CINEMA GEORGIANO
c'è *Interviste su problemi privati* di Lana Gogoberidze (1978)

IL MAGICO MONDO DI BILLIE

FILM *Il magico mondo di Billie* - storia di una bambina rapita da un mago cattivo che vuole governare il mondo immagazzinandone la sofferenza - parte come un'innocente fiaba in stile *Me contro Te* per farsi un'apologia dei *Puffins*, la serie animata che ha conquistato molti piccini e i cui valori morali vengono nobilitati come simbolo del bene assoluto. Involontariamente accusatorio verso le figure genitoriali, il film ci indica questi animaletti animati come soluzione al Male, tanto da decidere di sbandare in un meta-*product placement*, uno schermo nello schermo che ci costringe a guardare una puntata di *Puffins* alternata a inquadrature dei protagonisti-spettatori. *Artaud Double Bill(ie)*? Non saprei, ma la presenza dei fratelli Baldwin e di Valeria Marini ne fanno un'operazione quasi sperimentale. **P.L.**

IN SALA DAL 1° AGOSTO

PRODUZIONE Italia 2023 **REGIA** Francesco Cinquemani **SCENEGGIATURA** Francesco Cinquemani, Luca Gilberto, Antonietta Toscano **CAST** Alec Baldwin, William Baldwin, Valeria Marini, Elva Trill, Soraya Azzabi **DISTRIBUZIONE** Altre Storie

AVVENTURA/ANIMAZIONE DURATA 90'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO	VOTO 5
•	••				

PER APPROFONDIRE I *PUFFINS*
guarda *Robo Puffin*, una produzione Iervolino & Lady Bacardi Entertainment

MA CHI TI CONOSCE?

FILM Nel Medioevo lui e lei si promettono eterno amore anche nelle loro vite successive; quando però nel presente si reincarnano in Silvia e Alessio, che più diversi non potrebbero essere, la "connessione" forzata da quell'antico giuramento diventa scomoda. Rom-com del destino e dell'inevitabilità, a cui collaborano Sky e Netflix anche se sembra marchiata Disney in declinazione *Quel pazzo venerdì*. Il gioco fantasy si contamina con gli essenziali della commedia italiana di oggi, dalle irrinunciabili battute in romano coatto all'abbozzo di vizi e nevrosi del quotidiano, ma non c'è predestinazione magica che giustifichi la prevedibile ricetta degli opposti che si attraggono, soprattutto perché sulla bilancia le ingenuità pesano più delle risate. C'è chimica fra i due protagonisti, ma sono mal serviti da tempi comici sbilenchi. **M.GRI.**

IN SALA DAL 18 LUGLIO

PRODUZIONE Italia 2024 **REGIA** Francesco Fanuele **SCENEGGIATURA** Francesco Fanuele, Stefano Di Santi **CAST** Simona Tabasco, Antonio Folletto, Ernesto D'Argenio, Giorgia Arena, Paola Tiziana Cruciani **DISTRIBUZIONE** Vision Distribution

COMMEDIA/FANTASY DURATA 105'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO	VOTO 4
••	••			•	

AMORI "SOVRANNATURALI" NOSTRANI?
Recuperate *Moglie e marito* di Simone Godano

In cartellone QUELLO CHE C'È E QUELLO CHE CI ASPETTA AL CINEMA

GLI IMPERDIBILI IN SALA

LA BICICLETTA DI BARTALI di Enrico Paolantonio *(n. 31/2024)*
DEADPOOL & WOLVERINE di Shawn Levy *(n. 31/2024)*
HIT MAN - KILLER PER CASO di Richard Linklater *(n. 26/2024)*
IL MISTERO SCORRE SUL FIUME di Shujun Wei *(n. 28/2024)*
PADRE PIO di Abel Ferrara *(n. 29/2024)*
A QUIET PLACE: GIORNO 1 di Michael Sarnoski *(n. 27/2024)*
REALITY di Tina Satter *(n. 31/2024)*
TWISTERS di Lee Isaac Chung *(n. 30/2024)*
THE WELL di Federico Zampaglione *(n. 31/2024)*
WHEN EVIL LURKS di Demián Rugna *(n. 29/2024)*

DAL 6 AGOSTO 2024
SUSPIRIA di Dario Argento

DAL 7 AGOSTO 2024
BORDERLANDS di Eli Roth *(recensione sul prossimo numero)*
TRAP di M. Night Shyamalan *(recensione sul prossimo numero)*

DALL'8 AGOSTO 2024
A SPASSO CON WILLY di Éric Tosti
AND THEN WE DANCED di Levan Akin *(recensione a pagina 29)*
EPIDEMIC di Lars von Trier

DAL 12 AGOSTO 2024
SPIDER-MAN: FAR FROM HOME di Jon Watts

DAL 13 AGOSTO 2024
OPERA di Dario Argento

DAL 14 AGOSTO 2024
ALIEN: ROMULUS di Fede Álvarez

DAL 15 AGOSTO 2024
EUROPA di Lars von Trier

DAL 17 AGOSTO 2024
SPIDER-MAN: NO WAY HOME di Jon Watts

DAL 20 AGOSTO 2024
PROFONDO ROSSO di Dario Argento

©DISNEY

in arrivo

ALIEN: ROMULUS
di Fede Álvarez
Su una stazione spaziale abbandonata, un gruppo di astronauti colonizzatori scopre una mostruosa forma di vita aliena.
IN SALA DAL 14 AGOSTO
Su Film Tv n. 33/2024, ampio servizio

DAL 21 AGOSTO 2024
30 ANNI (DI MENO) di Mauro Graiani
CATTIVISSIMO ME 4 di Chris Renaud, Patrick Delage
IT ENDS WITH US di Justin Baldoni
MAXXXINE di Ti West
SEVENTEEN TOUR "FOLLOW" AGAIN TO CINEMAS di Oh Yoon-dong

DAL 22 AGOSTO 2024
BLINK TWICE di Zoë Kravitz
L'INNOCENZA di Hirokazu Kore-eda
IL SIGNORE DEGLI ANELLI: IL RITORNO DEL RE di Peter Jackson
LA VITA ACCANTO di Marco Tullio Giordana

DAL 26 AGOSTO 2024
GIUSTIZIA PRIVATA di F. Gary Gray
PERICOLOSAMENTE VICINI di A. Pichler

DAL 27 AGOSTO 2024
L'UCCELLO DALLE PIUME DI CRISTALLO di Dario Argento

DAL 28 AGOSTO 2024
THE CROW - IL CORVO di Rupert Sanders

DAL 29 AGOSTO 2024
COPPIA APERTA QUASI SPALANCATA di Federica Di Giacomo

DIVANO DI FAMIGLIA di Niclas Larsson
FINCHÉ NOTTE NON CI SEPARI di Riccardo Antonaroli
FREUD - L'ULTIMA ANALISI di Matt Brown
INVELLE di Simone Massi
IL MIO GIARDINO PERSIANO di Maryam Moghaddam, Behtash Sanaeeha
PARADISE IS BURNING di Mika Gustafson
SAPORE DI MARE di Carlo Vanzina
SOLO PER UNA NOTTE di Maxime Rappaz
TOUCH di Baltasar Kormákur

DAL 2 SETTEMBRE 2024
NIGHTMARE di Wes Craven

DAL 3 SETTEMBRE 2024
SOTTOCOPERTA di Simona Cocozza

DAL 5 SETTEMBRE 2024
BEETLEJUICE BEETLEJUICE di Tim Burton
CAMPO DI BATTAGLIA di Gianni Amelio
LIMONOV di Kirill Serebrennikov
LINDA E IL POLLO di Chiara Malta
QUASI A CASA di Carolina Pavone
LA SINDROME DEGLI AMORI PASSATI di Raphaël Balboni, Ann Sirot

DAL 9 SETTEMBRE 2024
CYBORG 009 VS DEVILMAN di Jun Kawagoe
IO SONO UN PO' MATTO E TU? di Dario D'Ambrosi

DAL 10 SETTEMBRE 2024
THE ROYAL OPERA: LE NOZZE DI FIGARO

DALL'11 SETTEMBRE 2024
ANYWHERE ANYTIME di Milad Tangshir
COME FAR LITIGARE MAMMA E PAPÀ di Gianluca Ansanelli
SPEAK NO EVIL - NON PARLARE CON GLI SCONOSCIUTI di James Watkins

DAL 12 SETTEMBRE 2024
LOVE LIES BLEEDING di Rose Glass
IL MAGICO MONDO DI HAROLD di Carlos Saldanha
LA SCOMMESSA - UNA NOTTE IN CORSIA di Giovanni Dota
L'ULTIMA SETTIMANA DI SETTEMBRE di Gianni De Blasi

TUTTE LE RECENSIONI SONO DISPONIBILI PREVIA REGISTRAZIONE SU FILMTV.PRESS
TIENITI AGGIORNATO SULLE USCITE IN SALA QUI: WWW.FILMTV.IT/CINEMA/PROSSIMAMENTE

THE UMBRELLA ACADEMY 4

su piattaforma

LE COSE CHE CONTANO

scelta obbligata

THE UMBRELLA ACADEMY

CREATA DA STEVE BLACKMAN

Dopo tre stagioni di andirivieni tra i decenni e riscritture temporali, è finalmente il momento di conoscere la "***timeline* definitiva**": la quarta stagione della serie tratta dai fumetti di **Gerard Way** e **Gabriel Bá** sarà anche l'ultima avventura della disfunzionale famiglia Hargreeves, e del gruppetto di **fratelli con superpoteri**.
Nel cast tornano tutti i protagonisti, tra cui **Elliot Page** e **Robert Sheehan**.

SU NETFLIX DALL'8/8

©NETFLIX

©APPLE

THE INSTIGATORS

DI DOUG LIMAN

A ben 16 anni dall'ultimo *Ocean's*, **Matt Damon** e **Casey Affleck** sono di nuovo al centro di un film di rapine, ma questa volta l'esecuzione del colpo è un po' meno impeccabile. La nostra recensione a pag. 36.

SU APPLETV+ DAL 9/8

©TOHO ANIMATION STUDIO

IL MONOLOGO DELLA SPEZIALE

CREATA DA NORIHIRO NAGANUMA

Fan degli **anime**, gioite: da questa settimana, a numeri alternati, dedicheremo una pagina alla **piattaforma Crunchyroll**. Si comincia con la recensione di questa serie, a pag. 38.

SU CRUNCHYROLL

©PARAMOUNT

TALES OF THE TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES

CREATA DA CHRIS YOST, ALAN WAN

Dopo l'apprezzato lungometraggio ***Tartarughe Ninja: Caos mutante***, le avventure animate delle testuggini continuano con una **serie cartoon**.

SU PARAMOUNT+ DAL 10/8

BLAME THE GAME

FILM Nella sua prima settimana di distribuzione sulla piattaforma, *Blame the Game* è finito nelle top 10 dei film più visti su Netflix in 58 paesi, e non è difficile capire perché: ad attirare il click e la visione non è né la brillantezza di scrittura (se "commedia tedesca" vi sembra un ossimoro, siete un po' prevenuti ma anche non lontani dal vero) né l'originalità del *plot* (lui e lei si conoscono portando a spasso i cani, procedono a innamorarsi e affrontano la prova della prima serata tra amici, che si trasforma rapidamente in un gioco al massacro), ma piuttosto la clamorosa universalità dell'esperienza di una "serata dei giochi" (così recita il titolo originale) o similari. Sia che lo spettatore sia un patito dei giochi in scatola classici, sia che li detesti con tutte le sue forze, è inevitabile ritrovarsi nelle dinamiche raccontate dal film una volta che il gruppo di "amici" è riunito intorno al tavolo: c'è chi farebbe (letteralmente) carte false pur di non mancare una singola risposta a *Trivial Pursuit*; chi ama stare "sul pezzo" e porta sempre un gioco nuovo dalle istruzioni impossibili; chi rovina programmaticamente amicizie proponendo il mazzo di carte in stile *Drunk Stoned or Stupid* (targato Asmodee, consiste nel pescare una caratteristica poco lusinghiera e additare chi, al tavolo, più plausibilmente la incarni: le serate tendono a non finire benissimo); chi è disposto a disseppellire il tavolo da ping pong dallo scantinato pur di dimostrare di essere il più forte e, infine, chi guarda tutti dall'alto perché è un impallinato di *Dungeons & Dragons* e tutto il resto gli sembra una sciocchezza. Si ride pochissimo, ma i remake in 58 paesi sono dietro l'angolo. **ILARIA FEOLE**

©NETFLIX

DISPONIBILE SU WWW.NETFLIX.COM

TITOLO ORIGINALE Spieleabend PRODUZIONE Germania 2024 REGIA Marco Petry SCENEGGIATURA Claudius Pläging, Andrej Sorin CAST Dennis Mojen, Janina Uhse, Anna Maria Mühe, Axel Stein, Stephan Luca, Edin Hasanovic, Taneshia Abt

COMMEDIA DURATA 92'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO	VOTO 5
•	••			•	

PER UN'ALTRA "SERATA GIOCHI" CHE FINISCE NEL CAOS
vedi *Game Night - Indovina chi muore stasera?* di John Francis Daley e Jonathan Goldstein

DIRTY POP LA TRUFFA DELLE BOY BAND

MINSERIE Chi era Lou Pearlman? L'uomo a cui dobbiamo l'epoca d'oro delle boyband, colui che ha inventato dal nulla i Backstreet Boys e gli *NSYNC; era anche il cugino di Art Garfunkel, il presidente di compagnia aerea che non possedeva aerei, e il creatore del più longevo schema Ponzi mai messo in atto negli Stati Uniti. La sua storia, raccontata in tre puntate da 45 minuti l'una, è irresistibile perché unisce il fascino morboso del *true crime* con la nostalgia verso quella dozzina d'anni in cui le boyband hanno scolpito per sempre la storia del pop statunitense. Con l'intelligenza artificiale si fan pronunciare a un video di repertorio di Pearlman (che è stato arrestato nel 2007 dopo che la sua truffa da 500 milioni di dollari è venuta a galla, ed è morto in carcere nel 2016) le parole che scrisse nella sua autobiografia *Bands, Brands and Billions*, affiancando la sua narrazione a quella dei testimoni (tra cui AJ McLean dei Backstreet Boys e Chris Kirkpatrick degli *NSYNC). L'andirivieni temporale a volte confonde, ma è funzionale al meccanismo di suspense che, con le rivelazioni graduali, delinea il profilo di un artista della truffa davvero - per dirla con le immortali parole di AJ e soci - *larger than life*, una via di mezzo tra Bernie Madoff e Frank Abagnale Jr., uno che millantando di essere ricco sfondato otteneva la fiducia di malcapitati investitori, e aveva la faccia tosta di intestare il conto su cui versargli il denaro a Cohen & Siegel (ovvero i cognomi di due dei più celebri gangster del Novecento). La miniserie vi metterà comunque voglia di riascoltare *Backstreet's Back*, pur sapendo che quelle band sono state lanciate coi soldi di vittime di un imbroglio di dimensioni devastanti. **I.F.**

DISPONIBILE SU WWW.NETFLIX.COM

TITOLO ORIGINALE Dirty Pop: The Boy Band Scam
PRODUZIONE Usa 2024 DIRETTA DA David Terry Fine
MUSICHE Andrew Orkin MONTAGGIO Georgia Dodson, Maris Berzins

DOCUMENTARIO MINISERIE

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO	VOTO 6
	••	••	••		

PARTE DI QUESTA STORIA ERA GIÀ STATA RACCONTATA
nello struggente doc *Backstreet Boys - Show 'em What You're Made Of* di Stephen Kijak

THE DECAMERON

SERIE TV Un prelievo di umanità varia e variamente aberrante - aristocratici o sedicenti tali, servitù manipolatoria o manipolata - si barrica fra quattro alte mura. Mentre fuori c'è la morte, dentro si ammazza il tempo con il libertinaggio, la commedia degli equivoci o un suo scimmiottamento, la rivalsa sociale dei *parassiti* o una sua mascherata, e sì, anche qualche canzonetta. Il titolo non tragga in inganno o, meglio, non ispiri speranza: nessuno degli ospiti alla corte di un nobile i cui tempi d'attesa sono presi in prestito a Godot è dotato di una particolare inventiva, né lo sono gli sceneggiatori di questa interminabile (mini?)serie solo pretestuosamente ispirata alle novelle boccaccesche. E nemmeno ha modo d'esserlo il cast, bizzarramente disomogeneo (facce giuste, buoni attori, ma tutti sfiancati dal *typecasting*, altrove in carriera già superato: la svanita Tanya Reynolds di *Sex Education*, la frustrata Zosia Mamet di *Girls*...). Il morbo della peste e la paranoia verso gli untori potenziali come il panico da COVID-19 e il trauma pandemico? La villa buñueliana in luogo del *lockdown* casalingo? *The Decameron* non prende all'amo alcuna ipotesi di parallelo col contemporaneo, orrorifico, parodico o satirico che possa essere/diventare, limitandosi a poltrire sugli allori netflixiani, leggi: *period comedy* pruriginosa in crinoline alla *Bridgerton* (dal Trecento all'Ottocento qui poco cambia, in termini icono-scenografici). Otto puntate di quasi un'ora l'una, eppure i personaggi cui ci si dovrebbe (?) affezionare non mutano di un'oncia, condannati a una farsa d'ingrata ripetitività in questo *Kammerspiel* versione cinepanettone. Ridateci *Decameron Pie*: almeno i suoi natali non erano algoritmici. **FIABA DI MARTINO**

DISPONIBILE SU WWW.NETFLIX.COM

TITOLO ORIGINALE The Decameron **PRODUZIONE** Usa 2024 **CREATA DA** Kathleen Jordan **CAST** Amar Chadha-Patel, Leila Farzad, Lou Gala, Karan Gill, Tony Hale, Saoirse-Monica Jackon, Zosia Mamet, Douggie McMeekin, Jessica Plummer, Tanya Reynolds

COMMEDIA STAGIONE 1

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO	VOTO 4
••	••		•	••	

A QUESTO PUNTO NON SI PUÒ FAR ALTRO
che tornare mestamente a *Il Decameron* di Pier Paolo Pasolini

i magnifici sette

1 FILM HORROR BABY RUBY [2022] di Bess Wohl
Noémie Merlant e Kit Harington sono neo genitori alle prese con la depressione *post partum* della donna, che ha appena dato alla luce la piccola Ruby. Dal 12/8, un horror per raccontare una patologia ancora tabù: recensione sul prossimo numero.

2 REALITY SHOW
THE INFLUENCER [2024-in corso] creata da AA.VV.
77 influencer coreani si sfidano in *survival show* dalle regole crudeli: non è *Squid Game*, ma la realtà. Ogni settimana in streaming un nuovo episodio, ne riparliamo prossimamente.

3 FILM D'AZIONE IO SONO NESSUNO [2021] di Ilya Naishuller
Dimenticatevi *Better Call Saul* e i completi sgargianti di Jimmy McGill: qui Bob Odenkirk elargisce botte da orbi, sotto le mentite spoglie di marito ordinario e remissivo.

4 FILM SCI-FI
REBEL MOON: DIRECTOR'S CUT [2024] di Zack Snyder
Se volete dare una seconda possibilità alla saga fantasy/sci-fi di Snyder, ecco su piattaforma le versioni estese (rispettivamente, 204' la *Parte 1* e 173' la *Parte 2*).

5 SERIE TV
DOCTOR CLIMAX [2024-in corso] creata da Ekachai Uekrongtham
Dalla Thailandia, una serie ambientata negli anni 70, quando un mite dermatologo innesca una rivoluzione sessuale firmando anonimamente una rubrica che disinnesca i tabù erotici.

6 DOCUMENTARIO
MI AMERANNO QUANDO SARÒ MORTO [2018] di Morgan Neville
Da pag. 54 vi regaliamo la locandina del suo *La signora di Shanghai*; questo doc racconta la travagliata realizzazione dell'ultimo film di Orson Welles, *The Other Side of the Wind* (anch'esso su piattaforma), con interviste e archivio sulla personalità tumultuosa e sull'incredibile genio del regista.

7 FILM COMMEDIA ZOOLANDER [2001] di Ben Stiller
Non fatevi ingannare dall'ossessione stagionale per la prova costume: anche d'estate, «la vita non è solo essere belli, belli in modo assurdo». Parola del top model Derek Zoolander.

In arrivo

THE UMBRELLA ACADEMY DA GIOVEDÌ 8/8
Stagione finale, la quarta, per la famiglia di supereroi disfunzionali della serie tratta dall'omonimo fumetto della Dark Horse.

THE COWBOY WAR DA MERCOLEDÌ 21/8
Già raccontata numerose volte sullo schermo, la storia del pistolero Wyatt Earp e della sfida all'O.K. Corral rivive in questa serie docufiction, con la voce narrante di Ed Harris.

MY SPY: LA CITTÀ ETERNA

FILM Non è un viaggio turistico in Italia. Il sequel di *My Spy* ripercorre invece le traiettorie del cinema action Usa tra Venezia, Firenze e Roma, con frammenti che ricordano il Michael Bay di *6 Underground* ed Ethan Hunt in *Mission: Impossible - Dead Reckoning: Parte uno*, soprattutto nella spettacolare corsa in moto a piazza San Pietro. Stavolta l'agente della CIA JJ accompagna la figliastra Sophie, ora quattordicenne, in gita in Italia per un tour del coro del suo liceo. Ma nel corso del viaggio entrambi scoprono di essere le pedine di un complotto terroristico internazionale. Dave Bautista ci mette soprattutto i muscoli ma è anche straniato, proprio come Sly in versione commedia a fine anni 80-inizio anni 90, mentre Ken Jeong, il diabolico Leslie Chow della trilogia di *Una notte da leoni*, e la mutante Anna Faris sono l'esempio di una robusta caratterizzazione di personaggi che possono essere in grado di prendersi la scena da soli. In un cinema prevedibile e scorrevole, anche nei maldestri tentativi di JJ per riuscire a essere simpatico a tutti i costi agli amici di Sophie, la vera intuizione è l'attacco degli uccelli diabolici che diventa la scossa improvvisa a un film fin troppo lineare, che va avanti per la sua strada senza problemi. La tentazione della parodia *spy* è fortunatamente scongiurata. Forse, a parte nell'iniziale sequenza del sogno in aereo, *My Spy: La città eterna* ci mette un po' troppo per ingranare. Ma, anche se Bautista non è lo Steve Carell di *Agente Smart - Casino totale*, il mestiere del regista Peter Segal riesce a tenere a galla un film in cui lo spettatore trova essenzialmente quello che cerca. **SIMONE EMILIANI**

©PRIME VIDEO

DISPONIBILE SU WWW.PRIMEVIDEO.COM

TITOLO ORIGINALE My Spy: The Eternal City **PRODUZIONE** Usa 2024 **REGIA** Peter Segal **SCENEGGIATURA** Peter Segal, Eric Hoeber, Jon Hoeber **CAST** Dave Bautista, Chloe Coleman, Kristen Schaal, Ken Jeong, Anna Faris, Craig Robinson

AZIONE/COMMEDIA DURATA 112'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO	VOTO 6
●●	●●		●	●	

RISCOPRI PETER SEGAL CON
50 volte il primo bacio, una delle più magiche e dolorose rom com degli anni Duemila

i magnifici sette

1 FILM COMMEDIA
VITA DA STREGA [2005] di Nora Ephron
Nora Ephron verga la sua lettera d'amore alla sitcom anni 60 (esattamente come aveva fatto per Leo McCarey in *Insonnia d'amore*): la sua è una rom com croccante, garbata, deliziosamente metacinematografica. Nicole Kidman, nei panni di una strega svampita e romanticona, sembra uscita da un film di Ernst Lubitsch.

2 CINEMA ITALIANO
OPERAZIONE SAN GENNARO [1966] di Dino Risi
Heist movie all'italiana, sgangherato e un po' caciarone: in una Napoli ampiamente folkloristica, tre banditi americani pianificano il colpo del secolo. Totò ricicla la maschera da vecchio malfattore di *I soliti ignoti*, mentre Dino Risi dirige col pilota automatico.

3 FILM GIALLO
OMICIDIO AL CAIRO [2017] di Tarik Saleh
Il cinema di Saleh rappresenta, oggi, uno degli sguardi più lucidi e diretti sull'Egitto contemporaneo: questo giallo tesissimo racconta di un Cairo infernale, ostaggio delle trame più nere, negli ultimi giorni dell'era Mubarak. I tumulti della Primavera araba tambureggiano all'orizzonte. Seguirà, nel 2022, l'ottimo *La cospirazione del Cairo*.

4 FILM THRILLER VICTORIA [2015] di Sebastian Schipper
In un unico, virtuosistico pianosequenza, Schipper pedina la sua giovane protagonista: immigrata spagnola, Victoria solca la lunga notte berlinese in compagnia di quattro autoctoni. Finché non le viene chiesto di prender parte a una rapina.

5 CINEMA SCANDINAVO
LA PERSONA PEGGIORE DEL MONDO [2021] di Joachim Trier
Julie è giovane, affamata di vita e innamorata dell'amore. Svolazza da un partner all'altro, ma si lascia alle spalle le macerie. Con lei, Trier fotografa un'intera generazione narcisista, vanesia, sentimentalmente diseducata.

6 FILM DI GUERRA
CENERE E DIAMANTI [1958] di Andrzej Wajda
Con la resa della Germania nazista la Seconda guerra mondiale è finalmente conclusa, ma sulla Polonia devastata già si allunga l'artiglio sovietico. Andrzej Wajda confeziona immagini di incredibile impatto visivo (il Cristo capovolto, i bicchieri infiammati sul bancone di un bar): a soli 32 anni, si accredita tra i maestri del cinema del suo paese.

7 CINEMA ITALIANO CANI ARRABBIATI [1974] di Mario Bava
Bava frequenta per una volta scenari e trame poliziottesche, ma chiude i suoi protagonisti nell'abitacolo di un'automobile: il film sta tutto lì, in una corsa all'impazzata ruvida e claustrofobica.

THE BEACH BOYS

©DISNEY

FILM Tra le cose migliori di *The Beach Boys*, doc sull'omonima band californiana, c'è il suo restituire del gruppo alcune contraddizioni fondative: i Beach Boys, nei primi anni 60, nascevano con la musica surf, anche se lo sport in questione non l'avevano mai praticato; il loro successo folgorante - reso oggetto di marketing con iconografia surf - sembrava costruito a tavolino, ma portava già *in nuce* la straordinaria complessità che la loro musica avrebbe raggiunto con *Pet Sounds* (1966). Da un lato c'erano le melodie cristalline, i concerti in giro per il mondo, il carisma live del cantante Mike Love - il più conservatore riguardo allo stile -; dall'altro c'era invece Brian Wilson, uno dei massimi talenti pop del Novecento, un genio fragile e malinconico, incapace di sostenere lo stress dell'attività live, e via via sempre più solitario nel lavorare alle musiche. Il film di Marshall e Zimny si muove lineare, compone un omaggio alla band guardando soprattutto agli anni 60, forte di un notevole materiale d'archivio, di video inediti della famiglia Wilson, di interviste odierne a Mike Love e Al Jardine, di un cameo di Brian stesso. Di quest'ultimo cogliamo i dissidi con il padre - despota invidioso del talento del figlio -, e il suo senso di sconfitta in seguito al fallimento del progetto Smile - un mix utopico di leggerezza e avanguardia -, osteggiato da Love. Pur con qualche passaggio edulcorato (il rapporto Wilson-Love), le contraddizioni di cui sopra sopravvivono qui al racconto aneddotico, dando lustro a una delle grandi anomalie del pop: quella di un gruppo da spiaggia che scriveva dello stare in cameretta (*In My Room*). **MATTEO BAILO**

DISPONIBILE SU WWW.DISNEYPLUS.COM

TITOLO ORIGINALE The Beach Boys **PRODUZIONE** Usa 2024 **REGIA** Frank Marshall, Thom Zimny **SCENEGGIATURA** Mark Monroe **FOTOGRAFIA** Ernesto Lomeli **MONTAGGIO** Jake Hostetter, Robert A. Martinez

DOCUMENTARIO DURATA 113'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO	VOTO 7
	••	•			

PER APPROFONDIRE LA VITA DI BRIAN WILSON
guarda *Love & Mercy* con Paul Dano

i magnifici sette

1 FILM SCI-FI
IL REGNO DEL PIANETA DELLE SCIMMIE [2024] di Wes Ball
Già in streaming l'ultimo capitolo (il quarto) della serie reboot sul dominio dei primati in una Terra distopica; sulla piattaforma trovate tutta la saga classica, oltre a quella contemporanea e allo sfortunato remake di Tim Burton.

2 SERIE CARTOON FUTURAMA [1999-in corso] creata da Matt Groening
Ogni lunedì, un nuovo episodio dell'annata n. 9 della serie creata dal babbo dei Simpson e ambientata nel XXXI secolo.

3 SERIE CARTOON SOLAR OPPOSITES [2020-in corso] creata da Justin Roiland, Mike McMahan
A proposito di animazione per adulti fantascientifica e satirica: nuova stagione in arrivo (già la quinta) anche per la famiglia di alieni in cerca di una difficile integrazione su un pianeta Terra in preda al caos e all'ottusità. Dal 12/8.

4 FILM DRAMMATICO
GOOD MORNING VIETNAM [1987] di Barry Levinson
L'11 agosto saranno passati dieci anni dalla prematura scomparsa del leggendario Robin Williams. Su Disney+ ci sono alcuni dei suoi più amati ruoli per famiglie (da *Mrs. Doubtfire* al doppiaggio originale del Genio di *Aladdin*), ma anche la struggente prova in *Jack* di Coppola e in questo film, che gli valse un Golden Globe e la prima nomination all'Oscar.

5 SERIE CARTOON
YOUNG JEDI ADVENTURES: SHORTS [2023-in corso] creata da AA.VV.
Seconda annata per i cortometraggi gemmati dalla serie destinata ai "giovani Padawan" del fandom di *Star Wars*, con protagonisti droidi, Jedi e creature galattiche assai pucciose.

6 SERIE COMEDY IT'S ALWAYS SUNNY IN PHILADELPHIA
[2005-in corso] creata da Rob McElhenney
Finalmente su piattaforma sono approdate anche le annate dalla 9 alla 16 della longeva comedy con Danny DeVito e tutta la gang del Paddy's Pub (già rinnovata sino alla 18ª).

7 CORTO CARTOON
TOPOLINO VA IN VACANZA [1940] di Clyde Geronimi
Da pag. 12 vi diamo consigli per viaggi cinefili, ma le ferie di Mickey sono più *cinofile*: peccato che il suo treno non sia affatto *pet friendly* e debba trovare il modo di nascondere Pluto...

In arrivo

ONLY MURDERS IN THE BUILDING DA MARTEDÌ 27/8
Non c'è pace per gli investigatori amatoriali dell'Arconia: la nuova indagine, in questa quarta stagione, li porta fino a Los Angeles, dove dal loro ormai celebre podcast è in lavorazione un film...

TIERRA DE MUJERES
INTRECCI DI VITE

SERIE TV *Tierra de mujeres*, creata da Ramón Campos, Teresa Fernández-Valdés, Gema R. Neira e Paula Fernández, diretta in gran parte da Carlos Sedes e tratta dal romanzo *La tierra de las mujeres* di Sandra Barneda, è una dramedy con alcuni elementi thriller che non ha certo come punto di forza la trama, piuttosto ordinaria: una ricca donna newyorkese di origini iberiche è costretta a scappare in fretta e furia dalla città perché inseguita da dei brutti ceffi creditori del marito. Nella fuga porta con sé figlia e madre e si rifugiano a La Muga, un paesino spagnolo immerso nelle vigne al nord di Barcellona. Il punto di forza è il cast: la diva latino-hollywoodiana Eva Longoria, la protagonista dei capolavori di Almodóvar - e non solo - Carmen Maura e l'esordiente attrice messicana trans Victoria Bazúa. Un trio, osiamo dire, perfetto tra incursioni in un passato fatto di segreti, ma anche di leggerezza, di sesso spensierato e di *joie de vivre*, un presente in cui reinventarsi confidando nella forza di un'alleanza femminile sia familiare sia comunitaria, un futuro da scrivere, alla riscoperta dei valori della terra e della semplicità. La serie è recitata perlopiù in uno spagnolo autentico (*spanglish*, spagnolo iberico, catalano) e, nonostante qualche caduta nel pittoresco da cartolina, è genuina, spassosa e - per una volta - affronta in modo leggero (nel senso più positivo del termine) temi importanti come la transizione di genere e la demenza senile. Certo, lo spettatore deve saper sospendere l'incredulità e fregarsene completamente di incongruenze e semplificazioni ardite ma, se ne è capace, non si staccherà dallo schermo e non vedrà l'ora che Apple distribuisca la seconda stagione. **SARA MARTIN**

©APPLE

DISPONIBILE SU WWW.APPLE.COM/IT/APPLE-TV-PLUS

TITOLO ORIGINALE Tierra de mujeres PRODUZIONE Spagna/Usa 2024 CREATA DA Ramón Campos, Gema R. Neira, Teresa Fernández Valdés, Paula Fernández CAST Eva Longoria, Santiago Cabrera, Victoria Bazúa, Carmen Maura, James Purefoy

COMMEDIA DRAMMATICA STAGIONE 1

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO	VOTO 7
●●●	●●●	●	●●	●●	

PER RIVEDERE UNA CARMEN MAURA IN TUTTO IL SUO SPLENDORE
riscopri *La comunidad - Intrigo all'ultimo piano* di Álex de la Iglesia

THE INSTIGATORS

FILM Dopo il pantagruelico caos di *Road House* e la polemica contro Amazon per la mancata distribuzione nei cinema, Doug Liman ritorna al *mood* dei suoi primi cult come *Swingers* e *Go - Una notte da dimenticare* con questa black comedy prodotta da Ben Affleck e Matt Damon, con protagonista lo stesso Damon (che Liman aveva diretto nel primo *Bourne*) e Casey Affleck, il quale l'ha anche co-sceneggiata. Si tratta di un film di rapine e quindi il pensiero corre subito a una versione proletaria di uno degli *Ocean's*, in cui i due erano parte della squadra di simpatici criminali; ma si tratta anche - o soprattutto - di un film "di" Boston, che non a caso comincia con il personaggio di Matt Damon dallo psicologo, quasi a recuperare la situazione iconica intorno a cui ruotava il "primo atto" di questa lunga mitologia della città, *Will Hunting - Genio ribelle*. E, come quello, è un film parlatissimo, in cui i personaggi non smettono mai di imprecare e insultarsi nello *slang* bostoniano, neppure quando Liman prova a imbastire un paio di inseguimenti rocamboleschi in stile landisiano - il risultato, però, si avvicina più alle commedie d'azione di Brett Ratner (Affleck aveva partecipato al moscio *Tower Heist - Colpo ad alto livello*) che ai toni esistenziali coeniani che verosimilmente lo script insegue: Matt e Casey come poveracci costretti dalla vita a tentare il "colpo grosso" come i "soliti ignoti" versione *Welcome to Collinwood*. L'ambientazione in pieno clima elettorale (la posta in gioco qui sono le cospicue donazioni al sindaco rieletto Ron Perlman) è forse l'unico gancio con l'attualità di un'operazione che per il resto assomiglia a un capriccio tra amici. **SERGIO SOZZO**

DAL 9/8 SU SU WWW.APPLE.COM/IT/APPLE-TV-PLUS

TIT. OR. The Instigators PRODUZIONE Usa 2024 REGIA Doug Liman SCENEGGIATURA Doug Liman, Casey Affleck CAST Matt Damon, Casey Affleck, Hong Chau, Michael Stuhlbarg, Alfred Molina, Ron Perlman

COMMEDIA/AZIONE DURATA 101'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO	VOTO 6
●●●	●●●		●●		

PER GODERSI APPIENO MATT DAMON E CASEY AFFLECK IN SILENZIO
ovviamente il consiglio non può che andare a *Gerry* di Gus Van Sant

PRESUNTO INNOCENTE

SERIE TV Di fronte alla (mini)serie AppleTv+ dall'omonimo romanzo di Scott Turow (a furor di popolo rinnovata per una seconda stagione) ti coglie la nostalgia di quando tra 80 e 90 in sala impazzavano i thrilleroni giudiziari hollywoodiani, magari con un sottotesto erotico, come fu il primo *Presunto innocente* diretto nel 1990 da Alan J. Pakula (!), oggi probabilmente plausibili solo serializzati sulle piattaforme. D'altronde, le peripezie di Rusty Sabich (Gyllenhaal, ultra gigione, agli antipodi rispetto al dimesso Harrison Ford del film) - PM vincente e fascinoso con famiglia bicolore perfetta accusato dell'omicidio brutale della bella e ambiziosa collega Carolyn Polhemus (Reinsve, meno *femme fatale* della Greta Scacchi del 1990), già sua amante in una relazione parecchio tossica - non smettono di funzionare, anche se qua e là eccessivamente diluite. Merito di una vecchia volpe da legal seriale come lo showrunner David E. Kelley (da *L.A. Law* e *Ally McBeal* fino ad *Avvocato di difesa*) che interviene sul corpaccione del romanzo, tagliando (il principe del foro Sandy Stern), aggiungendo (i figli adolescenti), aggiornando, soprattutto nelle questioni sul femminile attorno alla figura chiave della moglie tradita e acqua cheta (Ruth Negga, intensa), e scavando (bene) nei personaggi di contorno, in particolare il cinico accusatore Tommy Molto (un ispirato Peter Sarsgaard), che in realtà nasconde le frustrazioni e le fragilità dell'eterno secondo. Così, anche quando le spara grosse (Sabich che difende se stesso), si continua a stare al gioco, fino a un epilogo che, pur volendo smarcarsi da romanzo e film, prova a mantenerne l'amarezza di fondo. Godibile, e non è poco di questi tempi. **ROCCO MOCCAGATTA**

DISPONIBILE SU WWW.APPLE.COM/IT/APPLE-TV-PLUS

TITOLO ORIGINALE Presumed Innocent **PRODUZIONE** Usa 2024 **CREATA DA** David E. Kelley **CAST** Jake Gyllenhaal, Ruth Negga, Bill Camp, O-T Fagbenle, Chase Infiniti, Nana Mensah, Renate Reinsve, Peter Sarsgaard, Elizabeth Marvel

DRAMMATICO/THRILLER STAGIONE 1

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO	VOTO 7
•	••		••	••	

PER UN ALTRO CASO D'ALTO PROFILO TRA PUBBLICO E PRIVATO c'è *Anatomia di uno scandalo*, sempre firmata da David E. Kelley

i magnifici sette

1 SERIE COMEDY TIME BANDITS [2024-in corso]
creata da Taika Waititi, Jemaine Clement, Iain Morris
L'esilarante comedy soprannaturale *What We Do in the Shadow* Waititi & Clement l'avevano adattata da un proprio omonimo film; qui prendono invece ispirazione da *I banditi del tempo*, bizzarra commedia fantasy del 1981 diretta da Terry Gilliam (e da lui scritta col sodale dei Monty Python Michael Palin). Un ragazzino scopre in cameretta un portale spaziotemporale...

2 SERIE DOC
OMNIVORE [2024] creata da René Redzepi, Matt Goulding
Gli appassionati spettatori di *The Bear* (preparatevi: la serie torna il 14/8 su Disney+) conoscono Redzepi, chef fondatore del rinomato ristorante Noma di Copenhagen; Matt Goulding, invece, è un giornalista gastronomico. Insieme, per questa serie doc sull'etnografia culinaria, si ispirano a *Planet Earth* e a *Cucine segrete* del compianto Anthony Bourdain.

3 SERIE TV LAS AZULES [2024-in corso]
creata da Pablo Aramendi, Fernando Rovzar
Nel Messico del 1971, un gruppo di donne entra per la prima volta in polizia, sfidando le convenzioni sociali. Solo per accorgersi di essere in realtà "agenti finte", usate per distrarre l'opinione pubblica dagli omcidi di un killer... Si è avviata il 31/7, con i primi episodi, la serie crime messicana.

4 SERIE PER BAMBINI YO GABBA GABBALAND!
[2024-in corso] creata da Christian Jacobs, Scott Schultz
Ispirato a un grande successo su YouTube, arriva dal 9/8 il programma pensato per i bimbi in età prescolare, per accompagnarli, tra musiche, giochi, personaggi in carne e ossa o pupazzi, tra le tappe fondamentali dell'infanzia.

5 MINISERIE DOC
COWBOY CARTEL [2024] diretta da Dan Johnstone, Castor Fernandez
Attenzione allo *spelling*: non stiamo parlando dell'ultimo album di Beyoncé, qui, ma di una miniserie *true crime* che racconta la lotta dell'FBI a un temibile cartello della droga che, nei territori rurali del Tennessee, usa l'ippica come copertura.

6 SERIE DOC
IN VIAGGIO CON EUGENE LEVY [2023-in corso] creata da AA.VV.
In originale s'intitola *The Reluctant Traveler*, "il viaggiatore riluttante", questa serie in cui l'attore Levy viene trascinato suo malgrado in giro per il mondo. Chissà se gli piacerebbero almeno un po' i nostri itinerari cinefili (vedi da pag. 12)?

7 SERIE CARTOON IN CAMPEGGIO CON SNOOPY
[2024-in corso] creata da Rob Boutillier, Scott Montgomery
A proposito di vacanze, l'ultima serie animata dell'universo Peanuts racconta le esplorazioni di Snoopy e dei Beagle Scout e l'estate di Charlie Brown e soci al Camp Spring Lake.

IL MONOLOGO DELLA SPEZIALE

SERIE TV È inusuale fin dalla sua collocazione storica *Il monologo della speziale*, che prende le mosse in un'immaginaria Cina imperiale, per la precisione nelle mura dell'*hougong*, l'harem dell'imperatore. È lì che viene condotta contro la sua volontà la diciassettenne Maomao, cui tocca la stessa sorte di svariate coetanee sequestrate e vendute alla Corte interna dove percepiscono un salario per metà trattenuto dai loro rapitori. Le somiglianze con le altre disgraziate però si fermano qui: Maomao, cresciuta nel quartiere dei piaceri e figlia di uno speziale, è dotata di un sangue freddo, una capacità osservativa e soprattutto una conoscenza delle piante medicinali che nel corso dei 24 episodi della prima stagione le permettono di salire o, meglio, di *scivolare* di grado. Sperimentando la ridotta gamma delle vesti femminili *indossabili* - erborista, assaggiatrice, damigella, cortigiana - la Nostra acquisisce una consapevolezza inedita delle (misere) opportunità esistenti per una donna negli spazi ufficiali del regno e dell'epoca. Agli intrighi di palazzo soggiacciono dunque questioni sociali, politiche e di genere (il protagonista maschile, androgino eunuco il cui fascino non ha effetto sulla "*mad doc*") ed emergono naturalmente dai misteri autoconclusivi che la detective improvvisata ha da risolvere. Tratta dal *light novel* di Natsu Hyuga poi adattato in un manga *seinen* (indirizzato a lettori adulti), *Il monologo della speziale* è infatti prima di tutto un godibile giallo, con una regia d'alto mestiere (Norihiro Naganuma, *The Ancient Magus' Bride*) e impreziosito da un'animazione dettagliata a cura di Toho Animation e dello studio OLM (*Berserk*, *Komi Can't Communicate*). **FIABA DI MARTINO**

DISPONIBILE SU WWW.CRUNCHYROLL.COM

TITOLO ORIGINALE Kusuriya no hitorigoto **PRODUZIONE** Giappone 2023 **CREATA E DIRETTA DA** Norihiro Naganuma **VOCI ORIGINALI** Aoi Yuki (Maomao), Takeo Otsuka (Jinshi), Atsumi Tanezaki (Gyokuyo), Katsyyuki Konishi (Gaoshun)

ANIMAZIONE/GIALLO STAGIONE 1

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO	VOTO 7
•	••	•	•	•	

COMPLOTTI DI CORTE NELLA CINA IMPERIALE?
Dai una sbirciata a *La città proibita* di Zhang Yimou

i magnifici sette

1 ANIME SPORTIVO
BLUE LOCK [2022-in corso] creata da Taku Kishimoto
Affacciandovi in qualche sparuto cinema potete ancora trovare *Episodio Nagi*, spinoff di questo *spokon* che ibrida le tappe codificate dell'anime sportivo con il *survival game* in stile *Battle Royale*. Nessun morto, solo *sconfitti*: ma nello spietato meccanismo distopico del Blue Lock non c'è gran differenza.

2 ANIME FANTASY FRIEREN – OLTRE LA FINE DEL VIAGGIO [2023-2024] creata da Tomohiro Suzuki
Disponibile sulla piattaforma dedicata alle serie d'animazione nipponiche la prima stagione di uno show sorprendente. Sviluppato in seno al fondamentale studio Madhouse (*Perfect Blue*, *Nana*, *Hunter x Hunter*...), documenta il tardivo *coming of age* di un'elfa millenaria on the road. Recensione prossimamente.

3 ANIME D'AVVENTURA MY HERO ACADEMIA [2016-in corso] creata da Yosuke Kuroda
Accanto al veterano *One Piece*, è l'anime che in tempi recenti ha riscosso il successo di pubblico più tonitruante: mentre il manga si avvia alle battute finali, lo show procede a spron battuto nel raccontare la cavalcata mozzafiato di Deku, outsider dotato di un potere sconvolgente da allenare tra le mura scolastiche.

4 ANIME D'AZIONE ATTACK ON TITAN [2013-2023] creata da AA.VV.
Tra film e videogiochi, episodi speciali e spinoff, è dura dire addio al capodopera di Hajime Isayama (autore del manga *shonen* di partenza), allegorico affresco bellico in quattro stagioni a tripla e prestigiosa firma (Wit Studio, Production IG, Mappa). Su Crunchyroll anche un titolo che si pensa erede: *Kaiju No. 8*.

5 ANIME FANTASY
BUNGO STRAY DOGS [2016-2023] creata da Yojii Enokido
Detective mutaforma e/o dotati di capacità sovrumane operano per un'Agenzia che si sostituisce, ove necessario, alle forze dell'ordine, lavorando sottobanco e scavando là dove il crime si congiunge al *mystery* soprannaturale.

6 ANIME HORROR
JUJUTSU KAISEN [2020-2023] creata da Hiroshi Seko
A Tokyo, un Istituto di arti occulte insegna come controllare le maledizioni che si generano dalle proprie energie negative. Rovescio orrorifico di illustri precedenti quali *Bleach* e soprattutto *Naruto*: oltre il capestro delle ispirazioni, si farà.

7 ANIME ROMANTICO
FRUITS BASKET [2019-2021] creta da Taku Kishimoto
Un'orfana è adottata da una famiglia i cui membri, se sfiorati da esponenti del sesso opposto, si tramutano in un animale dello zodiaco cinese. Remake in tre stagioni del primo adattamento anime di un manga *shojo* di culto, è arricchito da una scrittura sopraffina e sprigiona una densità emotiva fuori dal comune.

VIDEOARTISTI & VIDEOTEPPISTI

©I WONDER PICTURES

«Ho avuto un'esperienza incredibile appena uscito dalla scuola d'arte. Ho conosciuto Nam June Paik, che ha preso questo mezzo per farne cose pazzesche. Eravamo in tre a collaborare con Nam June. Mi ha ispirato profondamente, mi ha lanciato nella mia carriera come fossi stato in uno di quei cannoni del circo». Lo racconta **Bill Viola** a **Gerald Fox**, regista di ***Bill Viola - The Road to St. Paul's*** (disponibile su IWONDERFULL a € 4,99, e nell'abbonamento mensile al Prime Video Channel; sopra, una scena), documentario che - partendo dall'ideazione/installazione delle video-opere *Martyrs* e *Mary*, due pale d'altare realizzate per la cattedrale di Londra - ripercorre a ritroso il percorso dell'artista. Il mezzo a cui fa riferimento - anche se in realtà si tratta di una vera e propria forma del guardare e del pensare - è ovviamente il video, mentre Paik è colui che col suo "gesto" ha scoperto la televisione astratta o meglio, la "televisione elettronica", per riprendere il titolo della mostra a cui partecipò nel 1963, considerata oggi la prima esposizione di videoarte: *Exposition of Music - Electronic Television*. Questioni di segnali, di campi di energia stavano cominciando a scuotere le sfere della creatività. Un'immersione nella bellezza e nello stupore della tecnica attraverso monitor, schermi e dispositivi interattivi - almeno per quanto riguarda l'esperienza della visione. *Accadere* vs *accaduto*, come ha spiegato bene Michelangelo Frammartino nel suo editoriale (su Film Tv n. 30/2024); l'immagine "cristallizzata" del cinema messa in scacco dall'immagine-atto, dall'onda-video elettronica, ritoccabile all'infinito; «continuità e insieme differenza della programmazione che si oppone alla chiusura e replicabilità della proiezione cinematografica», così scriveva Alberto Farassino a riguardo degli esperimenti di Godard legati alla fase Sonimage. Quando si parla di videoarte in Italia il primo nome che si tende a fare è quello di Studio Azzurro; Paolo Rosa, compianto membro fondatore della moderna bottega d'arte rinascimentale, ricordava quanto fosse stata importante per lui la frequentazione del Laboratorio di comunicazione militante negli anni 70 all'Accademia di Brera. Erano gli anni in cui uno spettro s'aggirava nella nostre città, quello del videoteppismo, nato dalle ceneri dello slancio zavattiniano dei *Cinegiornali liberi*, teorizzato rapidamente nel fondamentale *Senza chiedere permesso - Come rivoluzionare l'informazione* (1973) curato da Roberto Faenza. Oltre a quanto già noto (*Anna, Il manicomio, Lia, Il festival del proletariato giovanile al Parco Lambro*, tutti di Alberto Grifi; *Processo per stupro* del Collettivo femminista di cinema) vanno ricordati *La parte bassa* di Claudio Caligari e Franco Barbero e i video di Armando Ceste e del Collettivo cinema militante di Torino (CCM). E naturalmente tutte le altre opere di Videobase (Anna Lajolo, Guido Lombardi, Alfredo Lombardi). Tutti lavori in bilico tra documento e sperimentazione; orgogliosamente indisciplinati, mai riconciliati. **www.iwonderfull.com MATTEO MARELLI**

i magnifici sette

di GIULIA BONA

1 FILM DA OSCAR
EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE [2022] dei Daniels
Se i nostri itinerari (vedi da pag. 12) non vi sembrano abbastanza, viaggiate nel multiverso con Michelle Yeoh. **SU IWONDERFULL**

2 CINEMA SPAGNOLO
ALCARRÀS - L'ULTIMO RACCOLTO [2022] di Carla Simón
Per una meta rurale, dirigetevi in Catalogna, da una famiglia di agricoltori. **SU IWONDERFULL, IWONDERFULL PRIME VIDEO CH.**

3 DOCUMENTARIO
SURFWISE [2007] di Doug Pray
Una vita on the road è quella della famiglia del surfista Doc Paskowitz, in giro per gli Usa a caccia di onde. **SU IWONDERFULL**

4 CINEMA FRANCESE
GENERAZIONE LOW COST [2021] di Emmanuel Marre, Julie Lecoustre
Sempre in movimento è anche la hostess millennial Adèle Exarchopoulos. **SU IWONDERFULL**

5 DOCUMENTARIO JIRO E L'ARTE DEL SUSHI [2011] di David Gelb
Un tour nell'arte culinaria con Jiro Ono, uno dei più grandi *sushi chef* del mondo. **SU IWONDERFULL, IWONDERFULL PRIME VIDEO CH**

6 FILM COMMEDIA
LA PRIMA VACANZA NON SI SCORDA MAI [2018] di Patrick Cassir
Condividere un viaggio dopo un incontro su Tinder? Ci provano Ben e Marion... **SU IWONDERFULL, IWONDERFULL PRIME VIDEO CH.**

7 CINEMA INDIE
TANGERINE [2015] di Sean Baker
Visita Los Angeles, ma passando per i luoghi meno glamour della città. **SU IWONDERFULL, IWONDERFULL PRIME VIDEO CHANNEL**

©WEBPHOTO

LA BELLA STAGIONE

Estate d'autore: è il titolo di una collezione di sei lungometraggi proposta da **RaroVideo** (che compie 25 anni e festeggerà, in autunno, con una serie di iniziative e proiezioni esclusive), consigli di visione da seguire durante la stagione calda. Talmente rovente da diventare, talvolta, aspra, crudele, mortifera, come nel caso dell'estate di inizio anni 60 di ***Accattone*** (1961), capolavoro di **Pier Paolo Pasolini**: tra le borgate romane, nella periferia della capitale, si trascina lo sbandato Franco Citti, sotto un sole cupo che bagna un paesaggio derelitto popolato da *ragazzi di vita*. È un'estate feroce, spietata, tagliente anche quella che avvolge le ventenni Lia e Tina - Lilli Carati e Gloria Guida, attrici note soprattutto per le commedie sexy, qui giovani donne in fuga dalla dormiente provincia verso l'attraente Roma, in forsennata ricerca di libertà - in ***Avere vent'anni*** (1978) di **Fernando Di Leo**, road movie tinto di erotismo ed eccessi grotteschi (molte le scene censurate, tra cui l'efferatissimo finale). Dopo un'esperienza in una comune hippy, le due finiranno aggredite, molestate e uccise da un branco di maschi, indispettiti dalla spudorata e consapevole emancipazione delle ragazze. A caccia di libertà, di esperienze oltre misura, vanno anche i giovani Stefan ed Estelle, protagonisti di ***More - Di più, ancora di più*** (1969), esordio alla regia di **Barbet Schroeder**, che partono per un viaggio dissoluto a Ibiza, dove, tra droghe e psichedelia, cadono dentro una spirale lisergica e autodistruttiva, accompagnata dalle note dei Pink Floyd, che firmano la colonna sonora, e fotografata dal DOP Néstor Almendros, in un cult generazionale. Dall'estate sfrenata di Schroeder a quella "incomunicabile" del capolavoro ***L'avventura*** (1960) di **Michelangelo Antonioni**, che prende avvio tra il mar Mediterraneo delle isole Eolie (a questo proposito, scopri il nostro tour dedicato all'arcipelago siciliano a pagina 15, e poi espandi la cartina geografica con tutti gli altri itinerari cineturistici del nostro speciale esitivo, da pagina 12, che viaggia da località italiche a mete europee, fino a raggiungere gli Stati Uniti e l'Asia). Sul roccioso e spoglio isolotto di Lisca Bianca, durante una gita, scompare Anna (Lea Massari), fantasma rincorso dal fidanzato (Gabriele Ferzetti) e dall'amica Claudia (Monica Vitti) e presto dimenticato, lasciato come un mistero insoluto e insolubile tra le onde e i venti, un vuoto, un'assenza. Ad alleggerire le tonalità torridamente fosche della collezione ci sono poi due dei *Sei racconti morali* di **Éric Rohmer**: ***La collezionista*** (1967; sopra, una scena), triangolo tra un pittore, un aspirante gallerista e una disinvolta ragazza, ambientato in una villa di Saint-Tropez, in Costa Azzurra; ***Il ginocchio di Claire*** (1970), gioco di seduzioni, cullato dai docili flutti del lago di Annecy, che coinvolge un uomo in procinto di sposarsi, un'amica scrittrice e due giovani sorelle. **www.thefilmclub.it GIULIA BONA**

i magnifici sette
di ALICE CUCCHETTI

1 SERIE TV MAISON CLOSE [2010-2013] creata da Jacques Ouaniche
In due stagioni, la serie francese racconta le vicissitudini delle ragazze impiegate in una casa di piacere nella Parigi del 1871. **TFC PREMIUM**

2 FILM GIALLO CIRCLE OF FRIENDS - TRACCE DI UN DELITTO [2006] di Stefan Pleszczynski
Julie Benz ritorna nella propria città natale per investigare sulla morte misteriosa di alcuni suoi amici d'infanzia. **TFC PREMIUM**

3 CINEMA ITALIANO SAPORE DI MARE [1983] di Carlo Vanzina
Storie d'amore e di vacanze a Forte dei Marmi negli anni 60. Un irrinunciabile cult estivo, che il 29/8 torna anche in sala restaurato: ne riparliamo sul prossimo numero. **MINERVA CLASSIC**

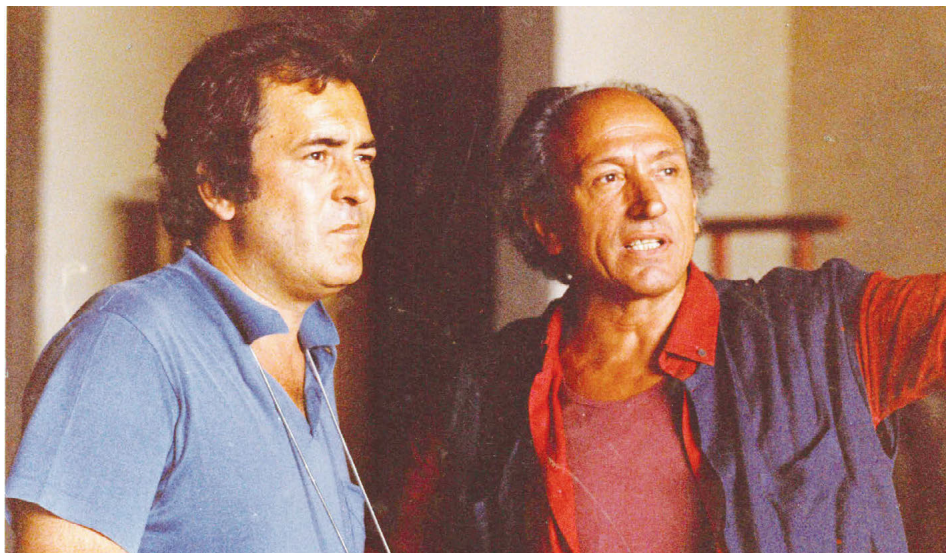
4 FILM SEQUEL SAPORE DI MARE 2 UN ANNO DOPO [1983] di Bruno Cortin
Instant sequel distribuito già lo stesso anno, e con anche scene scartate, del fortunatissimo capostipite. **MINERVA CLASSIC**

5 FILM D'AZIONE HARD RUSH [2013] di Giorgio Serafini
Dolph Lundgren, capo di un team dell'FBI di L.A., vs sbirri corrotti e narcotrafficanti **FULL ACTION**

6 CINEMA ITALIANO LA DOMENICA DELLA BUONA GENTE [1953] di Anton Giulio Majano
Sullo sfondo di una partita di calcio, diverse vicende s'intersecano. Nel cast, Sophia Loren e Nino Manfredi. **RAROVIDEO**

7 CLASSIC MOVIE HOOK, LINE AND SINKER [1930] di Edward F. Cline
Grande successo della RKO, una commedia slapstick pre codice Hays, costruita attorno al duo comico Wheeler & Woolsey. **RAROVIDEO**

TUTTE LE TONALITÀ DEL VIVIDO

Lo scorso 9 luglio sono passati 20 anni dalla scomparsa di **Carlo Di Palma**. È grazie a lui che appena adolescente scopro la figura del direttore della fotografia. Erano gli anni della mia storia d'amore con Woody Allen (chiusa con l'ultimo film che realizzarono insieme, *Harry a pezzi*; dopo, solo qualche momento di fugace tenerezza). Della sua filmografia - oggi come allora - m'accorgo che i titoli con cui sento d'avere una sorridente e malinconica complicità - che scorre sotto ed erode persino - sono *Hannah e le sue sorelle*, *Settembre*, *Mariti e mogli*: di questi lavori amavo e amo il loro *spleen* autunnale, i colori estremi - colti in un ultimo disperato sussulto d'eroica vitalità -, l'umidezza dell'aria - che sfuma di struggimento i volti di tutte le donne incontrate, a cui vorremmo dedicare, come Elliot fa con Lee, i versi finali di *Il più tenue sguardo*: «Nessuno... neanche/la pioggia ha.../così piccole mani». Il merito di questo incantesimo atmosferico è di chi, insieme al regista, decide che tipo di luce usare e come assicurare una coerenza figurativa all'immagine lungo l'intero arco del film; insomma il direttore della fotografia, ovvero Di Palma. Mi dispiaccio soltanto che tra i tanti capolavori di quella stagione non ci sia anche il mio preferito, *Crimini e misfatti*, firmato da Sven Nykvist, storico collaboratore di Ingmar Bergman. Vengo però a sapere vedendo ***Acqua e zucchero - Carlo Di Palma: i colori della vita***, ritratto di **Fariborz Kamkari** disponibile su RaiPlay (sotto, in una scena, Di Palma con Bernardo Bertolucci), che i due colleghi si sono avventurosamente incontrati. Era il 1944, la guerra ancora in corso, e Di Palma, nemmeno ventenne ma già assistente operatore (esordisce due anni prima con *Il romanzo di un giovane povero* di Guido Brignone, a cui seguono *Ossessione* di Visconti e *Un colpo di pistola* di Renato Castellani), partecipa a *Roma città aperta*; il suo compito è riuscire recuperare pellicola, che trova grazie all'aiuto di un giovane operatore svedese, nell'Urbe bombardata per realizzare delle riprese. Quell'operatore, di appena tre anni più grande di Carlo, è Nykvist. E questo mi basta, è sufficiente per farmi dire che Di Palma con *Crimini e misfatti* non c'entra, però c'entra. *Acqua e zucchero* ci mette faccia a faccia con una filmografia eccezionale per il rapporto di parità che c'è tra quantità e qualità, con una poetica della fotografia tanto affilata nei bianchi e neri (addirittura "cattiva", come accade in *Divorzio all'italiana* di Germi), quanto "fondativa" nel colore; bastano solo due titoli a riprova, entrambi di Antonioni: *Deserto rosso* e *Blow-Up*. Come racconta Ken Loach, tra gli intervistati da Kamkari, «una cosa positiva di quella generazione è stata che hanno cominciato a girare in monocromo e quindi vedevano la fotografia in termini di ombre invece che di colore, perciò quando sono passati a usare il colore è stata una vera emozione per loro, e questa emozione traspare nelle immagini di Carlo». **www.raiplay.it**

©LUCE CINECITTÀ

i magnifici sette

1 CINEMA D'AUTORE
RE GRANCHIO [2021]
di Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppis
Un western metafisico, tra la Tuscia e la Terra del fuoco. Tra i migliori esordi degli ultimi anni.

2 FILM NOIR INFERNAL AFFAIRS
[2002] di Andrew Lau, Alan Mak
Geometrico e postmoderno, ispirerà *The Departed* di Scorsese e darà vita a un prequel e un sequel che formano una trilogia da storia del cinema action (e non solo).

3 CINEMA ITALIANO
CALCINCULO [2022] **di Chiara Bellosi**
Un racconto di formazione urticante a cui, però, voler bene per proteggere l'adolescente che continua a vivere in noi.

4 TECHE RAI AIUTO, È VACANZA!
[1969] con Walter Chiari
Sette serate condotte da Chiari, un varietà pensato specificamente per la programmazione estiva.

5 MINISERIE TRE DONNE [1971]
diretta da Alfredo Giannetti
La sciantosa; *1943: Un incontro*; *L'automobile*. Tre film per la tv. Tre ritratti di donne cuciti addosso ad Anna Magnani.

6 FILM HORROR
WOLFKIN [2021] **di Jacques Molitor**
L'adolescenza - scoprirà Elaine, che cresce da sola il decenne Martin - è un'età mannara che vive sotto gli influssi di lunari orrori.

7 TECHE RAI
NOSCHESE: UNO, NESSUNO E CENTOMILA con **Alighiero Noschese**
«Una sensazione di fastidio agli occhi come quando hai davanti un vetro doppio o vedi un'immagine sfalsata» (Rodolfo Sonego a proposito di Noschese, al centro di questa raccolta di materiali).

in Tv

LE COSE CHE CONTANO

scelta obbligata

ESSERE ROBIN WILLIAMS

DI TYLOR NORWOOD

L'11 agosto di dieci anni fa ci lasciava **Robin Williams**, attore amatissimo e corpo comico incontenibile. I palinsesti tv lo ricordano, per esempio con questo doc biografico in prima tv, ma anche con una delle sue ultime apparizioni, in ***Boulevard*** (su RaiMovie). Su Sky, inoltre, c'è anche l'altro doc, ***Nella mente di Robin Williams***, e una mini maratona di suoi cult, da ***Hook*** a ***Will Hunting***.

DOMENICA 11/8
RAIMOVIE 22.40

VIAGGIO NELLA VALLE DEL PO

CON MARIO SOLDATI

Se dopo aver sfogliato il nostro speciale da pag. 12 avete voglia di continuare con gli itinerari, su ***Fuori orario*** parte il ciclo ***Viaggi in Italia***: oltre allo storico programma di Soldati anche film muti d'inizio Novecento.

VENERDÌ 16/8 **RAI3 1.55**

©SKY

LA COSTA DEL CRIMINE

CREATA DA NICK LOVE

A fuggire sulle spiagge della Costa del Sol sono invece una coppia di criminali britannici nella **nuova serie Sky** ambientata negli **anni 80**, in prima tv.

VENERDÌ 16/8
SKY ATLANTIC 21.15

INTERCEPTOR: IL GUERRIERO DELLA STRADA

DI GEORGE MILLER

E certamente è sempre in viaggio anche **"Mad" Max Rockatansky**, a bordo della sua V8 Interceptor, benché in un panorama apocalittico. A pag. 54 leggete la Cineteca di **Emanuela Martini**.

MERCOLEDÌ 14/8 **IRIS 13.30**

GOD IS A BULLET

FILM Non c'è Tarantino a cambiare il finale della strage in *C'era una volta a... Hollywood*, qui la setta non sbaglia casa e violenta, tortura, uccide moglie bionda e marito *black* e rapisce la figlia adolescente, che ha la fortuna di avere un (vero) padre poliziotto/detective. Bob Hightower, l'angelo (Nikolaj Coster-Waldau), incontra Case (Maika Monroe), il diavolo, un'ex adepta dei satanisti che l'aiuterà a ritrovare la figlia. I due si scambieranno ritmicamente i ruoli nelle lunghe conversazioni su bene e male che si alternano alle scene d'azione. 156 minuti, primissimi piani o campi lunghi con le sagome degli "anticristi" stagliati all'orizzonte. La storia vera ha ispirato il romanzo di Boston Teran, grande successo, e ora un thriller horror diretto da Nick Cassavetes, a nove anni dalla commedia *Tutte contro lui*. Perché il figlio di John e di Gena Rowlands, prof di letteratura a New York, ha sfidato i seguaci del genere estremo, quasi splatter, con un remake involontario di *Arancia meccanica*? Il film è stato massacrato da diversi critici internazionali, accusato di semplificazioni psicologiche, confusioni narrative e banalità coreografiche nelle carneficine. Ma ecco che il set rimanda a *Vampires* di Carpenter, panorama desertico, arso dal sole e spento nella notte dai demoni neri, un lavoro di metacinema, stilizzato, come i tatuaggi disegnati a carboncino dallo "sciamano" Jamie Foxx. Cassavetes ha chiamato a raccolta anche il Paul Schrader di *Hardcore*, una figlia scomparsa nel buio del vizio e del peccato. Lunga discesa all'inferno. Sarà pure esagerato, sanguinosamente goffo, ma il film evoca il malessere di una certa America profonda che imbraccia il fucile AR-15, fedele alla setta di massa. **MARIUCCIA CIOTTA**

SKY CINEMA UNO, LUNEDÌ 15/8 21.15 (SKYGO, NOW)

TITOLO ORIGINALE God Is a Bullet **PRODUZIONE** Usa 2023 **REGIA & SCENEGGIATURA** Nick Cassavetes **CAST** Nikolaj Coster-Waldau, Maika Monroe, Karl Glusman, January Jones, Jamie Foxx

THRILLER DURATA 156'

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO	VOTO 7
	●●	●●	●●●		

SETTA ASSETATA DI SANGUE E PREDA RAGAZZINA
anche in *Il buio si avvicina* di Kathryn Bigelow

i magnifici sette

1 MARATONA FILM RICORDANDO ROBIN WILLIAMS di AA.VV.
Interprete incontenibile e inimitabile, il genio comico di Robin Williams ci ha lasciato dieci anni fa. Nell'anniversario della sua scomparsa, su Sky una mini-maratona a lui dedicata: si comincia alle 17 con *Hook - Capitan Uncino*, seguito da *Jumanji*, *Will Hunting - Genio ribelle* e *Al di là dei sogni*.
DOMENICA 11/8, SKY CINEMA DUE 17

2 DOCUMENTARIO
NELLA MENTE DI ROBIN WILLIAMS [2018] di Marina Zenovich
Se invece preferite ripercorrere la vita e la carriera di Williams, tra gli incredibili spettacoli di stand-up e i ruoli hollywoodiani, e provare a inoltrarvi nella sua intimità tormentata (negli ultimi anni anche dalla malattia), c'è questo doc, denso di interviste.
DOMENICA 11/8, SKY DOCUMENTARIES 21.15

3 SERIE TV
THE LAST OF US [2023-in corso] creata da Craig Mazin, Neil Druckmann
Pedro Pascal è stato acclamato al Comic-Con di San Diego come nuovo Reed Richards di *I fantastici 4*, ed è atteso in *Il gladiatore II*. È il momento giusto per rivederlo come perfetto Joel, nella serie post apocalittica tratta dal franchise videoludico (la cui seconda annata arriva nel 2025).
LUNEDÌ 12/8, SKY ATLANTIC 21.15

4 CULT MOVIE
CHIAMAMI COL TUO NOME [2017] di Luca Guadagnino
«Da qualche parte, in nord Italia»: a proposito di itinerari cineturistici (vedi da pag. 12), chi avrebbe potuto prevedere che la zona di Crema e dintorni sarebbe diventata una meta battuta dai viaggiatori cinefili? Eppure è così, grazie al romantico *coming of age* con Chalamet, *instant cult*.
MARTEDÌ 13/8, SKY CINEMA DUE 23.10

5 COMMEDIA DRAMMATICA
UN ALTRO FERRAGOSTO [2024] di Paolo Virzì
Quando, se non a Ferragosto, (ri)scoprire il sequel che Virzì ha donato quest'anno ai personaggi del suo storico *Ferie d'agosto*?
GIOVEDÌ 15/8, SKY CINEMA DUE 21.15

6 SERIE TV LA COSTA DEL CRIMINE [2023] creata da Nick Love
Nella serie crime britannica, durata una sola stagione (titolo originale *A Town Called Malice*), il criminale Gene (Jack Rowan) e la sua fidanzata Cindy (Tahirah Sharif) fuggono in Costa del Sol e si legano alla malavita locale. In prima tv.
VENERDÌ 16/8, SKY ATLANTIC 21.15

7 DOC D'ARTE
SEMIDEI [2023] di Alessandra Cataleta, Fabio Mollo
Un ritrovamento archeologico incredibile, due reperti straordinari, un processo di conservazione delicato: in prima tv, scoprite la storia dei cosiddetti "bronzi di Riace".
VENERDÌ 16/8, SKY ARTE 21.15

©RAIFICTION/HBO

L'ETERNO RITORNO

La novità più eclatante delle letargiche **presentazioni dei palinsesti per la prossima stagione tv** è la trasformazione delle conferenze stampa in programmi televisivi: su Mediaset con lo studio di *Verissimo* agghindato in stile Golden Globe, sulla Rai con musica epica, un conduttore al leggio e i vertici che parlano seduti su poltroncine basse come ospiti di un talk. Per il resto, le idee originali latitano, nessuno osa rivoluzioni. In fondo, l'etimologia della parola palinsesto fa riferimento a quei manoscritti in cui su un testo ne viene sovrascritto uno nuovo. Il risultato è una pergamena che non smette di essere scritta, in cui parole vecchie e nuove coesistono nella stessa pagina. Il problema si pone quando la calca di vecchie parole non consente più spazi cancellabili o vuoti da riempire, quando il peso dell'usato sicuro impedisce che sorgano nuove idee. Il Biscione annuncia un'annata all'insegna della riesumazione: recupera ***I Cesaroni***, ***Chi vuol essere milionario?*** e ***La talpa*** (avveniristicamente visibile prima su Infinity e poi su Canale 5), azzarda il crossover ***Amici-Verissimo*** dedicato agli allievi illustri del talent (ottimi anche per un talk) e come fece *The Voice*, aggiunge la versione senior a ***Io canto***, per irrorare la sempre più corposa tendenza a creare doppi televisivi, remake di format con lievi cambiamenti. Si pensi ad Amadeus che sul NOVE trasformerà ***Arena Suzuki*** in una gara che ha anche canzoni inedite (come *Sanremo*) e condurrà ***Chissà chi è***, trasposizione "discoveriana" di *Soliti ignoti*. Anche la Rai segue il solco del calco televisivo. Per esempio, ***Binario 2*** che, orfano di Fiorello, prova a svegliare il mattino di Rai2, stavolta dalla stazione Tiburtina, ***Se mi lasci non vale*** in cui Luca Barbareschi porta in una villa sei coppie in crisi per metterle alla prova, o ***Le stagioni dell'amore*** con Mara Venier che fa incontrare l'anima gemella tramite un avatar, con echi di Maria De Filippi e di *Black Mirror*. E mentre Rai3 si agita nella convulsa definizione di un'identità sempre più incerta (entrano Barbareschi, Massimo Giletti, Maria Latella, Gianni Minoli e Roberto Saviano), l'immutata La7 sembra graniticamente saldata a una linea editoriale storico-politica, con l'unico azzardo del game show di Flavio Insinna ***Family Feud***. La tv più promettente rimane quella seriale e documentaria del servizio pubblico: l'ultimo capitolo di ***L'amica geniale***, *Storia della bambina perduta* (sopra, una scena), diretto da Laura Bispuri, con Alba Rohrwacher, Irene Maiorino e Fabrizio Gifuni; ***Mike***, miniserie di Giuseppe Bonito su Bongiorno, impersonato da Claudio Gioè; i nuovi adattamenti da Eduardo De Filippo; i documentari su Modugno e Mastroianni, ***Nato il 6 ottobre***, per celebrare la radio. Opere attese, promettenti, ma comunque dipendenti da un testo illustre da trasporre su schermo, da grandi personalità da celebrare con biopic o doc-omaggio, da idee, volti e storie passate da scrivere e riscrivere per l'eternità.

i magnifici sette

1 CULT MOVIE IL BRACCIO VIOLENTO DELLA LEGGE [1971] di William Friedkin
La consacrazione del genio Friedkin: ontologia dell'inseguimento e base teorica per il poliziesco a venire.
SABATO 10/8, RAIMOVIE 19.15

2 FILM NOIR SEDUZIONE MORTALE [1952] di Otto Preminger
Nei vicoli più cupi del *Fuori orario* estivo si trova la Diane di Jean Simmons, una delle dark lady più inquietanti del noir.
DOMENICA 11/8, RAI3 2.40

3 FILM HORROR UNFRIENDED [2014] di Levan Gabriadze
Una funesta vendetta a suon di notifiche si abbatte su un gruppo di giovani, tutto in *desktop shot*.
LUNEDÌ 12/8, M. ITALIA 2 1.15

4 CINEMA CINESE SHADOW [2018] di Zhang Yimou
Il maestro torna al genere wuxiapian in un'opera tenebrosa e coreografica, nella Cina del 208.
MARTEDÌ 13/8, RAI4 14.10

5 FILM COMMEDIA BLUE JASMINE [2013] di Woody Allen
Cate Blanchett meritato premio Oscar, per la sua fragile, irriverente e nevrotica Jasmine, che, dopo il crac finanziario del marito, torna dalla sorella.
MERCOLEDÌ 14/8, IRIS 21.10

6 CINEMA ITALIANO IL SORPASSO [1962] di Dino Risi
Trintignant e Gassman sulla Lancia Aurelia Spider, in un capolavoro sulla sbornia del Boom.
GIOVEDÌ 15/8, RETE 4 16.30

7 FILM NOIR ASFALTO CHE SCOTTA [1960] di Claude Sautet
Elegantissimo polar in cui Lino Ventura è un criminale abbandonato dai compagni della mala parigina.
VENERDÌ 16/8, IRIS 11

Black mirror di ANDREA BELLAVITA @ilbellavita

Il badminton non lo conosco, neanche il mondo conosco. Sì, sì, conosco la racchetta, la sproporzione dell'asta e della rete rispetto a quella del tennis e del ping pong, e anche il volano, perché sono quasi certo di averne avuta una per le mani da bambino, forse per l'euforia parentale (e l'arguzia dei venditori di giocattoli) della prima partecipazione olimpica a Barcellona nel 1992. Ma del resto ne so poco, ne so proprio poco. Chiedilo a una ragazza di 15 anni di età (la solita, con il naso garbato, gli occhiali con la montatura grossa, oggi, e la vocina, sempre): **chiedi che cos'è il badminton?** E lei ti manderà a cagare. Del badminton mi piace la differenza di traiettorie, effetti, spostamenti, e soprattutto posizioni (si batte davanti, come su viale Togliatti o viale Zara), mi piace il modo in cui gli atleti ventilano la racchetta aspettando il servizio, per distrarre l'avversario, mantenere la concentrazione, scacciare le mosche. Del badminton mi piace che non segua la trigonometria, quindi posso scriverne io, che non sono DFW. **Un gioco indiano, naturalizzato inglese, come il cricket**, che prende il nome da un castello del Gloucesteshire, normato da un colonnello britannico sensibile alla popolazione coloniale al punto da farselo insegnare per bene, prima di massacrarla. **Un gioco dominato, oggi, dalla Cina e dalla Corea del Sud** (ancillarmente dall'India) e difeso dalla Danimarca. Puro cinema. E conteso, all'inizio del torneo, al team americano del doppio, con due immigrati di seconda generazione, cattolicissimi (i crocifissi al collo), che parlano solo in cinese con l'allenatrice tigre che sembra appena scappata dal regime o da un film di Jia Zhangke. Il volano del badminton sale più in alto delle note di Lady Gaga, forse anche di quelle di Céline Dion e dell'impermeabile oltraggiato dalla pioggia di Mattarella. Olimpiadi, Parigi, 2024.

Dati auditel

dal 26 LUGLIO al 1° AGOSTO

i 5 film più visti in tv

1. **DIRTY DANCING**
CON JENNIFER GREY, PATRICK SWAYZE
1.816.000 TLS
12,5% SHARE ★ 31/7 RAI1

2. **UNO DI NOI**
CON KEVIN COSTNER, DIANE LANE
1.708.000 TLS
13% SHARE ★ 31/7 CANALE 5

3. **MY MOTHER**
CON ÖZGE GÜREL, SAMRU YAVRUCUKHA
1.623.000 TLS
12,1% SHARE ★ 26/7 CANALE 5

4. **AMORE, CUCINA E CURRY**
CON HELEN MIRREN, MANISH DAYAL
1.371.000 TLS
10,2% SHARE ★ 1/8 RAI1

5. **INGA LINDSTRÖM: IL SEGRETO DEI...**
CON JAN HARTMANN, GERRIT KLEIN
981.000 TLS
9,4% SHARE ★ 28/7 CANALE 5

i 5 programmi più visti in tv

1. **OLIMPIADI PARIS 2024: NUOTO**
SPORT
4.276.000 TLS
26,8% SHARE ★ 29/7 RAI2

2. **OLIMPIADI PARIS 2024: CERIMONIA DI APERTURA** EVENTO
4.204.000 TLS
29,2% SHARE ★ 26/7 RAI2

3. **OLIMPIADI PARIS 2024: NUOTO**
SPORT
3.718.000 TLS
23,8% SHARE ★ 31/7 RAI2

4. **OLIMPIADI PARIS 2024: SCHERMA**
SPORT
3.666.000 TLS
22,4% SHARE ★ 1/8 RAI2

5. **OLIMPIADI PARIS 2024: PUGILATO**
SPORT
3.054.000 TLS
19% SHARE ★ 30/7 RAI2

In arrivo

COME PRIMA SABATO 10/8, RAI3 0.10
Francia, 1956. André cerca il fratello che non vede da anni, per convincerlo a salutare il padre morente, nel film di Tommy Weber, in prima tv.

BOULEVARD DOMENICA 11/8, RAIMOVIE 21.10
In prima tv, una delle ultimissime interpretazioni di Robin Williams, a dieci anni dalla scomparsa, nel dramma dolceamaro diretto da Dito Montiel. A seguire, il doc *Essere Robin Williams*.

SANT'ANNA DI STAZZEMA '44 - LA MEMORIA DOPO L'OBLIO
LUNEDÌ 12/8, RAISTORIA 21.10
A 80 anni dall'eccidio, un documentario in prima visione che raccoglie la memoria dei sopravvissuti.

MASTER CRIMES
MARTEDÌ 13/8, RAI1 21.25
Louise Arbus, prof di criminologia, torna a fare la detective dopo anni, nella miniserie franco-belga diretta da Marwen Abdallah, in prima tv.

Rai 1 — canale 1

6.00 RaiNews24
7.00 Tg1 - Telegiornale
7.05 Linea blu *Pantelleria*
7.55 Che tempo fa
8.00 Tg1 - Telegiornale
8.20 Tg1 Dialogo Attualità
8.30 UnoMattina Weekly Attualità conducono Carolina Rey, Fabio Gallo
9.00 Tg1 - Telegiornale
9.30 Tg1 LIS (Per non udenti)
10.30 Buongiorno benessere Estate - Il meglio di conduce Vira Carbone
11.25 Linea verde Discovery conduce Federico Quaranta
11.50 Azzurro - Storie di mare conduce Beppe Convertini
12.30 Linea Verde Sentieri Estate Rubrica *Il cammino di Francesco da La Verna a Piediluco*
13.30 Tg1 - Telegiornale
14.00 Linea blu Rubrica *Un viaggio lungo una costa di confine, tra Liguria e Toscana*
15.10 Passaggio a Nord Ovest conduce Alberto Angela
16.15 A Sua immagine Rubrica conduce Lorena Bianchetti
17.00 Tg1 - Telegiornale
17.10 Che tempo fa
17.15 Nemici del cuore (1ª Tv) TVM Commedia, Cdn/Usa, 2022 con Natalie Hall, Corey Sevier
18.45 Reazione a catena Quiz conduce Pino Insegno
20.00 Tg1 - Telegiornale
20.35 TecheTecheTè Videoframmenti
21.25 INTRIGO A MALTA (1ª Tv) TVM Giallo, Cdn/Malta/Usa, 2021 con Nathalie Kelley, Colin Donnel, di Jeff Beesley
0.05 Tg1 Sera
0.10 TecheTeche Top Ten
1.00 Testimoni e protagonisti
2.15 Che tempo fa
2.20 RaiNews24

Rai 2 — canale 2

6.00 Olimpiadi: Parigi 2024 Il meglio di...
7.00 Qui Parigi Rubrica sportiva
8.30 Olimpiadi: Parigi 2024 *(diretta) La penultima giornata olimpica inizia con la maratona maschile e, nel frattempo, spazio alla finalina di pallanuoto femminile, alla canoa, con le finali maschili della C1 1000 metri e K1 1000 metri, e quella femminile della K1 500 metri. Si assegna poi l'oro anche del tennistavolo (squadre femminili), dell'arrampicata sportiva (Boulder & lead donne).*
10.55 Meteo 2
13.00 Tg2 Giorno
13.30 Olimpiadi: Parigi 2024 *(diretta) Pausa pranzo terminata e riprendono le gare dei Giochi, con la finale per l'oro della pallanuoto femminile e quella della ginnastica artistica (concorso generale a squadre). Medaglie poi per i tuffi (piattaforma 10 metri maschile), pallamano femminile, sollevamento pesi (81 kg donne) e la pallavolo femminile.*
18.15 Tg2 LIS (Per non udenti)
20.25 Meteo 2
20.30 Tg2 - Telegiornale
21.00 OLIMPIADI: PARIGI 2024 *(diretta)*
23.00 Notti olimpiche Rubrica sportiva conduce Iacopo Volpi con Davide Cassani, Jury Chechi
0.30 Meteo 2 Previsioni del tempo
0.35 Appuntamento al cinema Rubrica
0.40 Olimpiadi: Parigi 2024 Il meglio di...

Rai 3 — canale 3

6.00 RaiNews24
8.00 Gli esami non finiscono mai Teatro
11.15 Storia delle nostre città
12.00 Tg3 - Telegiornale
12.10 Meteo 3
12.15 Pane, amore e... FILM Commedia, Italia, 1955
14.00 Tg Regione
14.10 Tg Regione Meteo
14.20 Tg3 - Telegiornale
14.45 Tg3 Pixel Estate Rubrica
14.50 Meteo 3
14.55 Tg3 LIS (Per non udenti)
15.00 Hudson & Rex St. 6, Ep. 9
15.50 Geo Documentario
16.10 La confessione Attualità
17.10 PresaDiretta Reportage *Stop ai veleni*
19.00 Tg3 - Telegiornale
19.30 Tg Regione
19.55 Tg Regione Meteo
20.00 Blob Videoframmenti
20.30 Le ragazze Attualità conduce Francesca Fialdini
21.20 PER QUALCHE DOLLARO IN PIÙ FILM West., I/E/Rft, 1965 con Clint Eastwood, Lee Van Cleef di Sergio Leone
23.35 Tria del sentimento di tradire Cortometraggio con Federico Majorana
23.55 Tg3 Sera Notiziario
0.05 Meteo 3
0.10 Come prima (1ª Tv) FILM Drammatico, F/I, 2021 con Francesco Di Leva
1.40 Appuntamento al cinema Rubrica
1.45 Fuori orario. Cose (mai) viste Documenti
2.00 Il coraggio delle due FILM Noir, Usa, 1945 (b/n)
3.00 Neve rossa Pol., Usa, 1951 FILM (b/n) con Robert Ryan
4.20 Perfido inganno FILM Noir, Usa, 1947 (b/n)
5.55 Dick Tracy contro Cueball FILM Poliziesco, Usa, 1946 (b/n)

Canale 5 — canale 5

6.00 Prima pagina Tg5
8.00 Tg5 Mattina
8.45 Documentario
9.30 Super partes Attualità
11.00 Forum Court Show conduce Barbara Palombelli
13.00 Tg5 - Telegiornale A cura della redazione giornalistica diretta da Clemente J. Mimun
13.40 Beautiful Soap Opera con Scott Clifton, Katherine Kelly Lang
14.30 My Home My Destiny Soap Opera con Demet Özdemir, Ibrahim Celikkol
15.30 La promessa Soap Opera con Ana Garcés, Arturo García Sancho
16.55 My Best Friend's Wedding FILM Commedia, Turchia, 2018 con Burcu Biricik, Mert Firat, di Cem Karci
18.45 The Wall Quiz conduce Gerry Scotti
20.00 Tg5 - Telegiornale A cura della redazione giornalistica diretta da Clemente J. Mimun
20.40 Paperissima Sprint Show conduce Vittorio Brumotti con il Gabibbo, Marcia Thereza Araujo Barros
21.20 LO SHOW DEI RECORD Show, conduce Gerry Scotti con Umberto Pelizzari
0.55 Tg5 Notte
1.30 Paperissima Sprint Show conduce Vittorio Brumotti con il Gabibbo, Marcia Thereza Araujo Barros
2.10 Ciak Speciale Rubrica
2.15 Le stagioni del cuore Fiction, St. 1, Ep. 12 con Alessandro Gassman, Anna Valle
3.50 Soap Opera

Italia 1 — canale 6

6.00 CHiPs Serie St. 1, Ep. 23
7.00 Tom & Jerry Tales Cartoni
7.25 I misteri di Silvestro e Titti Cartoni
7.50 Looney Tunes Cartoons
8.50 The Goldbergs Sit St. 9 Ep. 22, St. 10 Ep. 1/2
10.15 The Middle St. 7 Ep. 13/14
11.05 Due uomini e mezzo Sit St. 9 Ep. 10/11/12
12.25 Studio Aperto
13.00 Sport mediaset Anticipazioni
13.05 Sport Mediaset
13.45 Le riserve FILM Commedia, Usa, 2000
16.25 The Flash *La maschera della morte rossa. 2a parte* St. 9, Ep. 5
17.20 Due uomini e mezzo Sit *Non vorrai farti venire la gobba?* St. 1 Ep. 5
17.45 Studio Aperto Live
17.55 Studio Aperto
18.20 Calcio: Verona - Squadra da definire Coppa Italia
20.20 Coppa Italia Live Rubrica
21.15 CALCIO: NAPOLI - MODENA Coppa Italia
23.20 Coppa Italia Live Rubrica
23.55 Arac Attack - Mostri a otto zampe FILM Sci-Fi, Usa, '02 con David Arquette, Kari Wuhrer di Ellory Elkayem
1.55 Studio Aperto La giornata
2.10 Sport Mediaset La giornata Rubrica
2.25 Schitt's Creek Sit *Amici e familiari* St. 3 Ep. 12, *La festa del diploma* St. 3 Ep. 13
3.05 Leatherface - Il massacro ha inizio FILM Horr., Usa, '17 con Finn Jones, Stephen Dorff
4.25 ...e tu vivrai nel terrore L'aldilà FILM Horr., I, 1981
5.50 The Middle St. 8 Ep. 19

Rai 4 — canale 21

6.25 Fast Forward Serie St. 3, Ep. 8/9/10 St. 4, Ep. 1/2 con Ursula Strauss, Andreas Lust
10.25 Bones Serie St. 9, Ep. 15/16/17/18/19 con Emily Deschanel, David Boreanaz
14.10 Rapa Serie St. 2, Ep. 3/4 con Javier Cámara, Mónica López
15.55 Private Eyes Serie St. 5, Ep. 5/6 con Jason Priestley, Cindy Sampson
17.25 Last Cop - L'ultimo sbirro Serie St. 3, Ep. 4/6/7/8/9 con Henning Baum, Maximilian Grill
21.20 PAZIENTE 64 - IL GIALLO DELL'ISOLA DIMENTICATA FILM Thriller, Dk/D, 2018 con Nikolaj Lie Kaas, Fares Fares, di Christoffer Boe
23.20 The North Sea FILM Thriller, Norvegia, 2021 con Kristine Kujath Thorp, Henrik Bjelland di John Andreas Andersen
1.05 Anica - Appuntamento al cinema Rubrica
1.10 The Belko Experiment Chi sopravviverà? FILM Thriller, Usa, 2016 con John Gallagher Jr., Adria Arjona di Greg McLean
2.40 Undisputed FILM Azione, Usa, 2002 con Wesley Snipes, Ving Rhames, di Walter Hill
4.05 Criminal Minds Serie *Il Pifferaio Magico* St. 14, Ep. 12 con Joe Mantegna, Matthew Gray Gubler
5.00 The Dark Side Documentario conduce Sandro Giordano

Rai 5 — canale 23

6.00 Save the Date Rubrica
6.30 Into The Blue
7.25 Save the Date Rubrica
7.55 Pietrasanta in Concerto
9.00 Wild Italy Documentario, conduce Francesco Petretti
9.30 Di là dal fiume e tra gli alberi Documentario
10.00 I Vespri siciliani
13.30 Save the Date Rubrica
14.00 Tigri in casa Documentario con Giles Clark
14.55 Into The Blue
15.50 Visioni Rubrica *La danza della terra e del fuoco*
16.45 La casa nova Spettacolo *La storia di Anzoletto e Cecilia*
18.55 Rai News Giorno Notiziario
19.00 Sciarada - Il circolo delle parole Rubrica *Raffaele La Capria: la forma dell'acqua*
19.55 Pietrasanta in Concerto Musica *Suoni del Festival*
21.00 Rai 5 Classic Musica *"...A riveder le stelle": Massenet, Donizetti e Puccini*
21.15 FEDRA - IPPOLITO PORTATORE DI CORONA Spettacolo *Traduzione Nicola Crocetti regia Paul Curran*
23.10 Butterflies in Berlin - Diary of a Soul Split in two Cortometraggio
23.40 Le Bassaridi Spettacolo *Allestimento Teatro dell'Opera di Roma (2015/2016) Regia di Mario Martone*
1.50 Rai News - Notte
1.55 Rock Legends *Earth, Wind & Fire*
2.20 Dorian - L'arte non invecchia Documentario *Famiglia Mafai*
3.15 Tigri in casa Documentario
4.10 Into The Blue Doc
5.05 Tigri in casa Documentario

Rai Premium — canale 25

6.45 Madre, aiutami St. 1, Ep. 2
8.40 L'allieva 2 Miniserie St. 2, Ep. 5/6/7/8/9
12.50 Il bambino della domenica TVM Drammatico, Italia, 2008
14.55 Anica - Appuntamento al cinema Rubrica
15.00 Doc - Nelle tue mani Miniserie St. 1, Ep. 7/8/9/10/11/12 con Luca Argentero, Matilde Gioli
21.20 AMORE CRIMINALE DocuFiction conduce Emma D'Aquino
23.00 Sopravvissute Talk Show conduce Matilde D'Errico
23.30 Io e mio figlio - Nuove storie per il commissario Vivaldi Miniserie St. 2, Ep. 2
1.20 La squadra Serie St. 3, Ep. 18
3.05 Italian Restaurant Sit St. 1 Ep. 7 con Gigi Proietti

AI LETTORI: I PROGRAMMI SONO STATI MANDATI IN STAMPA ALLE ORE 23.30 DEL GIORNO 02/08/2024. LE EVENTUALI VARIAZIONI DI MESSA IN ONDA NON DIPENDONO DA FILM TV

canale 4

6.00 Festivalbar Story Musicale
6.25 Tg4 - L'ultima ora Mattina
6.45 4 di sera Attualità conducono Roberto Poletti, Francesca Barra
7.45 La ragazza e l'ufficiale Serie, St. 1, Ep. 26 con Kivanç Tatlitug, Farah Zeynep Abdullah
8.45 Love is in the Air Soap Opera, con Hande Erçel, Kerem Bürsin
9.45 L'inganno della seduzione FILM Thriller, Cdn, 2010 con Josie Davis, Marc Menard di George Erschbamer
11.55 Tg4 - Telegiornale
12.20 Un detective in corsia Serie St. 7, Ep. 8 con Dick Van Dyke, Barry Van Dyke
14.00 Lo sportello di Forum Court Show conduce Barbara Palombelli
15.30 Venere imperiale FILM Storico, Francia/Italia, 1962 con Gina Lollobrigida, Stephen Boyd di Jean Delannoy
19.00 Tg4 - Telegiornale
19.40 Terra amara Soap Opera con Hilal Altinbilek, Ugur Gunes
20.30 Stasera Italia Attualità conduce Sabrina Scampini
21.25 SE SON ROSE FILM Commedia, Italia, 2018 con Leonardo Pieraccioni, Elena Cucci di Leonardo Pieraccioni
23.15 L'anima gemella FILM Commedia, Italia, 2003 con Valentina Cervi
1.20 Tg4 - L'ultima ora Notte
1.35 Festivalbar 2003 - Finale
3.10 Il gaucho Comm., I, 1964 FILM (b/n) con Vittorio Gassman

Rai Storia canale 54

9.55 La Gran Bretagna della Belle Époque a colori
11.35 R.A.M Documentario
11.55 Il giorno e la storia
12.15 Italiani Documentario
13.05 Tormento & Estasi
13.55 Il giorno e la storia
14.15 Passato e Presente
14.55 La tenda rossa FILM Dramm., Italia/URSS, 1969
17.10 Gli uomini del mare
18.05 Un autore, una città
18.35 Rai News Giorno
18.40 Prigionieri Documentario
19.55 Italia. Viaggio nella Bellezza 2021
20.00 Il giorno e la storia
20.20 Scritto, letto, detto
20.30 Passato e Presente
21.10 CARO PAPÀ FILM Drammatico, Italia, 1979
22.50 Sulle tracce di Goethe in FILM Sicilia Doc., Italia, 2020
0.20 Rai News Notte Notiziario
0.25 Il giorno e la storia

La7 canale 7

7.40 Tg La7 - Telegiornale
7.55 Omnibus Meteo
8.00 In Onda Attualità
8.40 Miss Marple St. 1, Ep. 4
10.30 La7 Doc Documentario
12.50 Like - Tutto ciò che piace
13.30 Tg La7 - Telegiornale
14.00 Ghost Detainee - Il caso FILM Abu Omar Doc., I, 2024
15.45 Un marito per Cinzia FILM Commedia, Usa, 1958
17.45 Amore mio aiutami FILM Commedia, Italia, 1969
20.00 Tg La7 - Telegiornale
20.35 In Onda Attualità
21.15 EDEN - UN PIANETA DA SALVARE conduce Licia Colò
0.15 Tg La7 - Telegiornale
0.25 Anticamera con vista
0.35 In Onda Attualità
1.20 Like - Tutto ciò che piace
2.00 Sherlock Serie *Il banchiere cieco* St. 1, Ep. 2

tv8 canale 8

12.55 Alessandro Borghese 4 ristoranti *Grado*
14.15 Donne, regole e... tanti FILM guai! Comm., Usa, 2007
16.15 Quattro matrimoni
17.35 Cucine da incubo Real Tv
18.45 Motociclismo: Pre / Post Superbike *(diretta)*
19.00 Motociclismo: Portogallo - World Sbk Race 1 World Superbike *(diff.)*
19.35 Motociclismo: Pre / Post Superbike *(diretta)*
19.55 ALESSANDRO BORGHESE 4 RISTORANTI
22.35 Bruno Barbieri - 4 Hotel
23.55 Alessandro Borghese 4 ristoranti Cooking Show
1.05 Un sogno in affitto
2.05 Venom: La furia di FILM Carnage Super., Usa, 2021
3.50 Coppie che uccidono

NOVE canale 9

6.00 Wild Brazil Documentario
7.50 Madagascar Documentario
10.50 Cash or Trash - Chi offre di più? Game Show
13.20 Crimini italiani Reportage
15.10 Faking It - Bugie o verità? Real Crime
16.50 Little Big Italy Cooking Show
20.00 I migliori Fratelli di Crozza Show conduce Maurizio Crozza con Andrea Zalone
21.25 CRIMINI ITALIANI Reportage conduce Pino Rinaldi
23.35 Faking It - Bugie criminali Real Crime *Il delitto di Cogne* conduce Pino Rinaldi con Margherita Carlini, Felix B. Lecce
1.10 Naked Attraction

cielo canale 26

6.00 TG24 mezz'ora
7.00 Tiny House Nation Piccole case da sogno
8.05 Love it or List it Prendere o lasciare Vancouver DocuReality
9.55 Sky Tg24 Pillole
10.00 Fratelli in affari
14.00 Cucine da incubo
18.10 Buying & Selling
19.30 Affari al buio DocuReality
20.30 Affari di famiglia
21.20 LA COMMESSA FILM Erotico, Italia, 1975 con Femi Benussi, Renato Cecilia di Riccardo Garrone
23.05 Scambisti Made in Usa Documentario
0.40 The Right Hand - Lo stagista del porno DocuReality con Brandon MacIntosh

Rai Movie canale 24

6.50 La notte di San Lorenzo Drammatico, Italia, 1982 con Claudio Bigagli
8.40 Anica - Appuntamento al cinema Rubrica
8.45 Niagara Dramm., Usa, '53 con Marilyn Monroe
10.20 Belle & Sebastien L'avventura continua Avventura, Francia, 2015 con Félix Bossuet
12.00 Gli inesorabili Western, Usa, 1960 con Burt Lancaster
14.10 Before I Go to Sleep Th., F/Gb/S/Usa, 2014 con Nicole Kidman
15.40 Biancaneve Comm., Usa/Cdn, 2012 con Lily Collins, Julia Roberts di Tarsem Singh
17.20 Diana - La storia segreta di Lady D Gb/S/Usa, 2013 con Naomi Watts di Oliver Hirschbiegel
19.15 Il braccio violento della legge Pol., Usa, 1971 con Gene Hackman, Fernando Rey di William Friedkin
21.10 COSÌ PARLÒ BELLAVISTA Commedia, Italia, 1984 con Luciano De Crescenzo, Renato Scarpa di Luciano De Crescenzo
22.55 Kilo Due Bravo Azione, Gb, 2014 con David Elliot, Mark Stanley di Paul Katis
0.50 Una doppia verità Thriller, Usa, 2016
2.30 Il braccio violento della legge Pol., Usa, 1971
4.10 Stanlio e Ollio - La scala musicale Cortometraggio
4.40 Stanlio e Ollio - Ecco mia moglie Cortometraggio
5.00 Desiderio Drammatico, Italia, 198

IRIS canale 22

6.55 Don Luca c'è Sit *Sexy calendario, Tiro da tre*
7.45 Classe di ferro Serie *La vendetta* St. 1, Ep. 9
9.00 RIS 3 - Delitti imperfetti *Il colore della pelle* St. 3, Ep. 3
10.00 Belfagor - Il fantasma del Louvre Horr., F, 2001 con Sophie Marceau, Michel Serrault
12.05 D-Tox Azione, Usa, 2002 con Sylvester Stallone, Kris Kristofferson di Jim Gillespie
14.00 La tempesta perfetta Catastrofico, Usa, 2000 con George Clooney, Mark Wahlberg di Wolfgang Petersen
16.35 42 - La vera storia di una leggenda americana Biografico, Usa, 2013 con Chadwick Boseman, Harrison Ford di Brian Helgeland
19.00 Agents Secrets Spion., F/I/E, 2004 con Vincent Cassel, Monica Bellucci di Frédéric Schoendoerffer
21.10 DELITTO PERFETTO Giallo, Usa, 1954 con Ray Milland, Grace Kelly di Alfred Hitchcock
23.15 L'ultimo appello Drammatico, Usa, 1996 con Chris O'Donnell, Gene Hackman di James Foley
1.25 Il colombiano - Miami TVM Vice Pilot Az., Usa, 1984 con Don Johnson, Philip Michael Thomas di Thomas Carter
3.05 Tutto l'amore che c'è Drammatico, Italia, 2000 con Damiano Russo di Sergio Rubini
4.40 Morbosità Er., Italia, 1974 con Jenny Tamburi

canale 27

6.40 Camera Café Sit St. 6 Ep. 88, St. 1 Ep. 7 St. 5 Ep. 97
7.40 Una mamma per amica Serie, St. 2, Ep. 4/5
9.35 La casa nella prateria Serie, St. 1
12.35 La signora del West Serie St. 6, Ep. 7/8
14.20 CHiPs Serie, St. 1, Ep. 63/64
16.15 La casa nella prateria Serie St. 1
19.15 Supercar St. 3, Ep. 16/17 con David Hasselhoff, Edward Mulhare
21.10 CAFÉ SOCIETY FILM Commedia, Usa, 2016 con Jesse Eisenberg, di Woody Allen
23.10 Insieme per forza FILM Commedia, Usa, 1991 con Michael J. Fox
1.05 La signora del West Serie St. 6, Ep. 7/8

canale 20

17.50 Calcio: Cremonese - Bari Coppa Italia
19.45 Brooklyn Nine-Nine Sit St. 2 Ep. 18/19
20.35 CALCIO: EMPOLI CATANZARO Coppa Italia
22.35 Mine FILM Th., Italia/Spagna/Usa, 2016
0.40 The Flash St. 2, Ep. 12/13
2.00 Bob Hearts Abishola Sit

canale 29

18.10 Tg La7 - Telegiornale
18.15 In cucina con Sonia
19.10 Dharma e Greg Sit St. 3 Ep. 5/6/7
20.25 Lingo - Parole in gioco
21.30 JOSÉPHINE, ANGE GARDIEN St. 7, Ep. 3/4
1.10 Brothers & Sisters Serie St. 1, Ep. 12/13/15/16/17
4.50 In cucina con Vissani

canale 30

15.30 Scene da un matrimonio
17.10 Endless Love Soap Opera
21.10 LA CASA TRA LE TVM MONTAGNE UNA CASA PER DUE Drammatico, D, 2019
23.10 La caccia - Monteperdido *Il lago incantato* St. 1, Ep. 5
0.50 Scene da un matrimonio
2.20 La sposa più bella Real Tv

canale 34

6.00 Il Mammasantissima Drammatico, Italia, 1978
7.40 Il Vangelo secondo Simone e Matteo Comm., I, '76
9.30 Com'è dura l'avventura Commedia, Italia, 1987
11.20 Un ciclone in famiglia 2
13.30 Ti stimo fratello Com., I, '12
15.25 Abbronzatissimi 2 - Un anno dopo Com., I, 1993
17.30 Colpo di fulmine 1985
19.20 Un ciclone in famiglia 2
21.15 LA LICEALE NELLA CLASSE DEI RIPETENTI Comico, Italia, 1977
23.10 La minorenne Er., I, 1974
0.55 L'insegnante al mare con tutta la classe Comm., I, '80
2.25 Quella provincia maliziosa Commedia, Italia, 1975
3.50 Il Vangelo secondo Simone e Matteo Comm., I, 1976

Focus canale 35

19.00 Strane scoperte nel profondo della giungla
20.00 Diga Hoover - Il gigante che punta al cielo Doc
21.05 FUORI LE PROVE! INDAGINI AI CONFINI DELLA REALTÀ
23.00 Lake Ranch Italian Cowboys Doc
24.00 Segreti nel ghiaccio Doc

canale 37
6.00 America: vero o falso?
6.30 La famiglia Bradford St. 4, Ep. 15/16/17/18/19 con Dick Van Patten, Lani O'Grady
11.30 E.R. - Medici in prima linea Serie St. 1, Ep. 4/5 con Anthony Edwards, George Clooney
18.00 America: vero o falso? Real Tv *Disperso in mare* conduce Jamie Kaler
18.30 REVOLUTION Serie, *Il Treno* St. 1, Ep. 5, *Sesso e droga* St. 1, Ep. 6 con Billy Burke, Tracy Spiridakos
0.30 Supernatural Serie, *Chi siamo* St. 12, Ep. 22, *Un altro mondo* St. 12, Ep. 23 con Jared Padalecki, Jensen Ackles

Giallo
canale 38
13.15 Cherif Serie St. 1, Ep. 7/8
15.25 I misteri di Brokenwood Serie St. 8, Ep. 1
17.15 Vera Serie St. 3, Ep. 2
19.10 L'ISPETTORE BARNABY Serie St. 9, Ep. 8, *Il caso di Cooper Hill* St. 18, Ep. 2
23.10 I misteri di Brokenwood Serie St. 8, Ep. 1
1.10 Grantchester St. 8, Ep. 1/2 con Robson Green

TOPcrime canale 39
14.45 Cold Case Serie St. 4, Ep. 7
15.40 Maigret e il ladro di gioielli Giallo, B/Ch/F, 1994 TVM
17.25 All Rise St. 1, Ep. 17/18
19.15 Cold Case St. 4, Ep. 8/9
21.00 POIROT E I QUATTRO Giallo, Gb/Usa, 2013 TVM
22.45 Maigret e il ladro di gioielli Giallo, B/Ch/F, 1994 TVM
0.35 Law & Order: Unità speciale St. 21, Ep. 8/9/10/11

Italia 2
canale 49
10.15 Will & Grace - Il ritorno Sit St. 9 Ep. 1/2/3/6/10/4
12.55 One Piece Cartoni
15.25 Dragon Ball Super
18.25 Will & Grace - Il ritorno Sit St. 9 Ep. 1/2/3/6/10/4
21.15 L'ESORCISTA Horr., Usa, '73 FILM con Ellen Burstyn
23.15 The Truth Below - Verità sepolte Horror, Usa, 2016 FILM
1.15 One Piece *Un terribile passato! Il segreto di Dressrosa*

GLI ALTRI FILM
TV2000
21.20 IL TEMPO DI VINCERE Drammatico, Usa, 2014 FILM con Jim Caviezel Michael Chiklis di Thomas Carter
23.20 Il diavolo alle 4 Drammatico, Usa, 1961 FILM con Spencer Tracy Frank Sinatra di Mervyn Leroy

happy birthday to Hannah Simone 44, Evangeline Lilly 45, Tómas Lemarquis 47, Michael Ealy 51, Mathieu Kassovitz 57, Lambert Wilson 66, John Landis 74, Martin Sheen 84

RADIO

RAI RADIO 1 199.123.000 - www.radio.rai.it
6.00 GR1 **6.05** Radio1 All Music **6.30** Madeleine **7.00** GR1 **7.18** GR Regione **7.35** I podcast di Radio1 **8.00** GR1 **8.30** Inviato speciale **9.00** GR1 **9.05** Tutte le Olimpiadi minuto per minuto **10.00** GR1 **11.00** GR1 **12.00** GR1 **12.10** GR Regione **13.00** GR1 **14.00** Sabato sport **15.00** GR1 **16.00** GR1 **16.05** Tutte le Olimpiadi minuto per minuto **17.00** GR1 **18.00** GR1 **19.00** GR1 **19.20** Ascolta, si fa sera **21.00** GR1 **22.00** GR1 **23.00** GR1 **23.35** Il pescatore di perle **24.00** Il giornale della mezzanotte **0.30** La mezzanotte di Radio1 **1.00** GR1 **1.05** Radio1 All Music **2.00** GR1 **3.00** GR1 **4.00** GR1 **5.00** GR1 **5.30** GR1

RAI RADIO 2 199.123.000 - www.radio3.rai.it
6.00 Ovunque6 Morning Show **6.30** GR2 **7.30** GR2 **8.30** GR 2 **9.00** Radio2 Protezione 50 **10.30** GR2 **12.00** Radio2 Hits **12.30** GR2 **13.30** GR2 **13.45** Tutti Nudi estate **15.30** GR2 **16.00** Lido Asiago 10 **19.30** GR2 **19.45** Il Doposole di Radio2 **22.00** Radio2 Hits

RAI RADIO 3 199.123.000 - www.radio3.rai.it
6.00 Qui comincia **6.45** GR3 **7.15** I giornali del mattino letti e commentati da Claudia Fusani del "Quotidiano del Sud" **8.45** GR3 **9.00** Radio3 - Lezioni di musica: J. Sebastian Bach, *Le Suite inglesi.* Terza puntata **9.30** Uomini e profeti **10.15** Effetti personali **10.45** Vite tra le rovine **11.30** Tutta l'umanità ne parla **12.00** Radio3 Suite. La stanza della musica **13.00** Le Meraviglie - In cammino per l'Italia **13.30** Patria e libertà. Vite di uomini e donne antifascisti **13.45** GR3 **14.00** Sabato in concerto **15.00** Pantagruel **16.45** GR3 **18.00** La musica di Piazza Verdi **18.45** GR3 **19.00** Radio3 Suite - Panorama **19.15** Radio3 Suite - Festival dei Festival. Bayreuth Festival. Richard Wagner, *Götterdämmerung.* Orchestra e Coro del Bayreuth Festival Direttore Simone Young, regia Valentin Schwarz, con Klaus Florian Vogt, Michael Kupfer-Radecky, Ólafur Sigurðarson, Mika Kares, Catherine Foster, Gabriela Scherer, Christa Mayer, Noa Beinart, Alexandra Ionis **24.00** Battiti Con Pino Saulo **1.30** Radio3 Classica La Notte

RADIO 24 800.24.00.24 - www.radio24.ilsole24ore.com
6.00 GR24 **6.15** Rassegna Stampa Europa **6.30** Il cacciatore di libri. Conduce A. Tedesco **7.00** GR24 **7.10** L'economia delle piccole cose **8.00** GR24 **8.10** Reportage **8.30** Amici e nemici - L'informazione. Conduce Lucia Annunziata e Daniele Bellasio **10.00** GR24 **10.05** Si può fare. Conduce Carlo Conti **11.30** GR24 **12.00** GR24 **12.05** Obiettivo Salute. Conduce Nicoletta Carbone **12.30** Nessun luogo è lontano. Conduce G. Musumeci **13.00** GR24 **13.10** Container. Conduce Gabriele Cirilli **13.30** Generazioni mobili **14.00** English Bit **14.05** La nave va. Conduce Gianluca Nicoletti **15.00** Voci d'impresa **15.15** Cartellone **15.30** Il cacciatore di libri. Conduce A. Tedesco **16.00** GR24 **16.05** Radiotube - Social Village **17.00** GR24 **17.05** Radiotube - Social Network **18.00** GR24 **18.05** La rosa purpurea - Novità del grande schermo e critica cinematografica.. Conduce F. Dassisti **19.00** GR24 **19.15** Leoni per agnelli **20.00** GR24 **20.05** Ultrapop **21.00** GR24 **21.05** Off topic. Conduce Alessandro Longoni, Riccardo Poli, Andrea Roccabella e Beppe Salmetti **21.30** Non mi capisci **22.00** GR24 **22.05** Strade e motori **22.30** Olympia - Miti e verità dello sport. Conduce Dario Ricci **23.00** GR24 **23.05** Matteo Caccia racconta **23.55** A conti fatti - La storia e la memoria dell'economia

6.50 RAIMOVIE

LA NOTTE DI SAN LORENZO

Toscana, 1944. La cittadina di San Miniato è occupata dai tedeschi in vena di rappresaglie. Un gruppo di contadini si mette in marcia per sfuggire all'accerchiamento. *Tra storia e memoria, cronaca e fantasia, la guerra ha la consistenza di un passato mitico, di un trauma infantile.*

BUONO

Italia 1982 **REGIA** Paolo Taviani, Vittorio Taviani **CAST** Omero Antonutti, Margarita Lozano, Claudio Bigagli, Miriam Guidelli
DRAMMATICO · DURATA 105 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●●● IMPEGNO ●● TENSIONE ● EROTISMO

8.45 RAIMOVIE

NIAGARA

Come tanti sposini, anche Ray e Molly Cutler vanno in viaggio di nozze alle cascate. Là fanno la conoscenza di una coppia in crisi. *Marilyn in tutto il suo splendore dimostra di avere la stoffa dell'attrice. Il film, impetuoso come le cascate, è diventato un classico. Tra i migliori di Hathaway.*

BUONO

TITOLO OR Niagara - Usa 1953 **REGIA** Henry Hathaway **CAST** Marilyn Monroe, Joseph Cotten, Jean Peters, Don Wilson
NOIR/DRAMMATICO · DURATA 92 MINUTI

HUMOUR ●●● RITMO IMPEGNO ●●● TENSIONE ●● EROTISMO

12.00 RAIMOVIE

GLI INESORABILI

Un vecchio, tornato in città dopo anni, diffonde la voce che Rachel, figlia di Mattilda Zachary, è un'indiana rapita da bambina alla sua tribù. Mattilda nega, ma la città è in subbuglio e lo sono anche i nativi. *Filo-indiano negli intenti, contraddittorio nei risultati. Huston minore.*

BUONO

TITOLO OR The Unforgiven - Usa 1960 **REGIA** John Huston **CAST** Burt Lancaster, Audrey Hepburn, Lillian Gish
WESTERN · DURATA 125 MINUTI

HUMOUR ●●● RITMO ●● IMPEGNO ●●● TENSIONE ●● EROTISMO

12.15 RAI3

PANE, AMORE E...

L'ex maresciallo Carotenuto torna a casa, ma la trova occupata da una giovane vedova. *Il film diverte, ma esaurisce stancamente le vicende sentimentali di De Sica/Carotenuto. Ci sarà anche un'appendice spagnola:* Pane, amore e Andalusia, *di livello decisamente meno brillante.*

DISCRETO

Italia/Francia 1955 **REGIA** Dino Risi **CAST** Vittorio De Sica, Sophia Loren, Lea Padovani, Tina Pica, Antonio Cifariello
COMMEDIA · DURATA 100 MINUTI

●● HUMOUR ●● RITMO IMPEGNO TENSIONE ● EROTISMO

13.45 ITALIA 1

LE RISERVE

Un'accozzaglia di strani personaggi trova spazio nel massimo campionato di football americano. *Ispirato allo sciopero dei professionisti della Nfl nel 1987. La fragilità da B movie diventa un punto di forza: la comicità è scorrevole e il film assicura sano e sguaiato divertimento.*

DISCRETO

TITOLO OR The Replacements - Usa 2000 **REGIA** Howard Deutch **CAST** Keanu Reeves, Gene Hackman, Jon Favreau, Brooke Langton
COMMEDIA · DURATA 118 MINUTI

●● HUMOUR ●● RITMO ● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

14.00 IRIS

LA TEMPESTA PERFETTA

Un uragano si abbatte su un peschereccio. *Recuperando svogliatamente stereotipi da western, Petersen racconta l'amicizia virile tra questi rudi uomini del mare. Cosa salva il film dal naufragio totale? Due spettacolari sequenze e Bruce Springsteen in colonna sonora.*

DISCRETO

TITOLO OR The Perfect Storm - Usa/Germania 2000 **REGIA** Wolfgang Petersen **CAST** George Clooney, Mark Wahlberg, John C. Reilly, Karen Allen
CATASTROFICO · DURATA 129 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••		••	

14.00 LA7

GHOST DETAINEE - IL CASO ABU OMAR

Il rapimento dell'imam milanese Abu Omar nel 2003. *Loi & Triggiani eccellono nel ricostruire fatti di cronaca nera. Ma questo caso è un caso complesso. Il mosaico di testimonianze non esaurisce la "crime + legal story": è taciuto il ruolo del governo Berlusconi nel complotto e si glissa sul controllo CIA dell'Europa.*

DISCRETO

Italia 2024 **REGIA** Marina Loi, Flavia Triggiani
DOCUMENTARIO
DURATA 90 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••	••	•	

15.30 RETE 4

VENERE IMPERIALE

Gli amori e gli scandali di Paolina Bonaparte, sorella di Napoleone, vedova felice del maresciallo Leclerc e modella disinibita dello scultore Canova. *Film storico di qualche pregio che non trascura i grandi avvenimenti pur seguendo le vicende private di una gran dama. Convincente Gina Lollobrigida.*

BUONO

Italia 1962 **REGIA** Jean Delannoy **CAST** Gina Lollobrigida, Stephen Boyd, Raymond Pellegrin, Micheline Presle
COMM./ST. · DURATA 145 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••	•	•	•

15.45 LA7

UN MARITO PER CINZIA

Tom Winston è un avvocato americano che, rimasto vedovo, prende con sé i tre figli, sebbene questi siano decisamente riluttanti a vivere con lui. *Innocua, ma gradevole, commediola per famiglie, in perfetto stile americano anni 50. Sentimentalismo a profusione e lieto fine assicurato.*

DISCRETO

TITOLO OR Houseboat - Usa 1958 **REGIA** Melville Shavelson **CAST** Cary Grant, Sophia Loren, Edoardo Ciannelli, Martha Hyer
SENTIMENTALE · DURATA 110 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••		•	•

16.35 IRIS

42 - LA VERA STORIA DI UNA LEGGENDA AMERICANA

All'indomani della Seconda guerra mondiale, il baseball costringe i giocatori afroamericani a partecipare ai campionati per soli neri. *Helgeland mette in scena una parabola sportiva contro il razzismo preferendo una rispettosa e accurata ricostruzione storica al ritratto enfatico dell'eroe.*

DISCRETO

TITOLO OR 42 - Usa 2013 **REGIA** Brian Helgeland **CAST** Chadwick Boseman, Harrison Ford, Nicole Beharie, Christopher Meloni, Ryan Merriman
SPORT./BIO. · DURATA 128 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••	••		

17.20 RAIMOVIE

DIANA - LA STORIA SEGRETA DI LADY D

Amori e tormenti di Diana, dopo la separazione da Carlo d'Inghilterra. *La regia impagina di fino inquadrature mai banali, con un occhio filologico ai giornali dell'epoca e uno alla Diana istituzionalizzata. Un buon lavoro, se non fosse per la piatta conduzione del versante intimo.*

DISCRETO

TITOLO OR Diana - Gb/Francia/Svezia/Belgio 2013 **REGIA** Oliver Hirschbiegel **CAST** Naomi Watts, Cas Anvar, Naveen Andrews, Geraldine James
BIOGRAFICO · DURATA 113 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	••	••		•

17.30 CINE34

COLPO DI FULMINE

Il trentenne Carlo, piantato dalla ragazza, viene invitato a Venezia da un amico. Ospitato in casa sua, si innamora di sua figlia 11enne. Per di più, è anche corriposto. *Buona idea di sceneggiatura, franco coraggiosa, con un anomalo Jerry Calà in versione malinconica e problematica.*

DISCRETO

Italia 1985 **REGIA** Marco Risi **CAST** Jerry Calà, Ricky Tognazzi, Vanessa Gravina, Valeria D'Obici
COMMEDIA · DURATA 95 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	••		•	

17.45 LA7

AMORE MIO AIUTAMI

Giovanni, all'apparenza un uomo spregiudicato, è innamorato pazzo della moglie. Ma lei gli rivela di essere invaghita di un altro. *Una commedia dolceamara in cui Sordi inizia a mostrare le prime crepe del suo personaggio che, da comico puro, si trasforma in antipatico moralista.*

MEDIOCRE

Italia/F 1969 **REGIA** Alberto Sordi **CAST** Alberto Sordi, Monica Vitti, Silvano Tranquilli, Mariolina Cannuli, Ugo Gregoretti
COMMEDIA · DURATA 124 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••			•

19.00 IRIS

AGENTS SECRETS

Il capitano Brisseau e tre agenti sono in Marocco per un'operazione segreta. *Non che manchino gli intoppi, ma tutto sommato le cose affascinanti vincono ai punti sui difetti. E Vincent Cassel, perfetto per il ruolo e con una fisicità magnetica, è veramente il degno erede di Belmondo.*

BUONO

TITOLO OR Agents secrets - F/I/E 2004 **REGIA** Frédéric Schoendoerffer **CAST** Vincent Cassel, Monica Bellucci
SPIONAGGIO/AZIONE · DURATA 109 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	•••		•••	

19.15 RAIMOVIE

IL BRACCIO VIOLENTO DELLA LEGGE

Jimmy "Papà" Doyle, agente della narcotici di New York malvisto dai superiori, è sulle piste di un grosso traffico di stupefacenti. *Partendo da posizioni liberal, il regista si immerge nel mondo dei poliziotti di New York. La brutalità e l'ossessione degli agenti si confonde con quella dei criminali.*

OTTIMO

TITOLO OR The French Connection - Usa 1971 **REGIA** William Friedkin **CAST** Gene Hackman, Fernando Rey, Roy Scheider, Marcel Bozzuffi
POLIZIESCO · DURATA 104 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	•••	•	•••	

21.10 IRIS

IL DELITTO PERFETTO

GRACE KELLY

Tony vive alle spalle della ricca moglie Margot e quando si accorge che lei si sta innamorando di un altro capisce che deve intervenire. *Da un testo teatrale di Frederick Knott, è quasi tutto girato tra quattro mura e costruisce la suspense in modo classico, con lo spettatore chiamato a essere sadicamente "complice" dell'assassino (perché ne segue in tempo reale le macchinazioni), che ammira il piano e contemporaneamente ha gli strumenti per poterlo smontare. Hitchcock girò la scena dell'omicidio con il sistema tridimensionale per accentuare l'effetto visivo delle forbici in primo piano, ma l'autentica suggestione sta, come sempre, nella suspense.*

OTTIMO

TITOLO OR Dial M for Murder - Usa 1954 **REGIA** Alfred Hitchcock **CAST** Ray Milland, Grace Kelly, Robert Cummings, Anthony Dawson
GIALLO · DURATA 105 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	••		•••	

21.10 RAIMOVIE

COSÌ PARLÒ BELLAVISTA

Il dottor Cazzaniga, professionista milanese trasferito a Napoli, si trova a disagio: troppa confusione. Abita nel suo palazzo il professor Bellavista, che nutre per lui forte antipatia. Complice un ascensore guasto, i due fanno amicizia. *De Crescenzo dirige e interpreta, adattando per lo schermo il suo libro.*

MEDIOCRE

Italia 1984 **REGIA** Luciano De Crescenzo **CAST** Luciano De Crescenzo, Renato Scarpa, Isa Danieli, Lorella Morlotti, Antonio Allocca
COMMEDIA · DURATA 102 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	••		•	

21.10 RAISTORIA

CARO PAPÀ

Albino Milozza è un uomo impegnato nel mondo dell'alta finanza. Scopre che il figlio, militante dell'estrema sinistra, progetta un attentato. *Risi intercetta con lucidità tutt'altro che cinica l'aporia generazionale di un Paese a pezzi, mentre fa i conti con un tragico scenario sociale.*

BUONO

Italia/Francia/Canada 1979 **REGIA** Dino Risi **CAST** Vittorio Gassman, Stefano Madia, Andrée Lachapelle, Aurore Clément
DRAMMATICO · DURATA 109 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••	•	•	

21.10 TWENTY SEVEN

CAFÉ SOCIETY

Anni 30. Bobby giunge a Hollywood in cerca di lavoro e s'innamora di Vonnie, la segretaria dello zio Phil. *Allen, da miglior calligrafo di se stesso, plasma un'opera che parte dalle sue solite preoccupazioni filosofiche per diventare un esercizio che oppone la menzogna alla sua immagine.*

BUONO

TITOLO OR Café Society - Usa 2016 **REGIA** Woody Allen **CAST** Jesse Eisenberg, Kristen Stewart, Steve Carell, Blake Lively, Parker Posey
COMMEDIA · DURATA 96 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•••	••			

21.15 CINE34

LA LICEALE NELLA CLASSE DEI RIPETENTI

Angela studia al liceo, è una bella ragazza, e nonostante il suo fidanzato Tonino non sia un adone, lei insiste nell'essergli fedele. Ma quando scopre di essere stata tradita, lo pianta e si concede a Carlo. *L'Alvarone nazionale è scatenatissimo. Si astengano i non appassionati di cinepattume.*

MEDIOCRE

Italia 1977 **REGIA** Mariano Laurenti **CAST** Gloria Guida, Alvaro Vitali, Lino Banfi, Gianfranco D'Angelo, Rodolfo Bigotti

COMICO · DURATA 95 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO ••

21.15 MEDIASET ITALIA 2

L'ESORCISTA

La 12enne Regan manda terrificanti segnali di squilibrio. I medici sono impotenti e la madre si rivolge a un sacerdote. *Teologicamente corretto, fu criticato per il realismo. Crescendo narrativo forte, sostenuto dalle inquietanti musiche di Mike Oldfield. Otto nomination e due Oscar.*

ECCEZIONALE

TITOLO OR The Exorcist - Usa 1973 **REGIA** William Friedkin **CAST** Ellen Burstyn, Max von Sydow, Linda Blair, Jason Miller, Lee J. Cobb

HORROR · DURATA 120 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE •••• EROTISMO

21.20 CIELO

LA COMMESSA

Renato si fa apprezzare dalle clienti dell'istituto di bellezza in cui lavora. Ma la guardia del corpo di una spagnola rischia di porre fine alla sua virilità. *Nessuno scatto di originalità per questo pessimo filmetto per voyeur, privo di comicità e di pregio alcuno. Opera prima di Garrone.*

MEDIOCRE

Italia 1975 **REGIA** Riccardo Garrone **CAST** Femi Benussi, Tiberio Murgia, Enzo Pulcrano, Renato Cecilia, Yvonne Harlow, Sarah Ceccarini

EROTICO · DURATA 102 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO ••

21.20 RAI3

PER QUALCHE DOLLARO IN PIÙ

Due cacciatori di taglie sulle tracce di un bandito sanguinario e megalomane. *Dopo lo strepitoso successo di* Per un pugno di dollari *Leone ripropone i suoi personaggi. Eccessivo e barocco, padrone di uno stile riconoscibile tra i tanti imitatori già all'opera, consolida la sua fama.*

OTTIMO

Italia/E/Rft 1965 **REGIA** Sergio Leone **CAST** Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Gian Maria Volonté, Klaus Kinski

WESTERN · DURATA 130 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE ••• EROTISMO

21.20 RAI4

PAZIENTE 64 - IL GIALLO DELL'ISOLA...

Copenaghen. Dietro a un finto muro vengono ritrovati tre corpi mummificati. Le indagini fanno emergere un collegamento con l'ospedale femminile dell'isola di Sprogø, dove le pazienti venivano sottoposte a sterilizzazione forzata. *Revenge thriller denunciatario, ruvido e doloroso al punto giusto.*

DISCRETO

TITOLO OR Journal 64 - Danimarca/Germania 2018 **REGIA** Christoffer Boe **CAST** Nikolaj Lie Kaas, Fares Fares, Johanne Louise Schmidt, Søren Pilmark

THRILLER · DURATA 119 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO

21.20 TV2000

IL TEMPO DI VINCERE

All'allenatore Ladouceur viene affidata la squadra di football De La Salle Spartans, di cui risolleverà le sorti sul campo. *Storia vera e racconto di formazione per i giovani atleti dell'abile coach. Di buon cuore i propositi, ma la retorica del "partecipare e non vincere" stanca perchè di una ridondanza sfacciata.*

DISCRETO

TITOLO OR When the Game Stands Tall - Usa 2014 **REGIA** Thomas Carter **CAST** Jim Caviezel, Michael Chiklis, Alexander Ludwig, Clancy Brown, Laura Dern

DRAMMATICO · DURATA 115 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE •• EROTISMO

21.25 RAI1

INTRIGO A MALTA

Chloe e il suo team di "Destination Traveller Magazine" si recano a Malta in occasione della grande riapertura dell'Hotel Optima, recentemente rinnovato e restaurato. Mentre la donna è nella sua stanza però, vede qualcuno cadere davanti alla sua finestra e assiste alla sua morte. **Pr. vis. Tv**

TITOLO OR To Catch a Spy - Malta/Usa/Canada 2021 **REGIA** Jeff Beesley **CAST** Nathalie Kelley, Colin Donnell, Patti Murin, Davy Eduard King, Jonathan Dunn

GIALLO · DURATA 90 MINUTI

TV MOVIE

21.25 RETE 4

SE SON ROSE

Leonardo, giornalista che si occupa di tecnologia si ritrova in contatto con alcune delle sue ex quando sua figlia, a sua insaputa, scrive a tutte loro dal suo cellulare. *Pieraccioni è in vena di bilanci: della propria carriera, del format comico-sentimentale provinciale. Si ride pochino. Se son rose, son sfiorite ormai.*

MEDIOCRE

Italia 2018 **REGIA** Leonardo Pieraccioni **CAST** Leonardo Pieraccioni, Michela Andreozzi, Caterina Murino, Claudia Pandolfi, Antonia Truppo

COMMEDIA · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR •• RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.35 20

MINE

Il cecchino Mike, di ritorno da una missione, è finito in un campo minato, ha messo un piede su un ordigno e ora è bloccato. *La tecnica non manca ai registi-sceneggiatori, specializzati soprattutto nella post-produzione, con intuizioni che vanno dal videogame alla graphic novel.*

DISCRETO

Italia/Spagna/Usa 2016 **REGIA** Fabio Guaglione, Fabio Resinaro **CAST** Armie Hammer, Annabelle Wallis, Tom Cullen

THRILLER · DURATA 106 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE ••• EROTISMO

22.50 RAISTORIA

SULLE TRACCE DI GOETHE IN SICILIA

Peter Stein ripercorre le tappe del viaggio in Sicilia che Goethe iniziò il 2 Aprile del 1787 a Palermo, dal quale trasse il suo *Viaggio in Italia. Un racconto speculare e diafano tra intuizione e costruzione, realtà e rappresentazione, tra la Sicilia di oggi e di allora, ma soprattutto tra due artisti immensi.*

BUONO

Italia 2020 **REGIA** Peter Stein

DOCUMENTARIO DURATA 89 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO •• TENSIONE • EROTISMO

22.55 RAIMOVIE

KILO DUE BRAVO - AD UN PASSO DALLA MORTE

La squadra di paracadutisti inglesi Kilo Two Bravo è in Afghanistan quando restano vittime delle mine sovietiche, lì dagli anni 80. *Un nemico invisibile che rende il film un concentrato di suspense e violenza smorzato, a tratti, da tocchi di umorismo british. Pochissime concessioni alla retorica militarista.*

BUONO

TITOLO OR Kajaki - Gran Bretagna 2014 **REGIA** Paul Katis **CAST** David Elliot, Mark Stanley, Scott Kyle, Benjamin O'Mahony, Bryan Parry

AZ./BIOGR. · DURATA 108 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE ••• EROTISMO

23.10 CINE34

IL GIUDICE E LA MINORENNE

Il magistrato Serra si occupa di un caso di violenza su una minorenne, ma il colpevole sostiene sia stata lei a provocarlo. *Dramma trash pruriginoso e bacchettone al tempo stesso. Nieves Navarro fa quel che può per ravvivarlo, ma la sua presenza è tenuta ai margini della "storia".*

MEDIOCRE

Italia 1974 **REGIA** Franco Nucci **CAST** Piero Mazzarella, Chris Avram, Caterina Barbero, Nieves Navarro, Antiniska Nemour

EROTICO · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO • TENSIONE EROTISMO •

23.10 TWENTY SEVEN

INSIEME PER FORZA

Lauren e Jim vorrebbero dimenticare il pessimo appuntamento al buio, ma il destino li costringe in vacanza insieme in un resort. *Commedia sentimentale classica che si affida completamente alla goliardia di Adam Sandler e alla naturale luminosità di Drew Barrymore, al loro terzo film insieme.*

DISCRETO

TITOLO OR Blended - Usa 2014 **REGIA** Frank Coraci **CAST** Adam Sandler, Drew Barrymore, Kevin Nealon, Terry Crews, Wendi McLendon-Covey, Bella Thorne

SENTIMENTALE · DURATA 117 MINUTI

HUMOUR •• RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO •

23.15 IRIS

L'ULTIMO APPELLO

Un avvocato, nipote di un condannato a morte, le tenta tutte per salvare a questo la vita. *L'intensità drammatica di Hackman conferisce al personaggio un'inquietante, azzeccata ambiguità. Foley ha fatto comunque di meglio con* A distanza ravvicinata *e* Americani.

BUONO

TITOLO OR The Chamber - Usa 1996 **REGIA** James Foley **CAST** Gene Hackman, Chris O'Donnell, Faye Dunaway, Lela Rochon

DRAMMATICO · DURATA 113 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE •• EROTISMO

23.15 MEDIASET ITALIA 2

THE TRUTH BELOW - VERITÀ SEPOLTE

Quattro amici decidono di trascorrere le feste in una stazione sciistica. Ma sulla via del ritorno provano a prendere una scorciatoia... Survival movie *ansiogeno, derivativo e senza guizzi. Disturbante solo a tratti, si inabissa molto presto nella banalità della messa in scena, improvvisata e maldestra.*

MEDIOCRE

TITOLO OR The Truth Below - Usa/Canada 2011 **REGIA** Scott Glosserman **CAST** Tom Carey, Jason Cermak, Sam Duke, Reid Ewing, Ricky Mabe

DRAMMATICO · DURATA 0 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE •• EROTISMO

23.15 RETE 4

L'ANIMA GEMELLA

In un paesino del Sud Italia, Tonino e Maddalena si amano di un amore puro. La bellezza di Maddalena suscita però l'invidia di Teresa, sua cugina. *Rubini si diverte a mettere in scena una commedia ebbra e magica, pervasa di erotismo e scandita da riti di stregoneria domestica grotteschi.*

DISCRETO

Italia 2003 **REGIA** Sergio Rubini **CAST** Valentina Cervi, Violante Placido, Michele Venitucci, Sergio Rubini, Dino Abbrescia

COMMEDIA/FANTASY · DURATA 104 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••			••

23.55 ITALIA 1

ARAC ATTACK - MOSTRI A OTTO ZAMPE

Un trio alle prese con un'invasione di terribili ragni. *Sospeso tra tensione e humour, il film più che i classici della science fiction d'antan vorrebbe ricordare lo spirito, già a sua volta cinefilo, del primo Joe Dante. Ma senza pretese, senza immaginazione sociologica, senza profondità.*

DISCRETO

TITOLO OR Eight Legged Freaks - Usa 2002 **REGIA** Ellory Elkayem **CAST** David Arquette, Kari Wuhrer, Scott Terra, Scarlett Johansson

SCI-FI/AZIONE · DURATA 99 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••		••	

2.40 RAI4

UNDISPUTED

Il campione dei massimi "Iceman" è incarcerato con l'accusa di stupro e per questo non può difendere il record di vittorie. Il compagno di galera Monroe sogna di potersi battere con lui. *La mdp di Hill si muove frenetica, amplificando le tensioni e facendo scorrere sottopelle i fremiti della rabbia.*

BUONO

TITOLO OR Undisputed - Usa/D 2002 **REGIA** Walter Hill **CAST** Ving Rhames, Wesley Snipes, Peter Falk, Jon Seda, Fisher Stevens

AZIONE · DURATA 96 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	•••		••	

23.20 RAI4

THE NORTH SEA

Mare del Nord. L'inspiegabile crollo di una piattaforma petrolifera getta nel panico i ricercatori locali: il presagio è che qualcosa di devastante stia per accadere. Disaster movie *europeo che riesce nell'intento di trasmettere un senso di angoscia costante, merito anche di una regia dinamica e avvincente.*

BUONO

TITOLO OR Nordsjøen - Norvegia 2021 **REGIA** John Andreas Andersen **CAST** Kristine Kujath Thorp, Henrik Bjelland, Rolf Kristian Larsen

THRILLER · DURATA 104 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••		•••	

23.20 TV2000

IL DIAVOLO ALLE 4

Un'isola del Pacifico sta per essere distrutta per sempre da un vulcano e la popolazione è fuggita. Rimane soltanto una piccola comunità di bambini lebbrosi e il prete che si prende cura di loro... *Film d'avventure esotiche con qualche pretesa di definizione psicologica nei personaggi.*

BUONO

TITOLO OR The Devil at Four O'Clock - Usa 1961 **REGIA** Mervyn Le Roy **CAST** Spencer Tracy, Frank Sinatra, Jean-Pierre Aumont, Barbara Luna

DRAMMATICO · DURATA 126 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••		•••	

0.10 RAI3

COME PRIMA

Fabio, ex fascio ancora con i modi e la sbruffoneria del suo passato, finito pugile di mezza tacca in odore di malavita in Francia dov'è fuggito, e André, comunista e maestro elementare a Procida, sono due fratelli agli antipodi. Ora, più di dieci anni dopo la fine della guerra, André vuole portare Fabio a casa per l'ultimo saluto al padre defunto. *Weber adatta, con molte libertà, un bel graphic novel francese di Alfred. (Co)stretti fianco a fianco nel formato ridotto dell'inquadratura, Fabio e André animano un on the road agrodolce, tutto rancori, rimpianti, rimorsi, dove tornare come prima è forse impossibile. Una storia già sentita, esile esile, ma non si rimpiange il tempo speso.* Pr. vis. Tv

FRANCESCO DI LEVA

BUONO

I/F 2022 **REGIA** Tommy Weber **CAST** Francesco Di Leva, Miriam Candurro, Antonio Folletto, Hugo Dillon, Massimiliano Rossi

DRAMMATICO · DURATA 96 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	•	•	••	

Cineteca Film Tv

DALL'ARCHIVIO

di GIULIO SANGIORGIO

2.00 RAI3

IL CORAGGIO DELLE DUE

ANN RUTHERFOD

Una tassista fa salire a bordo della sua auto un uomo vittima di un'amnesia. La donna cerca di far riemergere dal nulla quei brandelli di memoria che gli permettano di ricostruire la sua storia. Presto lo straniero si rende conto di essere accusato di omicidio. *Uno dei due film girati da Mann nella parentesi al soldo della RKO (il secondo è il musical* Canta quando torni a casa), *prima che il futuro cantore tragico del western ritornasse all'abituale Republic girando il suo primo grande film: quella piccola, geniale gemma di surrealismo noir che è* Strange Impersonation. *Se il noir è un genere che si stringe preferibilmente al dissidio mélo e alla tragedia determinista, in questi 66 deliziosi minuti RKO siamo di fronte a uno strambo* whodunit *a stretto contatto con la commedia sentimentale, screziata di screwball: per aiutare l'uomo colto da amnesia e sospettato d'omicidio, la protagonista ricorre a una recita d'amore («siamo sposati: Mr. e Mrs. Smith») che scioglie il* côté *giallo in una godibilissima commedia degli equivoci, con finale ad alta tensione e seguente alleggerimento romantico. È proprio il personaggio femminile a essere di particolare interesse: è una lavoratrice, che agisce d'istinto in favore dello sconosciuto, con sano spirito* naïf *e fine strategia di soccorso. Un esempio di donna* working-class *attiva e positiva non raro nel noir pre-bellico, agli antipodi rispetto alle femme fatale tipiche del genere, di cui la Jane Greer di* Le catene della colpa, *qui nel primo piccolo ruolo della sua carriera, è fulgido emblema.*

DISCRETO

TITOLO OR Two O'Clock Courage - Usa 1945 b/n **REGIA** Anthony Mann **CAST** Tom Conway, Ann Rutheford, Richard Lane, Jane Greer,

NOIR/COMMEDIA · DURATA 66 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••		••	

Il pollice indicato dall'autore potrebbe non corrispondere a quello solitamente attribuito al film e pubblicato sulla rivista

3.00 RAI3

NEVE ROSSA

Jim Wilson, della polizia di New York, ha metodi troppo violenti. I superiori lo trasferiscono quindi in una regione montana, dove è stata uccisa una ragazza. Suo padre, reso pazzo dal dolore, si mette alla ricerca dell'assassino con il proposito di vendicarsi. Dopo aver superato ostacoli di ogni genere, Bent, cui si è unito Jim, trova in un casolare una ragazza cieca. La donna confida loro che il responsabile dell'omicidio è suo fratello. *Prodotto da John Houseman, fu un fiasco commerciale, forse perché esaltava le atmosfere e le psicologie. Buone ragioni per rivederlo oggi. La colonna sonora è firmata da Bernard Herrmann.*

IDA LUPINO

BUONO

TITOLO OR On Dangerous Ground - Usa 1951 b/n **REGIA** Nicholas Ray **CAST** Robert Ryan, Ida Lupino, Charles Kemple, Ed Begley

POLIZIESCO · DURATA 82 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	•••		•••	

4.20 RAI3

PERFIDO INGANNO

Helen incontra il misterioso Sam, che scopre presto essere un assassino. Inizialmente attratta dal fascino brutale dell'uomo, decide poi di denunciarlo alla polizia. *Da un romanzo di James Gunn, un intricato noir dall'atmosfera malsana, un marciume che non lascia indenne nessun personaggio.*

BUONO

TITOLO OR Born to Kill - Usa 1947 b/n **REGIA** Robert Wise **CAST** Claire Trevor, Lawrence Tierney, Walter Slezak, Audrey Long

NOIR · DURATA 92 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••		••	•

5.55 RAI3

DICK TRACY CONTRO CUEBALL

Un omicida infierisce su una banda di rapinatori: Tracy indaga. *Dopo essere stato protagonista di ben tre serial a episodi, prima della guerra, Tracy torna alla grande, promosso al lungometraggio. Questo è il secondo interpretato da Conway (particolarmente efficace) nei panni dell'intrepido eroe.*

DISCRETO

TITOLO OR Dick Tracy vs. Cueball - Usa 1947 b/n **REGIA** Gordon Douglas **CAST** Morgan Conway, Anne Jeffreys, Lyle Latell

POLIZIESCO · DURATA 62 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	••		••	•

sky cinema uno
canale Sky 301

7.05 **Amore, bugie & calcetto** Commedia, Italia, 2008
9.00 **Allied - Un'ombra nascosta** Drammatico, Usa, 2016
11.05 **Odio l'estate** Comm., I, 2019
12.55 **3 Days to Kill** Az., Usa, 2014
14.55 **Pare parecchio Parigi** Commedia, Italia, 2024
16.25 **The Kill Team** Guerra, E/Usa, '19
17.55 **Gangs of Paris** Az., F, 2023
19.35 **Barely Lethal** Az., Usa, 2015 con Hailee Steinfeld
21.15 **MACCHINE MORTALI** Fantasy, Nz/Usa, 2018 con Hera Hilmar, Robert Sheehan, di Christian Rivers
23.25 **To Catch a Killer L'uomo che odiava tutti** Thriller, Usa/Cdn, 2024
1.25 **Allied - Un'ombra nascosta** Drammatico, Usa, 2016
3.30 **Il campione** Comm., I, 2019
5.20 **Pare parecchio Parigi** Commedia, Italia, 2024

sky cinema due
canale Sky 302

6.50 **Il padrino - Parte II** Gangster, Usa, 1974
10.10 **La vita straordinaria di David Copperfield** Commedia, Gb/Usa, 2020
12.10 **Boogie Nights - L'altra Hollywood** Dramm., Usa, '97
14.45 **Green Book** Biogr., Usa, 2018
17.00 **Unbroken** Biogr., Usa, 2014
19.20 **Joika A un passo dal sogno** Dramm., Nz/Usa, 2023 con Diane Kruger, Talia Ryder di James Napier Robertson
21.15 **IL PADRINO - PARTE II** Gangster, Usa, 1974 con Al Pacino, Robert De Niro di Francis Ford Coppola
0.35 **Dal tramonto all'alba** Horror, Usa, 1996
2.25 **La paranza dei bambini** Drammatico, Italia, 2019
4.15 **A Good Person** Drammatico, Usa/Cdn, 2023

sky cinema collection
canale Sky 303

9.20 **I delitti del BarLume**
TVM **La loggia del cinghiale** '17
10.50 **I delitti del BarLume - Un**
TVM **due tre stella!** Giallo, I, 2018
12.30 **I delitti del BarLume - La**
TVM **battaglia navale** Giallo, I, '18
14.15 **I delitti del BarLume**
TVM **Il battesimo di Ampelio** '18
16.00 **I delitti del BarLume**
TVM **Hasta Pronto Viviani** 2018
17.50 **I delitti del BarLume - Donne**
TVM **con le palle** Giallo, I, '20
19.35 **I delitti del BarLume**
TVM **Ritorno a Pineta** Giallo, I, '20
21.15 **I DELITTI DEL BARLUME**
TVM **MARE FORZA QUATTRO** '21
22.50 **I delitti del BarLume - Tana**
TVM **libera tutti** Giallo, Italia, 2020
0.25 **I delitti del BarLume**
TVM **Compro oro** Giallo, I, 2021
2.05 **I delitti del BarLume 11 Speciale** Rubrica
2.25 **I delitti del BarLume - A**
TVM **bocce ferme** Giallo, I, 2021

sky cinema family
canale Sky 304

7.15 **Hotel Transylvania 2** 2015
8.50 **La bussola d'oro** 2007
10.45 **L'ispettore Ottozampe e il mistero dei misteri** 2022
12.15 **Il campeggio dei papà** 2007
13.50 **Pan - Viaggio sull'isola che non c'è** Fantastico, Usa, 2015
15.45 **Tartarughe Ninja - Caos mutante** Anim., Usa, 2023
17.30 **Max Steel** Super., Gb/Usa, '16
19.05 **Un poliziotto alle elementari** Comm., Usa, 1990
21.00 **AILO - UN'AVVENTURA TRA I GHIACCI** Avv., Francia, 2018
22.35 **Beautiful Creatures La sedicesima luna** Fantastico, Usa, 2013
0.40 **La marcia dei pinguini** 2005
2.05 **Oggi è sempre Natale** 2016
3.25 **Sammy 2 - La grande fuga** Anim., B/F/I/Usa, 2012
5.00 **L'ispettore Ottozampe e il mistero dei misteri** Animazione, Spagna, 2022

sky cinema action
canale Sky 305

6.00 **Terminator Genisys** Sci-Fi, Usa/Cdn, 2015
8.05 **Antigang - Nell'ombra del crimine** Az., Francia/Gb, 2015
9.40 **Cliffhanger - L'ultima sfida** Avventura, Usa, 1993
11.35 **Codice: Swordfish** Az., Usa, '01
13.15 **Fast & Furious 6** Azione, Usa/J/E/Gb, 2013
15.25 **Segnali dal futuro** Sci-Fi, Usa, 2009
17.25 **Codice Unlocked** Az., Gb, '17
19.05 **Star Trek - Primo contatto** Sci-Fi, Usa, 1996
21.00 **THE INFORMER - TRE SECONDI PER SOPRAVVIVERE** Thriller, Gb, 2019 con Joel Kinnaman
22.55 **Kin** Azione, Usa, 2018
0.40 **Twist** Azione, Gb, 2021
2.10 **Quella sporca ultima meta** Drammatico, Usa, 1974
4.10 **Cliffhanger - L'ultima sfida** Avventura, Usa, 1993

sky cinema romance
canale Sky 307

7.25 **Tutto può cambiare** 2013
9.10 **I ponti di Madison County** Drammatico, Usa, 1995
11.25 **Un amore - Speciale** Rubrica
11.40 **Le fate ignoranti** Drammatico, Italia, 2000
13.30 **Qualcosa di nuovo** Commedia, Italia, 2016
15.10 **Il sole a mezzanotte** Drammatico, Usa, 2018
16.45 **Le quattro piume** Drammatico, Usa, 2001
19.00 **Il padre della sposa Matrimonio a Miami** Commedia, Usa, 2022
21.00 **QUEL MOSTRO DI SUOCERA** Commedia, Usa, 2005
22.45 **Gigolò per caso** Commedia, Usa, 2013
0.20 **Il dilemma** Comm., Usa, 2011
2.10 **Se mi lasci ti cancello** 2004
3.55 **A Christmas Number One** Commedia, Gb, 2021
5.50 **Maldamore** Comm., I, 2014

sky cinema drama
canale Sky 308

6.35 **I delitti del BarLume 11 Speciale** Rubrica
6.55 **Il ritorno di Casanova** Drammatico, Italia, 2023
8.30 **18 regali** Dramm., Italia, 2020
10.25 **Orlando** Dramm., B/I, 2022
12.30 **Armageddon Time Il tempo dell'apocalisse** Drammatico, Usa, 2022
14.25 **The Impossible** Dramm., E, '12
16.25 **Enea** Drammatico, Italia, 2023
18.25 **Il colore viola** Dramm., Usa, '85
21.00 **VOLEVO NASCONDERMI** Biografico, Italia, 2020 con Elio Germano, Oliver Ewy
23.05 **Light of My Life** Drammatico, Usa, 2019 con Anna Pniowsky
1.05 **Animal Kingdom** Drammatico, Australia, 2010
2.55 **Il labirinto del silenzio** Storico, D, 2014
4.55 **Il ladro di giorni** Drammatico, Italia, 2019

sky cinema comedy
canale Sky 309

6.45 **I delitti del BarLume 11 Speciale** Rubrica
7.05 **Mars Attacks!** Sci-Fi, Usa, '97
8.55 **Scuola di polizia** 1984
10.30 **Come ammazzare il capo... e vivere felici** Comm., Usa, '11
12.10 **Un boss sotto stress** Commedia, Usa, 2002
13.50 **Campioni** Comm, Usa, 2023
15.55 **Tuttapposto** Comm., I, 2019
17.30 **Notte prima degli esami** Commedia, Italia, 2005
19.15 **The Palace** Grott., F, 2023
21.00 **HAPPY FAMILY** Comm., I, '10 con Fabio De Luigi
22.40 **Cambia la tua vita con un click** Comm., Usa, 2006
0.30 **La rivincita delle sfigate** Commedia, Usa, 2019
2.10 **Come può uno scoglio** Commedia, Italia, 2023
3.40 **Funeral Party** 2007
5.10 **C'era una truffa a Hollywood** Commedia, Gb/Usa, 2020

sky uno
canali Sky 108

6.00 **Alessandro Borghese Kitchen Sound** Rubrica
6.30 **La seconda casa non si scorda mai** Real Life
8.25 **Alessandro Borghese Celebrity Chef** Cooking Show
10.25 **Quattro matrimoni** Real Tv
13.10 **Alessandro Borghese 4 ristoranti estate**
16.30 **Bruno Barbieri - 4 Hotel**
18.55 **Victoria Cabello: Viaggi pazzeschi** Rubrica con Victoria Cabello, Paride Vitale
21.15 **ALESSANDRO BORGHESE 4 RISTORANTI** Cooking Show *Ravenna, Sardegna*
23.40 **Un sogno in affitto** Real Life
1.50 **Quattro matrimoni** Real Tv
3.40 **La seconda casa non si scorda mai** Real Life
5.50 **Alessandro Borghese Kitchen Sound** Rubrica

sky atlantic
canale Sky 110

7.50 **House of the Dragon** Serie St. 2, Ep. 8
8.50 **House of the Dragon: dentro la casa dei draghi Speciale**
9.15 **The White Lotus** Serie St. 2, Ep. 6/7
11.40 **Helgoland 513** Serie *Assalto al supermercato* St. 1, Ep. 6 *Presa di potere* St. 1, Ep. 7
13.35 **House of the Dragon** Serie *Un figlio per un figlio* St. 2, Ep. 1, *Rhaenyra la crudele* St. 2, Ep. 2, *Il mulino in fiamme* St. 2, Ep. 3, *Il drago rosso e Il drago dorato* St. 2, Ep. 4, *Reggente* St. 2, Ep. 5, *Il popolo* St. 2, Ep. 6, con Eve Best
20.15 **HOUSE OF THE DRAGON** Serie St. 2, Ep. 7/8
0.20 **House of the Dragon: dentro la casa dei draghi - Speciale**
0.40 **The White Lotus** St. 2, Ep. 6/7
2.55 **Helgoland 513** St. 1, Ep. 6/7
4.40 **The White Lotus** St. 2, Ep. 7

sky investigation
canale Sky 114

6.00 **Cold Case** Serie St. 4, Ep. 6
6.45 **Little Murders by Agatha Christie** Serie St. 1, Ep. 2
8.25 **Il commissario Gamache Misteri a Three Pines** Serie St. 1, Ep. 7/8
10.15 **Delitti in Paradiso** Serie St. 10, Ep. 7/8
12.35 **F.B.I.: International** Serie St. 2, Ep. 5/6
14.15 **Signora Volpe** St. 1, Ep. 2
15.45 **NCIS** Serie St. 19, Ep. 19/20
17.25 **F.B.I.: International** Serie St. 2, Ep. 5/6
19.15 **La signora in giallo** Serie St. 9, Ep. 11/12
21.15 **LITTLE MURDERS BY AGATHA CHRISTIE** Serie *Il gatto e il topo* St. 1, Ep. 3
23.05 **F.B.I.: International** Serie St. 2, Ep. 5/6
0.45 **Signora Volpe** St. 1, Ep. 2
2.15 **Un'estate fa - Speciale**
2.30 **Cold Case** Serie St. 4, Ep. 7/8

sky documentaries
canale Sky 120 - 402

6.00 **Flight 73 - Attentato ad alta quota** Documentario
7.40 **Positive** Documentario
8.25 **La grande onda**
9.25 **Paradise Lost** Documentario
11.25 **Food Markets. Profumi e sapori a km zero**
13.25 **The good fight club Nati per combattere**
15.25 **#SkyBuffaRacconta 1968** Rubrica *Mexico City*
16.30 **1968 Sport & Revolution**
17.30 **The Good Fight** Serie St. 1, Ep. 1/2
19.30 **Il testimone** Documentario *Uomini ad ogni costo Una vita al top*
21.15 **UFO** Documentario
0.55 **Hiroshima e Nagasaki La vera storia** Documentario
2.25 **Soros racconta Soros**
FILM Documentario, Usa, 2019 di Jesse Dylan
3.50 **Paradise Lost** Documentario

sky arte
canale Sky 123 - 400

6.00 **I Persiani - La storia dell'Iran** Documentario
9.00 **Miyazaki - 10 anni di magia**
11.00 **Jango - Who You Are**
FILM Documentario, Italia, 2021
11.55 **Caravaggio - Furto a Malta**
12.55 **The Album**
FILM Documentario, Usa, 2023
14.25 **Steven Tyler - Out on a Limb**
16.05 **Coco Chanel - Senza Segreti**
18.05 **Sicilian Gods** Documentario
19.05 **Una Vita Per L'arte**
20.05 **Video Killed the Radio Star**
21.15 **ARTE POVERA - APPUNTI PER LA STORIA** DocuFilm
22.55 **Man Ray & Picasso Viaggio in Costa Azzurra**
23.55 **Michelangelo Pistoletto Artista a responsabilità illimitata** Documentario
0.45 **Piero Manzoni, artista**
1.45 **Arte Povera - Appunti per la storia** DocuFilm
3.25 **Video Killed the Radio Star**

sky crime
canale Sky 116

6.00 **Ti amo da morire** Doc
6.50 **Matrimonio con delitto** *Incontro fatale alla scuola di salsa, Una doppia scomparsa Soldi che scompaiono, Rete di bugie, Ossessione del controllo*
11.25 **Uccisa due volte - Il caso Pomarelli** Documentario
13.10 **Cold Case: casi irrisolti** *Al chiaro di luna, L'ultimo giorno di scuola, Delitto nel bosco Una traccia decisiva*
16.50 **Dating death appuntamento con il mostro** Documentario
19.35 **MANSON: SULLE TRACCE DEL MALE** Documentario
22.35 **Interrogation room: la stanza delle verità**
23.30 **Undercover - Agenti sotto copertura** Documentario
0.25 **C'è qualcuno in casa mia**
2.15 **Killer nanny: colpevole o innocente?** Documentario

COMEDY CENTRAL
canale Sky 129

6.00 **Most Ridiculous** Show
7.20 **Takeshi's Castle** Game Show
9.05 **Tutti odiano Chris** Sit St. 4, Ep. 1/2/3/4/5
11.05 **The King of Queens** Sit St. 9, Ep. 9/10/11/12/13 St. 1, Ep. 1/3
14.00 **Le regole dell'amore** Sit St. 5, Ep. 19/20/21/22/23
16.05 **Becker** Sit St. 6, Ep. 13 St. 1, Ep. 1/2/3/4/5/6
19.00 **Most Ridiculous** Show
20.30 **MAURIZIO BATTISTA PAPÀ PERCHÉ LO HAI FATTO?** Show
22.25 **Reno 911** Serie St. 6, Ep. 5/6
23.10 **South Park** Cartoni
24.00 **Stand Up Comedy** Show
1.00 **Battistology** Show
2.00 **Workaholics** Serie St. 4, Ep. 6/7/8
2.55 **Takeshi's Castle** Game Show
4.10 **Most Ridiculous** Show

di FLAVIO DE BERNARDINIS

GIOCHI DI SPECCHI

La genesi di *La signora di Shanghai*, 1947, è controversa. Orson Welles racconta che, bisognoso di soldi, aveva telefonato da una cabina pubblica a Harry Cohn, il boss della Columbia, per proporgli un film di cui non nutriva al momento la più pallida idea. Il perfido Cohn gli chiede subito di che si tratta e Orson, sbriciando verso la vetrina di un chiosco adiacente, individua un tascabile dal titolo *La signora di Shanghai*, di cui invita a acquistare i diritti. Ma c'è un'altra testimonianza. William Castle, il futuro re dei B movie thriller-horror, allora sotto contratto con la Columbia quale lettore di soggetti, nell'autobiografia *Step Right Up!* dichiara che la scoperta del libro è interamente sua, tanto che avrebbe voluto dirigere lui il film utilizzando un piccolo budget. Non riuscendo a contattare direttamente Harry Cohn, subisce una bocciatura dal supervisore delle sceneggiature, con la motivazione che il boss non ama le eroine cattive e malvagie. Deluso e frustrato, telefona allora a Orson Welles, conosciuto sei anni prima nell'ambiente del teatro, il quale, in un baleno, gli soffia libro, idea e progetto. La telefonata di Welles a Cohn sarebbe quindi avvenuta a questo punto della vicenda? Il fatto è che Welles scrive la sceneggiatura a misura di Rita Hayworth, sua terza moglie, per tentare di salvare il matrimonio ormai in crisi. Welles compone per lei il più affascinante dei personaggi: donna fatale, fredda, pericolosa, capelli corti biondo platino, una Rita inedita e sorprendente. Harry Cohn protesta, vuole la solita Hayworth calorosa e amabile dai capelli rossi, ma Welles ha ormai in mano il film, perché ha strappato un contratto da regista, sceneggiatore e produttore principale. Castle, nel frattempo, ha ingoiato il rospo, e accetta il ruolo di produttore associato. Le riprese iniziano al largo di Acapulco, sullo yacht di proprietà di Errol Flynn, che si fa pagare subito una fortuna. Succede di tutto. Per il caldo, muore di infarto un assistente cameraman. Flynn, comandante dell'imbarcazione, propone di gettare il cadavere in mare senza avvisare le autorità messicane e proseguire così le riprese. Al montaggio, la legge di Hollywood si fa sentire. Le sequenze più belle, quelle del teatro cinese e del luna park, vengono rudemente scorciate, inserendo un po' ovunque un commento musicale sciatto e prevedibile. Nonostante Welles scongiuri per iscritto di porre riparo al misfatto, *La signora di Shanghai* esce nella versione ritoccata da Harry Cohn. Nel tempo, però, Welles ammetterà che il montaggio resta in gran parte suo. Assumendo la lezione di John Ford, infatti, il film è girato in modo tale (inquadrature calibrate, angoli di ripresa originali...) che si può solo recidere, tagliare, ma non modificare la logica strutturale del montato. Un film prevalentemente di attori, corpi e facce, se per Welles a contare davvero è solo l'interpretazione, tanto che nel film ogni cosa o elemento sembra davvero recitare: luci, ambienti, scenografie, costumi. L'inquadratura stessa recita, perché l'angolazione accentuata e la densità luministica delle immagini infondono spirito vivo e carattere dinamico all'azione. Nella famosa scena in cui lui e lei si incontrano all'acquario pubblico, polipi e piovre paiono agire consapevolmente in funzione dell'obiettivo della macchina da presa. Artista innanzitutto di teatro, Welles dichiarava ammirazione più per De Sica che per Rossellini. Si capisce, sono uomini di scena entrambi, capaci di far recitare qualsiasi cosa, anche le pietre e i sassi, al di là dei pesci e l'acqua medesima TV **VEDI SERVIZIO DA PAGINA 6**

In alto, una scena di *La signora di Shanghai* di e con Orson Welles, in programma al 77° Locarno Festival l'11 agosto in Piazza Grande

"I told you . . .
you know
nothing
about
wickedness"

COLUMBIA PICTURES
presents

Rita HAYWORTH · Orson WELLES

in

The LADY from SHANGHAI

with EVERETT SLOANE and GLENN ANDERS · Screenplay and Production by ORSON WELLES

MORGAN LITHO. CORP. CLEVELAND, O. 33465 47/38

La scheda del film

TRAMA

Una sera d'estate, a Central Park, il marinaio Michael salva da un'aggressione Elsa, moglie di un celebre avvocato. Assunto nello yacht, il marinaio avverte subito una strana atmosfera. Durante il viaggio Michael e Elsa si innamorano e, per procurarsi i soldi necessari a fuggire insieme, l'uomo decide di accettare il losco affare propostogli da Grisby, un socio dell'avvocato....

TITOLO ORIGINALE
The Lady from Shanghai
PRODUZIONE **Usa, 1947**
REGIA **Orson Welles**
SCENEGGIATURA **Orson Welles, William Castle (non accreditato), Charles Lederer (non accreditato), Fletcher Markle (non accreditato), da *If I Die Before I Wake* di Raymond Sherwood King**

CAST
Rita Hayworth Elsa Bannister
Orson Welles Michael O'Hara
Everett Sloane Arthur Bannister
Glenn Anders George Grisby
Ted de Corsia Sidney Broome
Erskine Sanford giudice
Louis Merrill Jake
Gus Schilling Goldie

MUSICHE **Heinz Roemheld**
FOTOGRAFIA **Charles Lawton Jr., Rudolph Maté (non accreditato), Joseph Walker (non accreditato)**
MONTAGGIO **Viola Lawrence**
SCENOGRAFIA **Sturges Carne, Stephen Goosson**
TRUCCO **Clay Campbell (non accreditato), Robert J. Schiffer (non accreditato)**
COSTUMI **Eugene Joseff**
PRODUTTORE **Orson Welles**
DURATA **87 minuti**

Controlocandina di RINALDO CENSI

Welles si trova in tournée con lo spettacolo *Around the World in 80 Days*, precisamente a Boston per la prima. A causa di un debito di 50 mila dollari, la produzione non può ritirare i costumi. Come risolvere la situazione? Welles telefona a Harry Cohn della Columbia. Gli dice che, se coprirà l'ammanco, girerà un film per lui. Quale film? Butta un occhio ai libri nell'edicola di fianco al telefono a gettoni e legge *La signora di Shanghai*. Non è un magnifico modo di scegliere un film? Ammanco coperto, film da realizzare. Ma allora, perché Cohn ha poi dichiarato che non avrebbe mai più prodotto un film del genere? Welles mima il dialogo tra loro due: «Non è per via della sceneggiatura, capisci; quella l'ho letta e approvata, gli altri dicano quello che gli pare. È solo che nessuno dovrebbe essere il regista e il produttore e per giunta il protagonista di un film. Non c'è modo di licenziarlo». Si nasconde qui il solito scontro tra arte e capitale. Anche questo film ne è la dimostrazione. Nel libro intervista di Peter Bogdanovich, tradotto in italiano come *Il cinema di Orson Welles* (l'originale è *This Is Orson Welles*), Welles elenca tutte le cose che non funzionano e che sono state alterate in un *memorandum* per Harry Cohn. Nulla è stato modificato. Due sequenze in particolare sono state quasi completamente tagliate dal montaggio finale. Welles ricorda: «In gran parte. La sequenza più interessante, quella del luna park, è quasi completamente sparita. Sono stato in piedi dalle dieci e mezzo alle cinque del mattino per una settimana, a dipingere quel luna park. Una volta è venuto ad aiutarmi Cyril Connolly, c'era la gente più strana che veniva a darmi una mano. Quella scena era il *tour de force* del film. Quello che ne resta, adesso, è una lunga e brutta ripresa che io stesso volevo tagliare perché era banale, a paragone con la sequenza originale. Troppo folle per quei tempi. "Cosa c'entra 'sta roba?" ha urlato Cohn, e l'ha esclusa. Gli spettatori se la sarebbero ricordata molto più della scena degli specchi nel finale, era un *tour de force* molto più impegnativo». Stessa cosa per la sequenza al teatro cinese: «Era una sequenza vera e propria prima che ci arrivasse Cohn con le sue forbici. Proprio come quella del luna park. Adesso è appena un accenno». Nell'edizione originale del libro c'è una foto di Welles immortalato con i membri del Mandarin Theatre di San Francisco, e ci sono alcune foto che testimoniano della sequenza del luna park. Mancano nell'edizione italiana.

sky cinema suspense

canale Sky 306

6.20 Dorian Gray Fant., Gb, 2009
8.15 Money Monster L'altra faccia del denaro Drammatico, Usa, 2016
9.55 Detective Marlowe Crime, F/Irl/Usa, 2022
11.45 The Nest (Il nido) Horr., I, '19
13.35 Serenity - L'isola dell'inganno Thriller, Usa, 2018
15.25 Escobar Th., B/F/E, 2014
17.30 La casa del padre Crime, Usa, 2023
19.25 Kimi - Qualcuno in ascolto Thriller, Usa, 2022 con Zoë Kravitz, Byron Bowers
21.00 LA MACCHINA INFERNALE Giallo, Portogallo/Usa, 2022 con Guy Pearce, Alice Eve
22.55 The Nun II Horror, Usa, 2023
0.50 Sotto il segno del pericolo Spionaggio, Usa, 1994
3.10 Polaroid Horr., N/Usa, 2017
4.40 La casa del terrore Horror, Usa, 2019

sky serie

canale Sky 112

8.15 Chicago Med St. 9, Ep. 1
9.05 Chicago Fire St. 12, Ep. 1
9.55 Chicago P.D. St. 11, Ep. 1
10.45 Gentleman Jack - Nessuna mi ha mai detto di no Serie St. 2, Ep. 3/4
12.55 A casa tutti bene - La serie Serie St. 2, Ep. 3/4
15.05 RFDS - Medici dal cielo Serie St. 2, Ep. 1/2
16.55 Transplant Serie St. 3, Ep. 11
17.50 Transplant Serie St. 3, Ep. 12
18.45 Chicago Med St. 9, Ep. 1
19.35 Chicago Fire St. 12, Ep. 1
20.25 Chicago P.D. St. 11, Ep. 1
21.15 DOWNTON ABBEY Serie St. 4, Ep. 5/6
23.15 Gentleman Jack - Nessuna mi ha mai detto di no Serie St. 2, Ep. 3/4
1.20 Downton Abbey St. 4, Ep. 5/6
3.20 Domina 2 - Speciale Rubrica
3.45 Baywatch Serie St. 7, Ep. 14
4.30 Bones Serie St. 11, Ep. 5/6

canale Sky 136

7.05 Mariss Jansons Musica
8.20 Mind, body, counterpoint
12.00 Teatro Grande - Recital Carmen Musica
12.30 Destinazione Palcoscenico Ep. 1 Musica
13.00 Almanacco di Bellezza Musica
13.30 Ligeti - Le Grand Macabre Musica
17.00 Le sinfonie di Sibelius *Sinfonia n.4 in la minore, op.63*
17.30 Mestiere Teatro Musica
18.00 Brahms - Quartetto per pianoforte n.1 Musica *Quartetto n.1 per pf. e archi in sol min. op.25 (1862)*
20.30 Almanacco di Bellezza Musica
21.10 VERDI - FALSTAFF Musica
23.00 Schumann - Sonata per violino n.2 Musica
24.00 Tutta in voi la luce mia Arte e scena Documentario

21.00 SKY SUSPENSE

LA MACCHINA INFERNALE

Uno scrittore solitario decide di uscire allo scoperto quando inizia a ricevere lettere da un fan molto ossessivo. *Un film teso ed elettrizzante, un intrigante thriller psicologico ricco di colpi di scena, ma il finale delude un po'. Guy Pearce è sorprendente, impossibile distogliere lo sguardo da lui.*

DISCRETO

TITOLO OR The Infernal Machine - Portogallo/Gran Bretagna/Usa 2022 **REGIA** Andrew Hunt **CAST** Guy Pearce, Jeremy Davies, Eduardo Frazão
GIALLO · DURATA 111 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●		●●	

21.00 SKY COMEDY

HAPPY FAMILY

I destini di due famiglie "moderne", e quindi instabili, si incrociano per il tramite dei figli 16enni, Filippo e Marta, decisi a sposarsi prematuramente. Alla cena che riunisce alla stessa tavola genitori e figli, prende parte anche Ezio, narratore e protagonista della vicenda. *Ad anni luce dalla produzione leggera italiota, lontano dal grottesco come dal barzellettismo del cinepanettone, Salvatores cade (seppure con leggiadria) in altri vizi: ambizioni e arzigogolii superficialmente pirandelliani e un'estetica incredibilmente di riporto, copia carbone (più che omaggio) dello stile riconoscibilissimo dell'americano Wes Anderson. La digressione descrittiva su Milano giustifica da sola la visione.*

VALERIA BILELLO

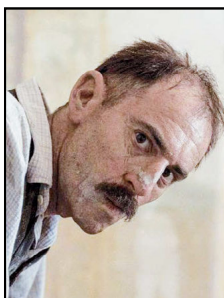
DISCRETO

Italia 2010 **REGIA** Gabriele Salvatores **CAST** Fabio De Luigi, Margherita Buy, Diego Abatantuono, Fabrizio Bentivoglio, Carla Signoris, Valeria Bilello
COMMEDIA · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●			

21.00 SKY DRAMA

VOLEVO NASCONDERMI

Toni vive per anni in una capanna sul fiume senza mai cedere alla solitudine. L'incontro con lo scultore Mazzacurati è l'occasione per esprimersi attraverso la pittura e farsi conoscere e amare dal mondo. *Biopic sulla vita di Antonio Ligabue, interpretato da Elio Germano (ruolo che gli ha fatto vincere l'Orso d'Argento come migliore attore alla Berlinale 2020) che, grazie alla "maschera", al trucco prostetico, che lo libera dall'obbligo di imitare il pittore, ha potuto far emergere con la propria recitazione tutto il suo tormentato mondo interiore. Quando riesce a liberarsi dai limiti didascalici imposti dal genere, il lavoro di Diritti sa a essere un* character study *potente e penetrante.*

ELIO GERMANO

BUONO

Italia 2020 **REGIA** Giorgio Diritti **CAST** Elio Germano, Oliver Ewy, Leonardo Carrozzo, Andrea Gherpelli, Orietta Notari
DRAMM./BIO. · DURATA 120 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●	●●	●		

21.15 SKY CINEMA DUE

IL PADRINO: PARTE II

1901: Vito Corleone raggiunge gli Stati Uniti e fonda un impero sul gioco e la prostituzione. Nel 1958 la famiglia si disgrega e gli "affari" sono sempre più difficili. Il figlio Michael diventa il nuovo Padrino, ma è un uomo solo. *Un racconto di formazione criminale di folgorante esattezza che ha il respiro e lo spessore della grande tragedia; del resto anche qui viene messa in scena "l'uccisione del padre": Michael espropria poco a poco Vito Corleone dal potere, ne assimila l'etica e ne succhia, come un vampiro, la carica vitale. La mafia come segnale per significare altro, una dimensione in cui il bene e il male, la violenza e l'onore, il sangue e il rispetto si scambiano le parti, si fondono e si confondono.*

JOHN CAZALE E AL PACINO

ECCEZIONALE

TITOLO OR The Godfather Part II - Usa 1974 **REGIA** Francis Ford Coppola **CAST** Al Pacino, Robert De Niro, Diane Keaton, Robert Duvall, John Cazale
GANGSTER · DURATA 200 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●●	●	●●●	●

22.45 SKY ROMANCE

GIGOLÒ PER CASO

Fioravante decide di diventare un gigolo per signore per aiutare l'amico Murray, a corto di soldi. *Turturro s'immerge nel natìo borgo di Brooklyn per realizzare una commedia sentimentale dal passo felpato. Una rimpatriata fra umori, ambienti e volti amici.*

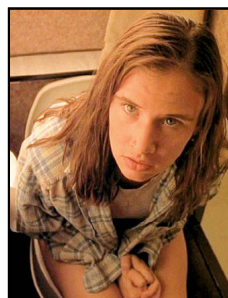
DISCRETO

TITOLO OR Fading Gigolo - Usa 2013 **REGIA** John Turturro **CAST** John Turturro, Woody Allen, Vanessa Paradis, Liev Schreiber, Sharon Stone
COMMEDIA · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●			●

0.35 SKY CINEMA DUE

DAL TRAMONTO ALL'ALBA

I famigerati fratelli Gecko, tra i più pericolosi criminali degli Stati Uniti, sono in fuga dal Texas. Oltre il confine, in Messico, il misterioso Carlos offre salvezza ai due in cambio di una percentuale del loro bottino. Superato il confine insieme ai loro ostaggi, i Gecko si fermano in un locale di camionisti. Scoprono loro malgrado che lì dentro ci sono un sacco di vampiri. *Film-trash tra i più autentici e irriverenti. Un'avventura ritmata da una gran colonna musicale e da un montaggio sicurissimo, nonché pregna di spirito dissacrante verso i luoghi comuni del cinema hollywoodiano di serie A. Tra gli interpreti Tom Savini, mago degli effetti speciali.*

JULIETTE LEWIS

BUONO

TITOLO OR From Dusk Till Dawn - Usa 1996 **REGIA** Robert Rodriguez **CAST** Harvey Keitel, George Clooney, Quentin Tarantino, Juliette Lewis
HORROR · DURATA 108 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●●			

Rai 1 – canale 1

6.00 RaiNews24
6.15 A Sua immagine Rubrica
7.00 Tg1 - Telegiornale
7.05 Check-Up Estate. Il meglio di... Rubrica
8.00 Tg1 - Telegiornale
8.20 UnoMattina Weekly Attualità, conducono Carolina Rey, Fabio Gallo
9.00 Tg1 - Telegiornale
9.35 Tg1 LIS (Per non udenti)
9.40 Vista mare Rubrica conduce Federico Quaranta
10.30 A Sua immagine Rubrica
10.55 Santa Messa dalla Chiesa Madre dei Santi Pietro e Paolo in Galatina (Lecce) Religione
12.00 Recita dell'Angelus da Piazza San Pietro
12.20 Linea verde Estate Rubrica *La bassa Maremma*
13.30 Tg1 - Telegiornale
14.00 Il meglio di Domenica In Varietà conduce Mara Venier
15.30 Una estate italiana Attualità, conducono Anna Falchi, Fabrizio Rocca
16.15 Ci vuole un fiore Show conduce Francesco Gabbani
17.15 Tg1 - Telegiornale
18.45 Reazione a catena Quiz conduce Pino Insegno
20.00 Tg1 - Telegiornale
20.35 TecheTecheTè Extra Videoframmenti
21.25 MINA SETTEMBRE Miniserie, *With a little help…* St. 2, Ep. 11, *Andare a vedere* St. 2, Ep. 12 con Serena Rossi, Giuseppe Zeno
23.35 Tg1 Sera
23.40 Speciale Tg1 Attualità
0.50 Giubileo 2025. Pellegrini di speranza Religione
1.20 Mille e un libro Scrittori in tv Rubrica conduce Gigi Marzullo
2.20 Che tempo fa
2.25 RaiNews24

Rai 2 – canale 2

6.00 Olimpiadi: Parigi 2024 Il meglio di...
7.00 Qui Parigi Rubrica sportiva
8.30 Olimpiadi: Parigi 2024 *(diretta)* *Si avvia alla conclusione l'Olimpiade di Parigi. Il primo appuntamento di quest'ultima giornata è con la maratona femminile. Finaline per pallanuoto e pallamano maschili, mentre si gioca per l'oro nella lotta, per le categorie stile libero 65 kg e 97 kg uomini e 76 kg donne.*
13.00 Tg2 Giorno
13.25 Meteo 2
13.30 Olimpiadi: Parigi 2024 *(diretta)* *Le ultime medaglie dei Giochi olimpici sono quelle della pallanuoto maschile, programmata per le 13.30, e del basket femminile, con la finale che prende il via alle 15.30. Poi un po' di riposo per gli atleti impegnati oggi e tutti pronti per la cerimonia di chiusura, che prenderà vita a partire dalle 20 e promette ancora spettacolo, sorprese ed emozioni. E arrivederci a tra quattro anni, a Los Angeles, negli Stati Uniti.*
18.00 Tg2 LIS (Per non udenti)
20.30 Tg2 - Telegiornale
20.50 OLIMPIADI: CERIMONIA DI CHIUSURA PARIGI 2024 *(diretta)*
23.00 Notti olimpiche Rubrica sportiva conduce Iacopo Volpi con Davide Cassani, Jury Chechi
0.30 Meteo 2
0.35 Appuntamento al cinema Rubrica
0.40 Olimpiadi: Parigi 2024 Il meglio di...

Rai 3 – canale 3

6.00 Fuori orario. Cose (mai) viste Documenti
6.30 RaiNews24
8.00 Sorgente di vita Rubrica
8.30 Sulla via di Damasco conduce Eva Crosetta
9.05 Totò, Peppino e le fanatiche FILM Com., I, 1958 (b/n) con Totò, Peppino De Filippo di Mario Mattoli
10.40 Geo Documentario
11.10 O anche no Estate DocuReality
12.00 Tg3 - Telegiornale
12.15 Tg3 Fuori linea estate
12.20 Meteo 3
12.25 Quante storie Rubrica
12.55 Tg3 LIS (Per non udenti)
13.00 Play Books Rubrica
13.30 Touch - Impronta digitale Rubrica
14.00 Tg Regione
14.10 Tg Regione Meteo
14.15 Tg3 - Telegiornale
14.35 Newsroom Attualità
16.20 Hudson & Rex Serie St. 6, Ep. 10
17.05 Kilimangiaro Collection
19.00 Tg3 - Telegiornale
19.30 Tg Regione
19.55 Tg Regione Meteo
20.00 Blob Videoframmenti
20.20 Sapiens Files, un solo pianeta Rubrica di scienza
21.10 FARWEST - IL RACCONTO conduce Salvo Sottile
23.10 Tg3 Sera
23.20 Meteo 3
23.25 Fondata sul lavoro
0.15 Zona protetta DocuSerie
1.15 Fuori orario. Cose (mai) viste Documenti
1.20 Hai sempre mentito FILM Noir, Usa, 1949 (b/n)
2.45 Seduzione mortale FILM Noir, Usa, 1952 (b/n)
4.15 Il segreto del medaglione FILM Noir, Usa, '46 (b/n) con Laraine Day

Canale 5 – canale 5

6.00 Prima pagina Tg5
8.00 Tg5 Mattina
8.45 Ciak Junior Rubrica
9.15 Viaggiatori - Uno sguardo sul mondo
10.00 Santa Messa Religione
10.50 Le storie di Melaverde conduce Ellen Hidding
12.00 Melaverde Rubrica conducono Ellen Hidding, Vincenzo Venuto
13.00 Tg5 - Telegiornale
13.40 L'arca di Noè conduce Maria Luisa Cocozza
14.00 Beautiful Soap Opera con Scott Clifton, Katherine Kelly Lang
14.30 My Home My Destiny Soap Opera con Demet Özdemir, Ibrahim Celikkol
15.30 La promessa Soap Opera con Ana Garcés, Arturo García Sancho
16.55 Rosamunde Pilcher: Tutto può cambiare TVM Drammatico, D, 2020 con Paul Triller, Caroline Hartig di Stefan Bartmann
18.45 The Wall Quiz conduce Gerry Scotti
20.00 Tg5 - Telegiornale
20.40 Paperissima Sprint Show conduce Vittorio Brumotti con il Gabibbo, Marcia Thereza Araujo Barros
21.20 SEGRETI DI FAMIGLIA Soap Opera con Kaan Urgancioglu, Pinar Deniz
23.50 Station 19 Serie *Tira fuori tutto* St. 6, Ep. 14 con Jaina Lee Ortiz, Jason George
0.40 Tg5 Notte
1.15 Paperissima Sprint Show
1.55 Ciak Speciale Rubrica
2.00 Le stagioni del cuore Fiction, St. 1, Ep. 13
3.35 Soap Soap Opera

Italia 1 – canale 6

7.00 Super partes Attualità
8.00 The Goldbergs Sit St. 10 Ep. 3/4/5
9.25 The Middle St. 7 Ep. 15/16
10.25 Due uomini e mezzo Sit St. 9 Ep. 13/14/15
11.50 Drive Up Rubrica
12.25 Studio Aperto
13.00 Sport Mediaset Rubrica
13.45 E-planet Rubrica
14.15 Ragazze nel pallone - La rivincita TVM Comm., Usa, 2004
16.25 The Flash Serie, *La buona, il brutto, la fortunata* St. 9, Ep. 6 con Grant Gustin
17.20 Due uomini e mezzo Sit *Non chiamarmi nonna* St. 1 Ep. 6 con Charlie Sheen, Jon Cryer
17.45 Studio Aperto Live
17.55 Studio Aperto
18.20 Calcio: Parma-Palermo Coppa Italia *(diretta)*
20.20 Coppa Italia Live Rubrica
21.15 CALCIO: TORINO-COSENZA Coppa Italia *(diretta)*
23.20 Coppa Italia Live Rubrica
23.55 Starsky & Hutch FILM Azione, Usa, 2004 con Ben Stiller, Owen Wilson di Todd Phillips
2.00 E-planet Rubrica
2.30 Studio Aperto La giornata
2.45 Sport Mediaset - La giornata Rubrica sportiva
3.00 Schitt's Creek Sit, *La festa del diploma* St. 3 Ep. 13 *Un morto nella stanza 4* St. 4 Ep. 1 con Eugene Levy, Catherine O'Hara
3.40 Delitti e profumi FILM Commedia, Italia, 1988 con Jerry Calà, Umberto Smaila, di Vittorio De Sisti
5.10 Supercar Serie, *Amnesia* St. 1, Ep. 13
5.55 CHiPs St. 1, Ep. 24

Rai 4 – canale 21

6.20 Criminal Minds Serie St. 14, Ep. 14
7.00 Fast Forward Serie St. 4, Ep. 3/4/5/6/7 con Ursula Strauss, Andreas Lust
10.45 Bones Serie St. 9, Ep. 20/21/22/23/24 con Emily Deschanel, David Boreanaz
14.25 The Princess FILM Fantasy, Usa, 2022 con Joey King, Dominic Cooper di Le-Van Kiet
16.00 Private Eyes Serie St. 5, Ep. 7/8 con Jason Priestley, Cindy Sampson
17.30 Last Cop - L'ultimo sbirro Serie, St. 3, Ep. 10/11/12/13 St. 4, Ep. 1 con Henning Baum, Maximilian Grill
21.20 RAPA Serie, St. 2, Ep. 5/6 con Javier Cámara, Mónica López
23.20 Pig - Il piano di Rob FILM Drammatico, Usa/Gb, 2021 con Nicolas Cage, Alex Wolff di Michael Sarnoski
0.50 Anica - Appuntamento al cinema Rubrica
0.55 Hinterland FILM Dramm., A/Lus, 2021 con Murathan Muslu, Liv Lisa Fries di Stefan Ruzowitzky
2.30 Wolfkin FILM Horror, Lussemburgo, 2022 con Louise Manteau, Victor Dieu di Jacques Molitor
3.55 Criminal Minds Serie *Il camaleonte* St. 14, Ep. 13 con Joe Mantegna, Matthew Gray Gubler
5.00 Fast Forward Serie *Il caso: Klaus Karner* St. 3, Ep. 8 con Ursula Strauss

Rai 5 – canale 23

6.00 Piano pianissimo Rubrica
6.10 Save the Date Rubrica
6.40 Into The Blue
7.40 Save the Date Rubrica
8.10 Divini devoti
9.00 Dorian - L'arte non invecchia Documentario
10.00 La Bohème Opera
11.55 Prima della Prima Rubrica
12.25 Nessun dorma Rubrica
13.30 Save the Date Rubrica
14.00 Tigri in casa Documentario
14.55 Into The Blue
15.50 Fedra - Ippolito portatore di corona
17.45 Visioni Rubrica *Il giovane Puccini e variazioni*
18.35 Rai News - Giorno
18.40 Concerto per Toscanini Musica *Concerto celebrativo per il 150° anniversario della nascita di Arturo Toscanini*
20.00 Rai 5 Classic Musica
20.45 Save the Date Rubrica *Festival Mahler di Milano*
21.15 WILD ITALY Documentario *Dai popoli italici al Regno d'Italia* conduce Francesco Petretti
22.10 Di là dal fiume e tra gli alberi Documentario *Le Valli del Luinese*
23.05 Lansky Biogr., Usa, 2021 FILM con Harvey Keitel, Sam Worthington di Eytan Rockaway
0.45 Rai News - Notte
0.50 Dorian - L'arte non invecchia Documentario *Mario Giacomelli*
1.45 Wild Italy Documentario *Dai popoli italici al Regno d'Italia* conduce Francesco Petretti
2.20 Di là dal fiume e tra gli alberi Documentario *Le Valli del Luinese*
3.15 Tigri in casa Documentario
4.10 Into The Blue *Bali*
5.05 Tigri in casa Documentario

Rai Premium – canale 25

7.10 Madre, aiutami St. 1, Ep. 4
8.55 L'allieva 2 Miniserie St. 2, Ep. 10/11/12 St. 3, Ep. 1/2
13.30 Crociere di nozze Liguria TVM Sent., D, 2023
15.10 Anica - Appuntamento al cinema Rubrica
15.15 Doc - Nelle tue mani St. 1, Ep. 11/12/13/14/15/16
21.20 CROCIERE DI NOZZE CORSICA TVM Sent., D, 2024 con Jan Hartmann, Florian Silbereisen di Tina Kriwitz
23.00 Candice Renoir Serie St. 7, Ep. 7/8 con Cécile Bois
0.55 La squadra St. 3, Ep. 19
2.40 Sei sorelle Soap Opera
3.30 Crociere di nozze Liguria TVM Sent., D, 2023 con Jan Hartmann, Florian Silbereisen di Astrid Schult
5.00 Sottocasa Soap Opera

canale 4

6.00 Festivalbar Story
6.25 Tg4 - L'ultima ora Mattina
6.45 Stasera Italia Attualità conduce Sabrina Scampini
7.35 Super partes Attualità
9.05 La ragazza e l'ufficiale Serie, St. 1, Ep. 28 con Kivanç Tatlitug
10.05 Dalla parte degli animali Rubrica, conduce Michela Vittoria Brambilla
11.55 Tg4 - Telegiornale
12.25 Italiani al mare Rubrica
12.45 Ferragosto in bikini FILM Commedia, Italia, 1960 con Walter Chiari, Raimondo Vianello di Marino Girolami
14.40 Un sacco bello FILM Commedia, Italia, 1980 con Carlo Verdone, Verónica Miriel di Carlo Verdone
17.05 Ad est di Sumatra FILM Avventura, Usa, 1953 con Jeff Chandler, Anthony Quinn di Budd Boetticher
19.00 Tg4 - Telegiornale
19.40 Terra amara Soap Opera con Hilal Altinbilek
20.30 Stasera Italia Attualità conduce Sabrina Scampini
21.25 BRAVEHEART - CUORE IMPAVIDO FILM Stor., Usa, 1995 con Mel Gibson, Angus McFadyen di Mel Gibson
1.10 Patch Adams FILM Drammatico, Usa, 1998 con Robin Williams, Monica Potter di Tom Shadyac
3.10 Tg4 - L'ultima ora Notte
3.25 Canzoni in... bikini FILM Commedia, Italia, 1963 (b/n)
4.45 Le ragazze di Piazza di Spagna 2 Miniserie *1a parte* St. 2, Ep. 1

Rai Storia canale 54

10.10 Sulle tracce di Goethe in Sicilia FILM Doc., Italia, 2020
11.40 Il giorno e la storia
12.00 Italiani Documentario
13.00 Tormento & Estasi
13.50 Come eravamo Documenti
14.05 Il giorno e la storia
14.25 Passato e Presente
15.00 5000 anni e +. La lunga storia dell'umanità
16.00 L' ascesa di Hitler
16.55 Firenze, libera e ricostruita Documentario
17.50 Un autore, una città
18.20 Gli uomini del mare
19.15 Rai News Giorno
19.20 Cento all'ora Doc
19.55 Viaggio nella Bellezza
20.00 Il giorno e la storia
20.20 Scritto, letto, detto
20.30 Passato e Presente
21.10 IL COLONNELLO VON RYAN FILM Guerra, Usa, 1965
23.10 La Gran Bretagna della Belle Époque a colori

La7 canale 7

7.00 Omnibus News Attualità
7.40 Tg La7 - Telegiornale
7.55 Omnibus Meteo
8.00 Camera con vista Rubrica
8.30 In Onda Attualità
9.10 Uozzap Classic Videoframmenti
9.40 Miss Marple St. 2, Ep. 1
11.30 Padre Brown St. 1, Ep. 4
12.30 Bell'Italia in viaggio
13.30 Tg La7 - Telegiornale
14.00 Eden - Un pianeta da salvare Rubrica
17.00 I tartassati Comm., I, 1959 FILM (b/n) con Totò, Aldo Fabrizi
20.00 Tg La7 - Telegiornale
20.35 In Onda Attualità
21.15 CACCIA AL LADRO FILM Giallo, Usa, 1955 con Grace Kelly, Cary Grant
23.20 A qualcuno piace caldo FILM Commedia, Usa, 1959 (b/n)
1.40 In Onda Attualità

canale 8

10.15 Quattro matrimoni
11.25 Tg News SkyTG24
11.30 Bruno Barbieri - 4 Hotel
12.50 Alessandro Borghese 4 ristoranti Cooking Show
14.00 Men in Black: International FILM Sci-Fi, Usa, '19
16.00 Tempesta di ghiaccio TVM Sci-Fi, Cdn/Usa, 2009
18.00 Motociclismo: Portogallo WorldSBK
19.00 Motociclismo: Round 7 Portogallo - World Sbk Race 2 World Superbike *(diretta)*
19.55 Alessandro Borghese 4 ristoranti Cooking Show
21.20 ITALIA'S GOT TALENT
24.00 Mike & Dave: Un matrimonio da sballo FILM Commedia, Usa, 2016
2.00 Sex Movie in 4D FILM Commedia, Usa, 2008

Nove canale 9

6.00 Gli alberi della vita Documentario
7.05 Pianeta Terra Documentario
13.05 Cash or Trash Chi offre di più? Game Show
14.15 The Karate Kid La leggenda continua FILM Avventura, Cina/Usa, 2010 con Jaden Smith, Jackie Chan di Harald Zwart
16.20 Anplagghed Teatro
20.00 LITTLE BIG ITALY Cooking Show *Dubai* *Kuala Lumpur* *Marrakech Città Nuova* conduce Francesco Panella
1.00 Naked Attraction Italia Dating Show conduce Anna Richardson

cielo canale 26

7.50 Top 20 Countdown
8.45 Icarus Ultra Rubrica
9.15 Top 20 Countdown
10.20 Sky Tg24 Pillole
10.25 Top 20 Countdown
11.30 Top 20 Funniest Real Tv
13.30 House of Gag Show
14.00 Monster Shark Attack FILM Horror, Usa, 2012
15.45 Star Trek - Il futuro ha inizio FILM Sci-Fi, Usa, 2009
18.05 Firequake FILM Sci-Fi, Cdn/Usa, 2014
20.00 Affari al buio DocuReality
20.30 Affari di famiglia
21.20 FLIGHT OF FEAR TERRORE AD ALTA QUOTA FILM Azione, Usa, 2018
23.05 Love Jessica DocuReality
0.15 Io e il mio Toy Boy
1.20 La cultura del sesso
2.05 Love Me - Mogli on Line FILM Doc., Aus/Ri/Ua/Usa, 2014

Rai Movie canale 24

6.30 Heartbreakers - Vizio di famiglia Comm., Usa, '01 con Sigourney Weaver
8.40 Anica - Appuntamento al cinema Rubrica
8.45 The Sentinel Th., Usa, '06 con Michael Douglas
10.35 Piedone lo sbirro Commedia, Italia, 1973 con Bud Spencer di Steno
12.30 The Wolf of Wall Street Biografico, Usa, 2013 con Leonardo DiCaprio di Martin Scorsese
15.30 La banda degli onesti Totò falsario Comico, Italia, 1956 (b/n) con Totò, Peppino De Filippo, di Camillo Mastrocinque
17.20 Non per soldi... ma per denaro Comm., Usa, 1966 con Jack Lemmon, Walter Matthau di Billy Wilder
19.30 Giochi d'estate Commedia, Italia, 1984 con Massimo Ciavarro, Corinne Clery di Bruno Cortini
21.10 BOULEVARD Drammatico, Usa, 2014 con Robin Williams, Roberto Aguire di Dito Montiel
22.40 Essere Robin Williams (1ª Tv), Doc., Usa, 2020 di Tylor Norwood
24.00 Tutta un'altra vita Commedia, Italia, 2019 con Enrico Brignano, Ilaria Spada di Alessandro Pondi
1.50 Sei mai stata sulla Luna? Commedia, Italia, 2015
3.40 Avventura a Vallechiara Comico, Usa, 1938 (b/n) con Stan Laurel, Oliver Hardy
5.00 Giovani mariti Comm., F/I, 1958 (b/n)

Iris canale 22

8.05 Classe di ferro Serie *Gli scozzesi* St. 1, Ep. 9
9.20 RIS 3 - Delitti imperfetti Serie, *La vendetta è un piatto freddo* St. 3, Ep. 4
10.25 Alibi.com Comm., F, 2017 con Philippe Lacheau, Elodie Fontan di Philippe Lacheau
12.20 Delitto perfetto Thriller, Usa, 1954 con Ray Milland, Grace Kelly di Alfred Hitchcock
14.20 Il lato positivo Commedia, Usa, 2012 con Bradley Cooper, Jennifer Lawrence di David O. Russell
16.35 Note di cinema Rubrica
16.40 La Papessa Drammatico, Gb/D/I/E, 2009 con Johanna Wokalek, David Wenham di Sönke Wortmann
19.00 L'ultimo appello Drammatico, Usa, 1996 con Chris O'Donnell, Gene Hackman di James Foley
21.10 QUATTRO BUONE GIORNATE Drammatico, Usa/Cdn, 2020 con Mila Kunis, Glenn Close, di Rodrigo García
23.15 Ray Biografico, Usa, 2004 con Jamie Foxx, Regina King, di Taylor Hackford
2.00 La teta y la luna Grott., F/E, 1994 con Gerard Darmon, Mathilda May, di Bigas Luna
3.30 C'era una volta un commissario... Poliziesco, Francia, 1971 con Michel Constantin, Venantino Venantini di Georges Lautner
5.05 Non c'è fumo senza fuoco Dramm., F, 1972 con Annie Girardot

canale 27

6.00 Schitt's Creek Sit St. 3 Ep. 2/3, St. 6 Ep. 89 St. 1 Ep. 8, St. 5 Ep. 98
7.40 Una mamma per amica Serie, St. 2, Ep. 6/7
9.35 La casa nella prateria Serie, St. 1
12.35 La signora del West Serie St. 6, Ep. 9/10
14.20 CHiPs St. 1, Ep. 65/66
16.15 La casa nella prateria Serie, St. 1
19.15 Supercar Serie St. 5, Ep. 18/19
21.10 AMORI IN CITTÀ... E TRADIMENTI IN CAMPAGNA Comm., Usa, '00 con Warren Beatty, Diane Keaton
23.10 Café Society FILM Commedia, Usa, 2016 con Jesse Eisenberg
1.05 La signora del West Serie St. 6, Ep. 9/10

20 Mediaset canale 20

17.50 Calcio: Brescia-Venezia Coppa Italia *(diretta)*
19.45 Brooklyn Nine-Nine Sit St. 2 Ep. 20/21
20.35 CALCIO: SAMPDORIA-COMO Coppa Italia *(diretta)*
22.35 Countdown - Conto alla rovescia FILM Azione, Usa, 2016
0.25 The Flash St. 2, Ep. 14/15

canale 29

18.10 Tg La7 - Telegiornale
18.15 Ugly Betty St. 2, Ep. 7/8
19.55 In cucina con Sonia
20.20 Lingo - Parole in gioco
21.20 MISS MARPLE Serie *Il terrore viene per posta* St. 2, Ep. 2, *Sento i pollici che prudono* St. 2, Ep. 3
1.00 Like - Tutto ciò che piace Lifestyle

canale 30

16.40 La casa tra le montagne Una casa per due TVM Drammatico, D, 2019
18.40 Viola come il mare Fiction, St. 2, Ep. 3
21.10 TATA GIRAMONDO: MISSIONE SUDAFRICA FILM Commedia, D, 2018
23.10 Mara e il crepuscolo degli dei TVM Fant., D, 2015

canale 34

6.00 La minorenne Er., I, 1974
7.35 La liceale nella classe dei ripetenti Com., I, 1977
9.20 L'insegnante al mare con tutta la classe Comm., I, '80
11.05 Non chiamatemi papà TVM Commedia, Italia, 1996
13.10 Fuga di cervelli Commedia, Italia, 2013
15.10 Piedipiatti Comm., I, 1991
17.15 Matrimonio alle Bahamas Comm., I, 2007
19.05 Ti presento Sofia Commedia, Italia, 2018
21.00 MISSIONE EROICA - I POMPIERI 2 Com., I, 1987
22.55 I due vigili Com., I, 1967
0.40 Ciak Speciale Rubrica
0.45 Pierino colpisce ancora Comico, Italia, 1982
2.15 Top Sensation Er., I, 1969
3.45 L'ultimo harem 1981

Focus canale 35

18.00 Quando persino Cesare ebbe paura Doc
20.00 Ingegneria degli Epic Fail DocuSerie
21.05 FREEDOM - OLTRE IL CONFINE Rubrica di scienza
23.00 Focus Natura - Un mondo perfetto Doc
24.00 Slovenia - Il trionfo della natura Doc

canale 37

6.00 America: vero o falso?
6.30 Supernatural Serie St. 12, Ep. 15/16/17/18/19 St. 12, Ep. 20/21/22/23 St. 13, Ep. 1/2/3/4/5/6 con Jared Padalecki Jensen Ackles
19.00 Containment Serie *Rabbia e impotenza* St. 1, Ep. 3 con David Gyasi, Christina Moses
21.30 CONTAINMENT Serie *Lacrime e silenzio* St. 1, Ep. 4 con David Gyasi, Christina Moses
24.00 Supernatural Serie *Da qualche parte tra Inferno e Paradiso* St. 12, Ep. 15 *Le signore bevono gratis* St. 12, Ep. 16 con Jared Padalecki

Giallo

canale 38

16.50 Astrid et Raphaelle Serie St. 1, Ep. 5/6
19.10 L'ispettore Barnaby Serie St. 10, Ep. 1
21.10 I MISTERI DI BROKENWOOD St. 8, Ep. 2
23.10 Vera Serie St. 3, Ep. 2
1.10 Modern Murder - Due detective a Dresda Serie St. 1, Ep. 12

TOPcrime canale 39

14.45 Cold Case Serie St. 4, Ep. 9
15.40 East New York Serie St. 1, Ep. 3/4
17.25 All Rise St. 1, Ep. 19/20
19.15 Cold Case St. 4, Ep. 10/11
21.00 MAIGRET E IL MERCANTE D'ARTE (TVM) Giallo, B/Ch/F, 1994
22.45 Poirot e i quattro (TVM) Giallo, Gb/Usa, 2013
0.35 Law & Order: Unità speciale St. 21, Ep. 12

canale 49

10.15 Will & Grace - Il ritorno Sit St. 9 Ep. 8/5/7/9/11/12
12.55 One Piece Cartoni
15.25 Dragon Ball Super
18.25 Will & Grace - Il ritorno Sit St. 9 Ep. 8/5/7/9/11/12
21.15 THE BIG BANG THEORY St. 3 Ep. 1/2/3/4/5
23.15 L'esorcista (FILM) Horr., Usa, '73 con Ellen Burstyn
1.15 One Piece Cartoni

GLI ALTRI FILM

TV2000

10.00 La rete della libertà (FILM) Biografico, Spagna, 2017
12.50 Il tempo di vincere (FILM) Drammatico, Usa, 2014
15.15 Che fine ha fatto Totò Baby? (FILM) Comico, Italiua, 1964
21.20 DEAR ELEANOR (FILM) Commedia, Usa, 2016 con Isabelle Fuhrman
23.00 Peggy la studentessa (FILM) Commedia, Usa, 1950

happy birthday to Chet Hanks 34, Greta Gerwig 41, Abigail Spencer 43, Marco Bocci 46, Daniel Dae Kim 56, Dennis Lehane 59, James Tupper 59, Billy Bob Thornton 69

RADIO

RAI RADIO 1 199.123.000 - www.radio.rai.it

6.00 GR1 6.05 Radio1 all music 6.30 GR1 6.35 Culto evangelico 7.00 GR1 7.15 I Podcast di Radio1 8.00 GR1 8.20 GR1 Sport 8.30 Radio1 musica 9.00 GR1 9.05 Tutte le Olimpiadi minuto per minuto 10.00 GR1 10.55 La finestra su San Pietro 11.00 Santa Messa dalla Chiesa Madre dei Santi Pietro e Paolo in Galatina (Lecce) 11.55 GR1 12.00 Angelus del Santo Padre 12.15 GR Regione 12.25 Tutte le Olimpiadi minuto per minuto 13.00 GR1 14.00 Domenica sport 15.00 GR1 16.00 GR1 16.05 Tutte le Olimpiadi minuto per minuto 17.00 GR1 18.00 GR1 19.00 GR1 19.20 Ascolta si fa sera 21.00 GR1 22.00 GR1 23.00 GR1 23.35 Numeri primi 24.00 Il Giornale della Mezzanotte 0.30 La mezzanotte di Radio1 1.00 GR1 1.05 Radio1 all music 2.00 GR1 3.00 GR1 4.00 GR1 5.00 GR1 5.30 GR1

RAI RADIO 2 199.123.000 - www.radio3.rai.it

6.00 Ovunque6 Morning Show 6.30 GR2 7.30 GR2 8.30 GR 2 9.00 Radio2 Protezione 50 10.30 GR2 12.00 Radio2 Hits 12.30 GR2 13.30 GR2 13.45 Tutti Nudi estate 15.30 GR2 16.00 Lido Asiago 10 19.30 GR 2 19.45 Il Doposole di Radio2 22.00 Radio2 Hits

RAI RADIO 3 199.123.000 - www.radio3.rai.it

6.00 Qui comincia 6.45 GR3 7.15 I giornali del mattino letti e commentati da Tonia Mastrobuoni de "La Repubblica" 8.45 GR3 9.00 Radio3 - Lezioni di musica. Johann Sebastian Bach, *Suite inglesi,* Sesta puntata 9.30 Uomini e profeti 10.15 La musica tra le righe 10.45 La lingua batte 11.50 Concerti del Quirinale. Ensemble "Pantaleòn 100" dell'OSN Rai: Michal Duriš, Paolo Lambardi violini, Ula Ulijona viola, Fabio Storino violoncello, Davide Vendramin fisarmonica e bandoneon: Antonìn Dvoràk, *Bagatelle op. 47.* Astor Piazzolla, *Four for tango, per quartetto d'archi - Five Tango Sensations, per bandoneon e quartetto d'archi - Oblivion* 13.00 Piazze d'Italia 13.30 Le Meraviglie - In cammino per l'Italia 13.30 Strane storie 13.45 GR3 14.00 Domenica in concerto. Berliner Philharmoniker Direttore Christian Thielemann, Pianoforte Hannes Minnaar: Anton Bruckner, *Sinfonia n. 0 in re minore WAB 100 "Nullte Sinfonie".* Johannes Brahms, *Da Sette fantasie per pianoforte op. 116: n. 3 Capriccio - Allegro passionato* 15.00 Pantagruel 16.45 GR3 17.00 Le ripetizioni 18.00 Body and soul 18.45 GR3 19.00 Hollywood Party 19.50 Radio3 Suite - Panorama 20.00 Radio3 Suite - Festival dei Festival. Festival della Musica Antica di Bruges. Irish Baroque Orchestra. Direttore Peter Whelan: musiche di Georg Friedrich Händel, Johann Adolf Hasse, Francesco Geminiani, Charles le Hongrois, Georg Philipp Telemann, Lorenzo Bocchi, Jean-Baptiste Lully 22.00 Radio3 Suite - Magazine 22.30 Radio3 Suite - Festival dei Festival. Torino Jazz Festival 2022. Milton Nascimento "One Final Music Session Tour": voce e chitarra Milton Nascimento, percussioni Ronaldo Silva, voce Jose Ibarra, pianoforte Kiko Continentino, sassofoni Widor Santiago, chitarra Wilson Lopes, basso Alexandre Lopes, batteria Lincoln Cheib 24.00 Battiti 1.30 Radio3 Classica La Notte

RADIO 24 800.24.00.24 - www.radio24.ilsole24ore.com

6.00 GR24 6.15 Un libro tira l'altro 6.30 Personal Best 6.55 Oltretevere 7.00 GR24 7.10 Radiotube - L'intervista 7.15 Rassegna stampa weekend 8.00 GR1 8.10 Reportage 8.10 Secondo me 8.30 Il caffè della domenica 9.00 GR24 9.05 Si può fare 10.00 GR24 10.05 Immagini 10.45 Squadra antitruffa 11.00 GR24 11.05 Nessuna è perfetta 11.30 Europa Europa 12.00 GR24 12.05 Obiettivo salute in tavola 13.00 GR24 13.10 Non mi capisci 14.00 2024 - Come le tecnologie ci cambiano la vita. 15.00 Gran tour 16.00 GR24 16.05 Off topic 16.30 Olympia - Miti e verità dello sport 17.00 GR24 17.05 Tutti convocati 19.00 GR24 19.15 Leoni per agnelli 20.00 GR24 20.05 Amici e nemici dell'informazione 21.00 GR24 21.05 Reportage 21.30 Musica maestro - Voci, aneddoti e rarità dal mondo della musica classica. 22.00 GR24 22.05 Essere e avere 22.30 Un libro tira l'altro 23.00 GR24 23.05 English Bit 23.10 La nave va

9.05 RAI3

TOTÒ, PEPPINO E LE FANATICHE

Il cavalier Vignanelli e il ragionier Caprioli raccontano al direttore del manicomio in cui sono ricoverati che non si trovano lì a causa delle loro manie. *In questo film minore della coppia, i momenti surreali (come i dialoghi a fumetti) sono i migliori: coraggiosi, memorabili e divertenti.*

DISCRETO

Italia 1958 b/n **REGIA** Mario Mattoli **CAST** Totò, Peppino De Filippo, Aroldo Tieri, Alessandra Panaro, Mario Riva, Virna Lisi
COMICO · DURATA 88 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO ●

10.25 IRIS

ALIBI.COM

Una società si occupa di trovare "alibi" a mariti infedeli. Uno dei quali è il padre della ragazza di cui si innamora uno dei dirigenti: lei, però, detesta gli uomini che mentono. *Il film è un disastro; a farne le spese, un cast di comprimari di lusso - da Nathalie Baye a Didier Bourdon, da Kad Merad a Joey Starr.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Alibi.com - Francia 2017 **REGIA** Philippe Lacheau **CAST** Philippe Lacheau, Elodie Fontan, Julien Arruti, Tarek Boudali, Didier Bourdon
COMMEDIA · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO ●

10.35 RAIMOVIE

PIEDONE LO SBIRRO

A Napoli, il commissario di polizia Piedone usa metodi preventivi, basati sul deterrente dei pugni. *Piedone è il personaggio che ha fatto negli anni 70 la fortuna di Bud Spencer, nei film in cui non compariva accanto a Terence Hill. Una specie di classico della commedia dei cazzotti.*

DISCRETO

Italia/Francia 1973 **REGIA** Steno **CAST** Bud Spencer, Adalberto Maria Merli, Enzo Cannavale, Juliette Mayniel
COMMEDIA · DURATA 110 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE ● EROTISMO

12.30 RAIMOVIE

THE WOLF OF WALL STREET

LEONARDO DICAPRIO

Jordan Belfort ogni giorno guadagna migliaia di dollari, che con la stessa velocità sperpera in droga, sesso e viaggi intorno al mondo. Passato dal vendere gelati a essere il capo di un ufficio di stockbroker, Jordan è avido, ama il potere e ogni forma di eccesso. Mentre conduce la sua attività, con metodi di alquanto discutibili, vive una burrascosa relazione con la moglie. *Un film rutilante, puro Scorsese al 100% come non capitava dai tempi di Casinò. La dipendenza del "lupo di Wall Street" finisce per riguardarci tutti, perché ricchezza e avidità creano un'assuefazione contagiosa e inebriante. Adattamento dell'omonimo romanzo di Jordan Belfort.*

OTTIMO

TITOLO OR The Wolf of Wall Street - Usa 2013 **REGIA** Martin Scorsese **CAST** Leonardo DiCaprio, Jonah Hill, Margot Robbie, Matthew McConaughey
BIOGR./GROTT. · DURATA 180 MINUTI

HUMOUR ●●● RITMO ●●● IMPEGNO ●●● TENSIONE ●● EROTISMO ●●

12.45 RETE 4

FERRAGOSTO IN BIKINI

Da Roma la gente se ne va a Fregene per il Ferragosto: il cavalier Bonaccorsi pieno di debiti con segretaria al seguito; Heinrich, ex ufficiale della Wermacht, con l'amica Ainé. *Stupidario inconsistente e volgare costruito sull'alibi del Ferragosto. Un'antologia di (scialbe) barzellette.*

MEDIOCRE

Italia 1960 **REGIA** Marino Girolami **CAST** Walter Chiari, Raimondo Vianello, Ennio Girolami, Valeria Fabrizi
COMMEDIA · DURATA 88 MINUTI

HUMOUR ● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Cineteca Film Tv
HOLLYWOOD O MORTE!
di SIMONE EMILIANI

14.20 IRIS

IL LATO POSITIVO

JENNIFER LAWRENCE E BRADLEY COOPER

Apppena uscito da un istituto per malattie mentali, Pat torna con i genitori e ha come unico obiettivo quello di riconquistare la moglie. Intanto conosce Tiffany, una giovane vedova anche lei affetta da problemi psichiatrici. *«Hey!» urla Tiffany a Pat. Non è solo un segnale. È una malata sintonia, un grido di aiuto, una sfida. Dietro i primissimi piani di Bradley Cooper e Jennifer Lawrence c'è nascosto tutto il loro mondo. Russell porta sullo schermo il libro di Matthew Quick e realizza di gran lunga il suo film migliore, quello in cui ha illuso, dopo* The Fighter, *che la strada fosse quella giusta. Invece si è trattato solo di una meteora, che ha però lasciato un segno nel dramma sentimentale Usa degli anni 10, per come è riuscito a essere disperato ma carico di speranza, e per come ha catturato la fisicità dei gesti: un abbraccio, uno schiaffo, un urlo. La scrittura di Russell è sempre molto marcata, ma non appare invasiva come nei film successivi, e questo grazie alle strepitose prove di Bradley Cooper e Jennifer Lawrence, uniti a uno dei migliori De Niro degli ultimi vent'anni (accanito e superstizioso tifoso della squadra di football dei Philadelphia Eagles). Probabilmente, in simbiosi con Lawrence - premiata meritatamente con l'Oscar come miglior attrice protagonista -, Cooper stava già facendo le prove come regista, perché questo film sembra molto più suo di quanto non appare. La grandiosa sequenza della gara di ballo ha la claustrofobia e l'illusione del sogno americano di Non si uccidono così anche i cavalli? di Pollack, riferimento di un film nervoso ed esaltante. Ha infine uno di quei finali che vorremmo spesso vedere al cinema.*

OTTIMO

TITOLO OR Silver Linings Playbook - Usa 2012 **REGIA** David O. Russell **CAST** Bradley Cooper, Jennifer Lawrence, Robert De Niro, Jacki Weaver
COMMEDIA DRAMM. · DURATA 122 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●●● IMPEGNO TENSIONE ● EROTISMO ●

Il pollice indicato dall'autore potrebbe non corrispondere a quello solitamente attribuito al film e pubblicato sulla rivista

14.15 ITALIA 1

RAGAZZE NEL PALLONE - LA RIVINCITA

Matricola al college, Whittier si unisce alle cheerleader di cui era stata capogruppo ai tempi della high school. Il capitano però è una snob: Whittier e Monica decidono di formare un loro team. *Direttamente al videonoleggio negli Stati Uniti, il filmetto fa rimpiangere l'originale. Fate voi.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Bring It on Again - Usa 2004 **REGIA** Damon Santostefano **CAST** Anne Judson-Yager, Bree Turner, Kevin Cooney, Faune A. Chambers
COMMEDIA · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

14.40 RETE 4

UN SACCO BELLO

Enzo, un bullo romano, si mette in viaggio per la Polonia. Ruggero, hippy convinto, ritrova dopo anni il padre. Leo, succube della madre, incontra una ragazza in crisi. *Esordio alla regia di Verdone, la cui bravura qui come attore è innegabile. Il film restituisce una certa atmosfrera smattita di quegli anni.*

BUONO

Italia 1980 **REGIA** Carlo Verdone **CAST** Carlo Verdone, Mario Brega, Renato Scarpa, Veronica Miriel
COMMEDIA · DURATA 99 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●● IMPEGNO ● TENSIONE ● EROTISMO

15.30 RAIMOVIE

LA BANDA DEGLI ONESTI

Il portinaio Antonio si mette in combriccola con due amici per stampare banconote false, ma proprio il figlio finanziere indaga. *Frizzante e ironico, il film è un classico della comicità italiana scritto da Age e Scarpelli. Una delle prove migliori di Totò, magistrale in coppia con Peppino.*

BUONO

Italia 1956 b/n **REGIA** Camillo Mastrocinque **CAST** Totò, Peppino De Filippo, Gabriele Tinti, Giulia Rubini, Giacomo Furia
COMICO · DURATA 106 MINUTI

HUMOUR ●●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE ● EROTISMO

17.00 LA7

I TARTASSATI

Il cavalier Pezzella, che possiede un negozio di tessuti, teme un'ispezione della Finanza. Cerca quindi ogni espediente per corrompere il maresciallo. *Vero e proprio fuoco di fila di battute, con situazioni comiche a fondo socioeconomico create dalla coppia Totò/Fabrizi in grande spolvero.*

BUONO

Italia/Francia 1959 b/n **REGIA** Steno **CAST** Totò, Aldo Fabrizi, Louis de Funès, Cathia Caro, Ciccio Barbi, Luciano Marin
COMMEDIA · DURATA 105 MINUTI

HUMOUR ●●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

17.05 RETE 4

AD EST DI SUMATRA

Un ingegnere arriva su un'isola dei Mari del Sud ricca di giacimenti di stagno. Qui entra nelle simpatie dei nativi che sgobbano per lui. Il capotribù però gli è ostile. *Il racconto è lo specchio della cultura post coloniale. Qui nemmeno contrabbandata dall'attrattiva di volti alla Humphrey Bogart o alla Tyrone Power.*

DISCRETO

TITOLO OR East of Sumatra - Usa 1953 **REGIA** Budd Boetticher **CAST** Jeff Chandler, Suzan Ball, Anthony Quinn, Marilyn Maxwell
AVVENTURA · DURATA 85 MINUTI

HUMOUR ● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE ● EROTISMO

17.20 RAIMOVIE

NON PER SOLDI... MA PER DENARO

Istigato dal cognato, si finge invalido per truffare l'assicurazione. *Caustica commedia di Wilder, ancora una volta impietoso nei confronti dei legami parentali dominati dall'ipocrisia e dall'interesse materiale. Attori perfetti, regia sublime, sceneggiatura di ferro. Matthau vinse l'Oscar.*

OTTIMO

TITOLO OR The Fortune Cookie - Usa 1966 b/n **REGIA** Billy Wilder **CAST** Jack Lemmon, Walter Matthau, Ron Rich, Judi West, Cliff Osmond
COMMEDIA · DURATA 125 MINUTI

HUMOUR ●●● RITMO ●●● IMPEGNO ● TENSIONE ● EROTISMO

18.05 CIELO

FIREQUAKE

Eva e sua figlia Zoe devono appianare le divergenze per salvare il mondo da un pericoloso composto chimico. *«A volte serve un disastro per tenere unita una famiglia» recita la tag-line. Trattandosi di un film da vedere in compagnia ridendo della sua bruttezza, funziona anche come recensione.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Firequake - Canada/Usa 2014 **REGIA** Geoff Browne **CAST** Alexandra Paul, Zoë Barker, Nigel Barber, James Weber Brown, Kicker Robinson
AZIONE/SCI-FI · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO ●● IMPEGNO ● TENSIONE ● EROTISMO

19.00 IRIS

L'ULTIMO APPELLO

Un avvocato, nipote di un condannato a morte, le tenta tutte per salvare a questo la vita. *L'intensità drammatica di Hackman conferisce al personaggio un'inquietante, azzeccata ambiguità. Foley ha fatto comunque di meglio con* A distanza ravvicinata *e* Americani.

BUONO

TITOLO OR The Chamber - Usa 1996 **REGIA** James Foley **CAST** Gene Hackman, Chris O'Donnell, Faye Dunaway, Lela Rochon
DRAMMATICO · DURATA 113 MINUTI

HUMOUR RITMO ●● IMPEGNO ● TENSIONE ●● EROTISMO

19.05 CINE34

TI PRESENTO SOFIA

Gabriele e Mara, 10 anni dopo il loro primo incontro, si ritrovano. Lui ha una figlia, ma lei detesta i bambini. *La sceneggiatura si interroga su ciò che può indurre a non volere figli, in un contesto leggero. Il nuovo corso "popolare" di Chiesa conferma un'esilità da prodotto medio.*

DISCRETO

Italia 2018 **REGIA** Guido Chiesa **CAST** Fabio De Luigi, Micaela Ramazzotti, Caterina Sbaraglia, Andrea Pisani, Shel Shapiro, Chiara Spoletini
COMMEDIA · DURATA 98 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.30 RAIMOVIE

GIOCHI D'ESTATE

Ansie e allegrie si intrecciano nelle vacanze di un gruppo di ragazzi a Porto Rotondo, fra turbamenti e vicende sentimentali. Nel gruppo c'è chi ostenta ricchezze e chi suscita le altrui invidie. *Inconsistente paccottiglia anni 80. Vale uno sguardo, però, la bella Natasha Hovey.*

MEDIOCRE

Italia 1984 **REGIA** Bruno Cortini **CAST** Massimo Ciavarro, Natasha Hovey, Corinne Clery
COMMEDIA · DURATA 106 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO IMPEGNO ● TENSIONE EROTISMO ●

21.00 CINE34

MISSIONE EROICA - I POMPIERI 2

La squadra di pompieri scalcagnata in mano a un esperto americano, un pazzo che accetta di trasportare nitroglicerina per spegnere l'incendio di un pozzo di petrolio. *Seguito fiacco di un primo atto già stanco e ripetitivo. Banfi cambia moglie: dov'è finita Moana Pozzi?*

MEDIOCRE

Italia 1987 **REGIA** Giorgio Capitani **CAST** Paolo Villaggio, Lino Banfi, Teo Teocoli, Massimo Boldi, Christian De Sica
COMICO · DURATA 89 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 TWENTY SEVEN

AMORI IN CITTÀ... E TRADIMENTI IN CAMPAGNA

La crisi sentimentale di un architetto. *Chelsom paga il dazio della grande produzione, dell'ingombro di star del calibro di Warren Beatty, Goldie Hawn, Diane Keaton, Andie MacDowell. Ma sono difetti che non inficiano il risultato finale di una gradevole commedia.*

DISCRETO

TITOLO OR Town & Country - Usa 2000 **REGIA** Peter Chelsom **CAST** Warren Beatty, Diane Keaton, Goldie Hawn, Andie MacDowell
COMMEDIA · DURATA 106 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 RAIMOVIE

BOULEVARD

Nolan conduce un'esistenza impagliata. Un giorno, passando per un boulevard, investe Leo. Il ragazzo porta alla luce un segreto da sempre coperto. *Malinconico one man show, opera compassata che sfiora con mano pudica ma superficiale le asperità del mal di vivere.*

DISCRETO

TITOLO OR Boulevard - Usa 2014 **REGIA** Dito Montiel **CAST** Robin Williams, Kathy Baker, Roberto Aguire, Giles Matthey, Eleonore Hendricks
DRAMMATICO · DURATA 88 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 RAISTORIA

IL COLONNELLO VON RYAN

Il colonnello Ryan è rinchiuso in un campo di concentramento fascista, dove collabora con i carcerieri, cosa che gli vale il soprannome di "Von Ryan". *Filmone bellico assemblato con i classici luoghi comuni del genere: azione e avventura. La curiosità è la presenza di Raffaella Carrà.*

DISCRETO

TITOLO OR Von Ryan's Express - Usa 1965 **REGIA** Mark Robson **CAST** Frank Sinatra, Trevor Howard, Raffaella Carrà, Sergio Fantoni
GUERRA · DURATA 117 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 IRIS

QUATTRO BUONE GIORNATE

Molly, tossicodipendente, torna dalla madre, che accetta di riaccoglierla purché la figlia assuma un farmaco e si mantenga pulita per quattro giorni. *Da un articolo di Eli Saslow pubblicato sul* Washington Post. *Ancora conflitti tra madri e figlie, conflitti già annunciati, ricerca di emozioni a basso costo.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Four Good Days - Usa/Canada 2020 **REGIA** Rodrigo Garcia **CAST** Mila Kunis, Glenn Close, Stephen Root, Joshua Leonard, Sam Hennings
DRAMMATICO · DURATA 100 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 LA7

CACCIA AL LADRO

Il Gatto, ex ladro d'alto bordo, vive tranquillo sulla Costa Azzurra, quando alcuni furti eseguiti con la sua tecnica insospettisce la polizia. *I temi sono quelli ricorrenti di Hitchcock: il falso colpevole, il sospetto. Ma qui il giallo si stempera nella commedia, complice una stupenda Grace Kelly.*

OTTIMO

TITOLO OR To Catch a Thief - Usa 1955 **REGIA** Alfred Hitchcock **CAST** Cary Grant, Grace Kelly, Charles Vanel, Jessie Royce Landis
GIALLO · DURATA 97 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 TV2000

DEAR ELEANOR

Durante la crisi dei missili cubani, due ragazze adolescenti attraversano gli Stati Uniti in cerca di Eleanor Roosvelt. *Commedia la cui unica virtù è il soggetto originale, timidamente storicizzato, ma intinto nella melassa della caratterizzazione amicale e nella piattezza dei comprimari.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Dear Eleanor - Usa 2016 **REGIA** Kevin Connolly **CAST** Liana Liberato, Isabelle Fuhrman, Josh Lucas, Luke Wilson, Joel Courtney
COMMEDIA · DURATA 89 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 CIELO

FLIGHT OF FEAR - TERRORE AD ALTA QUOTA

L'equipaggio di un volo viene attaccato da forze minacciose e invisibili. *Le intenzioni sarebbero quelle di fare un giallo paranormale con fantasmi vendicativi a caccia del loro assassino più agenti atmosferici catastrofici. Il risultato è un pasticcio di jumpscare ed effettacci in CGI.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Flight 666 - Usa 2018 **REGIA** Rob Pallatina **CAST** Liz Fenning, Jose Rosete, Joseph Michael Harris, Greg Furman, Clarissa Thibeaux
HORROR/AZ. · DURATA 89 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.25 RETE 4

BRAVEHEART - CUORE IMPAVIDO

Nel 13esimo secolo, Wallace torna in Scozia. Il re è morto e Edoardo I d'Inghilterra si è insediato al suo posto. *Gibson dimostra di sapersi muovere da entrambe le parti della macchina da presa.* Braveheart *rinverdisce il filone spettacolare della migliore tradizione hollywoodiana.*

BUONO

TITOLO OR Braveheart - Usa 1995 **REGIA** Mel Gibson **CAST** Mel Gibson, Sophie Marceau, Catherine McCormack, Patrick McGoohan
STORICO · DURATA 178 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.55 CINE34

I DUE VIGILI

Due vigili motociclisti, Francesco Lo Cascio e Ciccio Merendino, scortano per sbaglio l'auto di un rapinatore. *È uno tra i tanti film di Franchi e Ingrassia (due guitti, a giudizio dell'Italia) meno felici. La sequenza della visita ai baraccati finti poveri fa intravedere le doti drammatiche di Franchi.*

MEDIOCRE

Italia 1967 **REGIA** Giuseppe Orlandini **CAST** Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Umberto D'Orsi, Luciana Scalise
COMICO · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.35 20

COUNTDOWN

Ray Fitzpatrick, poliziotto della narcotici, torna in servizio dopo una sospensione. Ray riceve una richiesta di riscatto per liberare un bambino tenuto in ostaggio. L'agente è pronto a tutto per salvarlo. *I wrestler Dolph Ziggler e Kane nell'ennesimo action movie prodotto dai WWE Studios.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Countdown - Usa 2016 **REGIA** John Stockwell **CAST** Nic Nemeth, Glenn Jacobs, Katharine Isabelle, Josh Blacker, Alexander Kalugin
AZIONE · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

22.40 RAIMOVIE

ESSERE ROBIN WILLIAMS

ROBIN WILLIAMS

Un ritratto dell'attore e comico Robin Williams, guardando soprattutto sull'ultima parte della sua vita, quando si presentano la malattia e le condizioni che lo hanno portato al suicidio. *Non solo una biografia dell'attore, ma anche, a tutti gli effetti, un appello per la sensibilizzazione sulla salute mentale, e nello specifico sulla malattia che colpì Williams, la demenza da corpi di Lewy. L'intento è nobile, la realizzazione frustrante nell'accanirsi con* re-enactment *oggettivamente inutili sull'incubo degli ultimi mesi di vita del grande attore. Un ritratto volutamente incompleto e solo in pochi momenti commovente.* Pr. vis. Tv

DISCRETO

TITOLO OR Robin's Wish - Usa 2020 **REGIA** Tylor Norwood
DOCUMENTARIO
DURATA 77 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.00 TV2000

PEGGY LA STUDENTESSA

Il professor Brookfield e le figlie Susan e Peggy si trasferiscono a Pasadena. Il nuovo vicino di casa punta gli occhi su Peggy. *Innocua commedia romantica, prodotta per la Universal su un soggetto del cantante Leon Ware. Il film contiene filmati originali della parata del New Year's Day Rose Bowl del 1950.*

DISCRETO

TITOLO OR Peggy - Usa 1950 **REGIA** Frederick de Cordova **CAST** Diana Lynn, Charles Coburn, Charlotte Greenwood, Barbara Lawrence
COMMEDIA · DURATA 76 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.05 RAI5

LANSKY

Meyer Lansky, mafioso bielorusso sotto protezione, decide di raccontare la sua storia. Presto si capisce che la confessione è un gioco al massacro. *Harvey Keitel, che interpreta Lansky, è acuto, ironico, consapevole. Peccato che la sua performance sia l'unica ragione per sopportare un film scritto con noia.*

DISCRETO

TITOLO OR Lansky - Usa 2021 **REGIA** Eytan Rockaway **CAST** Harvey Keitel, Sam Worthington, John Magaro, Minka Kelly, David James Elliott
BIOGRAFICO · DURATA 119 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

23.10 LA5

MARA E IL CREPUSCOLO DEGLI DEI

Mara è una ragazza con un unico desiderio: essere normale. A scuola viene bullizzata dalle compagne, in famiglia fa i conti con i corsi esoterici della madre ed è tormentata da sogni ad occhi aperti. Quando realizza che non si tratta di sogni ma di visioni, scopre di avere sulle spalle il destino del mondo.

TITOLO OR Mara und der Feuerbringer - D 2015 **REGIA** Tommy Krappweis **CAST** Lilian Prent, Jan Josef Liefers, Esther Schweins, Christoph Maria Herbst, Eva Habermann
DRAMM./FANT. · DURATA 90 MINUTI

TV MOVIE

23.15 IRIS

RAY

La vita di Ray Charles: dalla nascita ad Albany, in piena Depressione, a una carriera leggendaria. *Onesto lavoro di ricostruzione storica e psicologica, sorretto da una fantastica colonna musicale, il film non evita la tendenza agiografica di gran parte dei biopic. Mimetico Jamie Foxx.*

BUONO

TITOLO OR Ray - Usa 2004 **REGIA** Taylor Hackford **CAST** Jamie Foxx, Kerry Washington, Regina King, Clifton Powell
BIOGRAFICO · DURATA 152 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

23.20 LA7

A QUALCUNO PIACE CALDO

Testimoni del massacro di san Valentino, Joe e Jerry sfuggono ai gangster e si fanno assumere in un'orchestra. *Wilder e il co-sceneggiatore Diamond danno vita a un capitolo imprescindibile della storia della commedia: un meccanismo a orologeria che rasenta la perfezione.*

ECCEZIONALE

TITOLO OR Some Like It Hot - Usa 1959 b/n **REGIA** Billy Wilder **CAST** Tony Curtis, Jack Lemmon, Marilyn Monroe, Joe E. Brown
COMMEDIA · DURATA 121 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

23.20 RAI4

PIG - IL PIANO DI BOB

Un cacciatore di tartufi vive con il suo maiale. Ma, quando quest'ultimo viene rapito, per riaverlo deve tornare ad affrontare il suo passato di chef stellato. *Una folle parabola anticapitalista per disintossicarsi dai* cooking show. *Cage, abituato a trame improbabili, qui ritrova le corde (e le forme) giuste.*

BUONO

TITOLO OR Pig - Gb 2021 **REGIA** Michael Sarnoski **CAST** Nicolas Cage, Alex Wolff, Adam Arkin, Cassandra Violet, Julia Bray
COMM. DRAMMATICA · DURATA 92 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

23.55 ITALIA 1

STARSKY & HUTCH

La coppia di agenti formata dal preciso David Starsky e dal rilassato Ken Hutchinson deve indagare su un omicidio. *Uno dei padri fondatori del cinema demenziale americano degli ultimi 20 anni, gioca alla parodia affettuosa della serie tv e si perde nella gioia feticistica per il passato.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Starsky & Hutch - Usa 2004 **REGIA** Todd Phillips **CAST** Ben Stiller, Owen Wilson, Vince Vaughn, Juliette Lewis, Carmen Electra
COMMEDIA/AZ. · DURATA 101 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

24.00 RAIMOVIE

TUTTA UN'ALTRA VITA

Gianni è un tassista frustrato che, un giorno, si ritrova in auto le chiavi della villa di una coppia di ricchi snob in ferie per una settimana. *Il gioco degli equivoci si sgonfia velocemente, tra battute che si vorrebbero profonde e scampoli da* Pretty Woman. *Solo per Brignano-dipendenti.*

MEDIOCRE

Italia 2019 **REGIA** Alessandro Pondi **CAST** Enrico Brignano, Ilaria Spada, Paola Minaccioni, Maurizio Lombardi, Monica Vallerini
COMMEDIA · DURATA 103 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

1.10 RETE 4

PATCH ADAMS

Dopo una parentesi, durante l'adolescenza, in un istituto per malattie mentali, Hunter "Patch" Adams diventa medico e inventa la terapia del sorriso. *Buoni sentimenti, lacrime facili e la gioia afflitta dei clown invecchiati. Williams si lascia cullare dall'estetica stucchevole del "se piangi, se ridi".*

MEDIOCRE

TITOLO OR Patch Adams - Usa 1998 **REGIA** Tom Shadyac **CAST** Robin Williams, Daniel London, Monica Potter, Philip Seymour Hoffman
SENTIMENTALE · DURATA 115 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

1.20 RAI3

HAI SEMPRE MENTITO

Susan, cantante radiofonica che gode di un buon successo, subisce un tentativo di omicidio. Marion, amica della donna e anch'essa famosa cantante, confessa alla polizia di essere la colpevole. *Secondo film diretto da Nicholas Ray che deve molto alla buona interpretazione della coppia O'Hara/Grahame.*

BUONO

TITOLO OR A Woman's Secret - Usa 1949 b/n **REGIA** Nicholas Ray **CAST** Maureen O'Hara, Melvyn Douglas, Gloria Grahame
NOIR · DURATA 85 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

2.45 RAI3

SEDUZIONE MORTALE

Diana è una ricca e affascinante ereditiera che adora il padre e odia la matrigna. Frank è un conducente di ambulanze che viene travolto da un'irresistibile (e ricambiata) passione per la donna. Legame di sangue, vortice di violenza e poi un delitto. *Al di là di alcune giustificate imperfezioni, un piccolo cult realizzato da Preminger praticamente senza sceneggiatura compiuta (pare la scrivesse la sera prima di ogni ripresa, anche se altre fonti la attribuiscono a Frank S. Nugent, Oscar Millard e perfino Ben Hecht). Lui, ironizzando, definiva il film "un incidente casualmente interessante", ma era troppo modesto. La Simmons è una dark lady furibonda e indimenticabile. Idiota il titolo italiano.* **V.O.S.**

JEAN SIMMONS

BUONO

TITOLO OR Angel Face - Usa 1952 b/n **REGIA** Otto Preminger **CAST** Robert Mitchum, Jean Simmons, Mona Freeman, Herbert Marshall
NOIR · DURATA 88 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

3.30 IRIS

C'ERA UNA VOLTA UN COMMISSARIO...

Il poliziotto Campana va sotto copertura per sgominare una banda, ma la nuova identità gli procura guai. *Buon incrocio tra commedia e polar, scoppiettante e sorretto da un montaggio nervoso, buoni dialoghi e attori che stanno bene nella parte, con una splendida Mireille Darc.*

BUONO

TITOLO OR Il était une fois un flic... - Francia/Italia 1971 **REGIA** Georges Lautner **CAST** Michel Constantin, Mireille Darc, Hervé Hillien
COMMEDIA/POLIZIESCO · DURATA 95 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

3.40 RAIMOVIE

AVVENTURA A VALLECHIARA

Un compositore in cerca di ispirazione si rifugia in un albergo della Svizzera, ma la sospettosa moglie lo raggiunge. Nell'hotel capitano anche Stanlio e Ollio. *Il film uscì in Italia prima della guerra con il titolo* Noi e... la gonna. *Blystone ritaglia sui due comici il tema dell'operetta.*

BUONO

TITOLO OR Swiss Miss - Usa 1938 b/n **REGIA** John G. Blystone **CAST** Stan Laurel, Oliver Hardy, Eric Blore, Charles Judels
COMICO · DURATA 73 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

4.15 RAI3

IL SEGRETO DEL MEDAGLIONE

Un trauma infantile sconvolge la vita di una donna. *Dramma costruito quasi come un'analisi freudiana, sull'asse di un ininterrotto flashback. L'origine tedesca del regista Brahm, emigrato a Hollywood negli anni 40, si legge nell'atmosfera barocca del film. Nel cast Mitchum 29enne.* **V.O.S.**

DISCRETO

TITOLO OR The Locket - Usa 1946 b/n **REGIA** John Brahm **CAST** Laraine Day, Brian Aherne, Robert Mitchum, Gene Raymond
NOIR · DURATA 85 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

5.00 RAIMOVIE

GIOVANI MARITI

In giro per la città di notte, cinque amici si danno alla pazza gioia per festeggiare il prossimo matrimonio di uno di loro. *La vita di provincia vista con buon gusto e raffinatezza da Bolognini, in una delle sue migliori prove registiche. La sceneggiatura ha una vena di malinconia che incrina l'equilibrio della commedia.*

BUONO

Italia/Francia 1958 **REGIA** Mauro Bolognini **CAST** Antonio Cifariello, Franco Interlenghi, Antonella Lualdi, Anna Maria Guarnieri
COMMEDIA · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

5.05 IRIS

NON C'È FUMO SENZA FUOCO

Un sindaco di destra decide di bloccare l'ascesa del suo ormai certo successore e avversario politico coinvolgendolo in un falso scandalo sessuale. *Cayatte, prima di darsi al cinema, faceva l'avvocato. Ne avrà viste di tutti i colori, ma questo non giustifica un racconto così artificioso.*

DISCRETO

TITOLO OR Il n'y a pas de fumée sans feu - F 1972 **REGIA** André Cayatte **CAST** Annie Girardot, Bernard Fresson, Mireille Darc
DRAMMATICO · DURATA 120 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

sky cinema uno
canale Sky 301
- **6.45** Minions Anim., Usa/F/J, 2015
- **8.20** Barely Lethal Az., Usa, 2015
- **10.00** Al vertice della tensione Azione, Usa, 2002
- **12.05** Compromessi sposi Commedia, Italia, 2019
- **13.35** Macchine mortali Fant., Nz/Usa, 2018
- **15.45** Little Italy - Pizza, amore e fantasia Comm., Cdn/Usa, '18
- **17.30** To Catch a Killer L'uomo che odiava tutti Thriller, Usa/Cdn, 2024
- **19.30** Skyscraper Azione, Usa, 2018
- **21.15** IL CAMPIONE Dramm., Italia, 2019 con Stefano Accorsi
- **23.10** L'uomo d'acciaio Fantasy, Cdn/Usa, 2013
- **1.35** Al vertice della tensione Azione, Usa, 2002
- **3.35** La terra promessa Biografico, Dk/D/S/N, 2023
- **5.40** I delitti del BarLume 11 Speciale Rubrica

sky cinema due
canale Sky 302
- **6.25** Maria regina di Scozia 2018
- **8.30** Joika - A un passo dal sogno Dramm., Nz/Usa, 2023
- **10.25** Un giorno di pioggia a New York Comm., Usa, 2019
- **12.00** Il padrino - Parte II Gangster, Usa, 1974
- **15.20** Il piacere è tutto mio Commedia, Gb, 2022
- **17.00** Hook - Capitan Uncino Fantasy, Usa, 1991
- **19.25** Jumanji Avventura, Usa, 1996 con Robin Williams
- **21.15** WILL HUNTING - GENIO RIBELLE Dramm., Usa, 1997 con Matt Damon
- **23.25** Al di là dei sogni Fant., Nz/Usa, 1998
- **1.20** Il piacere è tutto mio Commedia, Gb, 2022
- **3.00** Il meglio deve ancora venire Commedia, Francia, 2019
- **5.00** Una preghiera prima dell'alba 2017

sky cinema collection
canale Sky 303
- **9.20** I delitti del BarLume - La battaglia navale Giallo, I, '18 (TVM)
- **11.05** I delitti del BarLume - Il battesimo di Ampelio 2018 (TVM)
- **12.50** I delitti del BarLume Hasta Pronto Viviani 2018 (TVM)
- **14.40** I delitti del BarLume Donne con le palle 2020 (TVM)
- **16.25** I delitti del BarLume Ritorno a Pineta Giallo, I, '20 (TVM)
- **18.05** I delitti del BarLume - Mare forza quattro Giallo, I, 2021 (TVM)
- **19.40** I delitti del BarLume - Tana libera tutti Giallo, Italia, 2020 (TVM)
- **21.15** I DELITTI DEL BARLUME COMPRO ORO Giallo, I, 2021 (TVM)
- **23.00** I delitti del BarLume - A bocce ferme Giallo, I, 2021 (TVM)
- **0.45** I delitti del BarLume Indovina chi? Giallo, I, 2023 (TVM)
- **2.20** I delitti del BarLume Resort Paradiso Giallo, I, '23 (TVM)
- **3.55** I delitti del BarLume - E allora zumba! Giallo, I, 2023 (TVM)

sky cinema family
canale Sky 304
- **6.30** Giù per il tubo 2006
- **8.00** Shaun, vita da pecora: Farmageddon - Il film 2019
- **9.30** Ailo - Un'avventura tra i ghiacci Avv., Francia, 2018
- **11.00** Blueback Dramm., Aus, 2022
- **12.45** Il principe d'Egitto 1998
- **14.30** Paws of Fury: la leggenda di Hank Anim., Usa/Rc/Gb/Cdn, '22
- **16.10** Nonno questa volta è guerra Commedia, Usa, 2020
- **17.50** Trolls Animazione, Usa, 2016
- **19.25** Trolls 3 - Tutti insieme 2023
- **21.00** BIANCANEVE 2012
- **22.50** Boygirl - Questione di... sesso Comm., Cdn/Gb, 2006
- **0.30** I delitti del BarLume 11 Speciale Rubrica
- **0.45** Blueback Dramm., Aus, 2022
- **2.25** Ritorno al futuro - Parte III Sci-Fi, Usa, 1990
- **4.40** Shaun, vita da pecora: Farmageddon - Il film Anim., Francia/Gb/Usa, 2019

sky cinema action
canale Sky 305
- **6.00** Jonah Hex Azione, Usa, 2010
- **7.20** The Bourne Legacy Spionaggio, Usa, 2012
- **9.35** Men in Black Sci-Fi, Usa, '97
- **11.15** Special Forces - Liberate l'ostaggio Az., Francia, 2011
- **13.05** Fast & Furious 7 Az., Usa/Cina/Giappone, 2015
- **15.25** Tremors Sci-Fi, Usa, 1990
- **17.00** American Sniper Biografico, Usa, 2014
- **19.15** Star Trek - L'insurrezione Sci-Fi, Usa, 1998
- **21.00** DEAD MAN DOWN: IL SAPORE DELLA VENDETTA Azione, Usa, 2013
- **23.20** Solo per vendetta Thriller, Usa, 2011
- **1.05** The Bourne Legacy Spionaggio, Usa, 2012
- **3.20** The Great Wall Avventura, Cina/Usa, 2016
- **5.00** Viaggio in Paradiso Azione, Usa, 2012

sky cinema romance
canale Sky 307
- **7.30** Un amore - Speciale Rubrica
- **7.45** Una sirena a Parigi Commedia, Francia, 2020
- **9.30** Le quattro piume Drammatico, Usa, 2001
- **11.45** What's Love? Sent., Gb, 2022
- **13.35** Insieme per forza Commedia, Usa, 2014
- **15.35** Il dilemma Comm., Usa, 2011
- **17.30** Miss Potter Biogr., Gb/Usa, '06
- **19.10** La finestra di fronte Drammatico, Italia, 2002
- **21.00** JEANNE DU BARRY LA FAVORITA DEL RE Biografico, Francia, 2023 con Maïwenn, Johnny Depp di Maïwenn
- **23.00** Dog Days Comm., Usa, '18
- **1.00** What's Love? Sent., Gb, 2022
- **2.50** 20 anni di meno Comm., F, '13
- **4.25** A Christmas Reunion Per famiglie, Usa, 2015 (TVM)
- **5.55** Cold War Dramm., F/Gb/Pi, 2018 (b/n)

sky cinema drama
canale Sky 308
- **6.40** La mia vita con John F. Donovan Dramm., Cdn, 2018
- **8.45** Io Capitano Dramm., B/I, '23
- **10.50** Codice d'onore Drammatico, Usa, 1992
- **13.10** The Danish Girl Biogr., Usa, '15
- **15.10** The Woman King Az., Usa, '22
- **17.25** Gotti - Il primo padrino Biografico, Cdn/Usa, 2017
- **19.15** Bernard & Doris - Complici amici Comm., Gb/Usa, 2007
- **21.00** A PRIVATE WAR Biografico, Gb/Usa, 2018 con Rosamund Pike, Jamie Dornan, di Matthew Heineman
- **22.55** Il discorso del re Storico, Australia/Gb, 2010
- **0.55** Codice d'onore Drammatico, Usa, 1992
- **3.10** Un mercoledì da leoni Drammatico, Usa, 1978
- **5.10** Mollami - Speciale Rubrica
- **5.25** Sugar - Il giovane campione Sportivo, Usa/Do, 2008

sky cinema comedy
canale Sky 309
- **6.55** Notte prima degli esami Commedia, Italia, 2005
- **8.40** The Palace Grott., F, 2023
- **10.25** Ma che colpa abbiamo noi Commedia, Italia, 2002
- **12.25** Cambia la tua vita con un click Commedia, Usa, 2006
- **14.15** Bentornato presidente Commedia, Italia, 2019
- **16.00** Non sposate le mie figlie! Commedia, Francia, 2014
- **17.40** Notte prima degli esami Oggi Commedia, Italia, 2006
- **19.25** Miami Beach Comm., I, 2016
- **21.00** IL NOME DEL FIGLIO Commedia, Italia, 2015 con Valeria Golino
- **22.40** Sono solo fantasmi Commedia, Italia, 2019
- **0.25** We Want Sex Dramm., Gb, '10
- **2.15** Io no spik inglish Comm., I, '95
- **3.50** Sapore di mare Comm., I, '83
- **5.30** Un Natale con i fiocchi Commedia, Italia, 2012 (TVM)

sky uno
canali Sky 108
- **6.00** Alessandro Borghese Kitchen Sound Rubrica
- **6.40** Cucine da incubo Real Tv
- **7.50** Hell's Kitchen Usa Talent Show
- **9.30** Bruno Barbieri - 4 Hotel Real Tv
- **11.45** Alessandro Borghese Celebrity Chef Cooking Show
- **16.30** Victoria Cabello: Viaggi pazzeschi Rubrica, con Victoria Cabello, Paride Vitale
- **18.50** Alessandro Borghese 4 ristoranti estate
- **21.15** BRUNO BARBIERI - 4 HOTEL Real Tv *Puglia, Torino*
- **23.40** Victoria Cabello: Viaggi pazzeschi Rubrica, con Victoria Cabello, Paride Vitale
- **1.50** Cucine da incubo Real Tv
- **3.00** La seconda casa non si scorda mai Real Life
- **4.00** Alessandro Borghese Kitchen Sound Rubrica
- **4.30** Hell's Kitchen Usa Talent Show

sky atlantic
canale Sky 110
- **7.10** House of the Dragon: dentro la casa dei draghi - Speciale
- **7.35** The White Lotus St. 2, Ep. 7
- **9.00** Helgoland 513 St. 1, Ep. 6/7
- **11.00** House of the Dragon Serie St. 2, Ep. 7/8
- **13.30** House of the Dragon: dentro la casa dei draghi - Speciale
- **14.00** The White Lotus St. 2, Ep. 6/7
- **16.30** Helgoland 513 Serie *Il sacrificio* St. 1, Ep. 1 *Il Conte* St. 1, Ep. 2 *Isolamento* St. 1, Ep. 3 *Il colloquio* St. 1, Ep. 4 *Un posto sull'isola* St. 1, Ep. 5
- **21.15** HELGOLAND 513 Serie *Assalto al supermercato* St. 1, Ep. 6 *Presa di potere* St. 1, Ep. 7
- **23.05** House of the Dragon Serie St. 2, Ep. 7/8 con Eve Best
- **1.30** House of the Dragon: dentro la casa dei draghi - Speciale
- **1.50** Helgoland 513 St. 1, Ep. 7

sky investigation
canale Sky 114
- **6.00** F.B.I.: International Serie St. 2, Ep. 7/8
- **7.30** Signora Volpe St. 1, Ep. 2
- **9.10** Little Murders by Agatha Christie Serie St. 1, Ep. 3
- **10.55** F.B.I.: International Serie St. 2, Ep. 5/6
- **12.35** Il commissario Gamache Misteri a Three Pines Serie St. 1, Ep. 7/8
- **14.30** Le indagini di Roy Grace Serie St. 2, Ep. 1
- **16.10** F.B.I.: International Serie St. 2, Ep. 5/6
- **17.50** Signora Volpe St. 1, Ep. 2
- **19.25** NCIS Serie *L'età difficile* St. 19, Ep. 19 *Tutto o niente* St. 19, Ep. 20
- **21.15** F.B.I.: INTERNATIONAL Serie *Un bugiardo patentato* St. 2, Ep. 7, *Stellina* St. 2, Ep. 8
- **0.25** NCIS Serie, St. 19, Ep. 19/20
- **2.00** Little Murders by Agatha Christie Serie St. 1, Ep. 3

sky documentaries
canale Sky 120 - 402
- **6.00** John Curry - Il re del ghiaccio Documentario, Gb, 2018 (FILM)
- **7.30** Forman vs. Forman Doc., Repubblica Ceca, 2019, di Jakub Hejna, Helena Trestíková (FILM)
- **8.50** Il testimone Documentario
- **9.40** Ufo Documentario
- **11.30** Food Markets. Profumi e sapori a km zero
- **14.30** 1968 Sport & Revolution
- **15.35** Shaq Documentario
- **19.15** The Good Fight St. 1, Ep. 1/2
- **21.15** NELLA MENTE DI ROBIN WILLIAMS Doc., Usa, 2018 di Marina Zenovich (FILM)
- **23.15** Jodie Foster - Una vita per Hollywood Documentario
- **0.20** Nella mente di Robin Williams Doc., Usa, 2018 (FILM)
- **2.20** QAnon - L'occhio del ciclone
- **3.20** The Family - La setta dei dannati Documentario
- **4.20** The Apollo Documentario, Usa, 2019 (FILM)

sky arte
canale Sky 123 - 400
- **6.00** I nazisti e l'arte rubata
- **8.40** Miyazaki - 10 anni di magia
- **10.40** Missione sul Nilo - I templi di Philae Documentario
- **11.40** Colosseo il gioiello di Roma Documentario
- **12.40** Audiocassetta - La musica in tasca Doc., Y, 2016 (FILM)
- **14.15** Arte Povera - Appunti per la storia DocuFilm
- **15.55** Man Ray & Picasso Viaggio in Costa Azzurra
- **16.55** Sicilian Gods Documentario
- **17.55** Bellezza, addio Documentario, Italia, 2023 (FILM)
- **19.15** Caravaggio - Furto a Malta
- **20.15** Video Killed the Radio Star Documentario
- **21.15** COCO CHANEL - SENZA SEGRETI Documentario
- **23.15** Moda - Una Rivoluzione Italiana Documentario
- **3.30** Video Killed the Radio Star
- **5.05** Joe Bastianich on the Road

sky crime
canale Sky 116
- **6.00** Tifo criminale - lati oscuri del calcio *Vincenzo Spagnolo*
- **7.00** Delitti a circuito chiuso *Papà scomparso, Prison break! Ferito alla testa, Esecuzione in ciclabile, Ucciso senza motivo...*
- **12.00** Le prime 48 ore *Compagni di stanza, Giustizia per una giovane madre Amici per la morte Un ritorno dal passato*
- **15.40** Killer nanny: colpevole o innocente? Documentario *Matthew non respira! Il processo a Louise Un caso difficile da dimenticare*
- **18.30** Cold Case: Il caso Rifkin
- **21.40** COURT CAM: PROCESSI IN DIRETTA *In cerca di vendetta Una madre in lacrime, Attacco a sorpresa, Perdere le staffe*
- **23.20** Interrogation Cam
- **0.10** Testify la versione dell'imputato

COMEDY CENTRAL
canale Sky 129
- **6.00** Most Ridiculous Show
- **7.20** Takeshi's Castle Game Show
- **9.05** Tutti odiano Chris Sit St. 4, Ep. 6/7/8/9/10
- **11.05** The King of Queens Sit St. 1, Ep. 5/4/6/7/9/8
- **14.00** Le regole dell'amore Sit St. 5, Ep. 24/25/26 St. 1, Ep. 1/2
- **16.05** Becker Sit St. 1, Ep. 7/8/9/10/11/12/13
- **19.00** Most Ridiculous Show
- **20.30** MAURIZIO BATTISTA: NATO IL 29 GIUGNO Show
- **22.15** Broad City Serie St. 5, Ep. 4/5/6
- **23.10** South Park Cartoni
- **24.00** Maurizio Battista: Papà, perché lo hai fatto? Spettacolo
- **1.45** Battistology Show
- **2.40** Workaholics Serie St. 4, Ep. 9
- **2.55** Takeshi's Castle Game Show
- **4.10** Most Ridiculous Show

sky cinema suspense

canale Sky 306

6.15 **Il cecchino** Crime, F/I, 2012
7.45 **Il ladro** Dramm., Usa, '56 (b/n)
9.35 **Armi chimiche** Th., B/Gb, '19
11.35 **L'assassinio di Jesse James per mano del codardo Robert Ford** West., Usa, 2007
14.15 **La macchina infernale** Thriller, Portogallo/Usa, 2022
16.10 **Decision to Leave** Giallo, Corea del Sud, 2022
18.35 **Sotto il segno del pericolo** Spionaggio, Usa, 1994
21.00 **IL CECCHINO** Noir, F/I, 2012 con Daniel Auteuil, Mathieu Kassovitz di Michele Placido
22.30 **Scream VI** Horror, Usa, 2023 con Jenna Ortega, di Matt Bettinelli-Olpin, Tyler Gillett
0.35 **Tafanos** Comm.-Horr., I, 2018
2.05 **Gremlins** Fant., Usa, 1984
3.55 **Revenge** Azione, Francia, 2017
5.45 **Frantic** Thriller, Gb, 1988

sky serie

canale Sky 112

6.00 **Chicago Med** St. 9, Ep. 2
6.50 **Chicago Fire** St. 12, Ep. 2
7.40 **Chicago P.D.** St. 11, Ep. 2
8.30 **Un Amore - Speciale** Rubrica
8.45 **Gentleman Jack - Nessuna mi ha mai detto di no** Serie St. 2, Ep. 3/4
10.55 **Transplant** St. 3, Ep. 11/12
12.45 **Downton Abbey** St. 4, Ep. 5/6
14.45 **Chicago Med** St. 9, Ep. 1
15.35 **Chicago Fire** St. 12, Ep. 1
16.25 **Chicago P.D.** St. 11, Ep. 1
17.15 **A casa tutti bene - La serie** Serie St. 2, Ep. 3/4
19.25 **RFDS - Medici dal cielo** Serie St. 2, Ep. 1/2
21.15 **CHICAGO MED** Serie *Non c'e' posto per te* St. 9, Ep. 2 con S. Epatha Merkenson
22.05 **Chicago Fire** Serie *Chiamatemi McHolland* St. 12, Ep. 2
22.55 **Chicago P.D.** Serie, *Ricostruire* St. 11, Ep. 2 con Jason Beghe

canale Sky 136

6.15 **Le sinfonie di Sibelius**
7.05 **Brahms - Quartetto per pianoforte n.1** Musica
8.10 **Le stelle di domani** Musica
10.30 **Mestiere Teatro** Musica
11.00 **Cosi' fa Daniel Barenboim**
12.00 **Andras Schiff - Janacek e Bartok**
13.00 **Almanacco di Bellezza**
13.30 **Dvorak - Quartetto Americano** Musica
14.00 **Rossini - La gazza ladra**
16.00 **Destinazione Palcoscenico** Ep. 1 Musica
16.30 **Teatro Grande - Recital Carmen** Musica
18.30 **Ligeti - Le Grand Macabre**
20.30 **Almanacco di Bellezza**
21.10 **HERBERT BLOMSTEDT DIRIGE I WIENER** Musica
21.30 **La Classica domanda Giuliano Ferrara** Musica
23.00 **Caprioli - Cut-outs & trees**
1.00 **Karl Boehm** Musica

21.00 SKY SUSPENSE

IL CECCHINO

Gli agenti del commissario Mattei vengono fatti fuori dal cecchino Vincent durante una rapina. Poi l'avvocatessa ed ex amante di Vincent viene trucidata da un serial killer. Così i due decidono di fare squadra giocoforza per scoprire l'identità dell'assassino. *Placido, al solito rutilante, sbarca a Parigi e si dedica al polar con le facce giuste e le atmosfere nero pece. Come spesso nei suoi film, la troppo satura sceneggiatura crea confusione: si intrecciano ben tre storie e la carne al fuoco è tantissima per soli 89 minuti. Tuttavia il divertimento non manca, perché Placido sa girare bene le scene d'azione e ci mette cuore, avvolgendo le situazioni di tonalità melodrammatiche.*

MATHIEU KASSOVITZ

BUONO

TITOLO OR Le guetteur - Francia/Belgio/Italia 2012 **REGIA** Michele Placido **CAST** Daniel Auteuil, Mathieu Kassovitz, Olivier Gourmet
NOIR · DURATA 89 MINUTI

HUMOUR (–) RITMO (●●●) IMPEGNO (●) TENSIONE (●●) EROTISMO (–)

21.00 SKY DRAMA

A PRIVATE WAR

Marie Colvin è una corrispondente. La guerra causa in lei una grave trauma. *Heineman omaggia la reporter del* Sunday Times *lungo una via scontata, il biopic. Interessante la tripartizione ascesa-disgrazia-redenzione: ma se i primi due fattori dialogano, l'emancipazione dal demone interiore è assente.*

DISCRETO

TITOLO OR A Private War - Usa/Gb 2018 **REGIA** Matthew Heineman **CAST** Rosamund Pike, Jamie Dornan, Stanley Tucci, Tom Hollander
BIOGRAFICO · DURATA 110 MINUTI

HUMOUR (–) RITMO (●●) IMPEGNO (●) TENSIONE (●●) EROTISMO (–)

21.15 SKY CINEMA UNO

IL CAMPIONE

A Christian Ferro, giovane calciatore prodigio tanto talentuoso quanto indisciplinato, viene affiancato un tutor. *A D'Agostini interessa la tensione, un po'* bromance *e un po' rapporto padre-figlio, che corre tra l'atleta e il suo mentore, anime ferite da rimpianti con lo stesso nome di donna per entrambi. Un film coraggiosamente incosciente, persino* naïf, *di cui il cinema italiano ha bisogno. Come il ragazzo rabbioso ha bisogno di sapere che, all'uscita dalla maturità, quel padre che ha promesso di esserci ci sarà davvero. Anche se non è il suo ed è pieno di problemi. Uno dei finali più dichiaratamente commoventi del nostro cinema recente.*

STEFANO ACCORSI

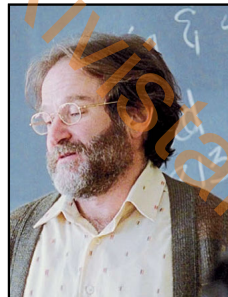
BUONO

Italia 2019 **REGIA** Leonardo D'Agostini **CAST** Stefano Accorsi, Andrea Carpenzano, Ludovica Martino, Massimo Popolizio, Anita Caprioli
DRAMM./SPORT. · DURATA 105 MINUTI

HUMOUR (●●) RITMO (●●) IMPEGNO (●) TENSIONE (●●) EROTISMO (–)

21.15 SKY CINEMA DUE

WILL HUNTING - GENIO RIBELLE

Il giovane Will Hunting è orfano e ha alle spalle una vita difficile: violenze infantili e un precoce contatto con la dura realtà del carcere. Il suo quoziente d'intelligenza è però al di sopra della media, tant'è che un giorno il professor Lambeau, docente al prestigioso Massachusetts Institute of Technology - dove il ragazzo si guadagna da vivere facendo le pulizie - lo sorprende a risolvere complicati teoremi. *Abbandonate le storie cupe e i personaggi borderline che ne avevano caratterizzato gli esordi, Van Sant si inerpica lungo i più agevoli crinali del dramma venato di commedia. Oscar per la sceneggiatura, scritta dalla coppia Affleck-Damon, e per Williams.*

ROBIN WILLIAMS

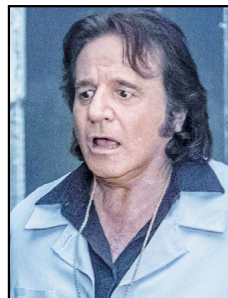
BUONO

TITOLO OR Good Will Hunting - Usa 1997 **REGIA** Gus Van Sant **CAST** Robin Williams, Matt Damon, Minnie Driver, Ben Affleck, Casey Affleck
DRAMMATICO · DURATA 126 MINUTI

HUMOUR (●) RITMO (●●) IMPEGNO (●) TENSIONE (●) EROTISMO (–)

22.40 SKY COMEDY

SONO SOLO FANTASMI

Tre fratelli squattrinati si ritrovano a Napoli per riscuotere l'eredità del padre. Vedendosela sfumare, per fare soldi, s'improvvisano acchiappa fantasmi. *Ma che fantasmi! C'è quello di papà Vittorio, Christian medesimo truccato e identico al genitore, che ha sul groppone tre figli agli antipodi: interpretati, con gusto quasi dadaista, da De Sica stesso, Gianmarco Tognazzi e Carlo Buccirosso. Come horror comedy è orgogliosamente multistrato. Però, tra effetti speciali gioiosamente trash e un buffo spirito american-napoletano, incuriosisce come De Sica regista gioca con le proprie radici e i propri fantasmi, rendendo il film più intimo, quasi privato. Resta il solito dubbio: a chi si rivolge?*

CHRISTIAN DE SICA

DISCRETO

Italia 2019 **REGIA** Christian De Sica **CAST** Christian De Sica, Carlo Buccirosso, Gianmarco Tognazzi, Leo Gullotta, Valentina Martone
COMM./HORR. · DURATA 82 MINUTI

HUMOUR (●●) RITMO (●●) IMPEGNO (–) TENSIONE (●) EROTISMO (–)

22.55 SKY DRAMA

IL DISCORSO DEL RE

Storia di re Giorgio VI d'Inghilterra, padre di Elisabetta II, che sale al trono dopo l'abdicazione del fratello. Anche per via della propria balbuzie. *Un aneddoto nascosto nella Storia s'eleva alla potenza dell'epica, in questo saggio di economia di messa in scena e drammaturgia.*

BUONO

TITOLO OR The King's Speech - Gb/Usa 2010 **REGIA** Tom Hooper **CAST** Colin Firth, Geoffrey Rush, Guy Pearce, Helena Bonham Carter
DRAMMATICO/STORICO · DURATA 118 MINUTI

HUMOUR (●) RITMO (●●) IMPEGNO (●●) TENSIONE (●) EROTISMO (–)

Rai 1 canale 1

6.00 **RaiNews24**
6.25 **Previsioni sulla viabilità Cciss Viaggiare informati**
6.30 **Tg1 - Telegiornale**
6.35 **Tg1 Mattina estate** All'interno: **7.00 - 8.00 Tg1 - Telegiornale** **7.10 - 8.30 Che tempo fa**
8.50 **Rai Parlamento Telegiornale** Rubrica
8.55 **Tg1 LIS (Per non udenti)**
9.00 **Unomattina Estate** conducono Greta Mauro, Alessandro Greco
11.30 **Le cartoline di Camper in viaggio** Rubrica conducono Tinto, Lorella Boccia
12.00 **Camper** Rubrica, conduce Marcello Masi con Monica Caradonna, Francesco Gasparri
13.30 **Tg1 - Telegiornale**
14.05 **Un passo dal cielo 7** Fiction, *Il guardiano del lago* St. 7, Ep. 7 con Giusy Buscemi
16.05 **Estate in diretta** Attualità conducono Nunzia De Girolamo, Gianluca Semprini con Gigi Marzullo
16.50 **Che tempo fa**
16.55 **Tg1 - Telegiornale**
18.45 **Reazione a catena** Quiz conduce Pino Insegno
20.00 **Tg1 - Telegiornale**
20.30 **TecheTecheTè** Videoframmenti
21.25 **NERO A METÀ** Miniserie *Per te* St. 3, Ep. 7 *Separazioni* St. 3, Ep. 8 con Claudio Amendola, Miguel Gobbo Diaz
23.25 **Cose nostre** Attualità *Il coraggio del giusto* conduce Emilia Brandi
0.35 **Sottovoce** Attualità
1.05 **Che tempo fa**
1.10 **RaiNews24**

Rai 2 canale 2

6.00 **Olimpiadi: Parigi 2024** Il meglio di...
8.30 **Tg2 - Telegiornale**
8.45 **Che Todd ci aiuti** Serie St. 1, Ep. 1/2
10.05 **Meteo 2**
10.10 **Tg2 Dossier** Attualità
11.05 **Tg2 Flash**
11.10 **Tg Sport Giorno** Notiziario
11.20 **La nave dei sogni**
TVM **Hawaii** Sent., D, 2018
13.00 **Tg2 Giorno**
13.30 **Tg2 Estate con Costume**
13.50 **Tg2 Medicina 33** Rubrica
14.00 **Squadra speciale Cobra 11** Serie, St. 22, Ep. 6/7
15.25 **Squadra speciale Colonia** St. 14, Ep. 15
16.15 **Hotel Portofino** Serie St. 1, Ep. 1/2
18.10 **Tg2 LIS (Per non udenti)**
18.15 **Tg2 - Telegiornale**
18.35 **Tg Sport Sera** Notiziario
18.55 **Meteo 2**
19.00 **NCIS Los Angeles** Serie St. 13, Ep. 7
19.40 **S.W.A.T.** Serie, *27 David* St. 5, Ep. 3 con Shemar Moore, Alex Russell
20.30 **Tg2 - Telegiornale**
21.00 **CSI: VEGAS** Serie, *Bugie bianche* St. 3, Ep. 1, *Cicatrici* St. 3, Ep. 2, *Trappola per topi* St. 3, Ep. 3 con Paula Newsome, Matt Lauria
23.20 **Magna Graecia Film Festival** Evento conduce Antonia Varini
0.25 **Love Game, il gioco dell'amore** Game Show
0.55 **Meteo 2**
1.00 **The Net - Prometheus** Serie, St. 1, Ep. 1/2
2.35 **Gli amici del bar**
FILM **Margherita** Comm., I, 2009
4.05 **Due partite**
FILM Drammatico, Italia, 2009
5.35 **Piloti** Sit con Enrico Bertolino
5.55 **Zio Gianni** Sit, St. 1

Rai 3 canale 3

6.00 **RaiNews24**
8.00 **Agorà estate** Attualità conduce Maria Soave
10.00 **Elisir Estate - Il meglio di** Rubrica
11.10 **Il commissario Rex** Serie St. 5, con Gedeon Burkhard
11.55 **Meteo 3**
12.00 **Tg3 - Telegiornale**
12.15 **Quante storie** Rubrica conduce Giorgio Zanchini
13.15 **Passato e Presente** Rubrica *Firenze capitale*
14.00 **Tg Regione**
14.10 **Tg Regione Meteo**
14.20 **Tg3 - Telegiornale**
14.45 **Meteo 3**
14.50 **Piazza Affari** Rubrica
15.00 **Tg3 LIS (Per non udenti)**
15.05 **In cammino - Tra arte e fede** Rubrica religiosa conduce Padre Enzo Fortunato
16.00 **Di là dal fiume e tra gli alberi** Documentario *I Monasteri Benedettini di Subiaco*
16.50 **Overland 22 Dall'Atlantico al Karakorum** Reportage
17.45 **Geo Magazine**
19.00 **Tg3 - Telegiornale**
19.30 **Tg Regione**
19.55 **Tg Regione Meteo**
20.00 **Blob** Videoframmenti
20.25 **Caro marziano**conduce Pif
20.45 **Le storie di Un posto al sole** Soap Opera con Daniela Ioia
21.20 **KILIMANGIARO ESTATE** conduce Camila Raznovich
23.15 **Il fattore umano** Reportage *Non abito più qui*
24.00 **Tg3 Sera** Notiziario
0.10 **Meteo 3**
0.15 **O anche no Estate** DocuReality
1.00 **Protestantesimo** Rubrica conduce Claudio Paravati
1.40 **RaiNews24**

5 canale 5

6.00 **Prima pagina Tg5**
8.00 **Tg5 Mattina** A cura della redazione giornalistica diretta da Clemente J. Mimun
8.45 **Morning News** Attualità conduce Dario Maltese
10.55 **Forum** Court Show conduce Barbara Palombelli
13.00 **Tg5 - Telegiornale** A cura della redazione giornalistica diretta da Clemente J. Mimun
13.40 **Beautiful** Soap Opera con Scott Clifton, Katherine Kelly Lang
14.10 **The Family** Soap Opera con Kivanç Tatlitug, Serenay Sarikaya
15.10 **La promessa** Soap Opera con Ana Garcés, Arturo García Sancho
16.55 **Pomeriggio Cinque News** Attualità conduce Simona Branchetti
18.45 **The Wall** Quiz conduce Gerry Scotti
20.00 **Tg5 - Telegiornale** A cura della redazione giornalistica diretta da Clemente J. Mimun
20.40 **Paperissima Sprint** Show conduce Vittorio Brumotti con il Gabibbo, Marcia Thereza Araujo Barros
21.20 **ZELIG** Show conducono Claudio Bisio, Vanessa Incontrada
0.40 **Tg5 Notte**
1.15 **Paperissima Sprint** Show conduce Vittorio Brumotti con il Gabibbo, Marcia Thereza Araujo Barros
1.55 **Ciak Speciale** Rubrica
2.00 **Masantonio - Sezione scomparsi** Miniserie *Padre nostro* St. 1, Ep. 6 con Alessandro Preziosi, Claudia Pandolfi
2.45 **Soap** Soap Opera

canale 6

6.45 **CHiPs** Serie, St. 1, Ep. 25
7.40 **Rizzoli & Isles** St. 2, Ep. 1
8.35 **Law & Order: Unità speciale** St. 13, Ep. 1/2
10.30 **C.S.I. New York** Serie St. 4, Ep. 17/18
12.25 **Studio Aperto**
13.00 **Sport Mediaset** Rubrica
13.50 **I Simpson** Cartoni
15.05 **I Griffin** Cartoni *Il candidato*
15.30 **Magnum P.I.** Serie *Il giorno in cui i pezzi si misero insieme* St. 1, Ep. 20 *Vendetta per principianti* St. 2, Ep. 1 con Jay Hernandez, Perdita Weeks
17.20 **Due uomini e mezzo** Sit *Venticinque piccole pesti* St. 1 Ep. 8 con Charlie Sheen, Jon Cryer
17.45 **Studio Aperto Live**
17.55 **Studio Aperto**
18.20 **Calcio: Lecce-Squadra da definire** Coppa Italia *(diretta)*
20.20 **Coppa Italia Live** Rubrica sportiva
21.15 **CALCIO: CAGLIARI-SQUADRA DA DEFINIRE** Coppa Italia *(diretta)*
23.20 **Coppa Italia Live** Rubrica sportiva
23.55 **Resa dei conti**
FILM Azione, Cdn, 2016 con Mark-Paul Gosselaar, Bruce Willis, di Max Adams
2.00 **Studio Aperto La giornata**
2.10 **Sport Mediaset - La giornata** Rubrica sportiva
2.25 **Civiltà sepolte: i misteri del Nilo** Documentario *Le città scomparse del Delta* *La Piramide allagata*
4.10 **Detective Conan** Cartoni *Un mistero da svelare* *Gita nel mistero*
5.15 **Supercar** Serie St. 1, Ep. 1

Rai 4 canale 21

6.00 **Senza traccia** Serie St. 4, Ep. 17/18
7.20 **Elementary** Serie St. 7, Ep. 11/12/13
9.35 **Last Cop - L'ultimo sbirro** Serie, St. 4, Ep. 1
10.20 **Senza traccia** Serie St. 4, Ep. 19/20
11.45 **Bones** St. 9, Ep. 23/24
13.15 **Criminal Minds** Serie St. 5, Ep. 4 con Joe Mantegna
14.00 **Robert the Bruce**
FILM **Guerriero e Re** Avv., Usa/Aus/Gb, 2019 con Angus Macfadyen, Diarmaid Murtagh di Richard Gray
16.00 **Blood & Treasure** Serie St. 2, Ep. 1 con Matt Barr, Sofia Pernas
16.40 **MacGyver** Serie St. 5, Ep. 1 con Lucas Till, George Eads
17.25 **Lol :-)** Sit, St. 10 Ep. 9 con Réal Bossé, Martin Drainville
17.30 **Last Cop - L'ultimo sbirro** Serie, St. 4, Ep. 2/3 con Henning Baum, Maximilian Grill
19.05 **Bones** Serie St. 10, Ep. 1/2 con Emily Deschanel
20.35 **Criminal Minds** Serie St. 5, Ep. 5
21.20 **KUNG FU JUNGLE**
FILM Az., Cina/Hong Kong, 2014 con Donnie Yen, Wang Baoqiang di Teddy Chan
23.05 **Warrior** Serie St. 3, Ep. 3/4
0.45 **Anica - Appuntamento al cinema** Rubrica
0.50 **Criminal Minds** St. 5, Ep. 5
1.35 **Paziente 64 - Il giallo**
FILM **dell'isola dimenticata** Crime, Danimarca/D, 2018
3.25 **Senza traccia** Serie *La caccia* St. 4, Ep. 15

Rai 5 canale 23

6.00 **Piano pianissimo** Rubrica
6.10 **Quante Storie** Attualità
6.40 **Into The Blue**
7.40 **Dorian - L'arte non invecchia** Documentario
8.40 **Divini devoti**
9.30 **Quante Storie** Attualità
10.00 **Ricciardo e Zoraide**
12.55 **Rai 5 Classic** Musica
13.10 **Divini devoti**
14.00 **Intelligente come una capra** Documentario
14.55 **Into the Blue**
15.50 **Macbeth** *Prima parte*
17.15 **Concerto Strauss Stravinskij Ravel** Musica *Con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai*
18.20 **Rai 5 Classic** Musica *Teatro 10 - Elisabetta Terabust e Paolo Bortoluzzi*
18.30 **Visioni** Rubrica *La danza della terra e del fuoco*
19.25 **Rai News - Giorno**
19.30 **Dorian - L'arte non invecchia** Documentario *Henri Cartier-Bresson*
20.25 **Divini devoti** Documentario *I Padri minimi di San Francesco di Paola nella Chiesa della Trinità dei Monti*
21.15 **IL BENE MIO**
FILM Drammatico, Italia, 2018 con Sergio Rubini, Dino Abbrescia di Pippo Mezzapesa
22.50 **Sciarada - Il circolo delle parole** Rubrica *Aldo Palazzeschi. Il codice dell'uomo di fumo*
23.50 **Rock Legends** Documentario *Elton John*
0.15 **Little Satchmo, la**
FILM **figlia segreta di Louis Armstrong** Doc., Usa, 2021
1.10 **Rai 5 Classic** Musica
1.25 **Rai News Notte** Notiziario
1.30 **Dorian - L'arte non invecchia** Documentario

Rai Premium canale 25

6.00 **Capri - La terza stagione** Fiction, St. 3, Ep. 8
7.40 **Incantesimo 10** Soap Opera
9.20 **Un posto al sole** Soap Opera,
10.10 **Un medico in famiglia 9** Serie, St. 9, Ep. 5/6
11.55 **Doc - Nelle tue mani** Miniserie, St. 2, Ep. 1/2
13.55 **Un ciclone in convento** Serie, St. 11, Ep. 7/8
15.35 **Anica - Appuntamento al cinema** Rubrica
15.40 **Sei sorelle** Soap Opera
17.25 **Un medico in famiglia 9** Serie, St. 9, Ep. 7/8
19.20 **L'allieva 3** Miniserie St. 3, Ep. 3/4
21.20 **I MIGLIORI ANNI** Varietà conduce Carlo Conti
0.15 **Angela** Dramm., I, 2005
TVM con Sabrina Ferilli
2.00 **La squadra** Serie St. 3, Ep. 20

canale 4

6.00 Finalmente soli Sit *Il migliore amico dell'uomo* St. 4 Ep. 9 con Gerry Scotti
6.25 Tg4 - L'ultima ora Mattina
6.45 Stasera Italia Attualità conduce Sabrina Scampini
7.45 La ragazza e l'ufficiale Serie, St. 1, Ep. 29 con Kivanç Tatlitug
8.45 Love is in the Air Soap Opera, con Hande Erçel
9.45 Everywhere I go Coincidenze d'amore con Furkan Andic
11.55 Tg4 - Telegiornale
12.20 Un detective in corsia Serie, *Paura sul set* St. 7, Ep. 13, *Troppi cuochi. 1a parte* St. 7, Ep. 14 con Dick Van Dyke
14.00 Lo sportello di Forum conduce Barbara Palombelli
15.30 Tg4 - Diario del giorno Attualità
16.50 Harry Wild - La signora del delitto Serie, *Un giorno in prigione* St. 1, Ep. 5, *La tempesta* St. 1, Ep. 6 con Jane Seymour, Rohan Nedd
19.00 Tg4 - Telegiornale
19.40 Terra amara Soap Opera con Hilal Altinbilek, Ugur Gunes
20.30 4 di sera Attualità conducono Roberto Poletti, Francesca Barra
21.25 UFFICIALE E GENTILUOMO FILM Drammatico, Usa, 1981 con Richard Gere, Debra Winger, di Taylor Hackford
0.10 Mamma mia! FILM Musicale, Gb/D/Usa, 2008 con Meryl Streep, Amanda Seyfried di Phyllida Lloyd
2.10 Tg4 - L'ultima ora Notte
2.30 Vacanze sulla Costa Smeralda Comm., I, '68
4.05 Zodiaco Show

Rai Storia — canale 54

9.35 Il colonnello Von Ryan FILM Guerra, Usa, 1965
11.30 Cento all'ora - La via Aurelia Documentario
12.00 Il giorno e la storia
12.20 Italiani con Paolo Mieli
13.10 Grandi della TV
14.10 Il giorno e la storia
14.30 Passato e Presente
15.05 Generazioni Documentario
16.35 Il club degli esploratori
17.30 L'Italia in guerra
18.30 Gli uomini del mare
19.25 Rai News Giorno
19.30 Cento all'ora - Le strade di Roma Documentario
20.05 Italia. Viaggio nella Bellezza 2021
20.10 Il giorno e la storia
20.30 Passato e Presente
21.10 SANT'ANNA DI STAZZEMA Documentario
21.40 Italia: Viaggio nella Bellezza Documentario
22.35 Storie della TV Documenti

canale 7

8.00 Omnibus Dibattito
9.40 In Onda Attualità
10.30 Uozzap Classic Videoframmenti
11.00 L'aria che tira Attualità
13.30 Tg La7 - Telegiornale
14.00 Eden - Un pianeta da salvare Rubrica
17.00 C'era una volta il Novecento Documentario
18.55 Padre Brown St. 5, Ep. 9
20.00 Tg La7 - Telegiornale
20.35 In Onda Attualità
21.15 ROMA DI PIOMBO. DIARIO DI UNA LOTTA DocuSerie *Sezione speciale* *La colonna romana* *Dalla parte sbagliata* *Uniti e divisi* *La guerra è finita*
1.00 Tg La7 - Telegiornale
1.10 In Onda Attualità
1.50 Camera con vista Rubrica

canale 8

8.30 Quattro matrimoni
9.30 Tg News SkyTG24
9.35 Quattro matrimoni
10.55 Tg News SkyTG24
11.00 Bruno Barbieri - 4 Hotel
12.20 Alessandro Borghese 4 ristoranti *Abruzzo*
13.40 Mamma a tutti i costi TVM Thriller, Usa, 2018
15.30 Come in una fotografia TVM Sentimentale, Usa, 2022
17.15 Amore a quattro mani TVM Sentimentale, Cdn, 2021
19.00 Bruno Barbieri - 4 Hotel
20.20 Alessandro Borghese 4 ristoranti *Cinque Terre*
21.30 OPERATION FORTUNE FILM Azione, Cina/Usa, 2023
23.30 Joker Azione, Usa, 2015 FILM con Jason Statham
1.20 Scream 4 FILM Horror, Usa, 2011 con Neve Campbell, David Arquette

NOVE — canale 9

6.00 Summer Crime - Amore e altri delitti Real Crime
6.50 Alta infedeltà DocuReality
12.00 Cash or trash - Chi offre di più? Game Show
14.10 Cronache criminali
16.00 Ombre e misteri
17.55 Little Big Italy
19.15 Cash or Trash - Chi offre di più? Game Show conduce Paolo Conticini con Alessandro Rosa
21.25 KARATE KID II - LA STORIA CONTINUA FILM Avventura, Usa, 1985 con Ralph Macchio, Pat Morita, di John G. Avildsen
23.35 Rocky IV Dramm., Usa, '85 FILM con Sylvester Stallone, Talia Shire di Sylvester Stallone
1.35 Naked Attraction conduce Anna Richardson

cielo — canale 26

8.45 Love it or List it Prendere o lasciare Vancouver DocuReality
10.35 Tg News SkyTG24
10.40 Cuochi d'Italia
11.40 MasterChef Italia
16.25 Fratelli in affari
17.20 Buying & Selling
18.15 Fratelli in affari: una casa è per sempre
19.05 Love It or List It Prendere o lasciare Australia DocuReality
20.00 Affari al buio DocuReality
20.30 Affari di famiglia
21.20 LA FAMIGLIA BELIER FILM Commedia, Francia, 2014 con Louane Emera
23.20 Ina: l'esploratrice del porno Documentario conduce Ina Mikkola
0.15 Flesh Air - Sex Girls Hot Cars DocuReality

Rai Movie — canale 24

6.35 Frenesia dell'estate Comm., F/I, 1963 (b/n) con Vittorio Gassman, Sandra Milo, di Luigi Zampa
8.30 Anica - Appuntamento al cinema Rubrica
8.35 Le fatiche di Ercole Mitologico, Italia, 1958 con Steve Reeves, Sylva Koscina
10.25 Piedone a Hong Kong Commedia, Italia, 1975 con Bud Spencer, Al Lettieri di Steno
12.25 The Kid West., Usa, 2019 con Ethan Hawke, Jake Schur di Vincent D'Onofrio
14.05 Quello che le ragazze non dicono Commedia, Italia, 2000 con Martina Colombari, Irene Ferri, di Carlo Vanzina
15.50 Al bar dello sport Commedia, Italia, 1983 con Lino Banfi, Jerry Calà di Francesco Massaro
17.40 Un ragazzo e una ragazza Sent., Italia, 1983 con Jerry Calà, Marina Suma, di Marco Risi
19.20 Troppo napoletano Commedia, Italia, 2016 con Serena Rossi, Luigi Esposito, di Gianluca Ansanelli
21.10 IL MASSACRO DI FORT APACHE West., Usa, 1948 (b/n) con Henry Fonda, John Wayne, di John Ford
23.35 La via del West Western, Usa, 1967 con Kirk Douglas, Robert Mitchum di Andrew V. McLaglen
1.45 Diana - La storia segreta di Lady D Biogr., Gb/S/Usa, 2013
3.30 Palm Springs Commedia, Usa, 2020
5.00 Mariti in pericolo Comm., Italia, 1960 (b/n)

IRIS — canale 22

7.00 Finché c'è Ditta c'è speranza Sketch Comedy
7.15 Don Luca c'è Sit *I giorni del dragone*
7.40 Kojak Serie, St. 1, Ep. 13
8.25 Walker Texas Ranger Serie, St. 5, Ep. 20
9.15 Supercolpo da 7 miliardi Poliziesco, Italia, 1967 con Brad Harris, Elina De Witt
11.15 Quattro buone giornate Drammatico, Usa/Cdn, 2020 con Mila Kunis, Glenn Close, di Rodrigo García
13.15 Due contro tutti Comico, Italia, 1962 con Walter Chiari, Raimondo Vianello
15.15 Lolo - Giù le mani da mia madre Comm., F, 2015 con Julie Delpy, Dany Boon, di Julie Delpy
17.10 Manchester by the Sea Drammatico, Usa, 2016 con Casey Affleck, Michelle Williams di Kenneth Lonergan
19.40 Kojak Serie, *La morte non è un passaggio* St. 1, Ep. 13
20.30 Walker Texas Ranger Serie, *L'ultimo guerriero* St. 5, Ep. 20
21.10 THE OTHERS Horr., E/Usa/F/I/Gb, 2001 con Nicole Kidman, Christopher Eccleston di Alejandro Amenábar
23.20 Interceptor - Il guerriero della strada Azione, Australia, 1981 con Mel Gibson, Bruce Spence, di George Miller
1.20 Note di cinema Rubrica
1.25 Manchester by the Sea Drammatico, Usa, 2016
3.40 Lolo - Giù le mani da mia madre Comm., F, 2015
5.20 Ilona arriva con la pioggia Drammatico, Col/I/E, 1996

canale 27

6.00 Schitt's Creek St. 3 Ep. 4/5
6.40 Camera Café Sit St. 1 Ep. 90/9/99
7.40 Una mamma per amica Serie, St. 2, Ep. 8/9
9.35 La casa nella prateria Serie, St. 1
12.35 La signora del West Serie, St. 6, Ep. 11/12
14.20 CHiPs St. 1, Ep. 67/68
16.15 La casa nella prateria Serie, St. 1
19.15 Supercar Serie St. 5, Ep. 20/21
21.10 SCUOLA DI POLIZIA 4 CITTADINI IN GUARDIA FILM Comico, Usa, 1987
23.10 Amori in città... e tradimenti in campagna FILM Commedia, Usa, 2000 con Warren Beatty, Diane Keaton
1.05 La signora del West Serie St. 6, Ep. 11/12

20 MEDIASET — canale 20

17.50 Calcio: Frosinone-Pisa Coppa Italia
19.45 Brooklyn Nine-Nine Sit St. 2 Ep. 22/23
20.35 CALCIO: SALERNITANA-SPEZIA Coppa Italia
22.35 The Courier FILM Azione, Usa, 2012
0.35 The Flash St. 2, Ep. 16/17
1.55 Trial & Error St. 2, Ep. 3/4

canale 29

18.10 Tg La7 - Telegiornale
18.15 Modern Family Sit St. 7 Ep. 16/17
19.00 Dharma e Greg Sit St. 3 Ep. 8/9/10
20.15 Lingo - Parole in gioco
21.25 BULL St. 1, Ep. 5/6/7/8
0.45 Brothers & Sisters Serie St. 2, Ep. 9/10/11/12/13/14
5.10 In cucina con Vissani

canale 30

15.55 Cuore Miniserie, St. 1, Ep. 5
18.00 My Home My Destiny
19.05 The Family Soap Opera
20.05 Endless Love Soap Opera
21.10 YOGA RADIO BRUNO ESTATE Musicale
0.05 Un'altra verità St. 1, Ep. 1
1.20 Cuore Miniserie, St. 1, Ep. 5
2.45 Viso d'angelo Miniserie St. 1, Ep. 1

canale 34

6.00 Fuga di cervelli 2013
7.40 Non chiamatemi papà TVM Commedia, Italia, 1996
9.45 Pierino colpisce ancora Comico, Italia, 1982
11.35 Piedipiatti Comm., I, 1991
13.25 I due vigili Com., I, 1967
15.20 Missione eroica - I pompieri 2 Com., I, 1987
17.10 Ti presento Sofia Commedia, Italia, 2018
19.05 Un ciclone in famiglia 2
21.00 VIP TVM Commedia, Italia, 2008
23.20 Vi racconto Rubrica
23.30 Il tango della gelosia Commedia, Italia, 1981
1.25 Doppio misto TVM Comico, Italia, 1986
3.00 Carnalità morbosa Erotico, Italia, 1981
4.15 Caldo soffocante Drammatico, Italia, 1990

Focus — canale 35

15.00 Segreti nel ghiaccio Doc
17.00 Ingegneria perduta Doc
18.00 Fuori le prove! - Indagini ai confini della realtà
20.00 Clima del terzo tipo Doc
21.05 I GRANDI MISTERI DELLA BIBBIA Doc *Sulle orme di Gesù* *I miracoli di Cristo*
23.00 Lo sapevi che? Rubrica

canale 37

6.00 **Supernatural** Serie St. 12, Ep. 23
6.45 **America: vero o falso?** Real Tv
7.15 **La famiglia Bradford** St. 4, Ep. 16/17/18/19/20
11.50 **E.R. - Medici in prima linea** Serie St. 9, Ep. 1/2/3/4/5/6
17.20 **Legends of Tomorrow** Serie St. 3, Ep. 8/9
19.00 **Supernatural** Serie St. 13, Ep. 7/8/9
21.30 FILM **PROSPETTIVE DI UN DELITTO** Thriller, Usa, 2008 con Matthew Fox, Forest Whitaker
23.50 **Southland** St. 3, Ep. 5 St. 12, Ep. 22/23 St. 13, Ep. 1/2
5.30 **America: vero o falso?**

Giallo

canale 38

13.25 **I misteri di Murdoch** Serie St. 1, Ep. 7/8
15.25 **Vera** Serie, St. 3, Ep. 3
17.20 **L'ispettore Barnaby** Serie St. 23, Ep. 4, St. 24, Ep. 1
21.10 **I MISTERI DI WHITSTABLE PEARL** Serie St. 1, Ep. 3/4
3.10 **Grantchester** Serie St. 8, Ep. 3/4 con Robson Green

TOPcrime canale 39

17.25 FILM **Il lato oscuro di mio marito** Thriller, Cdn, 2014
19.15 **Cold Case** St. 4, Ep. 12/13
21.00 **C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE** St. 7, Ep. 11/12
22.50 **C.S.I. New York** Serie St. 5, Ep. 8/9
0.35 TVM **Maigret e il mercante d'arte** Giallo, B/Ch/F, 1994
2.25 **Law & Order: Unità speciale** St. 11, Ep. 19/20
4.15 **All Rise** St. 1, Ep. 19/20

Italia 2

canale 49

15.55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin** Cartoni
17.25 **Dragon Ball Super**
18.55 **Mom** Sit St. 8 Ep. 3/4/5/6/7
21.25 **I GRIFFIN** Cartoni
22.20 **Duncanville** Cartoni
23.15 **The Big Bang Theory** Sit St. 3 Ep. 1/2/3/4/5
1.15 FILM **Unfriended** Horror, Usa, 2014
3.00 **Dragon Ball Super** Cartoni

GLI ALTRI FILM

TV2000

20.55 FILM **LUZ DE SOLEDAD - AL SERVIZIO DEGLI INFERMI** Drammatico, Spagna, 2016 con Laura Contreras Lolita Flores di Pablo Moreno

RADIO

RAI RADIO 1 199.123.000 - www.radio.rai.it

6.00 **GR1** 6.05 **Radio1 All Music** 6.30 **I podcast di Radio1** 7.00 **GR1** 7.18 **GR Regione** 7.35 **I podcast di Radio1** 8.00 **GR1** 8.25 **GR1 Sport** 9.00 **GR1** 9.05 **Radio1 musica** 10.00 **GR1** 10.50 **Feste e Celebrazioni Ebraiche: Tishà Be Av** 11.00 **GR1** 12.00 **GR1** 12.10 **GR Regione** 13.00 **GR1** 13.20 **GR1 Sport** 13.25 **Il mangiadischi** 15.00 **GR1** 15.05 **Radio1 musica** 16.00 **GR1** 17.00 **GR1** 18.00 **GR1** 18.05 **La radio in comune** 18.30 **GR Regione** 19.00 **GR1** 19.20 **GR1 Sport** 19.30 **Radio1 musica** 20.58 **Ascolta, si fa sera** 21.00 **GR1** 21.05 **Radio1 all music** 22.00 **GR1** 23.00 **GR1** 24.00 **Il giornale della mezzanotte** 0.20 **GR1 Sport** 0.25 **Radio1 all music** 1.00 **GR1** 2.00 **GR1** 3.00 **GR1** 4.00 **GR1** 5.00 **GR1**

RAI RADIO 2 199.123.000 - www.radio3.rai.it

6.00 **Cater XL** 6.30 **GR2** 7.30 **GR2** 8.30 **GR 2** 8.35 **Soggetti Smarriti** 10.30 **GR2** 12.00 **Radio2 Happy Ema** 12.00 **Radio2 Hits** 12.30 **GR2** 13.30 **GR2** 13.45 **Lochness** 15.30 **GR2** 16.00 **Siesta** 18.00 **CaterEstate** 19.30 **GR2** 20.00 **Radio2 Hits** 21.00 **Club Tropicana** 22.00 **Sere d'Estate** 24.00 **Soggetti Smarriti** 1.00 **Radio2 Hits**

RAI RADIO 3 199.123.000 - www.radio3.rai.it

6.00 **Qui comincia** 6.45 **GR3** 6.50 **Radio3 Mondo** 7.15 **Prima Pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Cruciati de "Il Manifesto"** 8.45 **GR 3** 9.00 **Pagina 3** 9.30 **Primo movimento** 10.00 **Tutta la città ne parla** 11.00 **Radio3 Mondo. Lovely planet** 11.30 **Radio3 Scienza** 12.00 **Il Concerto del Mattino. Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai** Direttore Philippe Jordan, **soprano Mojca Erdmann: Ernest Chausson** ***Poème de l'amour et de la mer, op. 19.*** **Claude Debussy** ***La mer, tre schizzi sinfonici per orchestra, L 111*** 13.00 **Suona l'una** 13.45 **GR3** 14.00 **Wikiradio** 14.30 **L'idealista** 15.00 **Fahrenheit. I libri e le idee** 16.45 **GR3** 17.00 **Ad alta voce. Paola Pitagora legge** ***Cenere*** **di Grazia Deledda** 17.30 **Fahrenheit** 18.00 **Sei gradi. Una musica dopo l'altra** 18.45 **GR3** 19.00 **Hollywood Party** 19.50 **Radio3 Suite - Panorama** 20.30 **Radio3 Suite - Festival dei Festival Prom 32 - Beethoven's Seventh Symphony. In diretta Euroradio da Londra, Royal Albert Hall. BBC National Orchestra of Wales** Direttore Nil Venditti, **sassofono soprano Jess Gillam: Grace Williams** ***Ouverture.*** **Karl Jenkins** ***Stravaganza.*** **Louise Farrenc** ***Ouverture n. 1 in mi minore, op. 23.*** **Ludwig van Beethoven** ***Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92*** 22.30 **Radio3 Suite - Festival dei Festival. Maggio Musicale Fiorentino. Orchestra e Coro Teatro del Maggio Musicale Fiorentino** Direttore Myung-Whun Chung: **Franz Schubert** ***Sinfonia in si minore D 759 "Incompiuta".*** **Johannes Brahms** ***Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98*** 24.00 **Battiti** 1.30 **Ad alta voce** 2.00 **Radio3 Classica La Notte**

RADIO 24 800.24.00.24 - www.radio24.ilsole24ore.com

6.00 **GR24** 6.10 **Obiettivo Salute**. Conduce Nicoletta Carbone 6.30 **24 Mattino** 7.00 **GR24** 8.00 **GR24** 8.10 **24 mattino - Le interviste** 9.05 **Uno, nessuno, 100Milan** 11.00 **GR24** 11.05 **Due di denari**. Conduce Debora Rosciani e Mauro Meazza 12.00 **GR24** 12.05 **Obiettivo Salute**. Conduce Nicoletta Carbone 12.10 **Melog** 13.00 **Effetto giorno** 13.30 **Effetto Mondo**. Conduce Giulia Crivelli e Simone Spetia 13.45 **#autotrasporti** 14.00 **GR24** 14.05 **Tutti convocati**. Conduce C. Genta, P. Pardo e G. Capuano 15.00 **GR24** 15.05 **Matteo Caccia racconta: storie di rinascita** 16.00 **GR24** 16.05 **Nessun luogo è lontano**. Conduce G. Musumeci 17.00 **GR24** 17.05 **Focus economia**. Conduce S. Barisoni 18.30 **La zanzara**. Conduce G. Cruciani, D. Parenzo 20.45 **Smart City** 20.50 **Smart car** 21.00 **GR24** 21.05 **Effetto notte**. Conduce R. Giordano 22.00 **GR24** 22.05 **Focus economia**. Conduce S. Barisoni 23.00 **GR24** 23.05 **Obiettivo Salute**. Conduce Nicoletta Carbone 23.10 **Melog**

6.35 RAIMOVIE

FRENESIA DELL'ESTATE

Episodi di vita balneare in Versilia. Un ufficiale equivoca il sesso dell'amata. Un uomo maturo, ma abbastanza prestante da riuscire a spillare soldi a qualche signora in età, si innamora di una Lolita. *Commedia bozzettistica, un genere in voga in quegli anni, diretta da Luigi Zampa con garbo.*

DISCRETO

Italia 1963 b/n **REGIA** Luigi Zampa **CAST** Vittorio Gassman, Sandra Milo, Michèle Mercier, Lea Padovani
COMMEDIA · DURATA 100 MINUTI

HUMOUR •• | RITMO •• | IMPEGNO | TENSIONE | EROTISMO •

8.35 RAIMOVIE

LE FATICHE DI ERCOLE

Ercole ce la mette tutta per ricondurre sul trono Giasone, sovrano del regno di Tessaglia. Per consacrarlo re, lo aiuta a recuperare il vello d'oro. *Fu la pellicola che diede il la alla fortunatissima stagione del peplum all'italiana, gustoso mix di ironia, spettacolo e un tocco di violenza.*

DISCRETO

Italia/Spagna 1958 **REGIA** Pietro Francisci **CAST** Steve Reeves, Sylva Koscina, Gianna Maria Canale, Gabriele Antonini
MITOLOGICO · DURATA 99 MINUTI

HUMOUR • | RITMO •• | IMPEGNO | TENSIONE •• | EROTISMO

9.15 IRIS

SUPERCOLPO DA 7 MILIARDI

Il miliardario Kimmins incarica Colman, suo uomo di fiducia, di trasportare un grosso diamante grezzo da Johannesburg in Europa. L'uomo però è vittima di un mortale incidente. *Mediocre film di avventura italiota, tra spionaggio e azione imbavagliata. Musiche di Nico Fidenco.*

MEDIOCRE

Italia 1967 **REGIA** Bitto Albertini **CAST** Brad Harris, Dana Andrews, Elina De Witt, Franco Andrei
POLIZIESCO · DURATA 92 MINUTI

HUMOUR | RITMO •• | IMPEGNO | TENSIONE • | EROTISMO

10.25 RAIMOVIE

PIEDONE A HONG KONG

Il commissario Rizzo della sezione narcotici di Napoli è sospettato di collusione con i trafficanti di droga. Dovrà recarsi a Bangkok, poi a Macao e a Hong Kong, scazzottare mezzo mondo, essere arrestato e rispedito a Napoli prima di poter smascherare i colpevoli. *Lo schema è, naturalmente, quello codificato e immutabile, fatto di sberloni e botte varie distribuiti in dosi da cavallo ai vari cattivi, e trionfo conclusivo della verità e della giustizia (anche se il merito non va al vero eroe). Il "colore locale" di tanti famosi luoghi esotici contribuisce ad accrescere la spettacolarità della vicenda fino a renderla persino gradevole. Bud Spencer con il pilota automatico.*

BUD SPENCER

DISCRETO

Italia 1975 **REGIA** Steno **CAST** Bud Spencer, Al Lettieri, Enzo Cannavale, Renato Scarpa, Francesco De Rosa, Robert Webber
COMMEDIA/AZIONE · DURATA 115 MINUTI

HUMOUR •• | RITMO •• | IMPEGNO | TENSIONE | EROTISMO

happy birthday to Cara Delevingne 32, Lakeith Stanfield 33, Dominique Swain 44, Casey Affleck 49, Rebecca Gayheart 53, Peter Krause 60, Bruce Greenwood 68, Chen Kaige 72

11.35 CINE34

PIEDIPIATTI

Silvio e Vasco, due poliziotti, sono sulle tracce di una banda di narcotrafficanti. Le loro indagini li portano da Roma a Milano e si concludono con la scoperta che il capo della gang è un insospettabile benefattore. *La vena del film è fiacca e i due protagonisti ripetono i loro tipici cliché.*

MEDIOCRE

Italia 1991 **REGIA** Carlo Vanzina **CAST** Enrico Montesano, Renato Pozzetto, Victor Cavallo, Anne Benny
COMMEDIA · DURATA 92 MINUTI

HUMOUR •• RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

12.25 RAIMOVIE

THE KID

Dopo aver ucciso il padre violento, un ragazzo in fuga assiste all'incontro tra il fuorilegge Billy The Kid e lo sceriffo Garrett. *D'Onofrio rilegge le leggende che hanno forgiato il mito della frontiera usando il racconto di formazione. Un western* old fashioned. *Tuttavia, lo spazio per la tensione epica è minimo.*

DISCRETO

TITOLO OR The Kid - Usa 2019 **REGIA** Vincent D'Onofrio **CAST** Jake Schur, Leila George, Chris Pratt, Dane DeHaan, Ethan Hawke
WESTERN · DURATA 100 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE •• EROTISMO

13.15 IRIS

DUE CONTRO TUTTI

Dopo un lungo vagabondare i fratelli Bullivan si ritrovano a Golden City, cittadina del profondo West, in mano a un gruppo di malfattori manovrati dal sindaco Fats Missouri. Riusciranno i nostri eroi a far trionfare la giustizia? *Sciocchezzuola travestita da commedia western.*

DISCRETO

Italia/Spagna 1962 **REGIA** Alberto De Martino, Antonio Momplet **CAST** Walter Chiari, Raimondo Vianello, Aroldo Tieri, Licia Calderon, Maria Silva
COMICO · DURATA 80 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

14.00 RAI4

ROBERT THE BRUCE - GUERRIERO E RE

Scozia, 1306. La morte di re Alessandro III ha creato scompiglio. Robert The Bruce, guerriero, crede nell'indipendenza scozzese. *Il film parte dalla fine di* Braveheart. *Il ritratto Gray del guerriero ci restituisce un uomo meditabondo e risoluto. Le battaglie, però, non hanno il respiro adeguato.*

DISCRETO

TITOLO OR Robert the Bruce - Usa/Australia/Gran Bretagna 2019 **REGIA** Richard Gray **CAST** Angus MacFadyen, Diarmaid Murtagh, Jared Harris
AZ./ST. · DURATA 124 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO

15.15 IRIS

LOLO - GIÙ LE MANI DA MIA MADRE

Una mamma in carriera vive da sola con il figlio ventenne Lolo, bello e viziato. Lui, in vacanza, conosce un uomo e se lo porta a casa. *Sesto film da regista di Julie Delpy. Qui donna con matrimonio alle spalle con figlio fanciullone e molesto. Due addendi che sommati non danno qualcosa di originale.*

DISCRETO

TITOLO OR Lolo - Francia 2015 **REGIA** Julie Delpy **CAST** Julie Delpy, Dany Boon, Vincent Lacoste, Karin Viard, Antoine Lounguine
COMMEDIA · DURATA 99 MINUTI

HUMOUR •• RITMO ••• IMPEGNO TENSIONE •• EROTISMO •

17.10 IRIS

MANCHESTER BY THE SEA

MICHELLE WILLIAMS

Lee, alla morte del fratello, si trova a far da tutore al nipote, continuando a confrontarsi con il passato. *Esplorazione di un lutto costruita per frammenti significativi e salti temporali, il film forma il suo senso per ellissi, dando progressivamente luce al dramma del protagonista e alle sue implicazioni. Lonergan usa dialoghi e silenzi per sfumare i caratteri dei suoi personaggi, affrontando a viso aperto ogni deriva sentimentalistica e concependo scene tra le più struggenti del cinema americano recente. Da Oscar l'interpretazione di Casey Affleck, capace di rendere la ferita interiore del protagonista con un'economia di toni impressionante.*

BUONO

TITOLO OR Manchester by the Sea - Usa 2016 **REGIA** Kenneth Lonergan **CAST** Casey Affleck, Michelle Williams, Kyle Chandler, Lucas Hedges
DRAMMATICO · DURATA 137 MINUTI

HUMOUR • RITMO ••• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

17.40 RAIMOVIE

UN RAGAZZO E UNA RAGAZZA

Calogero e Anna si lasciano e si riappacificano in continuazione. Lei mette al mondo due figli e si afferma come modella, lui cade in depressione. *Ispirato a* Un uomo e una donna *di Lelouche, ma non c'è paragone: l'opera seconda di Risi è insipida nonostante le interpretazioni sentite di Calà e Suma.*

DISCRETO

Italia 1983 **REGIA** Marco Risi **CAST** Jerry Calà, Marina Suma, Sandro Ghiani, Monica Scattini, Nino Prester, Francesca Ventura
SENTIMENTALE · DURATA 95 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO • TENSIONE EROTISMO •

19.20 RAIMOVIE

TROPPO NAPOLETANO

Prime inquietudini amorose di due ragazzini: Ciro, scugnizzo, e Ludovica, "chiattilla", ossia della Napoli bene. *Primo di una serie di film che cercano un ritorno economico soprattutto in ambito campano, nasce da un accordo tra Cattleya e Alessandro Siani. Esile, a suo modo autentico.*

MEDIOCRE

Italia 2016 **REGIA** Gianluca Ansanelli **CAST** Luigi Esposito, Rosario Morra, Serena Rossi, Gennaro Guazzo, Giorgio Agata
COMMEDIA · DURATA 96 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

20.55 TV2000

LUZ DE SOLEDAD - AL SERVIZIO DEGLI INFERMI

Madrid, 1851. Olga, figlia unica oberata dal lavoro, non riesce a occuparsi del padre malato. Si rivolge a Inés, suora devota a Maria, pronta a farlo ricredere dall'iniziale scetticismo. *Diretto da Moreno, regista nello stesso anno di* Poveda, *è un altro canonico biopic religioso.*

DISCRETO

TITOLO OR Luz de Soledad - Spagna 2016 **REGIA** Pablo Moreno **CAST** Inés Acebes, Ainhoa Aldanondo, Federico Alonso, Elvira Arce
BIOGRAFICO · DURATA 107 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 CINE34

VIP

All'inaugurazione del ristorante L'Impero del sushi partecipano celebrità internazionali, come l'attrice americana Julia Logan, e varia umanità: l'imbucato Max, l'infermiera Sabrina che si spaccia per stilista, Mario, proprietario di un ristorante in declino, e Carlo, concierge di un Grand Hotel.

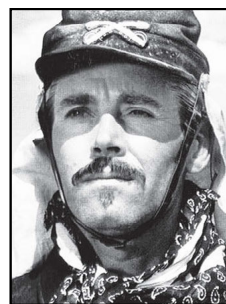
Italia 2008 **REGIA** Carlo Vanzina **CAST** Marco Branciamore, Enrico Brignano, Maria Grazia Cucinotta, Martina Colombari, Alena Seredova
COMMEDIA · DURATA 100 MINUTI

TV MOVIE

21.10 RAIMOVIE

IL MASSACRO DI FORT APACHE

HENRY FONDA

Il colonnello Thursday viene trasferito a Fort Apache. Contro il parere dei suoi ufficiali, che conoscono meglio la mentalità dei pellerossa, il militare provoca il capo della tribù degli Apache, Cochise. Nella battaglia che segue, l'intero reggimento finisce accerchiato e pochi riescono a sfuggire l'inevitabile strage. Si batteranno con onore. *John Ford e i soldati, simbolo di una comunità che nonostante gli errori riesce a trovare al proprio interno i valori di lealtà e solidarietà necessari per entrare nella leggenda. Ai tempi fu scambiata per retorica quella che è, più semplicemente, epica, in ogni sua magniloquente componente estetica, narrativa, emozionale.*

OTTIMO

TITOLO OR Fort Apache - Usa 1948 b/n **REGIA** John Ford **CAST** Henry Fonda, John Wayne, Shirley Temple, John Agar, Ward Bond
WESTERN · DURATA 128 MINUTI

HUMOUR RITMO ••• IMPEGNO TENSIONE ••• EROTISMO

21.10 IRIS

THE OTHERS

NICOLE KIDMAN

1945: Grace e i suoi bambini Anne e Nicholas, allergici alla luce, vivono in una magione enorme e molto bella, ma isolata sulla nebbiosa isola di Jersey, al largo delle coste inglesi. Dietro le tante porte chiuse e le tende tirate, il buio alimenta visioni e acuisce i sensi. Mentre si legge la Bibbia, si pensa al peccato e alla vita dopo la morte. E ognuno deve imparare a riconoscere gli "intrusi". *Assistito da una bravissima Nicole Kidman, Amenábar (anche sceneggiatore e autore delle musiche) lavora sul perturbante, sulle inquietudini del familiare, sull'orrore e su tutti gli indizi che tessono la paura e l'angoscia. Notevole il finale, retroattivamente illuminante.*

BUONO

TITOLO OR The Others - Spagna/F/Usa/Italia 2001 **REGIA** Alejandro Amenábar **CAST** Nicole Kidman, Fionnula Flanagan, Alakina Mann, Elaine Cassidy
HORROR · DURATA 101 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE ••• EROTISMO

21.10 TWENTY SEVEN

SCUOLA DI POLIZIA 4 - CITTADINI IN... GUARDIA

L'ultima frontiera della lotta al crimine è affidare agli stessi cittadini la loro difesa. *Ennesimo capitolo, da uno spunto quasi dispotico, dedicato ai tutori del disordine: comicità demenziale, gag stanchi e personaggi patologici. Tutto è macchietta. Piccola parte per Sharon Stone.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Police Academy 4: Citizens on Patrol - Usa 1987 **REGIA** J. Drake **CAST** S. Guttenberg, B. Smith, M. Winslow, S. Stone, D. Graf, T. Kazurinsky
COMICO · DURATA 88 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••			•

21.15 RAI5

IL BENE MIO

Nell'entroterra pugliese, c'è Provvidenza, un paese fantasma devastato da un terremoto. Elia vuole mantenere la memoria del luogo e si rifiuta di abbandonare il paese, dove ancora ci sono i resti dei propri cari. Cerca di far valere le proprie ragioni ma il cognato e sindaco fa di tutto per persuaderlo a "metterci una pietra sopra". *Provvidenza è una "città invisibile", ma tangibile e reale. Emerge uno spunto idealistico che mette al centro il tema della memoria, come metafora di un Paese, di un luogo che si vuole seppellire per lasciarsi il passato alle spalle. L'ingresso nella storia di una ragazza in fuga, anche se un po' forzato, regala un finale fiabesco.*

SERGIO RUBINI

DISCRETO

Italia 2018 **REGIA** Pippo Mezzapesa **CAST** Sergio Rubini, Sonya Mellah, Teresa Saponangelo, Dino Abbrescia, Francesco De Vito
DRAMMATICO · DURATA 94 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••	•		

21.20 RAI4

KUNG FU JUNGLE

Un istruttore di arti marziali, incarcerato per aver ucciso accidentalmente un uomo, collabora con la polizia per stanare un killer. *Il cinema di arti marziali omaggia se stesso (il killer uccide ex campioni). Trama troppo lineare, ma le strizzatine d'occhio soddisferanno gli amanti del genere.*

DISCRETO

TITOLO OR Yi ge ren de wu lin - Cina/Hk 2014 **REGIA** Teddy Chan **CAST** Donnie Yen, Baoqiang Wang, Charlie Yeung, Bing Bai, Alex Fong
AZIONE · DURATA 100 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	•••		••	

21.20 CIELO

LA FAMIGLIA BÉLIER

I Bélier sono tutti sordi eccetto la giovane Paula, che fa da interprete per i suoi genitori e per la gestione della loro fattoria. *Commedia media caricaturale d'ambientazione provinciale, ancoraggio nullo al reale, tranquilla prevedibilità, feticci culturali, ecumenismo di fondo.*

DISCRETO

TITOLO OR La famille Bélier - Francia/Belgio 2014 **REGIA** Eric Lartigau **CAST** Karin Viard, François Damiens, Eric Elmosnino, Louane Emera
COMMEDIA · DURATA 106 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••			

21.25 RETE 4

UFFICIALE E GENTILUOMO

Zack Mayo, per cambiare vita, si iscrive al corso per piloti militari di jet. Qui ha modo di dimostrare il suo carattere. *Richard Gere icona sexy, in un melodramma sentimentale che esalta smodatamente il valore morale della disciplina militare, ammantando quest'ultima di glamour.*

DISCRETO

TITOLO OR An Officer and a Gentleman - Usa 1981 **REGIA** Taylor Hackford **CAST** Richard Gere, Debra Winger, Louis Gossett Jr.
DRAMMATICO · DURATA 124 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••		•	••

21.25 NOVE

KARATE KID II - LA STORIA CONTINUA

Miyagi, maestro di vita e di karate di Daniel, torna dopo quarant'anni di assenza al suo villaggio al capezzale del padre morente. Il pupillo decide di accompagnarlo. Miyagi ritrova un vecchio amore e un antico rivale che lo sfida. *Seguito in minore di un cult anni 80. Per soli adolescenti.*

DISCRETO

TITOLO OR The Karate Kid Part II - Usa 1985 **REGIA** John G. Avildsen **CAST** Ralph Macchio, Noriyuki Pat Morita, Danny Kamekona
AVVENTURA · DURATA 109 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	••		•	

21.30 TV8

OPERATION FORTUNE

Un agente del MI6 recluta una star di Hollywood per sventare la vendita di una nuova pericolosa tecnologia di armi. Spy story *leggera, effervescente e frastornata, in pieno stile Ritchie, che fa sostare le note action tra* Mission Impossible *e* Fast & Furious. *Statham si fa rubare la scena da uno spassoso Grant.*

DISCRETO

TITOLO OR Operation Fortune: Ruse de Guerre Gb/Cina/T/Usa 2023 **REGIA** Guy Ritchie **CAST** Jason Statham, Aubrey Plaza, Cary Elwes, Hugh Grant
TH./AZ. · DURATA 114 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	•••		••	

21.30 WARNER TV

PROSPETTIVE DI UN DELITTO

Un attentato al capo della Casa Bianca è avvolto nel mistero. *Un film ben confezionato ma intento solo a sottolineare l'eroismo Usa. Un'occasione mancata per parlare di pace, di guerra, di terrorismo: peccato che per Hollywood sia ancora - e sempre - tempo di eroi. Americani, s'intende.*

DISCRETO

TITOLO OR Vantage Point - Usa 2008 **REGIA** Pete Travis **CAST** Matthew Fox, Forest Whitaker, Sigourney Weaver, Dennis Quaid
THRILLER · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	•••		••	

22.35 20

THE COURIER

Un rude corriere, invischiato in loschi traffici, ha poco tempo per consegnare una valigetta a un malfamato e irrintracciabile pezzo da novanta. *Anomala incursione nel blockbuster d'azione da parte di Hany Abu-Assad, regista, sceneggiatore e produttore palestinese. Esito rivedibile.*

MEDIOCRE

TITOLO OR The Courier - Usa 2012 **REGIA** Hany Abu-Assad **CAST** Jeffrey Dean Morgan, Mickey Rourke, Til Schweiger, Josie Ho, Lili Taylor
AZIONE · DURATA 95 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••		••	

23.20 IRIS

INTERCEPTOR: IL GUERRIERO DELLA STRADA

Nel deserto post disastro atomico, l'unica moneta è il petrolio e Mad Max ne scova un deposito. *Seconda parte delle avventure di Mad Max, il film è - se possibile - ancora più spettacolare. La saga pertiene all'universo del western, sia pur corretto da una sorta di mitologia eroica.*

BUONO

TITOLO OR Mad Max 2 - Australia 1981 **REGIA** George Miller **CAST** Mel Gibson, Bruce Spence, Mike Preston, Max Phipps
SCI-FI/AZIONE · DURATA 92 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	•••		•••	

23.30 CINE34

IL TANGO DELLA GELOSIA

Lucia, moglie trascurata, le inventa tutte per far ingelosire il marito: perfino un improbabile coinvolgimento con un corpulento pugliese, assunto dal consorte come guardia del corpo. *Stanca riproposizione del classico repertorio della pochade, a base di equivoci e false identità.*

MEDIOCRE

Italia 1981 **REGIA** Steno **CAST** Monica Vitti, Diego Abatantuono, Philippe Leroy, Jenny Tamburi, Tito Leduc
COMMEDIA · DURATA 103 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••			•

23.30 TV8

JOKER - WILD CARD

Nick è un esperto giocatore di Black Jack che accetta, controvoglia, d'entrare in una storia di vendetta. *Un film senza un'identità forte, in cui tutto ruota intorno ai muscoli dell'icona action Jason Statham, facendo rimpiangere l'imperfetta versione (del 1986) con Burt Reynolds.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Wild Card - Usa 2015 **REGIA** Simon West **CAST** Jason Statham, Michael Angarano, Dominik García-Lorido, Hope Davis, Milo Ventimiglia
AZIONE · DURATA 92 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••		••	

23.35 NOVE

ROCKY IV

Un amico di Rocky muore sul ring sfidando il campione sovietico Drago. Il nostro eroe decide di andare a Mosca per combattere contro quest'ultimo. *Film del periodo reaganiano di Stallone: Rocky è il contraltare del trucido Rambo, un mito - invincibile e dagli occhi tristi - della propaganda occidentale.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Rocky IV - Usa 1985 **REGIA** Sylvester Stallone **CAST** Sylvester Stallone, Dolph Lundgren, Brigitte Nielsen
DRAMM./SPORT. · DURATA 91 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	•••		••	

23.35 RAIMOVIE

LA VIA DEL WEST

Il senatore Tadlock capeggia una carovana di pionieri in marcia verso l'Oregon, ma le sue dure maniere lo rendono inviso a tutti. *Il film è spettacolare e gli interpreti sono una garanzia. Però manca compattezza in un racconto che si vorrebbe corale e invece è solo un accavallarsi disordinato di vicende.*

DISCRETO

TITOLO OR The Way West - Usa 1967 **REGIA** Andrew V. McLaglen **CAST** Kirk Douglas, Robert Mitchum, Richard Widmark
WESTERN · DURATA 121 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••	•	••	

23.55 ITALIA 1

RESA DEI CONTI

Per colpa della *femme fatale* Karen, il boss Eddie non può portare a termine una rapina. Lei, per riconquistarne la fiducia, mette insieme una squadra per rubare un carico di gemme. *Nostalgia degli anni 90: montagne di bossoli, inseguimenti, rapine, personaggi stereotipati e Bruce Willis.*

DISCRETO

TITOLO OR Precious Cargo - Canada 2016 **REGIA** Max Adams **CAST** Mark-Paul Gosselaar, Bruce Willis, Claire Forlani, John Brotherton, Lydia Hull
AZIONE · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0.10 RETE 4

MAMMA MIA!

Per capire chi è il suo vero padre, Sophie invita i potenziali genitori alle sue nozze. *Musical ispirato alle canzoni degli ABBA, diventati, a dispetto dello scetticismo della critica, un gruppo iconico degli anni 70, citato e amato nei decenni successivi. Di un kitsch croccante e gustoso.*

DISCRETO

TITOLO OR Mamma Mia! - Gb/Usa/D 2008 **REGIA** Phyllida Lloyd **CAST** Meryl Streep, Pierce Brosnan, Colin Firth, Amanda Seyfried, Stellan Skarsgård
MUSICALE · DURATA 108 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0.15 RAI5

LITTLE SATCHMO - LA FIGLIA SEGRETA DI LOUIS...

La vita di Sharon Preston-Folta, figlia segreta del jazzista Louis Armstrong. *Per tutti icona della musica, per Sharon semplicemente "papà". Un padre assente, ma con cui Sharon condivide un legame viscerale. Il doc, attraverso i materiali video, ricostruisce i vuoti d'identità che la giovane prova a colmare.*

BUONO

TITOLO OR Little Satchmo - Usa 2021 **REGIA** John Alexander
DOCUMENTARIO
DURATA 60 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.45 RAIMOVIE

DIANA - LA STORIA SEGRETA DI LADY D

NAOMI WATTS

Dopo la separazione dal principe Carlo d'Inghilterra, Diana conosce, innamorandosene, il cardiochirurgo di origine pakistana Hasnat Kahn. Quando la stampa scopre la loro relazione, i volti di Diana e Hasnat campeggiano sulle prime pagine dei tabloid e il medico decide di porre fine alla storia. Durante l'estate del 1997, Diana comincia così a frequentare Dodi Al-Fayed. *La regia impagina di fino inquadrature mai banali, con un occhio filologico ai giornali dell'epoca e uno ai dispositivi multipli atti a restituire la Diana istituzionalizzata. Un buon lavoro, se non fosse per la conduzione del versante intimo: qui la regia si appiattisce su standard televisivi e la sceneggiatura si sfilaccia.*

DISCRETO

TITOLO OR Diana - Gb/Francia/Svezia/Belgio 2013 **REGIA** Oliver Hirschbiegel **CAST** Naomi Watts, Cas Anvar, Naveen Andrews, Geraldine James
BIOGRAFICO · DURATA 113 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

1.15 TV8

SCREAM 4

Sono passati dieci anni da quando Sidney ha lasciato Woodsboro. Ma vi ritorna per presentare il proprio libro autobiografico. Con lei, ritorna l'incubo omicida. *Riprende la saga dedicata a Ghostface, elevando la riflessione sul genere a livello esponenziale, giocando con il metafilm, virando in commedia.*

DISCRETO

TITOLO OR Scream 4 - Usa 2011 **REGIA** Wes Craven **CAST** David Arquette, Neve Campbell, Courteney Cox, Emma Roberts, Hayden Panettiere
HORROR · DURATA 103 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.35 RAI2

GLI AMICI DEL BAR MARGHERITA

Bologna, anni 50. Taddeo, ingenuo 18enne, vorrebbe diventare un frequentatore del Bar Margherita. *Personalissima esperienza umana, caratterizzata da situazioni limitanti e da personaggi eccentrici appena abbozzati, che riesce a strappare solo qualche rara risata. L'Avati peggiore di sempre.*

MEDIOCRE

Italia 2009 **REGIA** Pupi Avati **CAST** Diego Abatantuono, Pierpaolo Zizzi, Laura Chiatti, Fabio De Luigi, Luigi Lo Cascio, Gianni Cavina
COMMEDIA · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

3.30 RAIMOVIE

PALM SPRINGS - VIVI COME SE NON CI...

Palm Springs. Nyles e Sarah si incontrano a un matrimonio. La mattina dopo si ritrovano bloccati in un loop temporale, a fare i conti con amore e disillusione. *L'unione di* time loop movie e rom com *non è un'idea originale, ma nella fluidità della loro unione si cela il cuore di una commedia impeccabile nei tempi comici.*

BUONO

TITOLO OR Palm Springs - Usa/Honk Kong 2020 **REGIA** Max Barbakow **CAST** Andy Samberg, Cristin Milioti, J.K. Simmons, Peter Gallagher
COMM./SCI-FI · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

4.05 RAI2

DUE PARTITE

Uno sguardo su due generazioni di donne: le madri negli anni 60 e le figlie 30 anni dopo. *Dalla fortunata pièce teatrale di Cristina Comencini, interpretata da otto attrici (alcune più in parte di altre). Abbondano luoghi comuni e caratterizzazioni molto, troppo forzate.*

MEDIOCRE

Italia 2009 **REGIA** Enzo Monteleone **CAST** Margherita Buy, Paola Cortellesi, Carolina Crescentini, Isabella Ferrari, Marina Massironi
COMMEDIA/DRAMMATICO · DURATA 100 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

5.00 RAIMOVIE

MARITI IN PERICOLO

Due soci perdono la testa per la stessa ragazza suscitando le ire delle rispettive mogli. La cosa strana è che mentre una delle consorti va su tutte le furie, l'altra prenda la cosa con molta filosofia. Che abbia anch'ella qualcosa da nascondere? *La sceneggiatura è risaputa e la regia è del tutto anonima.*

MEDIOCRE

Italia 1960 b/n **REGIA** Mauro Morassi **CAST** Sylva Koscina, Mario Carotenuto, Memmo Carotenuto, Franca Valeri
COMMEDIA · DURATA 92 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Cineteca Film Tv

VIAGGIO IN ITALIA

di ROCCO MOCCAGATTA

4.15 CINE34

CALDO SOFFOCANTE

CHRISTINE BOISSON

In una Roma indifferente, calata nell'afa e nei Mondiali di calcio del 1990, Marie Christine, francese (mal)trapiantata in Italia, divorziata e con due figli, s'incaponisce a voler restituire a una certa Myriam la borsa con passaporto e biglietto aereo trovata per caso, nonostante qualcuno cerchi di ostacolarla. *Trasecolerà più d'uno per il nome di Silvio Berlusconi, prima che sull'aeroporto di Malpensa, sui titoli di un film di Giovanna Gagliardo, già compagna di lavoro e di vita di Miklòs Jancsò e autrice brillante di documentari e inchieste tv. Ma il cinema italiano 80 e 90 è pieno di UFO, e qui lo vediamo spesso.* Caldo soffocante, *presentato alla Quinzaine (ma fu l'anno de* Il portaborse *in concorso...), vanta, forse oggi più che allora, il fascino dei film imperfetti figli del loro tempo ma anche no. In questa storia Fuori orario dove si cerca disperatamente (non Susan ma) Myriam (e se stesse, pure), ci sono un pizzico di Antonioni (Boisson arriva da* Identificazione di una donna*), qualcosina delle luci accecanti di* Tenebre*, un certo post-moderno d'oltralpe post-Beineix (*Diva*, a un passo da* Mystère*). Gagliardo ha occhio per gli ambienti (una Roma non turistica ma neppure periferia, in un limbo suggestivo) più che orecchio per i dialoghi e l'intrigo para-thriller (con Fantastichini bad boy sempre e comunque dopo* La stazione*) non prende mai davvero forma, soffocato da fellinismi fuori tempo massimo (la festa in villa con sosia di Warhol, dove chi ha la vista aguzza intravede Moravia e Bolognini). Incuriosisce anche il cast fricassea, da Ferzetti a Laura Betti, passando per Giulio Base implume e Tony Sperandeo sempre lui. Grande lavoro sul sonoro. Ascoltatelo, guardandolo.*

DISCRETO

Italia 1990 **REGIA** Giovanna Gagliardo **CAST** Christine Boisson, Ennio Fantastichini, Gabriele Ferzetti, Laura Betti
DRAMMATICO · DURATA 101 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Il pollice indicato dall'autore potrebbe non corrispondere a quello solitamente attribuito al film e pubblicato sulla rivista

5.15 IRIS

ILONA ARRIVA CON LA PIOGGIA

Mentre l'armatore libanese Abdul si trova in carcere, i suoi soci Ilona e Maqroll si trasferiscono a Panama e fanno i soldi con una casa d'appuntamento: almeno finché Ilona non prende una sbandata per la prostituta Larissa. *L'omonimo racconto di Alvaro Mutis si banalizza irrimediabilmente.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Ilona llega con la lluvia Italia/Spagna/Colombia 1996 **REGIA** Sergio Cabrera **CAST** Margarita Rosa de Francisco, Humberto Dorado
DRAMMATICO · DURATA 131 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

sky cinema uno
canale Sky 301
6.00 **Blood Diamond - Diamanti di sangue** Avv., Usa, 2006
8.20 **Skyscraper** Azione, Usa, 2018
10.05 **L'uomo d'acciaio** Fantasy, Cdn/Usa, 2013
12.30 **Mai stati uniti** Comm., I, '12
14.05 **Dead Shot - Vendetta disperata** Azione, Gb, 2023
15.40 **Il campione** Comm., I, 2019
17.35 **Vizi di famiglia** Commedia, Usa, 2005
19.15 **The Bourne Identity** Spionaggio, Usa, 2002
21.15 **LA TERRA PROMESSA** Biogr., Dk/D/S/N, 2023 con Mads Mikkelsen, Gustav Lindh di Nikolaj Arcel
23.25 **Domino** Th., B/Dk/F/I/Nl, 2019
1.00 **Mission: Impossible - Dead Reckoning Parte 2** Azione, Usa/Gb, 2025
3.40 **A casa tutti bene** Comm., I, '18
5.25 **XXX 2 - The Next Level** Azione, Usa, 2005

sky cinema due
canale Sky 302
7.00 **I delitti del BarLume 11 Speciale** Rubrica
7.20 **Lost in Translation - L'amore tradotto** Sent., Usa, '03
9.05 **Il caso Minamata** Dramm., Gb/Usa/J, 2020
11.00 **Erin Brockovich - Forte come la verità** Biogr., Usa, '00
13.10 **BlackBerry** Biogr., Cdn, 2023
15.10 **Will Hunting - Genio ribelle** Drammatico, Usa, 1997
17.20 **BlacKkKlansman** Crime, Usa, 2018
19.35 **100 domeniche** Drammatico, Italia, 2023
21.15 **IL SEGRETO DEI SUOI OCCHI** Th., Usa/Gb/E, 2015 con Nicole Kidman, Julia Roberts, di Billy Ray
23.10 **Forrest Gump** Dramm., Usa, '94 con Tom Hanks, Robin Wright
1.35 **Favolacce** Dramm., I, 2020
3.15 **Pietà** Dramm., Rok, 2012
5.00 **Starman** Doc., Italia, 2020

sky cinema collection
canale Sky 303
9.20 **I delitti del BarLume** TVM **Hasta Pronto Viviani** 2018
11.10 **I delitti del BarLume** TVM **Donne con le palle** 2020
12.55 **I delitti del BarLume** TVM **Ritorno a Pineta** Giallo, I, '20
14.35 **I delitti del BarLume - Mare** TVM **forza quattro** Giallo, I, 2021
16.10 **I delitti del BarLume - Tana** TVM **libera tutti** Giallo, Italia, 2020
17.45 **I delitti del BarLume** TVM **Compro oro** Giallo, I, 2021
19.30 **I delitti del BarLume - A** TVM **bocce ferme** Giallo, I, 2021
21.15 **I DELITTI DEL BARLUME** TVM **INDOVINA CHI?** Giallo, I, '23
22.55 **I delitti del BarLume** TVM **Resort Paradiso** Giallo, I, '23
0.30 **I delitti del BarLume 11 Speciale** Rubrica
0.50 **I delitti del BarLume - E** TVM **allora zumba!** Giallo, I, 2023
2.30 **I delitti del BarLume - Il** TVM **pozzo dei desideri** 2024

sky cinema family
canale Sky 304
6.10 **Pil's Adventures - Un regno da salvare** Anim, F, 2021
7.40 **Emoji - Accendi le emozioni** Animazione, Usa, 2017
9.10 **Trolls** Animazione, Usa, 2016
10.45 **Trolls 3 - Tutti insieme** 2023
12.20 **Dragon Trainer** Anim., Usa, '10
14.00 **Biancaneve** 2012
15.50 **Heidi** Per famiglie, D/S, 2015
17.45 **Boygirl - Questione di... sesso** Comm., Cdn/Gb, 2006
19.25 **Ant Bully - Una vita da formica** Anim., Usa, 2006
21.00 **VIAGGIO NELL'ISOLA MISTERIOSA** Avv., Usa, 2012
22.40 **Il giorno più bello del mondo** Comm., Italia, 2019
0.25 **Heidi** Per famiglie, D/S, 2015
2.15 **Mia piccola Monky** 2017
3.45 **I delitti del BarLume 11 Speciale** Rubrica
4.00 **Paddington 2** Fam., Gb, 2017
5.45 **Ooops! Ho perso l'arca...** Anim., B/D/Irl/L, 2015

sky cinema action
canale Sky 305
6.35 **Mad Max: Fury Road** Az., Australia/SudAfrica, 2015
8.35 **American Sniper** Biografico, Usa, 2014
10.50 **Arma letale 4** Az., Usa, 1998
13.00 **Fast X** Azione, Usa, 2023
15.20 **Hancock** Azione, Usa, 2008
16.55 **The International** Thriller, D/Usa, 2009
19.00 **Star Trek - La nemesi** Sci-Fi, Usa, 2002 con Patrick Stewart, Jonathan Frakes, di Stuart Baird
21.00 **COPSHOP - SCONTRO A FUOCO** Thriller, Usa, 2021 con Gerard Butler, Frank Grillo di Joe Carnahan
22.50 **Dungeons & Dragons L'onore dei ladri** Fantasy, Usa, 2023 con Chris Pine
1.05 **Arma letale 4** Az., Usa, 1998
3.10 **Arma letale 3** Az., Usa, 1992
5.05 **Nemesi** Thriller, Usa, 2016

sky cinema romance
canale Sky 307
7.30 **Michael** Comm., Usa, 1996
9.15 **Tre all'improvviso** Commedia, Usa, 2010
11.15 **Una sorpresa dal passato** Commedia, Usa, 2009
12.50 **Dog Days** Comm., Usa, 2018
14.45 **Mangia, prega, ama** Sentimentale, Usa, 2010
17.10 **Se scappi, ti sposo** Commedia, Usa, 1999
19.10 **Il truffacuori** Comm., F, 2010
21.00 **CATTIVA COSCIENZA** Commedia, Italia, 2023 con Francesco Scianna, Filippo Schicchitano di Davide Minnella
22.55 **Come farsi lasciare in 10 giorni** Commedia, Usa, 2003
0.55 **Ritorno a Cold Mountain** Dramm., Usa/Italia/Gb, 2003
3.25 **Tre all'improvviso** Commedia, Usa, 2010
5.20 **Grace di Monaco** Biografico, B/F/I/Usa, 2014

sky cinema drama
canale Sky 308
7.20 **L'ultimo pellerossa** TVM Western, Usa, 2007
9.35 **Gotti - Il primo padrino** Biografico, Cdn/Usa, 2017
11.25 **Papillon** Dramm., Cz/E, 2017
13.35 **Profeti** Dramm., Italia, 2022
15.25 **Gli indifferenti** Dramm., I, '20
16.55 **In viaggio con Adele** Drammatico, Italia, 2017
18.20 **Tár** Drammatico, Usa, 2022
21.00 **PRIMADONNA** Dramm., F/I, '22 con Claudia Gusmano, Fabrizio Ferracane di Marta Savina
22.45 **The Hours** Dramm., Usa, 2002 con Nicole Kidman, Julianne Moore
0.40 **Bones and All** Horr., I/Usa, '22
2.50 **La scandalosa vita di Bettie Page** Biografico, Usa, 2005
4.20 **Mollami - Speciale** Rubrica
4.35 **Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto** Drammatico, Italia, 1970

sky cinema comedy
canale Sky 309
7.10 **Il professore matto** Commedia, Usa, 1996
8.50 **Non sposate le mie figlie!** Commedia, Francia, 2014
10.30 **Ogni maledetto Natale** Commedia, Italia, 2014
12.10 **The Estate** 2022
13.50 **Terapia d'urto** Comm., Usa, '03
15.40 **Basilicata Coast to Coast** Commedia, Italia, 2010
17.30 **Scemo & più scemo** Comico, Usa, 1994
19.20 **Amore oggi** Comm, I, 2014 TVM con Andrea Bosca, Sara Zanier
21.00 **2 MATRIMONI ALLA VOLTA** Commedia, Francia, 2023
22.35 **Non c'è più religione** Commedia, Italia, 2016
0.10 **Il segreto del mio successo** Commedia, Usa, 1987
2.00 **Terapia d'urto** Comm., Usa, '03
3.45 **Ogni maledetto Natale** Commedia, Italia, 2014
5.20 **Loro chi?** Comm., Italia, 2015

sky uno
canali Sky 108
6.00 **Alessandro Borghese Kitchen Sound** Rubrica
7.30 **Un sogno in affitto** Real Life
8.35 **Quattro matrimoni** Real Tv
10.25 **Alessandro Borghese Celebrity Chef** Cooking Show
11.30 **Alessandro Borghese 4 ristoranti estate**
12.35 **Alessandro Borghese Kitchen Sound** Rubrica
12.50 **Bruno Barbieri - 4 Hotel**
15.10 **Quattro matrimoni** Real Tv
17.00 **La seconda casa non si scorda mai** Real Life
19.05 **Alessandro Borghese Celebrity Chef**
20.10 **Alessandro Borghese 4 ristoranti estate**
21.15 **HELL'S KITCHEN USA** Talent Show, con Gordon Ramsay
23.05 **Bruno Barbieri - 4 Hotel**
1.30 **Quattro matrimoni** Real Tv
3.35 **La seconda casa non si scorda mai** Real Life

sky atlantic
canale Sky 110
6.00 **Helgoland 513** St. 1, Ep. 6/7
8.00 **Mary & George** St. 1, Ep. 1/2
9.30 **Romanzo criminale La serie** Serie St. 1, Ep. 1/2
11.30 **Chicago P.D.** Serie *Indagine mortale* St. 1, Ep. 1 *Un caso difficile* St. 1, Ep. 2
13.00 **Helgoland 513** Serie *Assalto al supermercato* St. 1, Ep. 6 *Presa di potere* St. 1, Ep. 7
15.00 **Mary & George** Serie *Il secondogenito* St. 1, Ep. 1 *La caccia* St. 1, Ep. 2
17.15 **Romanzo criminale La serie** Serie St. 1, Ep. 1/2
19.15 **Chicago P.D.** Serie *Indagine mortale* St. 1, Ep. 1 *Un caso difficile* St. 1, Ep. 2
21.15 **THE LAST OF US** Serie *Quando sei perso nell'oscurità* St. 1, Ep. 1 con Pedro Pascal
23.15 **House of the Dragon** Serie St. 2, Ep. 7/8
1.15 **Mary & George** St. 1, Ep. 2

sky investigation
canale Sky 114
6.00 **Un'estate fa - Speciale**
6.15 **Cold Case** Serie St. 4, Ep. 8
7.00 **Law & Order: Unità speciale** Serie St. 14, Ep. 13/14
8.30 **Delitti in Paradiso** Serie St. 10, Ep. 6/7
10.35 **F.B.I.: International** Serie St. 2, Ep. 7/8
12.05 **NCIS** Serie St. 6, Ep. 16/17
13.35 **Law & Order** St. 13, Ep. 13/14
15.05 **Cold Case** Serie St. 4, Ep. 9/10
16.45 **Delitti in Paradiso** Serie St. 10, Ep. 8
17.55 **Delitti in paradiso: Feste** TVM **con delitto** Giallo, F/Gb, 2021
19.35 **Law & Order: Unità speciale** Serie St. 14, Ep. 15/16
21.15 **NCIS** Serie *Tutto o niente* St. 19, Ep. 20, *Ex* St. 19, Ep. 21
22.55 **La signora in giallo** Serie St. 9, Ep. 12/13
0.45 **Law & Order: Unità speciale** Serie St. 14, Ep. 15/16
2.15 **Law & Order** St. 13, Ep. 12

sky documentaries
canale Sky 120 - 402
7.15 **They Shall Not Grow Old** FILM **Per sempre giovani** Documentario, Gb/Nz, 2018
9.00 **Momenti di gloria** *Arte*
9.50 **Ali Boulala - La mia vita** FILM **sullo skate** Doc, N/S, 2021
11.40 **Il testimone** Documentario
13.05 **Food Markets. Profumi e sapori a km zero**
14.05 **The Good Fight** St. 1, Ep. 1/2
16.05 **Nella mente di Robin** FILM **Williams** Doc., Usa, 2018
18.05 **Jodie Foster - Una vita per Hollywood** Documentario
19.05 **Food Markets. Profumi e sapori a km zero**
20.05 **Elton John - The Rocketman** FILM Documentario, Gb, 2019
21.15 **MOONAGE DAYDREAM** FILM Documentario, D/Usa, 2022
23.40 **Marley** Doc., Gb/Usa, 2012 FILM di Kevin Macdonald
1.45 **L'immagine di Moro** Documentario

sky arte
canale Sky 123 - 400
6.00 **Italia contemporanea**
6.25 **I buongustai dell'arte**
8.35 **Jerry Lewis: The Man Behind** FILM **the Clown** Doc., F/Usa, '16
9.40 **I mille volti di Daniel Day-Lewis** Documentario
10.40 **Grand Tour - Viaggio in Italia** Documentario
11.50 **Moda - Una Rivoluzione Italiana** Documentario
12.50 **Masterpiece - L'arte svelata**
14.30 **Coco Chanel - Senza Segreti** Documentario
16.30 **Moda - Una Rivoluzione Italiana** Documentario
17.30 **Pavarotti in Hyde Park**
19.10 **Indie Jungle** Documentario
21.15 **BASILICO - L'INFINITO È LÀ** FILM **IN FONDO** Doc., Italia, 2023
22.30 **Gian Paolo Barbieri - L'uomo** FILM **e la bellezza** Doc., Italia, 2022
23.45 **Infinito - L'universo di Luigi** FILM **Ghirri** Doc., Italia, 2022 di Matteo Parisini

sky crime
canale Sky 116
6.00 **Undercover - Agenti sotto copertura** *Gang e Cartelli*
6.55 **Interrogation room: la stanza delle verità**
7.50 **Online - Connessioni Pericolose** Documentario
8.25 **Ti amo da morire** Doc
10.05 **Cold Case: Il caso Rifkin**
13.15 **Ian Brady - Genesi di un Serial Killer** Documentario
16.00 **Bande criminali italiane** *La Banda di Via Padova, La Banda dell'Arancia Meccanica Il Clan dei marsigliesi La Banda della Comasina*
20.01 **LO SCANDALO DI RIGNANO FLAMINIO** Documentario
22.00 **Interrogation room: la stanza delle verità** *Sospetti in famiglia*
22.55 **Undercover - Agenti sotto copertura** *Gang e Cartelli*
23.50 **Roma di piombo - Diario di una lotta** Documentario

COMEDY CENTRAL
canale Sky 129
7.50 **The King of Queens** Sit St. 1, Ep. 13/11/14
9.05 **Becker** St. 1, Ep. 16/17/18
10.20 **Tutti odiano Chris** Sit St. 4, Ep. 5/6
11.05 **Le regole dell'amore** Sit St. 1, Ep. 1/2
11.55 **The King of Queens** Sit St. 1, Ep. 6/7/9
13.05 **Becker** St. 1, Ep. 15/16/17
14.15 **Most Ridiculous** Show
15.10 **Tutti odiano Chris** Sit St. 4, Ep. 9/10
16.00 **Le regole dell'amore** Sit St. 1, Ep. 3/4
16.50 **Becker** St. 1, Ep. 9/10/11
18.05 **The King of Queens** Sit St. 1, Ep. 4/6
19.00 **Most Ridiculous** Show
21.00 **COMEDY CENTRAL PRESENTA** Show
22.00 **Broad City** St. 5, Ep. 7/8
22.50 **Reno 911** Serie St. 6, Ep. 7
23.10 **South Park** Cartoni

sky cinema suspense

canale Sky 306

7.45 **Blow-up** Dramm., Gb/I, 1966
9.35 **Il Re - Seconda Stagione 2 Speciale** Rubrica
9.50 **Manhattan Nocturne** Thriller, Usa, 2016
11.45 **Black Mass - L'ultimo gangster** Crime, Usa, 2015
13.50 **Badge of Honor** Th., Usa, '15
15.35 **On the Line** Thriller, Usa, 2022
17.20 **Breach - L'infiltrato** Drammatico, Usa, 2007
19.10 **1921 - Il mistero di Rookford** Horror, Gb, 2011
21.00 **THE PRESTIGE** Thriller, Gb/Usa, 2006 con Hugh Jackman, Christian Bale di Christopher Nolan
23.15 **They Talk** Horror, Italia, 2021
0.55 **The Nun II** Horror, Usa, 2023
2.45 **Mollami - Speciale** Rubrica
3.00 **La ragazza del treno** Thriller, Usa, 2016
4.50 **Black Mass - L'ultimo gangster** Crime, Usa, 2015

sky serie

canale Sky 112

6.00 **RFDS - Medici dal cielo** Serie St. 2, Ep. 3/4
7.40 **L'amore e la vita - Call the Midwife** Serie St. 10, Ep. 1/2
9.40 **Bones** Serie St. 11, Ep. 7/8
11.20 **Chicago Med** St. 9, Ep. 2
12.15 **Chicago Fire** St. 12, Ep. 2
13.10 **Chicago P.D.** St. 11, Ep. 2
14.05 **L'amore e la vita - Call the Midwife** Serie St. 10, Ep. 3
15.05 **L'amore e la vita - Call the Midwife** Serie St. 10, Ep. 4
16.05 **Baywatch** St. 7, Ep. 17/18
17.55 **Bones** Serie St. 11, Ep. 9/10
19.45 **The Big Bang Theory** Sit St. 11, Ep. 10/11/12
21.15 **RFDS - MEDICI DAL CIELO** Serie St. 2, Ep. 3/4 con Rob Collins
0.55 **Un Amore - Speciale** Rubrica
1.10 **The Big Bang Theory** Sit St. 11, Ep. 9/10/11/12
3.00 **Bones** Serie St. 11, Ep. 9/10
4.30 **Baywatch** St. 7, Ep. 17/18

canale Sky 136

6.40 **Rossini - La gazza ladra**
9.10 **Schumann - Sonata per violino n.2** Musica
9.35 **Verdi - Falstaff** Musica
10.30 **Kylian - Car Men** Danza
12.00 **Georg Solti** Musica
12.30 **Al presente - Nicola Campogrande "R"** Musica
13.00 **Almanacco di Bellezza**
14.00 **Le sinfonie di Sibelius**
15.00 **Le stelle di domani** Musica
17.00 **La Classica domanda Tiziano Scarpa** Musica
17.30 **Ravel e Dvorak** Musica
19.00 **Leonard Bernstein - Larger than Life** Documentario
20.00 **Martha Argerich e Daniel Barenboim** Musica
20.30 **Almanacco di Bellezza**
21.10 **Mestiere Teatro** Musica
21.30 **MAHLER - RUECKERT-LIEDER**
22.00 **Destinazione Palcoscenico Ep.2** Musica
23.00 **Ligeti - Le Grand Macabre**

21.00 SKY SUSPENSE

THE PRESTIGE

DAVID BOWIE

Londra, fine Ottocento: Robert Angier e Alfred Borden, due celebri maghi, si conoscono da quando erano prestigiatori in erba. Con il passare del tempo, sono diventati acerrimi nemici e cercano di rubarsi i rispettivi segreti anche a scapito dei loro affetti. *Nolan firma una delle sue opere più riuscite, di indubbia efficacia spettacolare, con un sorprendente crescendo di crudeltà e un nichilismo di fondo che proprio nell'ultimissima inquadratura lascia attoniti. Un grande* tour de force *di "fantascienza", un ricordo del cinema di trenta o quarant'anni fa, ma ancora assai attuale. Uno dei blockbuster più intelligenti degli ultimi anni, per intrattenimento e intelligenza narrativa.*

BUONO

The Prestige - Usa/Gran Bretagna 2006
REGIA C. Nolan **CAST** H. Jackman, C. Bale, P. Perabo, M. Caine, S. Johansson, D. Bowie, A. Serkis
THRILLER/SCI-FI · DURATA 128 MINUTI

HUMOUR • · RITMO •• · IMPEGNO · TENSIONE •• · EROTISMO

22.45 SKY DRAMA

THE HOURS

JULIANNE MOORE

1951: Laura Brown, casalinga incinta, vuole preparare una festa per il marito, ma non riesce a staccare gli occhi dal romanzo che sta leggendo, ossia *Mrs. Dalloway*. Ai giorni nostri: Clarissa Vaughn intende dare un party per celebrare l'amico Richard, un famoso scrittore che sta morendo di Aids. Queste due storie sono profondamente legate a quella dell'autrice di *Mrs. Dalloway*, Virginia Woolf... *Daldry e lo sceneggiatore David Hare danno forma cinematografica alla sofisticata struttura - fatta di rifrazioni, echi e assonanze - del romanzo* Le ore *di Michael Cunningham. Ottime le interpreti; Oscar alla Kidman come miglior attrice protagonista.*

BUONO

TITOLO OR The Hours - Usa 2002
REGIA Stephen Daldry **CAST** Nicole Kidman, Julianne Moore, Meryl Streep, Ed Harris
DRAMMATICO · DURATA 114 MINUTI

HUMOUR · RITMO •• · IMPEGNO • · TENSIONE • · EROTISMO •

21.15 SKY CINEMA UNO

LA TERRA PROMESSA

MADS MIKKELSEN

Ludvig Kahlen, dopo aver servito per molti anni nell'esercito, accetta una proposta impossibile del re: rendere fertile la brughiera dello Jutland. Ad attenderlo, trova una realtà ben più rigida di quel che immaginava e la violenta ostilità del latifondista Frederik de Schinkel. *Come dire? Cinema popolare d'autore. Un western europeo che affonda le sue radici nella storia danese. Videbæk, direttore della fotografia con il quale il regista vanta un sodalizio rodato, sfrutta al massimo le possibilità dell'inquadratura dando corpo al conflitto impari fra von Kahlen, la natura e gli elementi. Mutazione genetica di quello che una volta si considerava il cinema classico.*

DISCRETO

TITOLO OR Bastarden - Dk/D/S/N 2023
REGIA Nikolaj Arcel
CAST Mads Mikkelsen, Gustav Lindh
BIOGR./DRAMM. · DURATA 127 MINUTI

HUMOUR · RITMO •• · IMPEGNO • · TENSIONE •• · EROTISMO

23.10 SKY CINEMA DUE

FORREST GUMP

TOM HANKS

Forrest Gump è un ragazzo che parla e pensa lentamente; un "candido" che, grazie alla sua bontà, diventa star del football, eroe di guerra, atleta, milionario... *L'epopea di Forrest Gump è in fondo la storia dell'americano medio e del sogno ondivago della frontiera in perpetuo movimento, che continua a risorgere nonostante la corruzione, le guerre, la disillusione. Film di enorme successo, vincitore di sei Oscar, interpretato da Tom Hanks con sottotoni magistrali.* Forrest Gump *intriga, commuove, diverte, stupisce; un unicum capace di colpire, magari per ragioni diametralmente opposte, la sensibilità di ciascuno, perché ciascuno può trovarci un pezzetto della propria vita.*

OTTIMO

TITOLO OR Forrest Gump - Usa 1994 **REGIA** Robert Zemeckis **CAST** Tom Hanks, Robin Wright, Gary Sinise, Sally Field, Mykelti Williamson
COMM./DRAMM. · DURATA 140 MINUTI

HUMOUR •• · RITMO •• · IMPEGNO · TENSIONE • · EROTISMO

21.15 SKY ARTE

BASILICO - L'INFINITO È LÀ IN FONDO

A dieci anni dalla scomparsa di Gabriele Basilico, il primo docufilm sul maestro della fotografia che ne racconta vita e carriera. *Un tributo all'artista partendo dalle sue creazioni, utilizzando la sua cifra espressiva per interpretare la contemporaneità. Un film per un'ecologia dello sguardo.*

BUONO

Italia 2023
REGIA Stefano Santamato
DOCUMENTARIO
DURATA 62 MINUTI

HUMOUR · RITMO •• · IMPEGNO • · TENSIONE · EROTISMO

23.45 SKY ARTE

INFINITO - L'UNIVERSO DI LUIGI GHIRRI

Ritratto di uno dei più influenti fotografi italiani del 900: Luigi Ghirri. *Poetico e contemplativo, ripercorre la ricerca del maestro a partire dai suoi scatti, animati da rumori, voci e dalle parole di familiari, colleghi, oltre che dello stesso Ghirri, letto da Accorsi e presente in alcuni filmati d'archivio.*

BUONO

Italia 2022
REGIA Matteo Parisini
DOCUMENTARIO
DURATA 73 MINUTI

HUMOUR · RITMO •• · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

Rai 1 canale 1

6.00 RaiNews24
6.25 Previsioni sulla viabilità Cciss Viaggiare informati
6.30 Tg1 - Telegiornale
6.35 Tg1 Mattina estate Attualità, conducono Giorgia Cardinaletti, Laura Chimenti, Micaela Palmieri
All'interno:
7.00 Tg1 - Telegiornale
7.10 Che tempo fa
8.00 Tg1 - Telegiornale
8.30 Che tempo fa
8.50 Rai Parlamento Telegiornale Rubrica
8.55 Tg1 LIS (Per non udenti)
9.00 Unomattina Estate Attualità, con Greta Mauro Alessandro Greco
11.30 Le cartoline di Camper in viaggio Rubrica
12.00 Camper Rubrica, conduce Marcello Masi
13.30 Tg1 - Telegiornale
14.05 Un passo dal cielo 7 Fiction, *L'ultima verità* St. 7, Ep. 8 con Giusy Buscemi
16.05 Estate in diretta Attualità
16.50 Che tempo fa
16.55 Tg1 - Telegiornale
18.45 Reazione a catena Quiz, conduce Pino Insegno
20.00 Tg1 - Telegiornale
20.30 TecheTecheTè Videoframmenti
21.25 MASTER CRIMES Serie *L'assassinio perfetto. 1a parte* St. 1, Ep. 1 *L'assassinio perfetto. 2a parte* St. 1, Ep. 2 con Muriel Robin, Anne Le Nen
23.15 Il mondo con gli occhi di Overland Reportage *Eritrea: echi di conflitti e Resilienza*, conduce Filippo Tenti con Beppe Tenti
0.15 Sottovoce Attualità
0.45 Che tempo fa
0.50 RaiNews24

Rai 2 canale 2

6.00 Zio Gianni Sit, St. 1
6.10 Tu vuo' fa' l'americano Lifestyle
7.00 Crociere di nozze
TVM Viaggio di nozze alle Hawaii Sentimentale, D, 2008
8.30 Tg2 - Telegiornale
8.45 Che Todd ci aiuti Serie
10.05 Meteo 2
10.10 Tg2 Dossier Attualità
11.05 Tg2 Flash
11.10 Tg Sport Giorno
11.20 La nave dei sogni
TVM Antigua Sent. D, 2019
13.00 Tg2 Giorno
13.30 Tg2 Estate con Costume Rubrica
13.50 Tg2 Medicina 33 Rubrica
14.00 Squadra speciale Cobra 11 Serie, St. 22, Ep. 8/9
15.45 Squadra speciale Colonia St. 14, Ep. 16
16.30 Hotel Portofino Serie St. 1, Ep. 3/4
18.10 Tg2 LIS (Per non udenti)
18.15 Tg2 - Telegiornale
18.35 Tg Sport Sera
19.00 NCIS Los Angeles Serie St. 13, Ep. 8
19.40 S.W.A.T. Serie, St. 5, Ep. 4
20.30 Tg2 - Telegiornale
21.00 COCKTAIL
FILM Commedia, Usa, 1988 con Tom Cruise di Roger Donaldson
22.55 Storie di donne al bivio Attualità
24.00 Love Game, il gioco dell'amore Game Show
0.40 Meteo 2
0.45 Ammore e malavita
FILM Commedia, Italia, 2017
2.55 Appuntamento al cinema Rubrica
3.00 Boris - Il film
FILM Commedia, Italia, 2011
4.40 Squadra speciale Stoccarda St. 8, Ep. 10
5.25 Piloti Sit, St. 1
5.55 Zio Gianni Sit, St. 1

Rai 3 canale 3

6.00 RaiNews24
8.00 Agorà estate Attualità
10.00 Elisir Estate - Il meglio di Rubrica
11.10 Il commissario Rex Serie, St. 5, con Gedeon Burkhard
11.55 Meteo 3
12.00 Tg3 - Telegiornale
12.15 Quante storie Rubrica
13.15 Passato e Presente Rubrica
14.00 Tg Regione
14.10 Tg Regione Meteo
14.20 Tg3 - Telegiornale
14.45 Meteo 3 Previsioni del tempo
14.50 Piazza Affari Rubrica
15.00 Tg3 LIS (Per non udenti)
15.05 Il provinciale Rubrica *La montagna pistoiese terra di ultima magia* conduce Federico Quaranta con Mia Canestrini
16.05 Di là dal fiume e tra gli alberi Documentario *L'inverno di Lampedusa*
17.00 Overland 22 Dall'Atlantico al Karakorum Reportage
17.55 Geo Magazine Documentario
19.00 Tg3 - Telegiornale
19.30 Tg Regione
19.55 Tg Regione Meteo
20.00 Blob Videoframmenti
20.25 Caro marziano Reportage, conduce Pif
20.45 Le storie di Un posto al sole Soap Opera, con Daniela Ioia
21.20 FILOROSSO REVOLUTION Attualità conduce Federico Ruffo
24.00 Tg3 Sera Notiziario
0.10 Meteo 3
0.15 Sorgente di vita Rubrica
0.50 Sulla via di Damasco Rubrica conduce Eva Crosetta
1.25 RaiNews24

5 canale 5

6.00 Prima pagina Tg5
8.00 Tg5 Mattina
8.45 Morning News Attualità conduce Dario Maltese
10.55 Forum Court Show conduce Barbara Palombelli
13.00 Tg5 - Telegiornale
13.40 Beautiful Soap Opera con Scott Clifton Katherine Kelly Lang Thorsten Kaye Jacqueline MacInnes Wood Scott Clifton
14.10 The Family Soap Opera con Kivanç Tatlitug Serenay Sarikaya
15.10 La promessa Soap Opera con Ana Garcés Arturo Sancho, Jordi Coll Eva Martin Joaquin Climent Antonio Velazquez
16.55 Pomeriggio Cinque News Attualità conduce Simona Branchetti
18.45 The Wall Quiz conduce Gerry Scotti
20.00 Tg5 - Telegiornale
20.30 CALCIO: MILAN-MONZA TROFEO SILVIO BERLUSCONI
24.00 Tg5 Notte
0.35 Masantonio - Sezione scomparsi Miniserie *Amor de mi vida* St. 1, Ep. 7 con Alessandro Preziosi, Davide Iacopini Bebo Storti Daniela Camera Virginia Campolucci Andrea Di Casa Claudia Pandolfi
1.20 Ciak Speciale Rubrica
1.25 Soap Opera

1 canale 6

6.00 CHiPs Serie, St. 1, Ep. 26/27
7.40 Rizzoli & Isles Serie St. 2, Ep. 2
8.35 Law & Order: Unità speciale St. 13, Ep. 3/4
10.30 C.S.I. New York Serie St. 4, Ep. 19/20
12.25 Studio Aperto
13.00 Sport Mediaset
13.50 I Simpson Cartoni
15.05 I Griffin Cartoni
15.35 Magnum P.I. Serie St. 2, Ep. 2/3
16.30 Magnum P.I. Serie *Il segreto di White Knight* St. 2, Ep. 3 con Jay Hernandez
17.30 The Mentalist Serie *Uccello blu* St. 6, Ep. 22 con Simon Baker
18.20 Studio Aperto Live
18.30 Studio Aperto
19.00 Studio Aperto Mag Attualità
19.30 FBI: Most Wanted Serie *Per un pugno di semi* St. 3, Ep. 16 con Julian McMahon Roxy Sternberg
20.30 NCIS Serie *Una ragione per vivere* St. 13, Ep. 18 con Mark Harmon Michael Weatherly
21.20 INSIDE Inchieste
0.55 Zelig Lab Show conduce Davide Paniate
2.00 Studio Aperto La giornata
2.10 Sport Mediaset La giornata
2.25 Civiltà sepolte: i misteri del Nilo Documentario *Sulle tracce dei faraoni di Luxor* *I trasporti sul fiume sacro*
4.10 Detective Conan Cartoni
5.10 Supercar Serie, *Energia alternativa* St. 1, Ep. 2
5.55 CHiPs St. 1, Ep. 28

Rai 4 canale 21

6.05 Senza traccia Serie, St. 4, Ep. 19/20
7.25 MacGyver Serie St. 5, Ep. 1
8.10 Blood & Treasure Serie, St. 2, Ep. 1
8.55 Last Cop - L'ultimo sbirro Serie, St. 4, Ep. 2/3
10.25 Senza traccia Serie St. 4, Ep. 21/22
11.55 Bones St. 10, Ep. 1/2
13.25 Criminal Minds Serie St. 5, Ep. 5
14.10 Shadow
FILM Azione, Cina/Hk, 2018 con Li Sun, Chao Deng
16.00 Blood & Treasure Serie St. 2, Ep. 2
16.45 MacGyver Serie St. 5, Ep. 2 con Lucas Till
17.25 Lol :-) Sit, St. 10 Ep. 11
17.30 Last Cop - L'ultimo sbirro Serie, St. 4, Ep. 4/5
19.05 Bones Serie St. 10, Ep. 3/4
20.35 Criminal Minds Serie St. 5, Ep. 6
21.20 47 METRI - UNCAGED
FILM Thriller, Gb/Usa, 2019 con Sophie Nélisse di Johannes Roberts
22.45 The Pool
FILM Horror, Tailandia, 2018 con Theeradej Wongpuapan di Ping Lumpraploeng
0.20 Anica - Appuntamento al cinema Rubrica
0.25 Criminal Minds Serie St. 5, Ep. 6
1.05 Fukushima
FILM Drammatico, J, 2020 con Kôichi Satô
3.05 Senza traccia Serie St. 4, Ep. 17/18
4.25 Stranger Tape in Town Musicale
5.00 Fast Forward Serie St. 3, Ep. 10
5.55 Senza traccia Serie St. 4, Ep. 21

Rai 5 canale 23

6.00 Piano pianissimo Rubrica
6.10 Quante Storie Attualità
6.40 Into the Blue Documentario
7.40 Dorian - L'arte non invecchia Documentario
8.40 Divini devoti Documentario
9.30 Quante Storie Attualità
10.00 Lucio Silla Spettacolo
13.10 Divini devoti Documentario
14.00 Inferno arabico Documentario
14.55 Into the Blue Documentario
15.50 Macbeth Spettacolo *Seconda parte*
17.10 Apertura Festival Musica sull'Acqua 2022 Musica
18.10 Rai 5 Classic Musica
18.30 Punto Nave - Mappe per l'immaginario Rubrica
19.25 Rai News - Giorno Notiziario
19.30 Dorian - L'arte non invecchia Documentario
20.25 Divini devoti Documentario
21.15 LA FELICITÀ DEGLI ALTRI
FILM Commedia, Francia, 2020 con Bérénice Bejo di Daniel Cohen
23.00 The Doors Live At The Hollywood Bowl 1968 Musica
0.10 Elvis Presley '56 special Musicale
1.10 Rai 5 Classic Musica
1.25 Rai News - Notte
1.30 Dorian - L'arte non invecchia Documentario
2.25 Divini devoti Documentario
3.15 Inferno arabico Documentario
4.10 Into the Blue Documentario
5.05 Inferno arabico Documentario

Rai Premium canale 25

6.00 Capri - La terza stagione Fiction, St. 3, Ep. 9
7.40 Incantesimo 10 Soap
9.25 Un posto al sole Soap
10.15 Un medico in famiglia 9 Serie, St. 9, Ep. 7/8
12.05 Doc - Nelle tue mani Miniserie, St. 2, Ep. 3/4
14.05 Un ciclone in convento Serie, St. 11, Ep. 9/10
15.45 Anica - Appuntamento al cinema Rubrica
15.50 Sei sorelle Soap Opera,
17.35 Un medico in famiglia 9 Serie, St. 9, Ep. 9/10
19.25 L'allieva 3 Miniserie St. 3, Ep. 5/6
21.20 NON MI LASCIARE Miniserie, St. 1, Ep. 1
23.10 Imma Tataranni - Sostituto procuratore Miniserie, St. 1, Ep. 4
1.10 La squadra Serie St. 3, Ep. 21
2.50 Sei sorelle Soap Opera

canale 4

6.00 Finalmente soli Sit St. 4 Ep. 10 con Gerry Scotti
6.25 Tg4 - L'ultima ora Mattina
6.45 4 di sera Attualità
7.45 La ragazza e l'ufficiale Serie, St. 1, Ep. 30
8.45 Love is in the Air Soap Opera
9.45 Everywhere I go Coincidenze d'amore Soap Opera
11.55 Tg4 - Telegiornale
12.20 Un detective in corsia Serie, *Troppi cuochi. 2a parte* St. 7, Ep. 14 *Il bigamo* St. 7, Ep. 15
14.00 Lo sportello di Forum Court Show
15.30 Tg4 - Diario del giorno Attualità
16.30 Si può fare... amigo FILM Western, F/I/E, 1972 con Bud Spencer di Maurizio Lucidi
19.00 Tg4 - Telegiornale
19.40 Terra amara Soap Opera con Hilal Altinbilek Ugur Gunes
20.30 4 di sera Attualità conducono Roberto Poletti Francesca Barra
21.25 PSYCO FILM Thriller, Usa, 1960 (b/n) con Anthony Perkins Janet Leigh di Alfred Hitchcock
23.55 L'ultima eclissi FILM Thriller, Usa, 1995 con Kathy Bates di Taylor Hackford
2.15 Tg4 - L'ultima ora Notte
2.35 Vacanze a Ischia FILM Commedia, I/F/Rft, 1957 con Vittorio De Sica di Mario Camerini
4.20 Ischia Operazione Amore FILM Commedia, Italia, 1966 con Walter Chiari di Vittorio Sala

canale 7

7.00 Omnibus News Attualità
7.40 Tg La7 - Telegiornale
7.55 Omnibus Meteo
8.00 Omnibus Dibattito
9.40 In Onda Attualità
10.30 Uozzap Classic
11.00 L'aria che tira Attualità
13.30 Tg La7 - Telegiornale
14.00 Eden - Un pianeta da salvare Rubrica
17.00 C'era una volta il Novecento Documentario
18.55 Padre Brown Serie St. 5, Ep. 10
20.00 Tg La7 - Telegiornale
20.35 In Onda Attualità
21.15 LE REGOLE DELLA CASA DEL SIDRO FILM Drammatico, Usa, 1999
23.35 City of Lies FILM **L'ora della verità** Poliziesco, Gb/Usa, 2018
1.40 In Onda Attualità

canale 8

9.35 Quattro matrimoni Real Tv
10.55 Tg News SkyTG24
11.00 Bruno Barbieri - 4 Hotel Real Tv
12.20 Alessandro Borghese 4 ristoranti Cooking Show
13.40 La verità nascosta FILM Thriller, Usa, 2020
15.30 Amori a Manhattan TVM Commedia, Usa/Cdn, 2016
17.15 La coppia perfetta TVM Sentimentale, Cdn, 2021
19.00 Bruno Barbieri - 4 Hotel Real Tv
20.20 Alessandro Borghese 4 ristoranti Cooking Show
21.30 QUATTRO MATRIMONI Real Tv
0.10 Sex and the City Serie St. 3, Ep. 15/16/17/18
2.10 Come farsi lasciare FILM **in 10 giorni** Commedia, Usa, 2003

NOVE canale 9

6.00 Summer Crime - Amore e altri delitti Real Crime
6.50 Alta infedeltà DocuReality
12.00 Cash or trash - Chi offre di più? Game Show
14.10 Cronache criminali Attualità
16.00 Ombre e misteri Real Crime
17.55 Little Big Italy Cooking Show
19.20 Cash or Trash - Chi offre di più? Game Show
21.25 ROCKY BALBOA FILM Drammatico, Usa, 2006 con Sylvester Stallone di Sylvester Stallone
23.35 Presa mortale FILM Azione, Usa, 2006 con John Cena di John Bonito
1.35 Naked Attraction Dating Show

cielo canale 26

7.50 Love It or List It Prendere o lasciare UK DocuReality
8.45 Love It or List It Doc
10.35 Tg News SkyTG24
10.40 Cuochi d'Italia Cooking Show
11.40 MasterChef Italia Talent
16.25 Fratelli in affari Doc
17.20 Buying & Selling Doc
18.15 Fratelli in affari: una casa è per sempre DocuReality
19.05 Love It or List It Doc
20.00 Affari al buio DocuReality
20.30 Affari di famiglia Doc
21.20 GOMORRA - LA SERIE Serie, St. 2, Ep. 11/12
23.20 Avere vent'anni FILM Erotico, Italia, 1978
1.00 Love Jessica DocuReality
2.15 Adulthood - Una stripper a Marsiglia Documentario

IRIS canale 22

7.25 Finché c'è Ditta c'è speranza Sketch Comedy
7.45 Don Luca c'è Sit
8.25 Kojak Serie, St. 1, Ep. 14
9.10 Walker Texas Ranger Serie, St. 5, Ep. 21
10.00 La tigre è ancora viva: Sandokan alla riscossa! Avventura, Italia, 1977 con Kabir Bedi di Sergio Sollima
12.20 The Others Horror, E/Usa/F/I/Gb, 2001 con Nicole Kidman di Alejandro Amenábar
14.25 Ray Biografico, Usa, 2004 con Jamie Foxx di Taylor Hackford
17.30 Welcome Home Roscoe Jenkins Comm., Usa, 2008 con Martin Lawrence di Malcolm D. Lee
19.40 Kojak Serie, St. 1, Ep. 14
20.30 Walker Texas Ranger Serie, St. 5, Ep. 21
21.10 GLI UOMINI DELLA TERRA SELVAGGIA Western, Usa, 1958 con Alan Ladd di Delmer Daves
23.00 Lo sperone insanguinato Western, Usa, 1958 con Robert Taylor di Robert Parrish
0.50 Welcome Home Roscoe Jenkins Comm., Usa, 2008 con Martin Lawrence
2.45 Due contro tutti Comico, Italia, 1962 con Walter Chiari di Antonio Momplet
4.20 Prima di sera Commedia, Italia, 1953 (b/n) con Paolo Stoppa di Piero Tellini
5.50 Resurrezione Drammatico, Rft/I/F, 1958 con Myrian Bru di Rolf Hansen

canale 27

6.00 Schitt's Creek St. 3 Ep. 6/7
6.40 Camera Café Sit, St. 1
7.40 Una mamma per amica Serie, St. 2, Ep. 10/11
9.35 La casa nella prateria Serie, St. 1
12.35 La signora del West Serie St. 6, Ep. 13/14
14.20 CHiPs Serie, St. 1, Ep. 69/70
16.15 La casa nella prateria Serie, St. 1
19.15 Supercar Serie St. 5, Ep. 1/2
21.10 AMERICAN PIE FILM **ANCORA INSIEME** Commedia, Usa, 2012 con Jason Biggs
23.10 Scuola di polizia 4 FILM **Cittadini in guardia** Comico, Usa, 1987 con Steve Guttenberg
1.05 La signora del West Serie St. 6, Ep. 13/14
3.00 Camera Café Sit, St. 1

20 MEDIASET canale 20

19.15 Chicago Fire St. 9, Ep. 15
20.05 The Big Bang Theory Sit St. 5 Ep. 8/9
21.05 GUARDIANS - IL RISVEGLIO FILM **DEI GUARDIANI** Supereroico, Russia, 2017
23.05 Never Back Down FILM **Mai arrendersi** Azione, Usa, 2008
1.25 The Flash St. 2, Ep. 18/19

canale 29

19.00 Dharma e Greg Sit St. 3 Ep. 10/11/12
20.15 Lingo - Parole in gioco Game Show
21.25 JOSÉPHINE, ANGE GARDIEN Serie St. 8, Ep. 1/2
1.05 Brothers & Sisters Serie St. 2, Ep. 15/16 St. 3, Ep. 1/2/3

canale 30

15.55 Cuore Miniserie, St. 1, Ep. 6
18.00 My Home My Destiny Soap Opera,
19.05 The Family Soap Opera,
20.05 Endless Love Soap Opera
21.10 AMARSI UN PO'... FILM Commedia, Italia, 1984
22.55 Favola TVM Sentimentale, Italia, 1995
0.40 Cuore Miniserie, St. 1, Ep. 6

canale 34

6.00 Disperatamente l'estate scorsa Dramm., Italia, 1970
7.15 Killer per caso Com., I/Usa, '97
8.40 Un ciclone in famiglia 2
10.35 Doppio misto TVM Comico, Italia, 1986
12.30 Il tango della gelosia Commedia, Italia, 1981
14.25 Vi racconto Rubrica
14.35 VIP TVM Commedia, Italia, 2008
16.55 Ferie d'agosto Commedia, Italia, 1996
19.05 Un ciclone in famiglia 2
21.00 IMMATURI - IL VIAGGIO Commedia, Italia, 2012
23.25 E allora mambo! Comm., I, '99
1.30 Amici come noi Commedia, Italia, 2014
3.00 Disperatamente l'estate scorsa Dramm., Italia, 1970
4.25 Cuando calienta el sol... vamos alla plaia Comm., I, '83

Focus canale 35

17.00 Ingegneria perduta Doc
18.00 I grandi misteri della Bibbia Doc
20.00 Clima del terzo tipo Doc
21.05 SEGRETI NEL GHIACCIO Doc
23.00 Lo sapevi che? Rubrica
23.15 Ingegneria degli Epic Fail DocuSerie
0.15 Il naufragio dell'Amoco Cadiz Doc

Rai Storia canale 54

12.20 Italiani Documentario
13.10 Grandi della TV Doc
14.05 Il giorno e la storia Doc
14.25 Passato e Presente
15.05 Firenze 1944 Doc
15.35 La Gran Bretagna della Belle Époque a colori Doc
16.25 Storie della Tv Doc
17.15 R.A.M Documentario
17.30 L'Italia in guerra Doc
18.35 Biografie Documentario
19.05 Rai News Giorno
19.10 Prima pagina: otto ore di Waterloo Documentario
20.05 Italia. Viaggio nella Bellezza 2021 Doc
20.10 Il giorno e la storia Doc
20.30 Passato e Presente Documentario
21.10 5000 ANNI E +. LA LUNGA STORIA DELL'UMANITÀ Doc
22.05 L' ascesa di Hitler Doc
23.00 Il club degli esploratori
24.00 Rai News Notte
0.05 Il giorno e la storia Doc

Rai Movie canale 24

6.30 Pane e tulipani Commedia, Italia, 2000 con Licia Maglietta
8.30 Ercole e la regina di Lidia Mitologico, Italia, 1959 con Steve Reeves di Pietro Francisci
10.15 Piedone l'africano Commedia, Italia, 1978 con Bud Spencer, di Steno
12.10 La via del West Western, Usa, 1967 con Kirk Douglas
14.20 Un principe (quasi) azzurro Commedia, Francia, 2013 con Vincent Perez, Vahina Giocante, di Philippe Lellouche
15.55 Audace colpo dei soliti ignoti Comm., I, 1959 (b/n) con Vittorio Gassman Nino Manfredi, di Nanni Loy
17.45 Scusate se esisto! Commedia, Italia, 2014 con Paola Cortellesi
19.35 La discoteca Musicale, Italia, 1983 con Nino D'Angelo di Mariano Laurenti
21.10 FREAKS OUT Fantasy, B/I, 2021 con Claudio Santamaria di Gabriele Mainetti
23.35 Unico testimone Thriller, Usa, 2001 con John Travolta di Harold Becker
1.10 Anica - Appuntamento al cinema Rubrica
1.15 Basic Guerra, Usa, 2003 con John Travolta di John McTiernan
2.55 Fire Squad - Incubo di fuoco Azione, Usa, 2017 con Josh Brolin, Miles Teller di Joseph Kosinski
5.00 Caccia al marito Commedia, Italia, 1960 con Sandra Mondaini di Marino Girolami

canale 37

6.00 **Supernatural** St. 13, Ep. 3
6.45 **America: vero o falso?**
7.15 **La famiglia Bradford** St. 4, Ep. 17/18/19/20/21
11.50 **E.R. - Medici in prima linea** Serie St. 9, Ep. 5/6/7/8/9/10
17.20 **Legends of Tomorrow** St. 3, Ep. 10/11
19.00 **Supernatural** Serie St. 13, Ep. 10/11/12
21.30 **E.R. - MEDICI IN PRIMA LINEA** Serie St. 1, Ep. 5/6 con Anthony Edwards, George Clooney
4.00 **Supernatural** Serie St. 13, Ep. 3/4 con Jared Padalecki
5.30 **America: vero o falso?** Real Tv *George Patton*

Giallo
canale 38

13.25 **I misteri di Murdoch** Serie St. 1, Ep. 9/10
15.25 **Vera** Serie St. 3, Ep. 4
17.20 **L'ispettore Barnaby** Serie St. 24, Ep. 2/3
21.10 **ASTRID ET RAPHAELLE** *Morti viventi* St. 1, Ep. 7 *L'arte della fuga* St. 1, Ep. 8
23.25 **Cherif** Serie St. 1, Ep. 7/8
1.35 **Tandem** Serie St. 3, Ep. 8/9

TOPcrime **canale 39**

15.40 **Flikken - Coppia in giallo** Serie St. 9, Ep. 6/7
17.25 **Cyberstalker**
FILM **Connessioni pericolose** Thriller, Cdn, 2012
19.10 **Cold Case** St. 4, Ep. 14/15
21.00 **FBI: MOST WANTED** Serie St. 3, Ep. 14/15/16
23.40 **C.S.I. New York** Serie St. 5, Ep. 10/11
1.30 **C.S.I. - Scena del crimine** Serie St. 7, Ep. 11/12

Italia 2
canale 49

11.20 **Mom** St. 8 Ep. 8/9/10/11/12
13.35 **Chuck** St. 2, Ep. 17/18/19
15.55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin** Cartoni
17.25 **Dragon Ball Super**
18.55 **Mom** St. 8 Ep. 8/9/10/11/12
21.25 TVM **LUPIN E IL MAGO DEI COMPUTERS** Anim., J, '89
23.15 **Arrow** St. 3, Ep. 22/23
1.15 **Verità sepolte**
FILM Horror, Usa, 2016

GLI ALTRI FILM
TV2000

20.55 FILM **LA CAMPANA DEL CONVENTO** Giallo, Usa, 1951 con Claudette Colbert, Ann Blyth di Douglas Sirk
23.30 FILM **Marnie** Thriller, Usa, 1964 con Sean Connery, Tippi Hedren, di Alfred Hitchcock

RADIO

RAI RADIO 1 199.123.000 - www.radio.rai.it

6.00 GR1 **6.05** Radio1 All Music **6.30** I podcast di Radio1 **7.00** GR1 **7.18** GR Regione **7.35** I podcast di Radio1 **8.00** GR1 **8.25** GR1 Sport **9.00** GR1 **9.05** Radio1 musica **10.00** GR1 **11.00** GR1 **12.00** GR1 **12.10** GR Regione **13.00** GR1 **13.20** GR1 Sport **13.25** Il mangiadischi **15.00** GR1 **15.05** Radio1 musica **16.00** GR1 **17.00** GR1 **18.00** GR1 **18.05** La radio in comune **18.30** GR Regione **19.00** GR1 **19.20** GR1 Sport **19.30** Radio1 musica **20.58** Ascolta, si fa sera **21.00** GR1 **21.05** Radio1 all music **22.00** GR1 **23.00** GR1 **24.00** Il giornale della mezzanotte **0.20** GR1 Sport **0.25** Radio1 All Music **1.00** GR1 **2.00** GR1 **3.00** GR1 **4.00** GR1 **5.00** GR1

RAI RADIO 2 199.123.000 - www.radio3.rai.it

6.00 Cater XL **6.30** GR2 **7.30** GR2 **8.30** GR 2 **8.35** Soggetti Smarriti **10.30** GR2 **10.35** Radio2 Happy Ema **12.00** Radio2 Hits **12.30** GR2 **13.30** GR2 **13.45** Lochness **15.30** GR2 **16.00** Siesta **18.00** CaterEstate **19.30** GR2 **20.00** Radio2 Hits **21.00** Club Tropicana **22.00** Sere d'Estate **24.00** Soggetti Smarriti **1.00** Radio2 Hits

RAI RADIO 3 199.123.000 - www.radio3.rai.it

6.00 Qui comincia **6.45** GR3 **6.50** Radio3 Mondo **7.15** Prima Pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Cruciati de "Il Manifesto" **8.45** GR3 **9.00** Pagina 3 **9.30** Primo movimento **10.00** Tutta la città ne parla **10.45** GR3 **11.00** Radio3 Mondo. Lovely planet **11.30** Radio3 Scienza **12.00** Il Concerto del Mattino. Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Pianoforte Seong-Jin Cho: Franz Joseph Haydn. Maurice Ravel *Menuet sur le nom de Haydn.* Maurice Ravel *Miroirs.* Wolfgang Amadeus Mozart *Adagio in si mino re per pianoforte K.540* **13.00** Suona l'una **13.45** GR3 **14.00** Wikiradio **14.30** L'idealista **15.00** Fahrenheit. I libri e le idee **16.45** GR3 **16.55** Fahrenheit **17.00** Ad alta voce. Paola Pitagora legge: *Cenere* di Grazia Deledda **17.30** Fahrenheit **18.00** Sei gradi. Una musica dopo l'altra **18.45** GR3 **19.00** Hollywood Party **19.50** Radio3 Suite-Panorama **20.30** Radio3 Suite - Festival dei Festival. Bolzano Festival. In diretta dal Teatro Comunale di Bolzano. European Union Youth Orchestra Direttore Gianndrea Noseda, violoncello Nicolas Altstae: Carlos Simon *Fate Now Conquers.* Benjamin Britten *The Young Person's Guide to the Orchestra, op. 34* **23.00** Radio3 Suite - Festival dei Festival. Novara Jazz 2023. *She's Analog floor tom:* sintetizzatore e pianoforte Luca Sguera, chitarra Stefano Calderano, batteria e elettronica Giovanni Iacovella **24.00** Battiti **1.30** Ad alta voce **2.00** Radio3 Classica La Notte

RADIO 24 800.24.00.24 - www.radio24.ilsole24ore.com

6.00 GR24 **6.10** Obiettivo Salute. Conduce Nicoletta Carbone **6.30** 24 Mattino **7.00** GR24 **8.00** GR24 **8.10** 24 mattino - Le interviste **9.05** Uno, nessuno, 100Milan **11.00** GR24 **11.05** Due di denari. Conduce Debora Rosciani e Mauro Meazza **12.00** GR24 **12.05** Obiettivo Salute. Conduce Nicoletta Carbone **12.10** Melog **13.00** Effetto giorno **13.30** Effetto Mondo. Conduce Giulia Crivelli e Simone Spetia **13.45** #autotrasporti **14.00** GR24 **14.05** Tutti convocati. Conduce C. Genta, P. Pardo e G. Capuano **15.00** GR24 **15.05** Matteo Caccia racconta: storie di rinascita **16.00** GR24 **16.05** Nessun luogo è lontano. Conduce G. Musumeci **17.00** GR24 **17.05** Focus economia. Conduce S. Barisoni **18.30** La zanzara. Conduce G. Cruciani, D. Parenzo **20.45** Smart City **20.50** Smart car **21.00** GR24 **21.05** Effetto notte. Conduce R. Giordano **22.00** GR24 **22.05** Focus economia. Conduce S. Barisoni **23.00** GR24 **23.05** Obiettivo Salute. Conduce Nicoletta Carbone **23.10** Melog

6.00 CINE34

DISPERATAMENTE L'ESTATE SCORSA

Lisa, una vedova in vacanza, conosce Alessandro e si innamora. L'uomo è un ex agente della DDR fuggito da Berlino. La storia d'amore tra i due si trasforma in un gioco pericoloso. *Silvio Amadio resta incerto sulla strada da prendere: storia sentimentale, melodramma o avventura?*

MEDIOCRE

Italia 1970 **REGIA** Silvio Amadio
CAST Paola Pitagora, Nino Segurini, Umi Raho, Loris Bazzocchi, Flavio Sorrentino
DRAMMATICO · DURATA 83 MINUTI

HUMOUR · RITMO •• · IMPEGNO · TENSIONE • · EROTISMO

6.30 RAIMOVIE

PANE E TULIPANI

LICIA MAGLIETTA

Rosalba, casalinga di Pescara, è in gita con la famiglia. Per un contrattempo viene dimenticata in un autogrill. Lei ci rimane male e, invece di attendere il ritorno del marito, decide di tornare a casa da sola. Ma quando si ritrova su un'auto diretta a Venezia, cede al fascino di una vacanza lontano dalle preoccupazioni della famiglia. Così, senza avvertire nessuno, si ritrova da sola in cerca di una pensione. *Soldini (anche sceneggiatore, con Doriana Leondeff) accetta la struttura del genere senza mai voler dimostrare di essere a tutti i costi "autore". Evita le trappole, si fa trascinare dalla musica di Giovanni Venosta e sfonda al botteghino. Cast assortito, con grandi vecchi e nuovi volti.*

BUONO

Italia/Svizzera 2000 **REGIA** Silvio Soldini
CAST Licia Maglietta, Bruno Ganz, Marina Massironi, Giuseppe Battiston
COMMEDIA · DURATA 118 MINUTI

HUMOUR ••• · RITMO •• · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

7.15 CINE34

KILLER PER CASO

Joe Fortunato è una mezza canaglia che fugge dall'Italia. Anche a New York è raggiunto dalla malavita che ha intenzione di eliminarlo. *Gag telefonate per un cinema che non sa far altro che ripiegare su patetici e provincialissimi scimmiottamenti.*

MEDIOCRE

TITOLO OR The Good Bad Guy - Usa 1997
REGIA Ezio Greggio **CAST** Ezio Greggio, Jessica Lundy, Rudy De Luca, Dom DeLuise
COMMEDIA · DURATA 110 MINUTI

HUMOUR • · RITMO •• · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

8.30 RAIMOVIE

ERCOLE E LA REGINA DI LIDIA

Sulla via di Tebe con la donna e Ulisse, Ercole deve lottare contro Anteo; poi, tentando di pacificare la città, è vittima degli incantesimi della regina di Lidia. *Distribuito negli Usa come* Hercules Unchained, *è stato d'ispirazione per* Django Unchained *di Tarantino. Un film dignitoso, ironico.*

DISCRETO

Italia/F/E 1959 **REGIA** Piero Francisci
CAST Steve Reeves, Sylva Koscina, Sylvia Lopez, Gabriele Antonini, Primo Carnera
MITOLOGICO · DURATA 97 MINUTI

HUMOUR • · RITMO •• · IMPEGNO · TENSIONE • · EROTISMO

happy birthday to Freya Mavor 31, Sebastian Stan 42, Kasia Smutniak 45, Moritz Bleibtreu 53, Heike Makatsch 53, Jorge Perugorría 59, John Slattery 63, Paul Greengrass 69

10.00 IRIS

LA TIGRE È ANCORA VIVA: SANDOKAN...

L'amata Marianna è morta e Sandokan decide di riprendere Mompracem. *Tratto ovviamente dalla serie televisiva che tanto successo ebbe in quegli anni. Rispetto al serial Tv* Il ritorno di Sandokan (1996) *di Enzo G. Castellari, con Bedi e Romina Power, siamo su un altro pianeta.*

DISCRETO

Italia 1977 **REGIA** Sergio Sollima
CAST Kabir Bedi, Philippe Leroy, Massimo Foschi, Adolfo Celi
AVVENTURA · DURATA 130 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

10.15 RAIMOVIE

PIEDONE L'AFRICANO

Il commissario Rizzo si prende cura del figlioletto di un collega ucciso a Napoli. Insieme al maresciallo Caputo, scopre che dietro l'omicidio si nasconde una multinazionale. *Ci sono sempre un bambino da salvare e una serie di botte da far pagare al nemico. Un successo per Spencer solista.*

DISCRETO

Italia/Rft 1978 **REGIA** Steno
CAST Bud Spencer, Enzo Cannavale, Baldwyn Dakile, Dagmar Lassander
COMMEDIA · DURATA 108 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

15.55 RAIMOVIE

AUDACE COLPO DEI SOLITI IGNOTI

Peppe e alcuni suoi compari, ladruncoli di mestiere, vengono contattati da un collega milanese per un colpo da effettuare nel capoluogo lombardo. Si tratta di svaligiare il furgone che porta al sicuro i quattrini delle giocate del Totocalcio. Quando la banda arriva a Milano, il capo viene arrestato e così i ladruncoli devono cavarsela da soli. Nonostante tutto il colpo riesce e la valigia con il malloppo prende la via di Roma. Qui la banda si disperde e anche il denaro comincia a passare di mano in mano finendo in un ospedale dove... *Non così fresco e frizzante come il primo episodio, questo sequel dei* Soliti ignoti *mantiene tuttavia qualche spunto di efficace satira e l'eccellente parterre di interpreti.*

VICKY LUDOVISI

BUONO

Italia/Francia 1959 b/n **REGIA** Nanni Loy
CAST Vittorio Gassman, Claudia Cardinale, Nino Manfredi, Renato Salvatori, Vicky Ludovisi
COMMEDIA · DURATA 95 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

16.30 RETE 4

SI PUÒ FARE... AMIGO

A Coburn, gigante dal cuore d'oro, è affidata la cura di un bambino e della sua eredità. *Spencer, un anno dopo* Continuavano a chiamarlo Trinità, *è già una star che può primeggiare tra attori come Palance e Rabal. Il western è il suo territorio di elezione, dove menar le mani.*

DISCRETO

Italia 1972 **REGIA** Maurizio Lucidi
CAST Bud Spencer, Jack Palance, Francisco Rabal, Renato Cestiè
WESTERN · DURATA 109 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

16.55 CINE34

FERIE D'AGOSTO

Due clan di vacanzieri: l'uno fa capo al giornalista progressista Molino, intellettuale, meditativo, snob; l'altro è rappresentato dalla famiglia Mazzalupi, bottegai romaneschi caciaroni. *Commedia all'italiana, politica e satirica, ma non semplicistica. E mai accomodante.*

BUONO

Italia 1996 **REGIA** Paolo Virzì
CAST Silvio Orlando, Sabrina Ferilli, Laura Morante, Ennio Fantastichini, Piero Natoli
COMMEDIA · DURATA 110 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

17.45 RAIMOVIE

SCUSATE SE ESISTO!

Serena, architetto di talento trasferitasi all'estero, decide di tornare in Italia. Qui incontra Francesco, datore di lavoro con cui nasce un rapporto speciale. *La mescolanza di impegno civile (degrado urbano, discriminazioni) e commedia funziona in parte: troppe le semplificazioni.*

DISCRETO

Italia 2014 **REGIA** Riccardo Milani
CAST Marco Bocci, Raoul Bova, Paola Cortellesi, Ennio Fantastichini, Corrado Fortuna
COMMEDIA · DURATA 106 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

19.35 RAIMOVIE

LA DISCOTECA

Un pizzaiolo parte da Positano per lavorare in un albergo del nord e conosce una italo-tedesca che si lascia commuovvere dalle sue canzoni. *Caschetto-biondo-movie: a Napoli la polizia ricorse alle manganellate per allontanare la folla che premeva per entrare nella sala piena.*

MEDIOCRE

Italia 1983 **REGIA** Mariano Laurenti
CAST Nino D'Angelo, Roberta Olivieri, Cinzia Bonfantini, Bombolo, Enzo Cannavale
MUSICALE · DURATA 85 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

20.55 TV2000

LA CAMPANA DEL CONVENTO

Durante un nubifragio Valerie, accusata di omicidio e condannata a morte, si rifugia in un convento. *Da un testo originariamente scritto per il teatro (*Bonaventura *di Charlotte Hastings) Sirk ne trae un giallo teso, coinvolgente e ottimamente recitato.*

OTTIMO

TITOLO OR Thunder on the Hill - Usa 1951 b/n
REGIA Douglas Sirk **CAST** Claudette Colbert, Ann Blyth, Robert Douglas, Anne Crawford
DRAMM./GIALLO · DURATA 84 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 RAI2

COCKTAIL

Da Manhattan alla Giamaica, i successi e i tormenti di un barman fascinoso. *Fumettone tutto centrato sul richiamo di Tom Cruise, specchietto per le allodole in un film che, tra le ottime musiche di Ry Cooder e Little Richard, snocciola una vicenda di alta inattendibilità. Una favola per anime candide.*

DISCRETO

TITOLO OR Cocktail - Usa 1988
REGIA Roger Donaldson **CAST** Tom Cruise, Bryan Brown, Elisabeth Shue, Lisa Banes
COMMEDIA · DURATA 104 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 CINE34

IMMATURI: IL VIAGGIO

Dopo aver sostenuto con successo e per la seconda volta la maturità, sette amici quarantenni partono per un viaggio in Grecia. *Seguito del fortunato* Immaturi, *il film di Genovese fallisce dove riusciva il primo: intrattenere senza grandi pretese. Situazioni già viste, si salva solo il cast.*

MEDIOCRE

Italia 2012 **REGIA** Paolo Genovese
CAST Raoul Bova, Barbora Bobulova, Luisa Ranieri, Ricky Memphis, Ambra Angiolini
COMMEDIA · DURATA 100 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.05 20

GUARDIANS - IL RISVEGLIO DEI GUARDIANI

Durante la Guerra fredda, l'Unione Sovietica finanzia un progetto segreto per dare vita a una squadra di supereroi in grado di proteggere il paese dalle minacce extraterrestri. *Nonostante la roboante macchina produttiva, questo* Avengers *made in Russia naviga in territori scult.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Zashchitniki - Russia 2017 **REGIA** Sarik Andreasyan **CAST** Anton Pampushnyy, Sanjar Madi, Alina Lanina, Valeriya Shkirando
SUPEREROICO · DURATA 88 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 RAIMOVIE

FREAKS OUT

Seconda guerra mondiale. Quando Israel scompare, i quattro freaks che lavorano nel suo circo restano soli. Ma qualcuno ha già immaginato un destino per loro. *Azione, effetti speciali e nuove modalità di produzione.* Freaks Out *è l'avanguardia di un cinema che ancora non esiste, ma che già desideriamo.*

BUONO

Italia/Belgio 2021 **REGIA** Gabriele Mainetti **CAST** Claudio Santamaria, Aurora Giovinazzo, Pietro Castellitto, Giorgio Tirabassi, Franz Rogowski
FANTASY · DURATA 141 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 LA5

AMARSI UN PO'...

Marco è riuscito a comprarsi una moto. Mentre la sta provando si scontra con l'automobile di Cristiana, rampolla di una famiglia romana. *Claudio Amendola, giovanissimo, venne lanciato come latin lover proletario in una serie di film di cassetta iniziata nel 1983 con* Vacanze di Natale.

MEDIOCRE

Italia 1984 **REGIA** Carlo Vanzina
CAST Claudio Amendola, Tahnee Welch, Virna Lisi, Riccardo Garrone
COMMEDIA · DURATA 93 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 IRIS

GLI UOMINI DELLA TERRA SELVAGGIA

Due ex detenuti arrivano in una città di frontiera: uno di loro propone un affare a un filibustiere del posto, che però tenta di raggirarlo. *Ottimi cast e regia, con i tipici ingredienti del western: sentimenti virili, coraggio e grilletto facile, e un cupo pessimismo di fondo.*

BUONO

TITOLO OR The Badlanders - Usa 1958
REGIA Delmer Daves **CAST** Alan Ladd, Ernest Borgnine, Katy Jurado, Claire Kelly, Kent Smith
WESTERN · DURATA 84 MINUTI

HUMOUR RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 TWENTY SEVEN

AMERICAN PIE: ANCORA INSIEME

C'era una volta un gruppo di liceali alle prese con la verginità. Dopo anni, gli amici organizzano una rimpatriata. *La saga della torta di mele, che tanto ha divertito il pubblico teen, torna con un cast fiacco e una volgarità inutilmente trattenuta dal pretesto della malinconia.*

MEDIOCRE

TITOLO OR American Reunion - Usa 2012
REGIA Jon Hurwitz, Hayden Schlossberg
CAST Jason Biggs, Alyson Hannigan, Chris Klein
COMMEDIA · DURATA 113 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO ••

21.15 RAI5

LA FELICITÀ DEGLI ALTRI

Léa, Marc, Karine e Francis sono amici. L'armonia tra loro si rompe quando Léa annuncia la stesura del suo primo romanzo. *Cohen si avvicina alla commedia di costume dal registro comico. Un cinema che prova a fare un sunto della tendenza contemporanea a condividere tanto di sé per dimostrare agli altri di esistere.*

DISCRETO

TITOLO OR Le bonheur des uns... - Francia 2020
REGIA Daniel Cohen **CAST** Bérénice Bejo, Vincent Cassel, François Damiens, Florence Foresti
COMMEDIA · DURATA 104 MINUTI

HUMOUR ••• RITMO •• IMPEGNO • TENSIONE • EROTISMO

21.15 LA7

LE REGOLE DELLA CASA DEL SIDRO

Homer è cresciuto nell'orfanotrofio di St. Cloud sotto la tutela del dottor Larch, abortista. *Uno scrittore americano, un cineasta svedese e il tocco inconfondibile della Miramax. Il nucleo emotivo di questo adattamento corretto, elegante, patinato, poco brillante, è un passaggio di Dickens.*

DISCRETO

TITOLO OR The Cider House Rules - Usa 1999
REGIA Lasse Hallström **CAST** Michael Caine, Tobey Maguire, Charlize Theron
DRAMM./SENT. · DURATA 131 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO •

21.20 RAI 4

47 METRI - UNCAGED

Due sorelle rimangono intrappolate in una gabbia marina a 47 metri di profondità. L'ossigeno scarseggia e gli squali le accerchiano. *Belle ragazze vs squali. Roba da Corman d'altri tempi. Giusto con qualche nuance psicologica da "Cioè". Non è* The Descent *sott'acqua, ma una sua dignità ce l'ha.*

DISCRETO

TITOLO OR 47 Meters Down: Uncaged - Gb/Usa 2019
REGIA Johannes Roberts **CAST** Sophie Nélisse, Corinne Foxx, Brianne Tju, Sistine Rose
THRILLER · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE •• EROTISMO

21.25 NOVE

ROCKY BALBOA

Sono passati anni dall'ultimo combattimento. Rocky ha aperto un ristorante, ma la voglia di tornare sul ring non è passata. *I rischi sono la retorica e il ridicolo involontario: però l'onestà è tutta lì, in una scrittura limpidissima che ormai fa quasi paura perché fuori tempo massimo.*

BUONO

TITOLO OR Rocky Balboa - Usa 2006
REGIA Sylvester Stallone **CAST** Sylvester Stallone, Burt Young, Antonio Tarver, Milo Ventimiglia
DRAMM./SPORT. · DURATA 102 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE •• EROTISMO

21.25 MEDIASET ITALIA 2

LUPIN E IL MAGO DEI COMPUTER

Per avere mano libera in vista di un colpo clamoroso e per agire indisturbato, Lupin III cerca di cancellare definitivamente dai computer dell'Interpol la documentazione che lo riguarda. Decide di farsi aiutare da Virus Beta, un ragazzino considerato il miglior hacker sulla piazza.

TITOLO OR Rupan sansei: Bai bai ribatî kiki ippatsu! - J 1989
REGIA Osamu Dezaki
ANIMAZIONE
DURATA 88 MINUTI

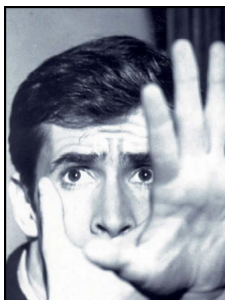
TV MOVIE

21.25 RETE 4

PSYCO

Marion Crane, segretaria, ruba una somma di denaro e fugge. Si ferma al Bates Motel per trascorrervi la notte, senza sapere che è la sua l'ultima. *Mai come in questo film, Hitchcock ha interpretato la sua filosofia, quella dell'e-motion picture, ovvero l'emozione prima di tutto. Psyco è la sublimazione irripetibile dell'horror nella "purezza" del pensiero visivo: suspense dilatata parossisticamente, i "topos" hitchcockchiani (gli specchi, le scale, le connotazioni dei personaggi) sono "divorati" da un montaggio frantumato in una composizione di "attrazioni" immediate e simboliche. La sequenza della doccia è una lezione applicata di cinema.*

ANTHONY PERKINS

ECCEZIONALE

TITOLO OR Psycho - Usa 1960 b/n **REGIA** Alfred Hitchcock **CAST** Anthony Perkins, Janet Leigh, Vera Miles, John Gavin, Martin Balsam
THRILLER · DURATA 108 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE •••• EROTISMO •

22.45 RAI4

THE POOL

Day, dopo uno shooting, è incaricato di pulire una piscina, ma ci si addormenta dentro. Al suo risveglio si ritrova intrappolato assieme a un coccodrillo. Survival horror low budget *ai confini con l'assurdo. Lasciando perdere pretese di realtà il film riesce a intrattenere.*

DISCRETO

TITOLO OR The Pool - Thailandia 2018
REGIA Ping Lumpraploeng **CAST** Theeradej Wongpuapan, Ratnamon Ratchiratham
HORROR · DURATA 91 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE •• EROTISMO

22.55 LA5

FAVOLA

Anita è una ragazzina romana estroversa, con un padre scappato di casa anni prima e una madre sempre al lavoro. Lavora in un negozio di hi-fi e non sa che sta per incontrare l'uomo del destino. Infatti il principe di Homburg è a Roma. *Per il suo esordio al cinema Ambra ha scelto un film incolore.*

Italia 1995 **REGIA** Fabrizio De Angelis
CAST Ambra Angiolini, Ryan Krause, Agostina Belli, Enzo Cannavale
SENTIMENTALE · DURATA 90 MINUTI

TV MOVIE

Cineteca Film Tv DALL'ARCHIVIO

di MAURO GERVASINI

23.00 IRIS

LO SPERONE INSANGUINATO

JOHN CASSAVETES AND JULIE LONDON

Steve Sinclair, ex soldato della Confederazione, ha appeso la pistola al chiodo e vive tranquillo nel suo ranch. Gli piomba in casa il fratello minore psicopatico, Tony, insieme alla fidanzata Joan che cerca di limitarne gli eccessi. Ma c'è poco da fare, Tony arriva a uccidere un vecchio rivale di Steve, colto a tradimento, e alla fine il confronto tra i due fratelli sarà inevitabile. *Un "controwestern" quasi* ante litteram *(siamo ancora negli anni 50) scritto da un ottimo sceneggiatore come Rod Serling, che della leggendaria serie tv* Ai confini della realtà *oggi definiremmo lo showrunner, e diretto da Robert Parrish. Chi era costui? Un ex montatore premiato con l'Oscar (per* Anima e corpo *di Robert Rossen, uno dei migliori film americani sulla boxe) poi regista (anche, e non è un caso, di alcuni episodi di* Ai confini della realtà*) sfortunato nelle sue mire autoriali (come negli anni ha spesso raccontato Bertrand Tavernier, suo amico personale). Anche questo* Lo sperone insanguinato *fu controverso, la MGM tolse a Parish il final cut solo per aumentare i primi piani di Robert Taylor e Julie London. Protagonisti ai quali John Cassavetes nella parte del pazzo Tony ruba la scena, impegnato in una performance febbrile e (secondo me) molto sopra le righe, come amavano gli attori della sua generazione anche nel western, si pensi a Paul Newman in* Furia selvaggia*, uscito lo stesso anno, o a Robert Blake in* Ucciderò Willie Kid *(1969).* Lo sperone insanguinato *(bello il titolo originale* Saddle the Wind*, "imbrigliare il vento") resta un esperimento originale, con un finale davvero inatteso, e un po' dimenticato.*

BUONO

TITOLO OR Saddle the Wind - Usa 1958
REGIA Robert Parrish **CAST** Robert Taylor, John Cassavetes, Julie London, Donald Crisp
WESTERN · DURATA 42 MINUTI

HUMOUR RITMO ••• IMPEGNO TENSIONE •• EROTISMO •

Il pollice indicato dall'autore potrebbe non corrispondere a quello solitamente attribuito al film e pubblicato sulla rivista

23.05 20

NEVER BACK DOWN - MAI ARRENDERSI

Alla morte del padre, Jake si trasferisce in Florida. Lì si innamora di Baja, ma il fidanzato di questa non perde occasione per maltrattarlo. *Un film-calco che ci fa pensare a* Karate Kid *come a un capolavoro. Tutto di plastica, zeppo di bellezze gonfiabili e di pugni e calci.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Never Back Down - Usa 2008
REGIA Jeff Wadlow **CAST** Sean Faris, Djimon Hounsou, Amber Heard, Cam Gigandet
AZIONE · DURATA 110 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO •

23.20 CIELO

AVERE VENT'ANNI

Lia e Tina, ventenni di provincia, incontrano per caso un certo Michele Palumbo detto "il Nazariota", che le invita a unirsi alla comune da lui gestita. *Il maestro del poliziesco all'italiana si confronta con ribellione e femminismo. Il film è stato censurato, soprattutto nel violentissimo finale originale.*

DISCRETO

Italia 1978 **REGIA** Fernando Di Leo
CAST Gloria Guida, Lilli Carati, Ray Lovelock, Vincenzo Crocitti, Vittorio Caprioli
GROTTESCO/EROTICO · DURATA 97 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●	●●	●	●	●●

23.25 CINE34

E ALLORA MAMBO!

A Stefano una vita non basta. Soffocato dal logorio di un'esistenza normale, vuole inventarsi una seconda possibilità più piacevole, libera, gratificante. *Racconto scritto con cura e non volgare, per un dialogo fitto e crepitante. Lontano dalla tv e vicino a una vena ricca della commedia italiana.*

DISCRETO

Italia 1999 **REGIA** Lucio Pellegrini
CAST Luca Bizzarri, Luciana Littizzetto, Paolo Kessisoglu, Maddalena Maggi
COMMEDIA · DURATA 93 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●			

23.30 TV2000

MARNIE

Marnie è una ladra che dopo ogni furto cambia identità. Viene riconosciuta da Mark, che se ne innamora e la pone di fronte all'alternativa: prigione o matrimonio. Lei accetta di sposarlo, ma è nevrotica, frigida e soggetta a terribili incubi. Ma Mark è davvero innamorato e deciso a scoprire cosa abbia provocato in Marnie questa nevrosi. *Uno dei migliori film di Alfred Hitchcock, tra i pochi registi a saper maneggiare psicanalisi e thriller senza cadere nel banale o nel patetico. In questo caso la chiave d'accesso psichica è l'uso del colore. Sean Connery, nell'anno di* Agente 007: Missione Goldfinger, *è costretto a possedere una donna con la forza.*

TIPPI HEDREN

OTTIMO

TITOLO OR Marnie - Usa 1964
REGIA Alfred Hitchcock **CAST** Tippi Hedren, Sean Connery, Diane Baker, Martin Gabel
THRILLER · DURATA 130 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●	●●		●●●	●●

23.35 LA7

CITY OF LIES - L'ORA DELLA VERITÀ

Benché cacciato dalla polizia, il detective Poole non ha mai smesso di indagare sull'omicidio di Notorious B.I.G. *La crisi personale e professionale di Depp si mescola con quella vissuta dal suo personaggio, ed emerge in ogni attimo di un film perennemente bloccato sulla seconda marcia.*

MEDIOCRE

TITOLO OR City of Lies - Usa/Gb 2018 **REGIA** Brad Furman **CAST** Johnny Depp, Forest Whitaker, Toby Huss, Dayton Callie, Melanie Benz, Neil Brown Jr.
POL./BIOGR. · DURATA 112 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●		●	

23.35 NOVE

PRESA MORTALE

John Triton è un marine che ha combattuto in Iraq e fa ritorno a casa, dopo essere stato congedato. *Il film che segna il debutto cinematografico del lottatore di wrestling John Cena pare un action degli anni 80: pieno di armi, di cazzotti, di frasi fatte e di machismo.*

MEDIOCRE

TITOLO OR The Marine - Usa 2006
REGIA John Bonito **CAST** John Cena, Robert Patrick, Kelly Carlson, Anthony Ray Parker
AZIONE · DURATA 92 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●●			

23.35 RAIMOVIE

UNICO TESTIMONE

Il 12enne Danny risente molto del divorzio dei genitori. La situazione peggiora quando la madre gli presenta Rick, il nuovo fidanzato. *Personaggi confusi per un film che allunga l'elenco dei thriller fasulli, costruiti senza alcuna passione. Lo script è meccanico e la suspense non si accende mai.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Domestic Disturbance - Usa 2001
REGIA Harold Becker **CAST** John Travolta, Vince Vaughn, Matt O'Leary, Steve Buscemi
THRILLER · DURATA 89 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●		●	

23.55 RETE 4

L'ULTIMA ECLISSI

Una domestica, una ricca signora, un delitto insoluto... *Da un racconto di Stephen King, Taylor Hackford costruisce un thriller ossessivo, con passato e presente che si mescolano sorretti da una solida sceneggiatura. Da applausi Jennifer Jason Leigh e Kathy Bates, così lontane e così vicine.*

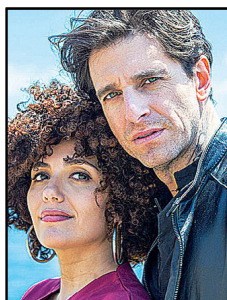
BUONO

TITOLO OR Dolores Claiborne - Usa 1995
REGIA Taylor Hackford **CAST** Kathy Bates, Jennifer Jason Leigh, Christopher Plummer, David Strathairn
THRILLER · DURATA 130 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●●	●●	●●●	●

0.45 RAI2

AMMORE E MALAVITA

Ciro è un sicario al servizio di don Vincenzo e di donna Maria, sua moglie. Quando don Vincenzo inscena la sua morte per salvarsi, Fatima, infermiera sognatrice, si trova nel posto sbagliato al momento sbagliato. È compito di Ciro sbarazzarsi della donna, ma quando i due si ritrovano faccia a faccia, Ciro si accorge che Fatima è una sua vecchia conoscenza: il suo primo amore adolescenziale, abbandonata per la carriera criminale. Per salvarla inizia una lunga scia di sangue e vittime. *Questa commedia in musica, parole, balletti, pallottole e passioni è un lavoro "serissimo", capace di assimilare la cinefilia degli autori e trasformarla in gioia del fare un mestiere.*

SERENA ROSSI E GIAMPAOLO MORELLI

BUONO

Italia 2017 **REGIA** Antonio Manetti, Marco Manetti
CAST Claudia Gerini, Carlo Buccirosso, Serena Rossi, Giampaolo Morelli, Raiz, Franco Ricciardi
COMMEDIA · DURATA 133 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●		●	

1.15 RAIMOVIE

BASIC

Tom Hardy, ex militare diventato agente della narcotici, indaga sulla sparizione di un sottufficiale. *McTiernan tira fuori la grinta del vecchio volpone dell'action e serra i ritmi. Difficile essere cattivi fino in fondo, dato l'argomento. Così il film prende una piega buonista e nel finale delude.*

DISCRETO

TITOLO OR Basic - Canada/Usa/Germania 2003
REGIA John McTiernan **CAST** John Travolta, Connie Nielsen, Samuel L. Jackson, Giovanni Ribisi
GUERRA · DURATA 98 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●		●●	

2.35 RETE 4

VACANZE A ISCHIA

Vicende sentimentali (e non) nella splendida cornice dell'isola verde. *Il film si presenta come un esemplare tipico del genere comico erotico balneare, ma l'esito è più decoroso di quanto ci si potrebbe aspettare. Merito del solido mestiere di Mario Camerini e di una sceneggiatura vivace.*

BUONO

I/F/Rft/Mc 1957 **REGIA** Mario Camerini
CAST Vittorio De Sica, Isabelle Corey, Maurizio Arena, Peppino De Filippo
COMMEDIA · DURATA 105 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●		●	●

2.55 RAIMOVIE

FIRE SQUAD - INCUBO DI FUOCO

Una squadra di vigili del fuoco deve spegnere un incendio indomabile prima che sia troppo tardi. *La regia non rinuncia a una certa levigatezza da spot. Sceneggiatura che indugia sulla quotidianità e sulla lenta costruzione delle relazioni. Alla fine, la tragedia arriva genuina e tutt'altro che generica.*

BUONO

TITOLO OR Only the Brave - Usa 2017 **REGIA** Joseph Kosinski **CAST** Josh Brolin, Miles Teller, Taylor Kitsch, Jeff Bridges, James Badge Dale
AZIONE · DURATA 134 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●	●●	●	●●	

3.00 RAI2

BORIS - IL FILM

René Ferretti è un regista televisivo che sogna di passare al cinema. Dopo tanti anni di fiction arriva il momento del film d'autore. *Il cult televisivo* Boris *arriva su grande schermo cercando di accontentare i telespettatori e inserendo i personaggi della serie. Con un acume satirico irresistibile.*

BUONO

Italia 2011 **REGIA** Giacomo Ciarrapico, Mattia Torre, Luca Vendruscolo **CAST** Francesco Pannofino, Pietro Sermonti, Carolina Crescentini
COMMEDIA · DURATA 108 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●●	●●		●●	

4.20 IRIS

PRIMA DI SERA

Dopo una notte insonne, il dimesso assicuratore Paolo compra un tranquillante, ma in farmacia gli rifilano un veleno: scatta l'allarme e tutti cercano di rintracciare il tapino. *Piccolo, acuto film degli equivoci diretto da uno stimato sceneggiatore, con Stoppa assoluto mattatore.*

BUONO

Italia 1953 b/n **REGIA** Piero Tellini
CAST Paolo Stoppa, Lyla Rocco, Giovanna Ralli, Gaby André, Gianni Cavalieri
COMMEDIA · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●			

sky cinema uno

canale Sky 301

7.05 Il tesoro dell'Amazzonia Azione, Usa, 2003
8.50 The Bourne Identity Spionaggio, Usa, 2002
10.50 Domino Th., B/Dk/F/I/Nl, 2019
12.25 Crazy, Stupid, Love Commedia, Usa, 2011
14.25 La terra promessa Biografico, Dk/D/S/N, 2023
16.35 Mission: Impossible - Dead Reckoning Parte 2 Azione, Usa/Gb, 2025
19.20 Mamma mia! Musicale, Gb/D/Usa, 2008
21.15 A CASA TUTTI BENE Commedia, Italia, 2018 con Pierfrancesco Favino, Sabrina Impacciatore
23.05 Five Nights at Freddy's Horror, Usa, 2023
0.55 Shazam! Furia degli Dei Supereroico, Usa, 2023
3.05 Le ultime 24 ore Th., Usa, '17
4.40 Mercy Azione, Usa, 2023

sky cinema due

canale Sky 302

6.00 Cuore sacro Dramm., I, 2005
8.00 Felicità Dramm., Italia, 2023
9.50 Il segreto dei suoi occhi Thriller, Usa/Gb/Spagna, 2015
11.45 The Walk - La strada della libertà Drammatico, Usa, 2022
13.30 Footloose Mus., Usa, 1984
15.20 Mon crime - La colpevole sono io Comm., Francia, 2023
17.10 Che fine ha fatto Bernadette Comm., Usa, '19
19.00 Voglia di tenerezza Drammatico, Usa, 1983 con Shirley MacLaine, Debra Winger
21.15 IL DEBITO Dramm., Usa, 2010 con Helen Mirren, Sam Worthington
23.10 Chiamami col tuo nome Drammatico, I/F/Usa/Br, 2017
1.25 Captain Fantastic Drammatico, Usa, 2016
3.25 The Last Rifleman - Ritorno in Normandia Dramm., Gb, '23
5.05 Dogtooth Dramm., Gr, 2009

sky cinema collection

canale Sky 303

9.45 I delitti del BarLume TVM **Ritorno a Pineta** Giallo, I, '20
11.25 I delitti del BarLume - Mare TVM **forza quattro** Giallo, I, 2021
13.00 I delitti del BarLume - Tana TVM **libera tutti** Giallo, Italia, 2020
14.35 I delitti del BarLume TVM **Compro oro** Giallo, I, 2021
16.20 I delitti del BarLume - A TVM **bocce ferme** Giallo, I, 2021
18.05 I delitti del BarLume TVM **Indovina chi?** Giallo, I, 2023
19.40 I delitti del BarLume TVM **Resort Paradiso** Giallo, I, '23
21.15 I DELITTI DEL BARLUME TVM **E ALLORA ZUMBA!** I, '23
23.00 I delitti del BarLume - Il TVM **pozzo dei desideri** 2024
0.45 I delitti del BarLume - La TVM **girata** Giallo, Italia, 2024
2.20 I delitti del BarLume - Il TVM **battesimo di Ampelio** 2018
4.00 I delitti del BarLume 11 Speciale Rubrica

sky cinema family

canale Sky 304

7.15 Le avventure di Taddeo l'esploratore Anim., E/F, 2012
8.50 Ender's Game Sci-Fi, Usa, '13
10.45 Viaggio nell'isola misteriosa Avventura, Usa, 2012
12.25 Dragon Trainer 2 Animazione, Usa/India, 2014
14.10 Il giorno più bello del mondo Comm., Italia, 2019
15.55 Il viaggio di Fanny 2016
17.35 Z la formica Anim., Usa, 1998
19.05 Il cacciatore e la Regina di ghiaccio Avv., Usa/Cina, 2016
21.00 SPACE JAM Comm., Usa, '96
22.35 Belle & Sebastien - Amici per sempre Avv., F, 2017
0.10 Ender's Game Sci-Fi, Usa, '13
2.05 I delitti del BarLume 11 Speciale Rubrica
2.25 Ooops! Ho perso l'arca... Anim., B/D/Irl/L, 2015
3.50 Le avventure di Taddeo l'esploratore Anim., E/F, 2012
5.20 Twilight Fantasy, Usa, 2008

sky cinema action

canale Sky 305

6.40 I delitti del BarLume 11 Speciale Rubrica
7.00 The International Thriller, D/Usa, 2009
9.00 Viking Avventura, Russia, 2016
11.20 Top Gun Azione, Usa, 1986
13.15 Unknown - Senza identità Thriller, Gb/D/F/Usa, 2011
15.10 Jiu Jitsu Azione, Usa, 2020
16.55 Push Sci-Fi, Usa, 2009
18.50 Star Trek - Il futuro ha inizio Sci-Fi, Usa, 2009
21.00 THE COLLECTIVE Azione, Usa, 2023 con Lucas Till, Ruby Rose di Tom DeNucci
22.30 Miami Vice Pol., Usa, 2006 con Colin Farrell, Jamie Foxx di Michael Mann
0.45 Viking Avventura, Russia, 2016
3.00 Il mucchio selvaggio Western, Usa, 1969
5.20 Due nel mirino Azione, Usa, 1990

sky cinema romance

canale Sky 307

7.05 Book of Love Comm., Gb/Messico/Usa, 2022
8.55 Kate & Leopold Sent., Usa, '01
10.55 Eiffel Biografico, Francia, 2021
12.50 Come farsi lasciare in 10 giorni Commedia, Usa, 2003
14.50 Una lunga domenica di passioni Dramm., F, 2004
17.05 Beata te Comm., Italia, 2022
18.50 Ufficiale e gentiluomo Drammatico, Usa, 1981
21.00 YESTERDAY Comm., Gb, 2019 con Himesh Patel, Lily James di Danny Boyle
23.00 Ghost - Fantasma Sentimentale, Usa, 1990 con Demi Moore, Patrick Swayze, di Jerry Zucker
1.10 Kate & Leopold Sentimentale, Usa, 2001
3.05 Una lunga domenica di passioni Dramm., F, 2004
5.15 È nata una stella - A star is born Drammatico, Usa, 1976

sky cinema drama

canale Sky 308

6.30 Il pasticciere Noir, Mal, 2012
8.15 Notturno Doc., Italia, 2020
10.00 Cinema verite TVM Drammatico, Usa, 2011
11.35 Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto Drammatico, Italia, 1970
13.30 The Hours Dramm., Usa, 2002
15.30 Room Dramm., Cdn/Irl, 2015
17.30 Hachiko - Il tuo migliore amico Dramm., Usa/Gb, 2009
19.05 Oltre le regole Drammatico, Usa, 2009
21.00 MI CHIAMO SAM Drammatico, Usa, 2001 con Sean Penn, Michelle Pfeiffer
23.15 Kursk Dramm., B/Lus, 2018
1.15 A Thousand and One Drammatico, Usa, 2023
3.10 Se la strada potesse parlare Dramm., Usa, 2018
5.10 The Eichmann Show Il processo del secolo Drammatico, Gb, 2015

sky cinema comedy

canale Sky 309

7.00 Il segreto del mio successo Commedia, Usa, 1987
8.55 L'aereo più pazzo del mondo Comico, Usa, 1980
10.30 Scemo & più scemo 1994
12.20 Basilicata Coast to Coast Commedia, Italia, 2010
14.10 Tropic Thunder Commedia, Usa, 2008
16.00 La donna esplosiva Commedia, Usa, 1985
17.35 Se Dio vuole Comm., I, 2015
19.05 Junior Commedia, Usa, 1994
21.00 COSE NOSTRE - MALAVITA Commedia, Francia/Usa, 2013
22.55 Se mi vuoi bene Commedia, Italia, 2019
0.45 Poveri ma ricchi Comm., I, '16
2.20 La cuoca del Presidente Commedia, Francia, 2012
3.55 Effetti in-desiderati Commedia, Tailandia, 2015
5.35 Non si ruba a casa dei ladri Commedia, Italia, 2016

sky uno

canali Sky 108

6.00 Alessandro Borghese Kitchen Sound Rubrica
7.00 La seconda casa non si scorda mai Real Life
8.05 Un sogno in affitto Real Life
9.05 Quattro matrimoni Real Tv
10.55 Alessandro Borghese Celebrity Chef Cooking Show
13.05 Alessandro Borghese Kitchen Sound Rubrica
13.20 Hell's Kitchen Usa
15.10 Quattro matrimoni Real Tv
17.00 La seconda casa non si scorda mai Real Life
19.05 Alessandro Borghese Celebrity Chef Cooking Show
20.10 Alessandro Borghese 4 ristoranti estate
21.15 CUCINE DA INCUBO Real Tv con Antonino Cannavacciuolo
22.30 MasterChef Italia Cooking
1.10 Hell's Kitchen Usa Talent Show
2.55 Quattro matrimoni Real Tv

sky atlantic

canale Sky 110

6.00 The Last of Us St. 1, Ep. 1
8.00 Mary & George St. 1, Ep. 3/4
9.30 Romanzo criminale - La serie Serie St. 1, Ep. 3/4
11.30 Chicago P.D. St. 1, Ep. 3
12.15 Chicago P.D. Serie *Qui e adesso* St. 1, Ep. 4
13.00 The Last of Us St. 1, Ep. 1
15.00 Mary & George Serie *Non tanto per amore, quanto per timore* St. 1, Ep. 3, *Il lupo e l'agnello* St. 1, Ep. 4
17.15 Romanzo criminale - La serie Serie St. 1, Ep. 3/4
19.15 Chicago P.D. Serie St. 1, Ep. 3/4 con Jason Beghe, Sophia Bush
21.15 IL TRONO DI SPADE Serie *L'inverno sta arrivando* St. 1, Ep. 1, *La strada del re* St. 1, Ep. 2 con Peter Dinklage
23.15 S.W.A.T. Serie St. 6, Ep. 11/12
1.15 Mary & George Serie St. 1, Ep. 4 con Julianne Moore

sky investigation

canale Sky 114

6.00 Cold Case Serie St. 4, Ep. 9/10
7.30 Il Re - Seconda Stagione 2 Speciale Rubrica
7.45 Law & Order: Unità speciale Serie St. 14, Ep. 15/16
9.15 Delitti in paradiso: Feste TVM **con delitto** Giallo, F/Gb, 2021
10.50 NCIS St. 19, Ep. 20/21/18/19
13.50 Law & Order St. 13, Ep. 15/16
15.40 Cold Case St. 4, Ep. 11/12
17.20 Delitti in Paradiso Serie St. 11, Ep. 1/2 con Ralf Little
19.35 Law & Order: Unità speciale Serie, *Rischi del mestiere* St. 14, Ep. 17, *Uno stupro legittimato* St. 14, Ep. 18
21.15 LE INDAGINI DI ROY GRACE Serie *I passi di un uomo morto* St. 2, Ep. 2 con John Simm
22.55 Little Murders by Agatha Christie Serie *Il gatto e il topo* St. 1, Ep. 3
0.45 Law & Order: Unità speciale Serie St. 14, Ep. 17

sky documentaries

canale Sky 120 - 402

6.55 Life of Crime 1984-2020 FILM Documentario, Usa, 2021
9.00 Momenti di gloria *Passione*
9.50 #metoo - I segreti del caso Weinstein Documentario
11.35 Il testimone Documentario
12.35 Food Markets. Profumi e sapori a km zero
13.35 Elton John - The Rocketman FILM Documentario, Gb, 2019
14.45 Moonage Daydream FILM Documentario, D/Usa, 2022
17.10 Marley Doc., Gb/Usa, 2012 FILM di Kevin Macdonald
19.15 Food Markets. Profumi e sapori a km zero
20.15 Jodie Foster - Una vita per Hollywood Documentario
21.15 NELLA MENTE DI ROBIN FILM **WILLIAMS** Doc., Usa, 2018
23.15 Quel maledetto film su Virzì FILM Documentario, Italia, 2023
0.40 Siamo tutti Alberto Sordi? FILM Documentario, Italia, 2020

sky arte

canale Sky 123 - 400

6.00 Italia contemporanea
6.30 I buongustai dell'arte
8.40 Hannibal Hopkins & Sir Anthony Documentario
9.40 I mille volti di Takeshi Kitano Documentario
10.40 Grand Tour - Viaggio in Italia Documentario
11.50 Moda - Una Rivoluzione Italiana Documentario
12.50 Masterpiece - L'arte svelata
14.30 Basilico - L'infinito è là in fondo Doc., Italia, 2023
15.45 Gian Paolo Barbieri - L'uomo FILM **e la bellezza** Doc., I, '22
17.10 Patrimonio Documentario
17.50 Daniel Pennac - Ho visto FILM **Maradona!** Doc., I/E, 2022
19.15 Indie Jungle Documentario
21.15 UNA FAVOLA SICILIANA. UN RACCONTO IN TRE ATTI
22.15 Puglia - Appunti di viaggio
23.15 Coco Chanel - Senza Segreti Documentario

sky crime

canale Sky 116

6.00 Matrimonio con delitto
6.55 A letto con l'assassino *Giochi mortali, La scomparsa di Susan, La mamma scomparsa Il prezzo del silenzio Una chiamata disperata*
11.30 Deadly Secrets: The Lost Children Of Dozier Documentario
13.05 Manson: Sulle Tracce Del Male Documentario
16.05 John Wayne Gacy: faccia a faccia con il male *L'inizio dell'incubo Il passato del Killer clown Le rivelazioni di Gacy*
19.10 Morte a Parma - L'ultima danza di Katharina
21.00 COLD CASE: IL CASO RIFKIN Documentario
0.10 Interrogation room: la stanza delle verità
1.05 Undercover - Agenti sotto copertura Documentario

COMEDY CENTRAL

canale Sky 129

9.05 Becker St. 1, Ep. 19/20/21
10.20 Tutti odiano Chris Sit St. 4, Ep. 7/8
11.05 Le regole dell'amore Sit St. 1, Ep. 3/4
11.55 The King of Queens Sit St. 1, Ep. 8/10/13
13.05 Becker Sit, St. 1, Ep. 18/19/20
14.15 Most Ridiculous Show
15.10 Tutti odiano Chris Sit St. 4, Ep. 11/12
16.00 Le regole dell'amore Sit St. 1, Ep. 5/6
16.50 Becker Sit, St. 1, Ep. 12/13/14
18.05 The King of Queens Sit St. 1, Ep. 7/9
19.00 Most Ridiculous Show
20.00 COMEDY CENTRAL PRESENTA: ZELIG C-LAB Show, con Davide Paniate
22.00 Broad City Serie St. 4, Ep. 3
22.25 Reno 911 Serie St. 6, Ep. 8/9
23.10 South Park Cartoni
24.00 Comedy Central presenta

sky cinema suspense

canale Sky 306

- **6.50** **Il postino suona sempre due volte** Dramm., Usa/Rft, '81
- **8.50** **Breach - L'infiltrato** Drammatico, Usa, 2007
- **10.40** **The Prestige** Th., Gb/Usa, '06
- **12.50** **Cena con delitto - Knives Out** Giallo, Usa, 2019
- **15.05** **Intrigo internazionale** Spionaggio, Usa, 1959
- **17.25** **Lady in the Water** Fantasy, Usa, 2006
- **19.20** **Ore 10: calma piatta** Thriller, Australia, 1989
- **21.00** **ANGELI E DEMONI** Thriller, Usa, 2009
- **23.25** **Topaz** Spionaggio, Usa, 1969
- **1.35** **I delitti del BarLume 11 Speciale** Rubrica
- **1.55** **Hollywood Homicide** Azione, Usa, 2003
- **3.50** **La casa - Il risveglio del male** Horr., Irl/Nz/Usa, 2023
- **5.25** **L'esorcista: Il credente** Horror, Usa, 2023

sky serie

canale Sky 112

- **6.00** **Transplant** Serie St. 3, Ep. 13
- **6.50** **L'amore e la vita - Call the Midwife** Serie St. 10, Ep. 2/3/4
- **9.40** **The Big Bang Theory** Sit St. 11, Ep. 11/12
- **10.30** **Bones** Serie St. 11, Ep. 9/10
- **12.15** **RFDS - Medici dal cielo** Serie St. 2, Ep. 3/4
- **14.05** **L'amore e la vita - Call the Midwife** Serie St. 10, Ep. 5/6
- **16.05** **Baywatch** St. 7, Ep. 19/20
- **17.55** **Bones** Serie St. 11, Ep. 11/12
- **19.45** **The Big Bang Theory** Sit St. 11, Ep. 13/14/15 con Johnny Galecki
- **21.15** **TRANSPLANT** Serie St. 3, Ep. 13/12
- **24.00** **Gentleman Jack - Nessuna mi ha mai detto di no** Serie St. 2, Ep. 3 4
- **2.00** **The Big Bang Theory** Sit St. 11, Ep. 14/15
- **3.00** **Bones** Serie St. 11, Ep. 11/12
- **4.30** **Baywatch** St. 7, Ep. 19/20

CLASSICA HD

canale Sky 136

- **9.00** **Mahler - Rueckert-Lieder**
- **10.00** **Mestiere Teatro** Musica
- **10.30** **Destinazione Palcoscenico Ep.2** Musica
- **11.00** **Rossini - La gazza ladra**
- **13.00** **Almanacco di Bellezza**
- **13.30** **Dvorak - Quartetto Americano** Musica
- **14.00** **Mind, body, counterpoint**
- **16.00** **Mariss Jansons** Musica
- **17.00** **Beethoven - Sonata n.21**
- **18.00** **Adriana Lecouvreur a Catania - backstage**
- **20.00** **Le sinfonie di Sibelius**
- **20.30** **Almanacco di Bellezza**
- **21.10** **PROKOF'EV - L'ANGELO DI FUOCO** Musica
- **22.10** **Le stelle di domani** Musica
- **23.00** **Almanacco di Bellezza**
- **23.30** **Rimsky-Korsakov Capriccio spagnolo** Musica
- **0.15** **The Butterfly Lovers' Violin Concerto** Musica
- **1.20** **Mahler - Rueckert-Lieder**

21.00 SKY ROMANCE

YESTERDAY

A seguito di una perdita di coscienza causata da un incidente, un aspirante cantautore scopre che il mondo è stato privato delle canzoni dei Beatles e che lui è l'unico a ricordarle. *Boyle trova il modo di coniugare la formula del jukebox musical in un gioco contagioso dagli esiti esilaranti.*

BUONO

TITOLO OR Yesterday - Gb/Russia/Cina 2019 **REGIA** Danny Boyle **CAST** Himesh Patel, Lily James, Sophia Di Martino, Ellise Chappell, Meera Syal
COMMEDIA · DURATA 116 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●●		●	

21.00 SKY COMEDY

COSE NOSTRE - MALAVITA

Giovanni Manzoni, pentito sotto protezione dell'FBI, è costretto a trasferirsi con moglie e figli in Normandia. *L'idea è folgorante: spostare il racconto di mafia in un paesino della Normandia. Così come quella di ritrarre i Manzoni alla stregua degli gli Addams, dei freak ai limiti dell'inconsapevolezza. De Niro si offre come una citazione vivente di tutti i personaggi delinquenziali della sua carriera. Un titolo che dietro la sua ironia, il consueto stile grafico del regista, l'intelligenza degli assunti e molte scene riuscite patisce un ordito fin troppo carico che ne ingolfa lo svolgimento e le strizzate d'occhio cinefile a un passo dall'autoparodia.*

MICHELLE PFEIFFER

DISCRETO

TITOLO OR The family - Usa/F 2013 **REGIA** Luc Besson **CAST** Robert De Niro, Michelle Pfeiffer, Dianna Agron, John D'Leo, Tommy Lee Jones
COMMEDIA · DURATA 111 MINUTI

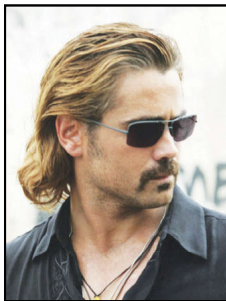
HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●●			

22.30 SKY ACTION

MIAMI VICE

La coppia di detective Ricardo e Sonny lavora sotto copertura per incastrare Montoya, spietato narcotrafficante. Si fingono abili corrieri e conquistano la sua fiducia, ma Sonny si innamora - ricambiato - della bella e fatale moglie di Montoya, Isabella. *Il film non inizia: "prosegue", dall'interno di una discoteca. Ed è subito un rincorrersi di sensazioni, con l'adrenalina che pompa tra i singulti di un montaggio preciso come il quattro quarti di una batteria rock. A Mann interessa il flusso dell'azione, la velocità non telecomandata: quella della morte contro cui ci si sfracella in tangenziale, o degli offshore che sfrecciano sul mare. E il corpo, desiderante, di Li.*

COLIN FARRELL

OTTIMO

TITOLO OR Miami Vice - D/Usa/U/Py 2006 **REGIA** Michael Mann **CAST** Colin Farrell, Jamie Foxx, Gong Li, Naomie Harris, Ciarán Hinds
AZIONE/POLIZIESCO · DURATA 132 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●●		●●●	●●

23.00 SKY ROMANCE

GHOST - FANTASMA

Lo spirito di un uomo ucciso durante una rapina rimane accanto all'amata. *Curiosa contaminazione fra la "moda" ultraterrena e il thriller, regge discretamente l'impasto fra i motivi del cuore e quelli della paura. Gustosa la maga interpretata da Whoopi Goldberg, premiata con l'Oscar.*

BUONO

TITOLO OR Ghost - Usa 1990 **REGIA** Jerry Zucker **CAST** Patrick Swayze, Demi Moore, Whoopi Goldberg
SENT./FANT. · DURATA 127 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●	●●		●●	●

23.05 SKY CINEMA UNO

FIVE NIGHTS AT FREDDY'S

Mike lavora al Freddy Fazbear's Pizza. Di notte i pupazzi animatronici prendono vita e hanno intenzioni malvagie. *Lumpraploeng mantiene la tensione sfruttando l'idea di concentrare i suoi personaggi in uno spazio limitato e pericoloso. Il risultato è un survival horror low budget ai confini con l'assurdo.*

DISCRETO

TITOLO OR Five Nights at Freddy's - Usa 2023 **REGIA** Emma Tammi **CAST** Josh Hutcherson, Piper Rubio, Elizabeth Lail, Matthew Lillard, David Lind
HORR./SCIFI · DURATA 110 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●		●●	

23.10 SKY CINEMA DUE

CHIAMAMI COL TUO NOME

Estate 1983. L'adolescente italofrancese Elio conosce l'americano Oliver, allievo di suo padre. *Stupefacente lavoro su un'esclamazione erotica arrestata: come per il Maurice di Ivory, qui sceneggiatore di intelligenza eccezionale, la scoperta del sé è un segno inevitabile proprio del tempo.*

BUONO

TITOLO OR Call Me by Your Name - I/F/Usa/Bra 2017 **REGIA** Luca Guadagnino **CAST** Armie Hammer, Timothée Chalamet, Michael Stuhlbarg
DRAMMATICO · DURATA 132 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●	●●	●	●	●●

23.25 SKY SUSPENSE

TOPAZ

Nel 1962, su incarico della CIA, l'agente francese André Devereaux vola a Cuba per raccogliere informazioni sull'installazione di missili sovietici nell'isola. Juanita de Cordoba, sua collaboratrice, viene scoperta e uccisa, ma la missione di Devereaux è comunque compiuta. Ora, nel suo paese, lo attende un altro incarico: infiltrarsi e smantellare un'organizzazione spionistica al servizio di Mosca, chiamata "Topaz". *Girato con larghezza di mezzi a Parigi, New York e Copenaghen, il film di Hitchcock mescola guerra fredda, thriller e intrighi sentimentali, ma non ha il ritmo teso e la suspense dei capolavori del maestro, pur restando un buon prodotto di genere.*

MICHEL PICCOLI

BUONO

TITOLO ORIGINALE Topaz - Usa 1969 **REGIA** Alfred Hitchcock **CAST** Frederick Stafford, Dany Robin, Michel Piccoli, Philippe Noiret,
SPIONAGGIO · DURATA 143 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●	●●●		●	

Rai 1 – canale 1

6.00 RaiNews24
6.30 Tg1 - Telegiornale
6.35 Tg1 Mattina estate Attualità, conducono Giorgia Cardinaletti, Laura Chimenti, Micaela Palmieri
7.00 Tg1 - Telegiornale
7.15 Tg1 Mattina estate Attualità, conducono Giorgia Cardinaletti, Laura Chimenti, Micaela Palmieri
8.00 Tg1 - Telegiornale
8.35 Tg1 Mattina estate
8.50 Rai Parlamento Telegiornale Rubrica
8.55 Tg1 LIS (Per non udenti)
9.00 Unomattina Estate Attualità, conducono Greta Mauro, Alessandro Greco
9.40 Linea verde - Meteo verde Previsioni del tempo
11.30 Le cartoline di Camper in viaggio Rubrica
12.00 Camper Rubrica, conduce Marcello Masi con Monica Caradonna, Francesco Gasparri
13.30 Tg1 - Telegiornale
14.05 Rinascere Biog., I, 2022 TVM con Giancarlo Commare
16.05 Estate in diretta Attualità conducono Nunzia De Girolamo, Gianluca Semprini
16.55 Tg1 - Telegiornale
18.45 Reazione a catena Quiz conduce Pino Insegno
20.00 Tg1 - Telegiornale
20.30 TecheTecheTè Videoframmenti
21.25 I MISTERI DELLA MAREA TVM (1ª Tv), Giallo, F/B, 2023 con Garance Thénault
23.15 I 10+2 comandamenti DocuSerie *La menzogna* con Don Marco Pozza
0.25 Sottovoce Attualità conduce Gigi Marzullo
0.55 Che tempo fa Previsioni del tempo
1.00 RaiNews24

Rai 2 – canale 2

6.00 Zio Gianni Sit, St. 1
6.10 Tu vuo' fa' l'americano
7.00 Crociere di nozze
TVM **Viaggio di nozze in Cile** Sentimentale, D, 2008
8.30 Tg2 - Telegiornale
8.45 Che Todd ci aiuti Serie, St. 1, Ep. 5/6
10.10 Tg2 Dossier Attualità
11.05 Tg2 Flash
11.10 Tg Sport Giorno
11.20 La nave dei sogni
TVM **Colombia** Sentimentale, D, 2020
13.00 Tg2 Giorno
13.30 Tg2 Estate con Costume
13.50 Tg2 Medicina 33 Rubrica
14.00 Squadra speciale Cobra 11 Serie, St. 22, Ep. 10/11
15.25 Squadra speciale Colonia St. 14, Ep. 17
16.15 Hotel Portofino Serie, *Il dipinto rubato* St. 1, Ep. 5
17.15 Hotel Portofino Serie, *Epiloghi* St. 1, Ep. 6
18.10 Tg2 LIS (Per non udenti)
18.15 Tg2 - Telegiornale
18.35 Tg Sport Sera
19.00 NCIS Los Angeles Serie *Influencer* St. 13, Ep. 9
19.40 S.W.A.T. Serie, *Touchdown* St. 5, Ep. 5 con Alex Russell
20.30 Tg2 - Telegiornale
21.00 SQUADRA SPECIALE COBRA 11 Serie *Non è un gioco da ragazzi* St. 27, Ep. 1, *Sangue e acqua* St. 22, Ep. 12
23.25 Professor T *Una piccola goccia di veleno* St. 3, Ep. 4
0.20 Love Game, il gioco dell'amore Game Show
1.10 Rosso Istanbul FILM Drammatico, T/, 2017
3.00 Romeo & Juliet FILM Sentimentale, Gb/I/Ch, 2013
4.45 Squadra speciale Stoccarda St. 8, Ep. 11
5.35 Piloti Sit, St. 1
5.55 Zio Gianni Sit, St. 1

Rai 3 – canale 3

6.00 RaiNews24
8.00 Agorà estate Attualità conduce Maria Soave
10.00 Elisir Estate - Il meglio di conducono Michele Mirabella, Benedetta Rinaldi con Francesca Parisella
11.10 Il commissario Rex Serie, St. 5, con Gedeon Burkhard
11.55 Meteo 3
12.00 Tg3 - Telegiornale
12.15 Quante storie Rubrica di cultura, conduce Giorgio Zanchini
13.15 Passato e Presente Rubrica *Cuba sotto attacco. La Baia dei Porci*, conduce Paolo Mieli
14.00 Tg Regione
14.10 Tg Regione Meteo
14.20 Tg3 - Telegiornale
14.45 Meteo 3
14.50 Piazza Affari Rubrica
15.00 Tg3 LIS (Per non udenti)
15.05 Il provinciale Rubrica *Salento le radici ca tieni*, conduce Federico Quaranta
16.05 Di là dal fiume e tra gli alberi Doc *Scalo a Grado*
17.00 Overland 22 Dall'Atlantico al Karakorum Reportage
17.50 Geo Magazine Doc
19.00 Tg3 / Tg Regione
19.55 Tg Regione Meteo
20.00 Blob Videoframmenti
20.25 Caro marziano Reportage, conduce Pif
20.45 Le storie di Un posto al sole Soap Opera
21.20 NEWSROOM Attualità conduce Monica Maggioni
23.00 Tg3 Sera Notiziario
23.10 Meteo 3
23.15 Viareggio 1969 Doc
0.55 Sorgente di vita Rubrica
1.00 RaiNews24
1.25 Sulla via di Damasco Rubrica, conduce Eva Crosetta

Canale 5 – canale 5

6.00 Prima pagina Tg5
8.00 Tg5 Mattina a cura della redazione giornalistica diretta da Clemente J. Mimun
8.45 Morning News Attualità conduce Dario Maltese
10.55 Forum Court Show conduce Barbara Palombelli
13.00 Tg5 - Telegiornale
13.40 Beautiful Soap Opera con Scott Clifton, Katherine Kelly Lang, Thorsten Kaye, Jacqueline MacInnes Wood
14.10 The Family Soap Opera con Kivanç Tatlitug, Serenay Sarikaya, Nur Sürer, Nejat Isler
15.10 La promessa Soap Opera con Ana Garcés, Eva Martín, Manuel Regueiro
16.55 Pomeriggio Cinque News Attualità conduce Simona Branchetti
18.45 The Wall Quiz conduce Gerry Scotti
20.00 Tg5 - Telegiornale a cura della redazione giornalistica diretta da Clemente J. Mimun
20.40 Paperissima Sprint Show conduce Vittorio Brumotti con il Gabibbo, Marcia Thereza Araujo Barros
21.20 CIAO DARWIN Show conduce Paolo Bonolis con Luca Laurenti
1.05 Tg5 Notte
1.40 Paperissima Sprint Show conduce Vittorio Brumotti con il Gabibbo, Marcia Thereza Araujo Barros
2.20 Ciak Speciale Rubrica
2.25 Masantonio - Sezione scomparsi Miniserie *Finalmente a casa* St. 1, Ep. 8 con Alessandro Preziosi, Claudia Pandolfi
3.10 Soap Soap Opera

Italia 1 – canale 6

6.45 CHiPs Serie, St. 1, Ep. 29
7.40 Rizzoli & Isles St. 2, Ep. 3
8.35 Law & Order: Unità speciale St. 13, Ep. 5/6
10.30 C.S.I. New York Serie St. 4, Ep. 21, St. 5, Ep. 1
12.25 Studio Aperto
13.00 Sport Mediaset
13.50 I Simpson Cartoni
15.05 I Griffin Cartoni *Old West*
15.35 Magnum P.I. Serie *Morto dentro* St. 2, Ep. 4 *Resistere fino all'alba* St. 2, Ep. 5
17.30 The Mentalist Serie *Solo un cielo stellato* St. 7, Ep. 1 con Simon Baker
18.20 Studio Aperto Live
18.30 Studio Aperto
19.00 Studio Aperto Mag Attualità
19.30 FBI: Most Wanted Serie *La profezia* St. 3, Ep. 17 con Julian McMahon
20.30 NCIS Serie, *In cerca di un padre* St. 13, Ep. 19 con Michael Weatherly
21.20 CHICAGO FIRE Serie, *Sotto pressione* St. 12, Ep. 12, *Mai dire addio* St. 12, Ep. 13 con Taylor Kinney
23.05 Law & Order: Unità speciale Serie, *Infrangere la legge* St. 24, Ep. 19 *Il dibattito* St. 24, Ep. 20 con Mariska Hargitay, Ice-T
0.55 Breaking In FILM Thriller, Usa, 2018 con Gabrielle Union, Billy Burke
2.55 Studio Aperto La giornata
3.10 Sport Mediaset La giornata
3.25 Giga strutture Documentario *Giga strutture*
4.55 Detective Conan Cartoni *L'Appuntamento di Ran*
5.15 Supercar Serie, *Operazione topazio* St. 1, Ep. 3 con David Hasselhoff

Rai 4 – canale 21

6.35 Senza traccia Serie, St. 4, Ep. 22
7.25 MacGyver St. 5, Ep. 2 con Lucas Till, George Eads
8.05 Blood & Treasure Serie St. 2, Ep. 2 con Matt Barr
8.50 Last Cop - L'ultimo sbirro St. 4, Ep. 4/5 con Henning Baum
10.15 Senza traccia Serie St. 4, Ep. 23/24 con Anthony LaPaglia
11.45 Bones Serie, St. 10, Ep. 3/4 con Emily Deschanel
13.15 Criminal Minds St. 5, Ep. 6 con Joe Mantegna
14.00 Iron Mask - La leggenda del dragone FILM Avv, Cina/Russia/Usa, 2019 con Jason Flemyng
16.00 Blood & Treasure Serie St. 2, Ep. 3 con Matt Barr
16.45 MacGyver St. 5, Ep. 3 con Lucas Till, George Eads
17.30 Lol :-) Sit, St. 10 Ep. 13
17.40 Last Cop - L'ultimo sbirro St. 4, Ep. 6/7
19.10 Bones Serie, *Convegno con il morto* St. 10, Ep. 5/6 con Emily Deschanel
20.40 Criminal Minds *La musica del sangue* St. 5, Ep. 7
21.20 DON'T LOOK AT THE DEMON FILM (1ª Tv) Horror, Malesia, 2023
23.00 The Void - Il vuoto FILM Horror, Cdn, 2016 con Kathleen Munroe
0.25 Criminal Minds *La musica del sangue* St. 5, Ep. 7 con Joe Mantegna
1.10 The Cave - Acqua alla gola FILM Azione, T/Irl, 2019 con Jim Warny
2.50 Senza traccia Serie, St. 4, Ep. 19/20
4.10 Fast Forward St. 3, Ep. 10
5.00 The Dark Side Doc conduce Sandro Giordano
5.30 Fast Forward St. 4, Ep. 1

Rai 5 – canale 23

6.00 Piano pianissimo Rubrica
6.10 Quante Storie Attualità
6.40 Into the Blue Doc
7.40 Dorian - L'arte non invecchia Documentario
8.40 Divini devoti Doc
9.30 Quante Storie Attualità
10.00 Da una casa di morti Spettacolo
11.45 Histoire du soldat Spettacolo
12.40 Divini devoti Doc
13.30 Quante Storie Attualità
14.00 Wild Italy Documentario, conduce Francesco Petretti
14.55 Di là dal fiume e tra gli alberi Documentario
15.50 Romeo e Giulietta Spettacolo *Un tragico amore*
18.55 Rai News - Giorno
19.00 Grandi direttori d'orchestra Documentario *Georges Prêtre*
19.50 Visioni Rubrica *Premio Paolo Borciani 2024*
20.25 Divini devoti Doc *I Padri serviti nella Chiesa di San Marcello al Corso*
21.15 ART NIGHT Documentario *Gli artisti del bianco e nero: Il ragazzo con la Leica*
22.20 Thelonious Monk e Pannonica: un racconto americano TVM Documentario, F/I, 2021
23.15 Buddy Guy - The Torch TVM Documentario, Usa, 2019
1.05 Rock Legends Documentario *David Bowie*
1.25 Rai News - Notte
1.30 Dorian, l'arte non invecchia Documentario *C.M. Mariani e S. Di Stasio*
2.25 Divini devoti Doc *I Padri serviti nella Chiesa di San Marcello al Corso*
3.15 Wild Italy Documentario
4.10 Di là dal fiume e tra gli alberi Documentario *Le Valli del Lunese*

Rai Premium – canale 25

6.45 Capri - La terza stagione Fiction, St. 3, Ep. 10
7.35 Incantesimo 10 Soap Opera
10.10 Un medico in famiglia 9 Serie, St. 9, Ep. 9/10
12.00 Doc - Nelle tue mani Miniserie, St. 2, Ep. 5/6
14.00 Un ciclone in convento Serie, St. 11, Ep. 11/12
15.45 Sei sorelle Soap Opera
17.35 Un medico in famiglia 9 Serie, St. 9, Ep. 11/12
19.25 L'allieva 3 Miniserie St. 3, Ep. 7/8
21.20 CANDICE RENOIR Serie St. 7, Ep. 9/10
23.20 Crociere di nozze
TVM **Corsica** Sent., D, 2024
1.00 La squadra St. 3, Ep. 22
2.40 Sei sorelle Soap Opera
3.30 Un ciclone in convento Serie, St. 11, Ep. 11/12
5.00 Sottocasa Soap Opera
5.30 Capri - La terza stagione

canale 4

6.00 Finalmente soli Sit *I magnifici 7* St. 5 Ep. 1 con Gerry Scotti
6.25 Tg4 - L'ultima ora Mattina
6.45 4 di sera Attualità conducono Roberto Poletti, Francesca Barra
7.45 La ragazza e l'ufficiale Serie, St. 1, Ep. 31 con Kivanç Tatlitug
8.45 Love is in the Air Soap Opera
9.45 Everywhere I go Coincidenze d'amore Soap Opera
11.55 Tg4 - Telegiornale
12.20 Un detective in corsia Serie, *Omicidio telecomandato* St. 7, Ep. 16, *False testimonianze. 1a parte* St. 7, Ep. 17
14.00 Lo sportello di Forum Court Show, conduce Barbara Palombelli
15.30 Tg4 - Diario del giorno Attualità
16.30 In viaggio con papà FILM Commedia, Italia, 1982 con Carlo Verdone
19.00 Tg4 - Telegiornale
19.40 Terra amara Soap Opera con Hilal Altinbilek
20.30 4 di sera Attualità conducono Roberto Poletti, Francesca Barra
21.20 ZONA BIANCA Attualità conduce Giuseppe Brindisi
0.50 Whiskey Cavalier Serie *5 spie e un bambino* St. 1, Ep. 6 con Scott Foley
1.45 Super Estate 1998 Show
2.40 Tg4 - L'ultima ora Notte
3.00 Dietro gli occhiali bianchi FILM Documentario, Italia, 2015 di Valerio Ruiz
4.50 Tutto a posto e niente in ordine FILM Commedia, Italia, 1974

canale 7

8.00 In Onda Attualità
8.40 Miss Marple Serie, St. 3, Ep. 2, St. 4, Ep. 1
12.00 La7 Doc Documentario
13.30 Tg La7 - Telegiornale
14.00 Eden - Un pianeta da salvare Rubrica
17.00 C'era una volta il Novecento Documentario
18.55 Padre Brown Serie, St. 5, Ep. 11
20.00 Tg La7 - Telegiornale
20.35 In Onda Attualità
21.15 LE CONFESSIONI DEL DIAVOLO: I NASTRI PERDUTI DI EICHMANN DocuFilm con Eli Gorenstein
23.15 Il Terzo Reich a colori Doc
0.50 Tg La7 - Telegiornale
1.00 In Onda Attualità
1.40 Like - Tutto ciò che piace
2.20 Il ferroviere FILM Dramm., Italia, 1956 (b/n)

canale 8

11.00 Bruno Barbieri - 4 Hotel Real Tv *Palermo*
12.20 Alessandro Borghese 4 ristoranti Cooking Show
13.40 Il ritorno di Amy FILM Thriller, Usa, 2021
15.30 Una dolce proposta TVM Sentimentale, Cdn, 2023
17.15 Sulle orme dell'amore TVM Sentimentale, Usa, 2022
19.00 Bruno Barbieri - 4 Hotel Real Tv *Lago di Garda*
20.20 Alessandro Borghese 4 ristoranti Cooking Show
21.30 QUELLE BRAVE RAGAZZE Real Tv con Mara Maionchi, Sandra Milo
0.10 Quattro matrimoni Real Tv con Costantino della Gherardesca
2.40 La cuoca del Presidente FILM Commedia, Francia, 2012
4.20 Lady Killer Real Crime

NOVE

canale 9

6.00 Summer Crime - Amore e altri delitti Real Crime
6.50 Alta infedeltà DocuReality
12.00 Cash or trash - Chi offre di più? Game Show
14.10 Cronache criminali Att
16.00 Ombre e misteri Real Crime
17.55 Little Big Italy Cooking Show
19.20 Cash or Trash - Chi offre di più? Game Show conduce Paolo Conticini
21.25 IL CONTADINO CERCA MOGLIE Dating Show conduce Gabriele Corsi
0.35 Naked Attraction Dating Show conduce Anna Richardson
3.15 Naked Attraction Italia Dating Show conduce Nina Palmieri
5.15 Ombre e misteri Real Crime

cielo

canale 26

11.40 MasterChef Italia Talent Show
16.25 Fratelli in affari
17.20 Buying & Selling DocuReality
18.15 Fratelli in affari: una casa è per sempre
19.05 Love It or List It Prendere o lasciare Australia DocuReality
20.00 Affari al buio DocuReality
20.30 Affari di famiglia DocuReality
21.20 3-HEADED SHARK ATTACK FILM Azione, Usa, 2015
23.05 La commessa FILM Erotico, Italia, 1975
0.45 Una bella governante di colore FILM Erotico, Italia, 1976
2.20 Love in Porn Doc
3.00 Sesso in vendita Doc
4.00 Sex Pod - Quanto ne sai sul sesso? Real Tv

IRIS **canale 22**

7.30 Don Luca c'è Sit *L'erba di crocefisso*
8.00 Kojak Serie, *Grandi collezionisti* St. 1, Ep. 15
8.45 Walker Texas Ranger Serie, *La notte dell'odio* St. 5, Ep. 22
9.35 Mak pigreco 100 Commedia, Italia, 1987 con Rosita Celentano, Christophe Bouquin
11.40 Gli uomini della terra selvaggia Western Usa, 1958 con Alan Ladd, Ernest Borgnine
13.30 Interceptor Il guerriero della strada Azione, Australia, 1981 con Mel Gibson, Bruce Spence, di George Miller
15.20 Le ceneri di Angela Drammatico, Irl/Usa, 1999 con Robert Carlyle, Emily Watson, di Alan Parker
18.00 Lo sperone insanguinato Western Usa, 1958 con Robert Taylor, John Cassavetes
19.40 Kojak Serie, *Grandi collezionisti* St. 1, Ep. 15
20.30 Walker Texas Ranger Serie, *La notte dell'odio* St. 5, Ep. 22
21.10 BLUE JASMINE Drammatico, Usa, 2013 con Cate Blanchett, Peter Sarsgaard, di Woody Allen
23.15 Emma. Comm., Gb, 2020 con Anya Taylor-Joy, Johnny Flynn, di Autumn de Wilde
1.45 Le ceneri di Angela Dramm., Irlanda/Usa, 1999 con Robert Carlyle, Emily Watson, di Alan Parker
4.10 Doppio inganno TVM Thriller, Cdn, 2015 con Brooke Langton
5.40 Addio Zio Tom Documentario, Italia, 1971 di Gualtiero Jacopetti

20 MEDIASET

canale 20

17.35 Supergirl St. 4, Ep. 4/5
19.15 Chicago Fire St. 9, Ep. 16
20.05 The Big Bang Theory Sit, St. 5 Ep. 10/11
21.05 ASHER FILM Azione, Usa, 2018
23.20 Guardians - Il risveglio dei guardiani FILM Fantasy, Russia, 2017
1.05 The Flash St. 2, Ep. 20/21

canale 29

18.15 Modern Family Sit, St. 7 Ep. 20/21
19.00 Dharma e Greg Sit, St. 3 Ep. 12/13/14
20.15 Lingo - Parole in gioco Game Show
21.25 BOSTON LEGAL Serie, St. 1, Ep. 9/10/11/12
0.45 Brothers & Sisters Serie, St. 3, Ep. 4/5/6/7/8/9

canale 30

19.05 The Family Soap Opera,
20.05 Endless Love Soap Opera
21.10 PER AMORE O PER SOLDI UNA COMMEDIA NON ROMANTICA (1ª Tv) FILM Sent., Gb, 2019
23.10 L'A.S.S.O. nella manica FILM Commedia, Usa, 2015
1.05 Il deserto di fuoco Miniserie, St. 1, Ep. 1

canale 34

6.00 Killer per caso Comico, Italia/Usa, 1997
7.15 All'ultima spiaggia Commedia, Italia, 2012
8.45 Un ciclone in famiglia 2 Miniserie
10.35 Amici come noi Commedia, Italia, 2014
12.20 Ciak Speciale Rubrica
12.25 E allora mambo! Commedia, Italia, 1999
14.35 Ferie d'agosto I, 1996
16.45 Immaturi - Il viaggio Commedia, Italia, 2012
19.05 Un ciclone in famiglia 2 Miniserie
21.00 FERRAGOSTO O.K. TVM Commedia, Italia, 1987
1.05 Vacanze a Ischia Commedia, I/F/Rft, 1957
2.45 Morbosità Erotico, I, 1974
4.10 Calore in provincia Erotico, Italia, 1975

Rai Storia **canale 54**

11.55 Il giorno e la storia Doc
12.15 Italiani con Paolo Mieli
13.10 Grandi della TV Doc
14.10 Il giorno e la storia Doc
14.30 Passato e Presente Doc
15.05 14-18 Grande Guerra 100 anni dopo Doc
15.55 Enzo Ferrari. Il rosso e il nero Documentario
16.45 Giugiaro, disegnando il futuro Documentario
17.40 L'Italia in guerra Doc
18.45 Rai News Giorno
18.50 Il segno delle donne
19.50 Tg2 Galleria Documentario
20.05 Italia. Viaggio nella Bellezza 2021 Doc
20.10 Il giorno e la storia Doc
20.30 Passato e Presente
21.10 IL CLUB DEGLI ESPLORATORI Real Tv
22.05 Cucina ad alta quota Doc
23.05 Montagne di energia Doc
24.00 Rai News Notte Notiziario
0.05 Il giorno e la storia Doc

Rai Movie **canale 24**

6.50 Il ladrone Commedia, Italia, 1980 con Enrico Montesano
8.45 Anica - Appuntamento al cinema Rubrica
8.50 Ercole sfida Sansone Mitologico, Italia, 1963 con Kirk Morris
10.25 Piedone d'Egitto Commedia, Italia, 1980 con Bud Spencer, Enzo Cannavale, di Steno
12.20 Gli avventurieri Western, Usa, 1939 con Olivia De Havilland
14.10 Famiglia allargata Commedia, Francia, 2018 con Louise Bourgoin, Arnaud Ducret
16.00 L'avaro Comm., Italia, 1990 con Alberto Sordi, Carlo Croccolo, di Tonino Cervi
18.00 Mister Felicità Commedia, Italia, 2017 con Alessandro Siani
19.35 Un jeans e una maglietta Sent., I, 1983 con Nino D'Angelo, Enzo Cannavale
21.10 IL MERCANTE DI STOFFE Drammatico, Italia, 2008 con Sebastiano Somma, Marta Bifano
22.30 Destini (1ª Tv) Commedia, Italia, 2019 con Stefano Pesce
0.05 The Sentinel Thriller, Usa, 2006 con Michael Douglas, Kiefer Sutherland, di Clark Johnson
2.00 Una vacanza bestiale Comico, Italia, 1980 con Nini Salerno, Umberto Smaila, di Carlo Vanzina
3.30 I fichissimi Comico, Italia, 1981 con Diego Abatantuono
5.00 I nostri mariti Commedia, Italia, 1966 con Nicoletta Machiavelli

canale 27

6.40 Camera Café Sit St. 1 Ep. 92/11, St. 5 Ep. 1
7.40 Una mamma per amica Serie, St. 2, Ep. 12/13
9.35 La casa nella prateria Serie, St. 1
12.35 La signora del West Serie, St. 6, Ep. 15/16
14.20 CHiPs Serie, St. 1, Ep. 71/72
16.15 La casa nella prateria Serie, St. 1
19.15 Supercar Serie, St. 5, Ep. 3/4
21.10 LIFE FILM Commedia, Usa, 1999 con Eddie Murphy, Martin Lawrence, di Ted Demme
23.10 American Pie - Ancora insieme FILM Comm., Usa, 2012 con Alyson Hannigan
1.05 La signora del West Serie, St. 6, Ep. 15/16
3.00 Camera Café Sit St. 1 Ep. 11, St. 5 Ep. 1
3.25 Schitt's Creek St. 3 Ep. 8/9

Focus

canale 35

17.00 Ingegneria perduta Doc
18.00 Segreti nel ghiaccio Doc
20.00 Clima del terzo tipo Doc
21.05 LE MERAVIGLIE DEL PARCO DI YELLOWSTONE Documentario
23.00 Lo sapevi che? Rubrica
23.15 Il regno dello stambecco 100 anni di gran paradiso Doc

canale 37

6.00 Supernatural St. 13, Ep. 5
6.45 America: vero o falso? Real Tv
7.15 La famiglia Bradford St. 4, Ep. 18/19/20/21/22 con Dick Van Patten
11.50 E.R. - Medici in prima linea Serie Ep. 9/10/11/12/13/14
17.20 Legends of Tomorrow Serie St. 3, Ep. 12/13
19.00 Supernatural Serie, St. 13, Ep. 13/14/15 con Jared Padalecki
21.30 RUSH HOUR Serie St. 1, Ep. 3 con Justin Hires
23.50 Supernatural Serie St. 13, Ep. 3/4/5/6/7/8 con Jared Padalecki
5.30 America: vero o falso? Real Tv conduce Jamie Kaler

Giallo

canale 38

11.20 Le due facce della legge Serie St. 1, Ep. 5/6
13.25 I misteri di Murdoch Serie St. 1, Ep. 11/12
15.25 Vera Serie St. 4, Ep. 1
17.20 L'ispettore Barnaby Serie St. 24, Ep. 4, St. 1, Ep. 1
21.10 VERA Serie St. 3, Ep. 3
23.10 I misteri di Whitstable Pearl Serie St. 1, Ep. 3/4

TOPcrime canale 39

14.45 Cold Case St. 4, Ep. 15
15.40 Flikken - Coppia in giallo Serie, St. 9, Ep. 8/9
17.25 Un figlio malvagio TVM Crime, Usa, 2007
19.15 Cold Case St. 4, Ep. 16/17
21.00 EAST NEW YORK Serie, St. 1, Ep. 9/10
22.45 C.S.I. New York Serie St. 5, Ep. 12/13
0.35 FBI: Most Wanted Serie St. 3, Ep. 14/15/16

Italia 2 canale 49

11.20 Mom Sit St. 8 Ep. 13/14/15/16/17
13.35 Chuck St. 2, Ep. 20/21/22
15.55 Lupin, l'incorreggibile Lupin Cartoni
17.25 Dragon Ball Super
18.55 Mom Sit St. 8 Ep. 13/14/15/16/17
21.15 WOLFHOUND - UN EROE IN LOTTA PER LA LIBERTÀ FILM Fant., Rus, 2006
23.15 Lupin e il mago dei computers TVM Anim., j, 1989
1.15 The Skeleton Key FILM Horror, D/Usa, 2005
3.00 Dragon Ball Super

GLI ALTRI FILM

TV2000

20.55 STYX FILM Drammatico, D/A, 2018 con Susanne Wolff Gedion Wekesa Oduor di Wolfgang Fischer

happy birthday to Mila Kunis 41, Christopher Gorham 50, Raoul Bova 53, Halle Berry 58, Emmanuelle Béart 61, Marcia Gay Harden 65, Steve Martin 79, Wim Wenders 79

RADIO

RAI RADIO 1 199.123.000 - www.radio.rai.it

6.00 GR1 6.05 Radio1 All Music 6.30 I podcast di Radio1 7.00 GR1 7.18 GR Regione 7.35 I podcast di Radio1 8.00 GR1 8.25 GR1 Sport 9.00 GR1 9.05 Radio1 musica 10.00 GR1 11.00 GR1 12.00 GR1 12.10 GR Regione 13.00 GR1 13.20 GR1 Sport 13.25 Il mangiadischi 15.00 GR1 15.05 Radio1 musica 16.00 GR1 17.00 GR1 18.00 GR1 18.05 La radio in comune 18.30 GR Regione 19.00 GR1 19.20 GR1 Sport 19.30 Radio1 musica 20.58 Ascolta, si fa sera 21.00 GR1 21.05 Radio1 all music 22.00 GR1 23.00 GR1 24.00 Il giornale della mezzanotte 0.20 GR1 Sport 0.25 Radio1 All Music 1.00 GR1 2.00 GR1 3.00 GR1 4.00 GR1 5.00 GR1

RAI RADIO 2 199.123.000 - www.radio2.rai.it

6.00 Cater XL 6.30 GR2 7.30 GR2 8.30 GR 2 8.35 Soggetti Smarriti 10.30 GR2 10.35 Radio2 Happy Ema 12.00 Radio2 Hits 12.30 GR2 13.30 GR2 13.45 Lochness 15.30 GR2 16.00 Siesta 18.00 CaterEstate 19.30 GR2 20.00 Radio2 Hits 21.00 Club Tropicana 22.00 Sere d'Estate 24.00 Soggetti Smarriti 1.00 Radio2 Hits

RAI RADIO 3 199.123.000 - www.radio3.rai.it

6.00 Qui comincia 6.45 GR3 6.50 Radio3 Mondo 7.15 Prima Pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Cruciati de "Il Manifesto" 8.45 GR3 9.00 Pagina 3 9.30 Primo movimento 10.00 Tutta la città ne parla 10.45 GR3 11.00 Radio3 Mondo. Lovely planet 11.30 Radio3 Scienza 12.00 Il Concerto del Mattino. Orchestra Nazionale della Rai. Le domeniche dell'Auditorium 4. La Mole armonica dell'OSN Rai. Giovanni Antonio Giay *Sinfonia in do maggiore per archi e basso continuo.* Giovanni Battista Somis *Concerto in sol maggiore per violino, archi e basso continuo.* Gaetano Pugnani *Sinfonia in si maggiore per archi e basso continuo.* Jean-Marie Leclair *Suite dall'opera Scylla et Glaucus op. 11* 13.00 Suona l'una 13.45 GR3 14.00 Wikiradio 14.30 L'idealista 15.00 Fahrenheit. I libri e le idee 16.45 GR3 16.55 Fahrenheit 17.00 Ad alta voce. Paola Pitagora legge *Cenere* di Grazia Deledda 17.30 Fahrenheit 18.00 Sei gradi. Una musica dopo l'altra 18.45 GR3 19.00 Hollywood Party 19.50 Radio3 Suite - Panorama 20.30 Radio3 Suite - Festival dei Festival. Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Tan Dun, *Buddha Passion.* Prima esecuzione italiana - in collaborazione con RomaEuropa Festival su gentile concessione di Decca. Orchestra, Coro e Voci Bianche dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia Direttore Tan Dun, **con Candice Chung, Hongni Wu, Yi Li, Elliot Madore, Jiangfan Yong, Batubagen, Han Yan 22.30 Radio3 Suite - Festival dei Festival. Amiata Piano Festival. Mozart, what else? Orchestra Filarmonica "Vittorio Calamani". Pianoforte Maurizio Baglini: Wolfgang Amadeus Mozart *Concerto per pianoforte e orchestra n. 11 in fa maggiore, K. 413.* Wolfgang Amadeus Mozart *Concerto per pianoforte e orchestra n. 12 in la maggiore, K. 414.* Wolfgang Amadeus Mozart *Concerto per pianoforte e orchestra n. 13 in do maggiore, K. 415* 24.00 Battiti 1.30 Ad alta voce 2.00 Radio3 Classica La Notte**

RADIO 24 800.24.00.24 - www.radio24.ilsole24ore.com

6.00 GR24 6.10 Obiettivo Salute. Conduce Nicoletta Carbone **6.30 24 Mattino 7.00 GR24 8.00 GR24 8.10 24 mattino - Le interviste 9.05 Uno, nessuno, 100Milan 11.00 GR24 11.05 Due di denari**. Conduce Debora Rosciani e Mauro Meazza **12.00 GR24 12.05 Obiettivo Salute**. Conduce Nicoletta Carbone **12.10 Melog 13.00 Effetto giorno 13.30 Effetto Mondo**. Conduce Giulia Crivelli e Simone Spetia **13.45 #autotrasporti 14.00 GR24 14.05 Tutti convocati**. Conduce C. Genta, P. Pardo e G. Capuano **15.00 GR24 15.05 Matteo Caccia racconta: storie di rinascita 16.00 GR24 16.05 Nessun luogo è lontano**. Conduce G. Musumeci **17.00 GR24 17.05 Focus economia**. Conduce S. Barisoni **18.30 La zanzara**. Conduce G. Cruciani, D. Parenzo **20.45 Smart City 20.50 Smart car 21.00 GR24 21.05 Effetto notte**. Conduce R. Giordano **22.00 GR24 22.05 Focus economia**. Conduce S. Barisoni **23.00 GR24 23.05 Obiettivo Salute**. Conduce Nicoletta Carbone **23.10 Melog**

6.50 RAIMOVIE

IL LADRONE

Caleb è un ladruncolo. Un giorno assiste a un miracolo di Gesù e decide di seguirlo, credendolo però un truffatore. *Tentativo non riuscito di raccontare la fede da un punto di vista inedito. Il tutto naufraga in una modesta commedia giocata solo sull'estro a intermittenza di Montesano.*

MEDIOCRE

Italia/F 1980 **REGIA** Pasquale Festa Campanile **CAST** Enrico Montesano, Edwige Fenech, Bernadette Lafont, Claudio Cassinelli
COMMEDIA · DURATA 112 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO

7.15 CINE34

ALL'ULTIMA SPIAGGIA

Quattro disperati partecipano a un nuovo reality: dove vince, ovviamente, il più disperato. *Episodi a scatola chiusa: il cabaret applicato alla proverbiale arte di arrangiarsi non fa sorridere, e non distilla l'amaro di un Paese sbandato. Poca volgarità e poche idee non si compensano.*

MEDIOCRE

Italia 2012 **REGIA** Gianluca Ansanelli **CAST** Dario Bandiera, Aurora Cossio, Carmine Faraco, Giuseppe Giacobazzi
COMMEDIA · DURATA 94 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

8.50 RAIMOVIE

ERCOLE SFIDA SANSONE

Le peripezie di Ercole e Ulisse li portano a naufragare fra gli ebrei, dove però Sansone li sospetta di essere spie degli oppressori filistei. Tra i due forzuti ci si mette poi anche Dalila. *Favola muscolar-mitologica, i cui veri protagonisti sono gli scenari, i bicipiti e i macigni di cartapesta. Per amanti del genere.*

MEDIOCRE

Italia 1963 **REGIA** Pietro Francisci **CAST** Kirk Morris, Richard Lloyd, Liana Orfei, Enzo Cerusico, Aldo Giuffrè
MITOLOGICO · DURATA 93 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO

9.35 IRIS

MAK PIGRECO 100

Roberto entra nell'Accademia navale e ha un flirt con Claudia, fidanzata da quattro anni con Paolo. *Peccato per lo spreco di un regista in altre circostanze di grande mestiere: uno dei più catastrofici flop del cinema italiano. Lovelock a parte, il cast è ridicolo.*

MEDIOCRE

Italia 1987 **REGIA** Antonio Bido **CAST** Rosita Celentano, Christophe Bouquin, Ray Lovelock, Erika Blanc, Jonathan Horn
COMMEDIA · DURATA 106 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO •

10.25 RAIMOVIE

PIEDONE D'EGITTO

Sulla base di pochi indizi, il commissario Rizzo, detto Piedone, cerca in Egitto uno scienziato, rapito perché depositario di segreti sullo sfruttamento del petrolio. *Botte da orbi tanto fragorose quanto innocue: ma alla lunga si annoia il pubblico e, forse, anche lo stesso Bud Spencer.*

MEDIOCRE

Italia 1980 **REGIA** Steno **CAST** Bud Spencer, Enzo Cannavale, Baldwyn Dakile, Angelo Infanti, Cinzia Monreale
COMMEDIA · DURATA 104 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

12.20 RAIMOVIE

GLI AVVENTURIERI

A Dodge City il biscazziere Jeff Surrett la fa da padrone. Un giorno arriva in città Webb Weston, a cui viene chiesto di diventare sceriffo. *Ispirato alla vicenda di Wyatt Earp, ha un andamento più storico che epico. La regia è ricca, accurata e personale; interessante il lavoro emotivo sul colore.*

OTTIMO

TITOLO OR Dodge City - Usa 1939
REGIA Michael Curtiz **CAST** Errol Flynn, Olivia de Havilland, Ann Sheridan
WESTERN · DURATA 104 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

Cineteca Film Tv
DRESSED TO KILL
di EMANUELA MARTINI

13.30 IRIS

INTERCEPTOR: IL GUERRIERO DELLA STRADA

MEL GIBSON

In un futuro non troppo lontano, il mondo è allo sbando e tribù diverse si combattono per le risorse di ogni tipo, soprattutto carburante. Anche Max Rockatansky percorre il deserto, sulla sua V8 Interceptor. *Il vero mito nasce qui, nel 1981, alla seconda puntata della disperata, vendicativa, solitaria vita dell'ex agente di polizia Max Rockatansky, quello che solo due anni prima era un bravo, onesto poliziotto cui la banda di motociclisti ha sterminato la famiglia: Max il Matto, che ora, a catastrofe mondiale avvenuta, percorre l'outback australiano con un fucile a canne mozze e l'unica compagnia di un brutto, intelligentissimo cane grigio e nero, sulla sua V8 Interceptor modificata. Mel Gibson ha ancora l'accenno di frangetta e un taglio di capelli tutto sommato "educato", ma la barba è lunga, la divisa in pelle nera rappezzata, una manica sì e una no. E il resto del mondo è andato per davvero fuori di testa, tra creste colorate, pettorali e culi nudi, piume, pelli, feticci, e i mezzi meccanici di terra e di aria più inventivi e straordinari, quelli con i quali George Miller continuerà a giocare magnificamente anche trenta e quarant'anni dopo, con* Fury Road *e* Furiosa. *Questo mondo post-apocalittico, desertificato e feroce, dove tutto, qualsiasi rimasuglio del passato, diventa simbolo e mito e dove la violenza è inaudita, dove si mescolano tanto cinema e mitologia classica e un po' di Jung, e che ispirerà tante distopie successive, poteva venire in mente solo a un favolista nato, un signore dalla fantasia tanto lussureggiante da saper mescolare* Babe *e* Mad Max, *il Genio orientaleggiante di Antonia Byatt e Furiosa.*

OTTIMO

TITOLO OR Mad Max 2 - Australia 1981
REGIA George Miller **CAST** Mel Gibson, Bruce Spence, Michael Preston, Max Phipps
SCI-FI/AZIONE · DURATA 96 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

Il pollice indicato dall'autore potrebbe non corrispondere a quello solitamente attribuito al film e pubblicato sulla rivista

14.10 RAIMOVIE

FAMIGLIA ALLARGATA

Il pubblicitario quarantenne Antoine è scapolo e benestante. Quando conosce la sua nuova coinquilina Jeanne, madre divorziata, con due pestiferi bambini, la sua vita cambia drasticamente. *Classica commedia degli opposti fatta di meccanismi comici ed equivoci basilari e risaputi. Azione, senza riflessione.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Les dents, pipi et au lit - Francia 2018
REGIA Emmanuel Gillibert **CAST** Arnaud Ducret, Louise Bourgoin, Michael Cohen, Timéo Bolland
COMMEDIA · DURATA 105 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

15.20 IRIS

LE CENERI DI ANGELA

Nel 1935 a Brooklyn, in una stanzetta di una casa popolare, nasce Margaret Mary McCourt, figlia di una famiglia di irlandesi immigrati. *Questa volta quasi quasi speravamo che Alan Parker facesse un bel film: niente da fare, sullo schermo arriva un dramma più pesante di un mattone.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Angela's Ashes - Usa/Irl/Gb 1999
REGIA Alan Parker **CAST** Emily Watson, Robert Carlyle, Michael Legge, Joe Breen
DRAMMATICO · DURATA 140 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

16.00 RAIMOVIE

L'AVARO

Il ricco vedovo Arpagone cerca di evitare nuove nozze per se ed intanto briga per far sposare convenientemente i suoi due figli. *Molière reinventato a misura di Sordi e calato nel contesto decadente dello Stato pontificio. Prolisso e farraginoso, annientato dall'istrionismo in automatico del protagonista.*

DISCRETO

Italia/F/E 1990 **REGIA** Tonino Cervi
CAST Alberto Sordi, Laura Antonelli, Miguel Bosé, Lucia Bosé, Christopher Lee
COMMEDIA · DURATA 117 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

16.30 RETE 4

IN VIAGGIO CON PAPÀ

Armando è un dongiovanni che cerca di fare soldi. Cristiano è il figlio timido, scottato da esperienze sentimentali. *Sordi e Verdone, in una commediola che si vorrebbe cinica ma che è banale. Il confronto/scontro generazionale finisce per produrre soltanto qualche sorriso sperduto.*

MEDIOCRE

Italia 1982 **REGIA** Alberto Sordi
CAST Alberto Sordi, Carlo Verdone, Edy Angelillo, Tiziana Pini
COMMEDIA · DURATA 118 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

18.00 RAIMOVIE

MISTER FELICITÀ

Martino fa l'uomo delle pulizie presso un mental coach. Quando quest'ultimo si assenta, egli prende il suo posto con lo pseudonimo di Mister Felicità. *Siani si conferma un (*wannabe*) piccolo Troisi che ha scoperto la (maggiore) convenienza di essere un neo Pieraccioni per questi tempi disgraziati.*

MEDIOCRE

Italia 2017 **REGIA** Alessandro Siani
CAST Alessandro Siani, Diego Abatantuono, Carla Signoris, Elena Cucci, Cristiana Dell'Anna
COMMEDIA · DURATA 93 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

19.35 RAIMOVIE

UN JEANS E UNA MAGLIETTA

Galeotta è la barca, tra il barista canterino e la bella Annamaria. *Si può guardare con simpatia al sentimentalismo traboccante di Nino D'Angelo, Morandi dei poveri, Merola dei teenager. Ma i suoi film rimangono inguardabili oggetti di modernariato per feticisti del neomelodico trash.*

MEDIOCRE

Italia 1983 **REGIA** Mariano Laurenti
CAST Nino D'Angelo, Enzo Cannavale, Bombolo, Roberta Olivieri, Sebastiano Somma, Benito Artesi
SENTIMENTALE · DURATA 81 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

20.55 TV2000

STYX

SUSANNE WOLFF

In viaggio, in solitaria con la sua barca a vela, verso un'isola incontaminata, la dottoressa Rike, dopo una tempesta, si trova vicino a un peschereccio che sta affondando. *Nonostante le premesse, non è un survival movie.* Styx *è lo Stige, il fiume che scorre negli inferi della mitologia classica, e infernali sono le acque di quest'oceano fatto di scaglie plumbee, affilate dalla fotografia digitale nitidissima, immensamente vaste e al contempo claustrofobiche. Non un survival movie, si diceva, ma un* funny game *acquatico impegnato, un dilemma tra prigionieri dell'oceano - uccidere e lasciar morire sono la stessa cosa? -, un esame di coscienza collettivo di colonizzatori e colonizzati.*

BUONO

TITOLO OR Styx - D/A 2018 **REGIA** Wolfgang Fischer **CAST** Susanne Wolff, Gedion Oduor Wekesa, Alexander Beyer, Inga Birkenfeld
DRAMMATICO · DURATA 94 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

21.00 CINE34

FERRAGOSTO OK

Ferragosto, un albergo, spiaggia privata, gli ospiti e le loro storie: il playboy che ci prova con le più belle, l'attempata signora che sogna conquiste, un tennista in ritiro che vorrebbe concludere ma viene trattenuto dall'allenatore. *Tv movie nato sull'onda dei successi cinematografici dei film dei Vanzina.*

Italia 1987 **REGIA** Sergio Martino
CAST Mauro Di Francesco, Alessandra Mussolini, Sabrina Salerno, Gianni Ciardo, Gegia, Gioia Scola
COMMEDIA · DURATA 167 MINUTI

TV MOVIE

21.05 20

ASHER

Un membro del Mossad, diventato killer su commissione, nel corso di una missione si trova costretto a prendere una decisione che potrebbe cambiare la sua vita. *Perlman, carismatico volto di antieroe, in un action costruito su misura per lui. Lo script, però, annega in un mare di stereotipi.*

DISCRETO

TITOLO OR Asher - Usa 2018 **REGIA** Michael Caton-Jones **CAST** Ron Perlman, Famke Janssen, Jacqueline Bisset, Marta Milans, Guy Burnet
AZIONE · DURATA 104 MINUTI

HUMOUR · RITMO · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

21.10 RAIMOVIE

IL MERCANTE DI STOFFE

Marco e Luisa sono italiani che, affascinati da un'antica leggenda, partono alla volta del Marocco alla ricerca di un medaglione. *Opera priva di forza melodrammatica. Esotismo da fotoromanzo, spessore da fiction tv, dove tutto, a partire dai personaggi, suona poco autentico.*

MEDIOCRE

Italia/Marocco 2008 **REGIA** Antonio Baiocco **CAST** Sebastiano Somma, Emanuela Garuccio, Amede Slam Bouhasni, Marta Bifano

DRAMMATICO · DURATA 78 MINUTI

HUMOUR · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE ● · EROTISMO ●●

21.10 IRIS

BLUE JASMINE

Dopo aver visto la sua vita con il ricco uomo d'affari distrutta, Jasmine lascia la mondana e raffinata New York per trasferirsi a San Francisco. *Ritratto di donna, illusioni frantumate e spettri del passato al tempo del tracollo economico. Oscar meritatissimo per Cate Blanchett.*

BUONO

TITOLO OR Blue Jasmine - Usa 2013 **REGIA** Woody Allen **CAST** Cate Blanchett, Sally Hawkins, Alec Baldwin, Bobby Cannavale

DRAMMATICO · DURATA 98 MINUTI

HUMOUR ●● · RITMO ●● · IMPEGNO ● · TENSIONE ● · EROTISMO ●

21.10 LA5

PER AMORE O PER SOLDI - UNA COMMEDIA NON...

Mark scopre che la sua fidanzata Connie vuole sposarlo solo per soldi. Così, decide di vendicarsi rendendole la vita impossibile. *Banale commedia che tratta temi triti e ritriti illudendosi di farlo in modo originale. Simpatico, ma la trama è telefonata e la recitazione, a tratti, assente.* **Pr. vis. Tv**

MEDIOCRE

TITOLO OR The Revenger: An Unromantic Comedy Gb 2019 **REGIA** Mark Murphy **CAST** Robert Kazinsky, Samantha Barks, Rachel Hurd-Wood, Ed Speleers

SENTIMENTALE · DURATA 95 MINUTI

HUMOUR ● · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

21.10 TWENY SEVEN

LIFE

Ray e Claude, condannati all'ergastolo, si detestano cordialmente ma sono costretti a passare 65 anni insieme. *Il film prende quota lentamente, ma quando trova ritmo si segue lo svanire dei personaggi nel corso del tempo, costretti a volare con la fantasia per non morire dentro.*

DISCRETO

TITOLO OR Life - Usa 1999 **REGIA** Ted Demme **CAST** Eddie Murphy, Martin Lawrence, Obba Babatundé, Nick Cassavetes

COMMEDIA · DURATA 108 MINUTI

HUMOUR ●● · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE ● · EROTISMO

21.15 MEDIASET ITALIA 2

WOLFHOUND - UN EROE IN LOTTA PER...

Un ragazzino vede la distruzione del suo villaggio. 15 anni dopo, divenuto un guerriero, setaccia le campagne in cerca del responsabile. *Il budget c'è e si vede, in questo ibrido fra* Conan il barbaro *e* Il signore degli Anelli, *senza però la spettacolarità delle scene di battaglia.*

BUONO

TITOLO OR Volkodav iz roda Serykh Psov - Russia 2006 **REGIA** Nikolaj Lebedev **CAST** Aleksandr Bukharov, Oksana Akinshina, Aleksandr Domogarov

FANTASY · DURATA 136 MINUTI

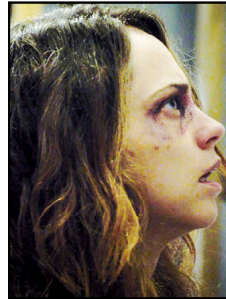
HUMOUR · RITMO ●●● · IMPEGNO · TENSIONE ●● · EROTISMO

21.20 RAI4

DON'T LOOK AT THE DEMON

FIONA DOURIF

Jules è una medium in un periodo di debolezza emotiva che fa parte di una squadra di investigatori televisivi del paranormale. Con loro si dirige in Malesia, verso gli altopiani del Fraser's Hill, per indagare su una casa dal passato oscuro nella quale sembrano verificarsi degli avvenimenti inquietanti. *La Brando Studios, che ha co-prodotto il film, non è l'A24. L'intreccio è supportato da buoni effetti visivi e da un amore per il gore, ma il film non è troppo diverso da altri horroracci di maggiore successo. Del resto, per accorgersi di non essere di fronte a un capolavoro del cinema bastano già soltanto i caratteri dei titoli di testa e il nome d'arte del regista.* **Pr. vis. Tv**

DISCRETO

TITOLO OR Don't Look at the Demon - Malesia 2022 **REGIA** Brando Lee **CAST** Jordan Belfi, Ashlyn Boots, Malin Crépin, Harris Dickinson, Fiona Dourif

HORROR · DURATA 95 MINUTI

HUMOUR ● · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE ● · EROTISMO

21.20 CIELO

3-HEADED SHARK ATTACK

Un cerbero del mare, squalo a tre teste, generato da un accumulo di spazzatura galleggiante nel Pacifico, attacca l'isola dove un gruppo di scienziati sta conducendo ricerche. *La Asylum sforna l'ennesima chicca per appassionati del genere: tanto sangue, trash e pessima recitazione.*

MEDIOCRE

TITOLO OR 3-Headed Shark Attack - Usa 2015 **REGIA** Christopher Douglas-Olen Ray **CAST** Danny Trejo, Karrueche Tran, Jaason Simmons

AZIONE · DURATA 89 MINUTI

HUMOUR ●● · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE ● · EROTISMO

21.25 RAI1

I MISTERI DELLA MAREA

Costa atlantica: da giorni la bassa marea porta a riva dei pacchetti di cocaina purissima. A questo mistero si aggiunge il ritrovamento del corpo senza vita di uno skipper, figlio di proprietari di un cantiere navale. Sarah (capitano della gendarmeria) e Ben (narcotici) fanno squadra per risolvere il caso.

TITOLO OR Les mystères de la marée - Francia/Belgio 2023 **REGIA** Lorenzo Gabriele **CAST** Garance Thenault, Christopher Bayemi, Julie Gayet, Stéphane Metzger, Kim Schwarck

THRILLER · DURATA 92 MINUTI

TV MOVIE

22.20 RAI5

THELONIOUS MONK E PANNONICA...

Stati Uniti, prima metà del Novecento: la storia di Thelonious Monk, celebre musicista jazz, e del suo incontro a dir poco fruttuoso con la baronessa Pannonica di Koenigswarter, coinvolti fianco a fianco nella lotta per imporre l'arte della musica jazz in un'America segregazionista.

TITOLO OR Monk, Pannonica - Une histoire américaine Francia/L 2021 **REGIA** Jacques Goldstein

DOCUMENTARIO · DURATA 54 MINUTI

TV MOVIE

22.30 RAIMOVIE

DESTINI

STEFANO PESCE

La storia di un'amicizia che nasce tra i banchi di scuola negli anni 70 in Veneto: ripercorre la vita di Mauro e Fabio e arriva ai giorni nostri. Vengono raccontate tre diverse generazioni, i cui rapporti culminano con la storia sentimentale tra i figli dei protagonisti. *Luminelli torna a raccontare l'Italia e l'amicizia, la crescita e la formazione con intento vagamente nostalgico. Questa volta lo fa in modo un po' più efficace rispetto al suo primo e precedente lungometraggio,* Una diecimila lire, *confuso e poco riuscito. Dalla Basilicata si passa al Veneto, terra scelta per caso ma che sembrerebbe essere la vera protagonista, forse anche dei prossimi film.* **Pr. vis. Tv**

DISCRETO

Italia 2019 **REGIA** Luciano Luminelli **CAST** Simone Montedoro, Stefano Pesce, Sebastiano Somma, Sabrina Knaflitz, Barbara Livi

COMMEDIA · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

23.00 RAI4

THE VOID - IL VUOTO

Il poliziotto Danny soccorre un ragazzo ferito portandolo in un ospedale in cui ogni medico e infermiere inizia a impazzire inspiegabilmente. *Dignitoso, sinistro, eccitante B movie che non nasconde la smodata passione per lo splatter anni 80, mescolando Carpenter, Fulci e Lovecraft. Ma con meno classe.*

DISCRETO

TITOLO OR The Void - Canada 2016 **REGIA** Jeremy Gillespie, Steven Kostanski **CAST** Aaron Poole, Kenneth Welsh, Stephanie Belding, Kathleen Munroe

HORROR · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE ●●● · EROTISMO

23.10 LA5

L'A.S.S.O. NELLA MANICA

Bianca, studentessa delle superiori acqua e sapone, scopre di essere un A.S.S.O, ovvero «un'amica sfigata strategicamente oscena». *La commedia scolastica di Sandel, basata sul romanzo* Quanto ti ho odiato *di Kody Keplinger, lancia blandi ma corretti messaggi al pubblico giovane.*

DISCRETO

TITOLO OR The DUFF - Usa 2015 **REGIA** Ari Sandel **CAST** Mae Whitman, Robbie Amell, Bella Thorne, Bianca A. Santos, Skyler Samuels

COMMEDIA · DURATA 101 MINUTI

HUMOUR ● · RITMO ●● · IMPEGNO ● · TENSIONE · EROTISMO

23.15 RAI5

BUDDY GUY - THE TORCH

La vita della leggenda Buddy Guy: ha suonato con Howlin' Wolf e Muddy Waters, ha sconvolto Jeff Beck, Eric Clapton e gli Stones, indicando loro la via del blues. *Niente di nuovo sulla vita di Buddy: un doc canonico, compilativo, ricco di materiali d'archivio relativi ai concerti.*

DISCRETO

TITOLO OR The Torch - Usa 2019 **REGIA** Jim Farrell

DOCUMENTARIO DURATA 107 MINUTI

HUMOUR ● · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO

23.15 IRIS

EMMA.

MIA GOTH

Emma, ricca e spensierata, si diletta a giocare con le vite altrui. *Emma manipola destini e inventa le storie che la circondano: dietro il suo operato si cela forse l'autoritratto di Jane Austen, che stende l'affresco della condizione femminile del tempo. Autumn De Wilde (formidabile fotografa e videomaker) in questo gioco di sovrapposizioni occupa l'ultimo livello, replicando quel rigido meccanismo con una messa in scena di artificialità ostentata, un florilegio di pastellati* tableau vivant *che, ingabbiando le figure in griglie geometriche, le crocifigge al loro ruolo sociale. Con questa algida impostazione si esprime il soffocante classismo (e sessismo) che è il bersaglio della scrittrice.*

BUONO

TITOLO OR Emma. - Gb/Rc/Usa 2020 **REGIA** Autumn de Wilde **CAST** Anya Taylor-Joy, Johnny Flynn, Angus Imrie, Letty Thomas, Mia Goth

COMMEDIA · DURATA 124 MINUTI

HUMOUR ••• RITMO •• IMPEGNO •• TENSIONE •• EROTISMO •

0.55 ITALIA 1

BREAKING IN - LA RIVALSA DI UNA MADRE

Shaun torna nella villa d'infanzia insieme ai figli. In casa sono, però, nascosti dei criminali che prendono in ostaggio i due bambini. *Il regista ribalta il meccanismo dell'*home invasion, *ma dimentica di dare profondità ai personaggi memorabili, così come di lavorare sulla tensione.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Breaking In - Usa 2018 **REGIA** James McTeigue **CAST** Gabrielle Union, Billy Burke, Richard Cabral, Ajiona Alexus, Levi Meaden

THRILLER · DURATA 88 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO

1.05 CINE34

VACANZE A ISCHIA

Vicende sentimentali (e non) nella splendida cornice dell'isola verde. *Il film si presenta come un esemplare tipico del genere comico erotico balneare, ma l'esito è più decoroso di quanto ci si potrebbe aspettare. Merito del solido mestiere di Mario Camerini e di una sceneggiatura vivace.*

BUONO

I/F/Rft/Mc 1957 **REGIA** Mario Camerini **CAST** Vittorio De Sica, Isabelle Corey, Maurizio Arena, Peppino De Filippo

COMMEDIA · DURATA 105 MINUTI

HUMOUR •• RITMO •• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO •

1.10 RAI2

ROSSO ISTANBUL

Istanbul, oggi. Un regista scrive un romanzo autobiografico. E chiama uno scrittore, in pausa da se stesso e in esilio a Londra, a lavorare all'editing del testo. Poi, convocato l'alter ego, sparisce nel nulla. *Un mélo da salotto: confonde catatonia da fiction tv e opaco enigma da cinema moderno.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Istanbul Kirmizisi - Italia/Turchia 2017 **REGIA** Ferzan Özpetek **CAST** Tuba Büyüküstün, Halit Ergenç, Nejat Isler, Serra Yilmaz, Ipek Bilgin

DRAMMATICO · DURATA 115 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

2.20 LA7

IL FERROVIERE

Andrea ha lavorato come macchinista. Quando subisce un incidente ferroviario i compagni gli negano la solidarietà, perché aveva lavorato durante uno sciopero. *Cinema popolare d'alto livello, ritratto patetico e affettuoso di un proletariato ottuso in forma di melodramma quotidiano.*

BUONO

Italia 1956 b/n **REGIA** Pietro Germi **CAST** Pietro Germi, Sylva Koscina, Saro Urzì, Carlo Giuffrè, Amedeo Trilli, Edoardo Nevola

DRAMMATICO · DURATA 115 MINUTI

HUMOUR ••• RITMO •• IMPEGNO TENSIONE •• EROTISMO

2.40 TV8

LA CUOCA DEL PRESIDENTE

La cuoca Hortense viene convocata all'Eliseo per cucinare al presidente piatti che recuperino il buon gusto dei cibi di una volta. *Dalla biografia della cuoca di Mitterrand, e piccolo caso in Francia, un film dalla conduzione felpata, un po' leziosa, non per tutti i gusti.*

DISCRETO

TITOLO OR Les saveurs du Palais - Francia 2012 **REGIA** Christian Vincent **CAST** Catherine Frot, Arthur Dupont, Jean d'Ormesson, Hippolyte Girardot

COMMEDIA · DURATA 95 MINUTI

HUMOUR •• RITMO •• IMPEGNO • TENSIONE EROTISMO

2.45 CINE34

MORBOSITÀ

Giulia è una disinibita calcolatrice che cerca di favorire la carriera del suo amante. In questo gioco al ricatto coinvolge cinicamente anche la sorella Anna. *Luigi Russo, nel dirigere questa ronda del piacere, esalta fino all'*exploitation *lo squallore e la morbosità, cogliendo le ruberie della provincia italiana.*

DISCRETO

Italia 1974 **REGIA** Luigi Russo **CAST** Eva Czemerys, Gianni Macchia, Paul Muller, Jenny Tamburi

EROTICO · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO •••

3.00 RETE 4

DIETRO GLI OCCHIALI BIANCHI

Ruiz ci accompagna in un viaggio nella vita e nella carriera di Lina Wertmüller. Fanno da controcampo le testimonianze dei tanti artisti che con lei hanno collaborato. *Un doc biografico dal taglio divulgativo, ricco di materiale d'archivio inedito e interessanti contenuti originali.*

DISCRETO

Italia 2015 **REGIA** Valerio Ruiz

DOCUMENTARIO DURATA 104 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO • TENSIONE EROTISMO

3.00 RAI2

ROMEO & JULIET

Romeo e Giulietta sono due giovani innamorati, ma discendenti di famiglie opposte. La loro unione inasprisce i vecchi rancori e contese. *L'ennesimo adattamento della tragedia shakespeariana si risolve in un abbassamento linguistico estremo che appiattisce il respiro dell'opera.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Romeo and Juliet - Gb/I/Ch/Usa 2013 **REGIA** Carlo Carlei **CAST** Douglas Boot, Hailee Steinfeld, Paul Giamatti, Damian Lewis, Ed Westwick

SENTIMENTALE · DURATA 118 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO

4.10 CINE34

CALORE IN PROVINCIA

Don Ciccio riesce a diventare parente del grande don Calogero perché la figlia di quest'ultimo, rimasta incinta, decide di prenderselo come marito "riparatore". *Mafia, corna, onore, soldi. Solito miscuglio di una certa commedia italo-sicula di infimo livello.*

MEDIOCRE

Italia 1975 **REGIA** Roberto Bianchi Montero **CAST** Enzo Monteduro, Francesco Mulè, Valeria Fabrizi, Patrizia Gori

EROTICO · DURATA 91 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO •

4.10 IRIS

DOPPIO INGANNO

Laura è distrutta dalla scomparsa della sua bambina, sparita ad appena 3 anni. Molto tempo dopo, però, la donna incontra Rebecca, una ventenne che assomiglia in tutto e per tutto a sua figlia. Laura festeggia il ricongiungimento, ma nel fidanzato di lei si insinua un dubbio.

TITOLO OR Stolen Dreams - Canada 2015 **REGIA** Jason Bourque **CAST** Brooke Langton, Mike Dopud, Peter Benson, Jerry Wasserman, Josh Byer

THRILLER · DURATA 85 MINUTI

TV MOVIE

4.50 RETE 4

TUTTO A POSTO E NIENTE IN ORDINE

Le avventure di alcuni immigrati giunti nella capitale lombarda per fare fortuna e costretti a coabitare in uno stesso alloggio. *La Wertmüller tenta la strada dell'affresco corale, ma non ottiene (come spesso) i risultati sperati, imbrigliata in una formula assurda e grottesca.*

DISCRETO

Italia 1974 **REGIA** Lina Wertmüller **CAST** Claudio Volontè, Luigi Diberti, Lina Polito, Nino Bignamini, Eros Pagni, Giuliana Calandra

COMMEDIA · DURATA 110 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO • TENSIONE EROTISMO •

5.00 RAIMOVIE

I NOSTRI MARITI

Il marito di Roberta: un giovanotto è attratto da una donna mascolina. *Il marito di Olga*: un uomo spinge la moglie tra le braccia di un amico. *Il marito di Attila ovvero nei secoli fedeli*: un ladro si fa beccare per gelosia. *Tre episodi che vorrebbero coniugare la satira con la denuncia sociale.*

DISCRETO

Italia 1966 **REGIA** Luigi Zampa, Dino Risi, Luigi Filippo D'Amico **CAST** Alberto Sordi, Nicoletta Machiavelli, Ugo Tognazzi, Liana Orfei

COMMEDIA · DURATA 105 MINUTI

HUMOUR •• RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO •

5.40 IRIS

ADDIO ZIO TOM

La lunga storia dello schiavismo americano a partire dall'ottocento. *Razzismo, sguardo predatorio, esibizione esasperata di violenza e sessualità. Lo shockumentary di Jacopetti si salva per l'originalità espressiva e l'approccio sghembo che mescola* reportage *e finzione.*

MEDIOCRE

Italia 1971 **REGIA** Gualtiero Jacopetti, Franco Prosperi

DOCUMENTARIO DURATA 128 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE ••• EROTISMO ••

sky cinema uno

canale Sky 301

6.05 **The Misfits** Azione, Usa, 2021
7.40 **Mamma mia!** Musicale, Gb/D/Usa, 2008
9.35 **Five Nights at Freddy's** Horror, Usa, 2023
11.25 **Nina dei lupi** Avv., I, 2023
13.10 **Shazam! Furia degli Dei** Supereroico, Usa, 2023
15.25 **A casa tutti bene** Commedia, Italia, 2018
17.15 **R.I.P.D. - Poliziotti dall'aldilà** Fant., Usa, 2013
18.55 **Flight** Drammatico, Usa, 2012
21.15 **OCEAN'S ELEVEN FATE IL VOSTRO GIOCO** Azione, Usa, 2001
23.15 **Mi rifaccio vivo** Commedia, Italia, 2013
1.10 **Finalmente l'alba** Drammatico, Italia, 2023
3.10 **God Is a Bullet** Azione, Usa, 2023
5.10 **Fast and Furious** Azione, Usa/D, 2001

sky cinema due

canale Sky 302

6.35 **Delta** Drammatico, Italia, 2022
8.20 **Voglia di tenerezza** Drammatico, Usa, 1983
10.35 **Zodiac** Thriller, Usa, 2007
13.15 **Il debito** Drammatico, Usa, 2010
15.15 **A Bigger Splash** Drammatico, F/I, 2015
17.20 **La terra promessa** Biografico, Dk/D/S/N, 2023 con Mads Mikkelsen
19.30 **Julieta** Drammatico, Spagna, 2016 con Adriana Ugarte
21.15 **LIGABUE - 30 ANNI IN UN GIORNO** Doc. Italia, 2023 di Marco Salom
23.20 **I miserabili** Drammatico, Francia, 2019 con Damien Bonnard
1.05 **Eyes Wide Shut** Drammatico, Gb/Usa, 1999 con Tom Cruise, Nicole Kidman
3.40 **Scarface** Gangster, Usa, 1983

sky cinema collection

canale Sky 303

8.10 **I delitti del BarLume** TVM **Ritorno a Pineta** I, 2020
9.50 **I delitti del BarLume - Mare** TVM **forza quattro** Giallo, I, 2021
11.25 **I delitti del BarLume - Tana** TVM **libera tutti** Giallo, I, 2020
13.00 **I delitti del BarLume** TVM **Compro oro** Giallo, I, 2021
14.40 **I delitti del BarLume** TVM **A bocce ferme** Giallo, I, 2021
16.25 **I delitti del BarLume** TVM **Indovina chi?** Giallo, I, 2023
18.00 **I delitti del BarLume** TVM **Resort Paradiso** I, 2023
19.35 **I delitti del BarLume** TVM **E allora zumba!** I, 2023
21.15 **I DELITTI DEL BARLUME** TVM **IL POZZO DEI DESIDERI** '24
23.00 **I delitti del BarLume** TVM **La girata** Giallo, Italia, 2024
0.40 **I delitti del BarLume** TVM **Sopra la panca** Giallo, I, 2024
2.15 **I delitti del BarLume** TVM **Il re dei giochi** Giallo, I, 2013

sky cinema family

canale Sky 304

7.25 **Il cacciatore e la Regina di ghiaccio** Avv., Usa/Cina, 2016
9.20 **Nanny McPhee - Tata Matilda** Commedia, Gb, 2005
11.00 **Space Jam** Comm., Usa, 1996
12.30 **Dragon Trainer - Il mondo nascosto** Anim., Usa, 2019
14.15 **Belle & Sebastien L'avventura continua** F, '15
15.55 **Belle & Sebastien - Amici per sempre** Avv., F, 2017
17.30 **Scarpette rosse e i 7 nani** Animazione, Rok, 2019
19.05 **Mean Girls** Commedia, Usa, 2024
21.00 **DRAGON BALL SUPER: BROLY - IL FILM** Anim., J, '18
22.45 **Barbie** Commedia, Usa, 2023
0.40 **Rosanero** Comm., Italia, 2022
2.15 **Twilight** Fant., Usa, 2008
4.15 **Nanny McPhee - Tata Matilda** Commedia, Gb, 2005
5.55 **Belle & Sebastien L'avventura continua** F, 2015

sky cinema action

canale Sky 305

7.10 **Way Down - Rapina alla banca di Spagna** Azione, Spagna, 2021
9.10 **Push** Sci-Fi, Usa, 2009
11.05 **La tempesta perfetta** Avventura, Usa, 2000
13.20 **The Collective** Azione, Usa, 2023
14.50 **Men in Black 2** Sci-Fi, Usa, 2002
16.20 **Minority Report** Sci-Fi, Usa, 2002
18.45 **Into Darkness - Star Trek** Sci-Fi, Usa, 2013
21.00 **WORLD INVASION** Sci-Fi, Usa, 2011
23.00 **Un uomo tranquillo** Th., Gb/N/Cina/Cdn/Usa/F, 2019 con Liam Neeson
1.00 **Per qualche dollaro in più** Western, I/E/Rft, 1965
3.10 **Operation Fortune** Azione, Cina/Usa, 2023
5.05 **Sniper: Forze speciali** 2016

sky cinema romance

canale Sky 307

7.35 **The Words** Drammatico, Usa, 2012
9.20 **La scelta - The Choice** Drammatico, Usa, 2016
11.15 **Tre cuccioli e un anello** Commedia, Usa, 2011
12.50 **Guardia del corpo** Sentimentale, Usa, 1992
15.00 **Partnerperfetto.com** Commedia, Usa, 2005
16.45 **Ghost - Fantasma** Sentimentale, Usa, 1990
18.55 **Always - Per sempre** Fantasy, Usa, 1989
21.00 **SAPORI E DISSAPORI** Commedia, Australia/Usa, 2007
22.50 **Book Club - Il capitolo successivo** Comm., Usa, 2023
0.45 **L'ora più bella** Commedia, Gb/Svezia, 2016
2.40 **Guardia del corpo** Sentimentale, Usa, 1992
4.45 **Always - Per sempre** Fantasy, Usa, 1989

sky cinema drama

canale Sky 308

6.45 **Mollami - Speciale** Rubrica
7.00 **Hachiko - Il tuo migliore amico** Dramm., Usa/Gb, 2009
8.35 **Nel nome del padre** Drammatico, Gb/Irlanda, 1993
10.50 **Oltre le regole** Usa, 2009
12.45 **The Wife - Vivere nell'ombra** Drammatico Gb/S/Usa, 2017
14.30 **L'uomo dei sogni** Fantasy, Usa, 1989
16.20 **Chiudi gli occhi** Thriller, Tailandia/Usa, 2016
18.15 **C'era una volta il West** Western, I/S/Usa, 1969
21.00 **LUBO** Drammatico, E/I, 2023 con Franz Rogowski, Valentina Bellè, di Giorgio Diritti
23.55 **I peggiori giorni** Commedia, Italia, 2023
1.55 **Detroit** Dramm., Usa, 2017 con John Boyega
4.15 **The Wrestler** Drammatico, Usa, 2008

sky cinema comedy

canale Sky 309

7.10 **Junior** Commedia, Usa, 1994
9.00 **In guerra per amore** I, 2016
10.45 **(Im)perfetti criminali** Commedia, Italia, 2022
12.15 **L'uomo che comprò la Luna** Commedia, Italia, 2019
14.00 **Cose nostre - Malavita** Commedia, Francia/Usa, 2013
15.55 **Una pallottola spuntata** Comico, Usa, 1988
17.25 **Scordato** Comm., Italia, 2023
19.10 **Una Commedia pericolosa** Commedia, Italia, 2023
21.00 **SE MI LASCI NON VALE** Commedia, Italia, 2016
22.40 **The Mask - Da zero a mito** Fantasy, Usa, 1994
0.25 **Tonno spiaggiato** I, 2018
2.00 **Cinquanta sbavature di nero** Comico, Usa, 2016
3.35 **Il colpo del cane** Commedia, Italia, 2019
5.10 **Maggie Moore(S) - Un omicidio di troppo** Usa, '23

sky uno

canali Sky 108

7.30 **Un sogno in affitto** Real Life
8.30 **Quattro matrimoni** Real Tv
10.20 **Alessandro Borghese Celebrity Chef** Cooking Show
11.25 **Alessandro Borghese 4 ristoranti estate**
12.30 **Alessandro Borghese Kitchen Sound** Rubrica
12.45 **Alessandro Borghese 4 ristoranti** Cooking Show
15.10 **Quattro matrimoni** Real Tv
17.00 **La seconda casa non si scorda mai** Real Life
19.05 **Alessandro Borghese Celebrity Chef**
20.10 **Alessandro Borghese 4 ristoranti estate**
21.15 **BRUNO BARBIERI - 4 HOTEL** Real Tv con Bruno Barbieri
23.40 **Victoria Cabello: Viaggi pazzeschi** Rubrica
1.50 **Quattro matrimoni** Real Tv
4.00 **La seconda casa non si scorda mai** Real Life

sky atlantic

canale Sky 110

6.00 **Il trono di spade** Serie St. 1, Ep. 1/2
8.00 **Mary & George** Serie St. 1, Ep. 4/5
9.30 **Romanzo criminale La serie** Serie St. 1, Ep. 5/6
11.30 **Chicago P.D.** Serie St. 1, Ep. 5/6
13.00 **Il trono di spade** Serie St. 1, Ep. 1/2
15.00 **Mary & George** Serie St. 1, Ep. 4/5
17.15 **Romanzo criminale La serie** Serie St. 1, Ep. 5/6
19.15 **Chicago P.D.** Serie St. 1, Ep. 5/6
21.15 **S.W.A.T.** Serie, St. 6, Ep. 12/13
23.15 **House of the Dragon** Serie St. 2, Ep. 7/8
1.15 **Mary & George** Serie St. 1, Ep. 5
2.15 **Romanzo criminale La serie** Serie St. 1, Ep. 5/6
4.15 **Chicago P.D.** St. 1, Ep. 5/6

sky investigation

canale Sky 114

6.00 **Cold Case** Serie St. 4, Ep. 11/11
7.30 **Law & Order: Unità speciale** St. 14, Ep. 17/18
9.00 **Delitti in Paradiso** Serie St. 11, Ep. 1/2
11.00 **Le indagini di Roy Grace** Serie St. 2, Ep. 2
12.30 **NCIS** Serie St. 6, Ep. 20/21
14.00 **Law & Order** Serie St. 13, Ep. 17/18
15.35 **Cold Case** Serie St. 4, Ep. 13/14
17.20 **Delitti in Paradiso** Serie St. 11, Ep. 3/4
19.35 **Law & Order: Unità speciale** Serie St. 14, Ep. 19/20
21.15 **LA SIGNORA IN GIALLO** Serie, St. 9, Ep. 14/15/16
24.00 **Signora Volpe** St. 1, Ep. 2
1.30 **Law & Order** Serie St. 13, Ep. 16/17/18
3.45 **NCIS** Serie St. 6, Ep. 19/20/21

sky documentaries

canale Sky 120 - 402

7.15 **Essere Hikikomori - La mia** TVM **vita in una stanza** I, 2022
8.55 **Momenti di gloria** Doc
9.50 **Fake News - Reportage e** TVM **inganni** Doc., D, 2023
11.30 **Il testimone** Doc
12.45 **Food Markets. Profumi e sapori a km zero** Doc
13.45 **Jodie Foster - Una vita per Hollywood** Documentario
14.45 **Nella mente di Robin Williams** Documentario
16.45 **Jodie Foster - Una vita per Hollywood** Documentario
17.50 **Quel maledetto film su** FILM **Virzì** Doc., Italia, 2023
19.15 **Food Markets. Profumi e sapori a km zero** Doc
20.15 **L'impero della droga Storia del narcotraffico** Doc
21.15 **EL CHAPO - IL SIGNORE** FILM **DELLA DROGA** Usa, 2021
23.00 **Liverpool Narcos** Doc
0.45 **Uno, Nessuno, Cento Nino**

sky arte

canale Sky 123 - 400

6.00 **Italia contemporanea** Doc
6.30 **I buongustai dell'arte** Doc
8.40 **Claudia Cardinale La misteriosa** Documentario
9.40 **Isabelle Huppert Autoritratto** Documentario
10.40 **Grand Tour - Viaggio in Italia** Documentario
11.50 **Moda - Una Rivoluzione Italiana** Documentario
12.50 **Masterpiece - L'arte svelata** Documentario
14.30 **Una Favola Siciliana** Doc
15.30 **Puglia - Appunti di viaggio**
16.30 **Le dame con l'ermellino** Documentario
17.45 **Essere Giorgio Strehler** FILM Documentario, Italia, 2021
19.15 **Indie Jungle** Documentario
21.15 **FRANCO BATTIATO IL TRIBUTO** Documentario
1.10 **Fabrizio De André e PFM Il concerto ritrovato** Doc
3.00 **My Generation 2021** Doc

sky crime

canale Sky 116

6.00 **Testify - la versione dell'imputato** Documentario
6.50 **Interrogation Cam** Doc
7.40 **Delitti a circuito chiuso** Doc
8.40 **Amore malato - Gli angeli della morte di Saronno**
10.15 **Cold Case: casi irrisolti** Doc
13.55 **John Wayne Gacy: faccia a faccia con il male** Documentario *L'inizio dell'incubo, Il passato del Killer clown, Le rivelazioni di Gacy, Il futuro di un assassino, Ulteriori investigazioni, Nuovi interrogativi*
20.05 **PAGATO PER UCCIDERE** Doc
22.05 **Testify - la versione dell'imputato** Documentario
22.55 **Interrogation Cam** Doc
23.45 **Tifo criminale - lati oscuri del calcio** Documentario
1.45 **Bande criminali italiane** Doc
4.45 **Court Cam: processi in diretta** Documentario

COMEDY CENTRAL

canale Sky 129

10.20 **Tutti odiano Chris** Sit St. 4, Ep. 9/10
11.05 **Le regole dell'amore** Sit St. 1, Ep. 5/6
11.55 **The King of Queens** Sit St. 1, Ep. 11/14/15
13.05 **Becker** Sit St. 1, Ep. 21/22 St. 2, Ep. 1
14.15 **Most Ridiculous** Show
15.10 **Tutti odiano Chris** Sit St. 4, Ep. 13/14
16.00 **Le regole dell'amore** Sit St. 1, Ep. 7, St. 2, Ep. 1
16.50 **Becker** Sit St. 1, Ep. 15/16/17
18.05 **The King of Queens** Sit St. 1, Ep. 10/13
19.00 **Most Ridiculous** Show
21.00 **BATTISTOLOGY** Show
22.00 **Broad City** Serie St. 4, Ep. 4
22.25 **Reno 911** St. 6, Ep. 10/11
23.10 **South Park** Cartoni
24.00 **Comedy Central presenta: Zelig C-Lab** Show
2.00 **Workaholics** Serie St. 4, Ep. 4

sky cinema suspense

canale Sky 306

7.15 Donnie Darko Fantasy, Usa, 2001
9.10 Shut In - L'inganno Thriller, Cdn/Francia/Usa, 2016
10.45 Angeli e demoni Thriller, Usa, 2009
13.05 Organ Trail West., Usa, 2023
15.00 Giochi di potere Spionaggio, Usa, 1992
17.00 La figlia del generale Thriller, Usa, 1999
19.00 L'immortale Crime, I/D, 2019 con Marco D'Amore
21.00 IL CASO THOMAS CRAWFORD Th., Usa/D, 2007
23.00 American Gangster Gangster, Usa, 2008
1.40 Nessuna verità Thriller, Usa, 2008
3.50 Mollami - Speciale Rubrica
4.05 La casa delle bambole Ghostland Horror, Cdn/F, 2018
5.35 Giochi di potere Spionaggio, Usa, 1992

sky serie

canale Sky 112

6.00 Gentleman Jack - Nessuna mi ha mai detto di no Serie St. 2, Ep. 5/6
8.00 L'amore e la vita - Call the Midwife Serie St. 10, Ep. 5/6
9.50 The Big Bang Theory Sit St. 11, Ep. 14/15
10.35 Bones Serie St. 11, Ep. 11/12
12.15 Transplant St. 3, Ep. 12/13
14.05 L'amore e la vita - Call the Midwife Serie St. 10, Ep. 6/7
16.05 Baywatch Serie St. 7, Ep. 21/22
17.55 Bones Serie St. 11, Ep. 13/14
19.45 The Big Bang Theory Sit St. 11, Ep. 16/17/18,
21.15 GENTLEMAN JACK NESSUNA MI HA MAI DETTO DI NO Serie St. 2, Ep. 5/6
1.35 The Big Bang Theory Sit St. 11, Ep. 16/17/18
3.00 Bones Serie St. 11, Ep. 13/14
4.30 Baywatch St. 7, Ep. 21/22

canale Sky 136

7.15 Le sinfonie di Sibelius
8.00 Tutta in voi la luce mia Arte e scena Documentario
9.00 Andrea Bacchetti - Recital Musica
11.00 Le sinfonie di Sibelius
12.00 Le stelle di domani Musica
13.00 Almanacco di Bellezza
14.00 Destinazione Palcoscenico Musica
14.30 Mahler - Rueckert-Lieder
16.00 Prokof'ev - L'angelo di fuoco Musica
17.10 Mestiere Teatro Musica
19.00 La Classica domanda Giuliano Ferrara Musica
19.30 Herbert Blomstedt dirige i Wiener Musica
20.30 Almanacco di Bellezza
21.10 LA BOULE DE NEIGE Danza
23.00 Yehudi Menuhin
24.00 Verdi - Falstaff Musica
1.20 Schumann - Sonata per violino n.2 Musica

21.00 SKY ROMANCE

SAPORI E DISSAPORI

Una cuoca conquista l'amore e una famiglia. *Remake di* Ricette d'amore, *si affida allo charme degli interpreti per nascondere l'assenza di idee. Troppo lungo nella prima parte, poco strutturato nel mezzo e debole nel finale, è unificato solo dalla povertà di scrittura.*

MEDIOCRE

TITOLO OR No reservations - Usa 2007 **REGIA** Scott Hicks **CAST** Catherine Zeta-Jones, Aaron Eckhart, Abigail Breslin, Patricia Clarkson
COMMEDIA · DURATA 105 MINUTI

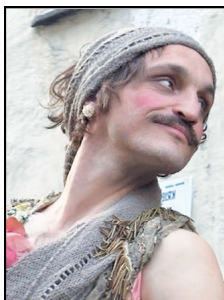
HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO

21.00 SKY DRAMA

LUBO

Svizzera, 1939: Lubo Moser, artista nomade del gruppo etnico jenisch, perde moglie e figli a seguito della pulizia etnica portata avanti dal programma nazionale di rieducazione nazionale per i bambini di strada. Arruolato e spedito a difendere il confine con la Germania, Lubo giura di ritrovare i figli e vendicare la moglie. *Tratto dal romanzo* Il seminatore *di Mario Cavatore, il film estrae dalla Storia- le vicende poco conosciute della pulizia etnica degli zingari in Svizzera, al centro del romanzo- la storia, in un passaggio di scala che delle molteplici vite di Lubo- ora oppresso, ora carnefice, ora seduttore- non riesce a mettere in luce il dramma di un'identità vittima del passaggio forzato dal* noi *all'*io.

FRANZ ROGOWSKI

DISCRETO

Italia/Svizzera 2023 **REGIA** Giorgio Diritti **CAST** Franz Rogowski, Valentina Bellè, Joel Basman, Noemi Besedes, Cecilia Steiner
DRAMMATICO · DURATA 175 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO •• TENSIONE •• EROTISMO

21.15 SKY CINEMA UNO

OCEAN'S ELEVEN - FATE IL VOSTRO GIOCO

Daniel "Danny" Ocean pensa un piano impossibile: svaligiare un caveau in cui confluiscono gli incassi di tre casinò di Las Vegas. Back to the Sixties, *nello stile, nella struttura narrativa e nell'aplomb ironico con cui tutti i componenti della banda (e gli altri) attraversano le sale dei casinò e le scene di* Ocean's Eleven, *il film di Steven Soderbergh remake di* Colpo grosso. *Tutto scorre via liscio come l'olio: quello che conta, in fondo, è il déjà vu, un'idea di cinema in* souplesse, *dove tutto è previsto al millimetro, e magari prevedibile, ma anche godibile, rispolverato con un dialogo scintillante, un ritmo sciolto, attori in sintonia.*

JULIA ROBERTS

BUONO

TITOLO OR Ocean's Eleven - Usa 2001 **REGIA** Steven Soderbergh **CAST** George Clooney, Julia Roberts, Brad Pitt, Matt Damon, Andy Garcia
COMM./AZ. · DURATA 116 MINUTI

HUMOUR •• RITMO ••• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO •

22.40 SKY COMEDY

THE MASK - DA ZERO A MITO

Stanley indossa una maschera che gli crea un nuovo volto. *Il film si regge sulla performance di Carrey e sugli effetti speciali di Lucas, che giocano amabilmente con le follie dei cartoon Warner. Peccato che la sceneggiatura, in pratica, non esista: esile, prevedibile e senza invenzioni.*

DISCRETO

TITOLO OR The Mask - Usa 1994 **REGIA** Chuck Russell **CAST** Jim Carrey, Cameron Diaz, Peter Riegert, Amy Yasbeck
COMMEDIA/FANTASY · DURATA 101 MINUTI

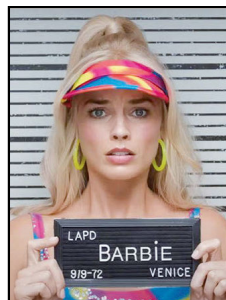
HUMOUR •• RITMO ••• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO •

22.45 SKY FAMILY

BARBIE

Barbie vive una vita perfetta a Barbieland, almeno finché non fanno capolino gli spettri di emozioni umane. C'è una sola soluzione: andare nel mondo reale per trovare la bambina che sta inquinando la sua vita con pensieri così complessi, per liberarsene. *Un film che gioca sull'apparente dicotomia solo-tutto: Barbie è solo Barbie, condizione che la rende "tutto", mentre Ken vive un'esistenza accessoria nel suo essere* just Ken. *Il film di Gerwig pone insomma al centro la questione identitaria, accompagnando Barbie nel suo diventare qualcuno, lasciandosi così alle spalle la limitante e, paradossalmente, limitata, totalità che la contraddistingue, un marchio di fabbrica in lucida plastica.*

MARGOT ROBBIE

DISCRETO

TITOLO OR Barbie - Gb/Usa 2023 **REGIA** Greta Gerwig **CAST** Margot Robbie, Kingsley Ben-Adir, Ryan Gosling, Hari Nef, Issa Rae
FANT./COMM. · DURATA 114 MINUTI

HUMOUR ••• RITMO •• IMPEGNO •• TENSIONE EROTISMO

23.00 SKY SUSPENSE

AMERICAN GANGSTER

Nell'America degli anni 70, la storia di Frank Lucas, re del mercato dell'eroina. *Scott realizza un buon prodotto di genere, tagliato da miriadi di schegge di altri film (da* Quei bravi ragazzi *a* Serpico) *ben tessute dal montaggio di Pietro Scalia e sospinte dalla falcata di Washington e Crowe.*

BUONO

TITOLO OR American Gangster - Usa/Gb 2007 **REGIA** Ridley Scott **CAST** Denzel Washington, Russell Crowe, Chiwetel Ejiofor, Josh Brolin
GANGSTER · DURATA 157 MINUTI

HUMOUR RITMO ••• IMPEGNO • TENSIONE •• EROTISMO •

23.20 SKY CINEMA DUE

I MISERABILI

Vicino a Parigi, tra le bande di malviventi, regna un clima di tensione. Stéphane, giovane poliziotto, si unisce alla squadra anti crimine che tiene sotto controllo in quartiere. *Ly non fa sconti. Nessun sistema di potere si salva e alla fine si tifa rivolta. Un film fieramente e giustamente irresponsabile.*

BUONO

TITOLO OR Les misérables - Francia 2019 **REGIA** Ladj Ly **CAST** Damien Bonnard, Jeanne Balibar, Alexis Manenti, Djibril Zonga
DRAMMATICO · DURATA 104 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO •••• TENSIONE ••• EROTISMO •

Rai 1 – canale 1

6.00 **RaiNews24**
6.30 **Tg1 - Telegiornale**
6.35 **Tg1 Mattina estate** Attualità, conducono Giorgia Cardinaletti, Laura Chimenti, Micaela Palmieri
7.00 **Tg1 - Telegiornale**
7.15 **Tg1 Mattina estate**
8.00 **Tg1 - Telegiornale**
8.35 **Tg1 Mattina estate** Attualità, conducono Giorgia Cardinaletti, Laura Chimenti, Micaela Palmieri
8.50 **Rai Parlamento Telegiornale** Rubrica
8.55 **Tg1 LIS (Per non udenti)**
9.00 **Unomattina Estate** Attualità, conducono Greta Mauro, Alessandro Greco
10.30 **A Sua immagine Speciale Assunta** Rubrica
10.55 **Santa Messa dalla Basilicata Santa Maria di Collemaggio in L'Aquila**
12.00 **Recita dell'Angelus da Piazza San Pietro**
12.20 **Le cartoline di Camper in viaggio** Rubrica
12.50 **Camper** Rubrica
13.30 **Tg1 - Telegiornale**
14.05 **Pietro Mennea - La freccia del Sud** Miniserie *1a parte* St. 1, Ep. 1
16.05 **Estate in diretta** Attualità
16.50 **Che tempo fa**
16.55 **Tg1 - Telegiornale**
18.45 **Reazione a catena** Quiz conduce Pino Insegno
20.00 **Tg1 - Telegiornale**
20.30 **TecheTecheTè**
21.25 **NUOVO CINEMA PARADISO** FILM Drammatico, I/F, 1988
23.45 **Tg1 Sera**
23.50 **Il provinciale Il racconto dei racconti** Rubrica
1.30 **Sottovoce** Attualità
2.00 **Che tempo fa**
2.05 **RaiNews24**

Rai 2 – canale 2

6.00 **Zio Gianni** Sit, St. 1
6.10 **Tu vuo' fa' l'americano** Lifestyle
7.00 **Crociere di nozze** TVM **Viaggio di nozze a Madeira** Sent., D, 2008
8.30 **Tg2 - Telegiornale**
8.45 **Che Todd ci aiuti** Serie, St. 1, Ep. 7/8
10.05 **Meteo 2**
10.10 **Tg2 Storie: I racconti della settimana** Attualità
11.05 **Tg2 Flash**
11.10 **Tg Sport Giorno** Notiziario
11.20 **La nave dei sogni** TVM **Maldive Atollo di Thaa** Sentimentale, D, 2021
13.00 **Tg2 Giorno**
13.30 **Tg2 Tutto il bello che c'è Estate** Rubrica
13.50 **Tg2 Medicina 33** Rubrica
14.00 **Squadra speciale Cobra 11** Serie, St. 22, Ep. 13/14
15.25 **Squadra speciale Colonia** Serie, *Senza rimpianti* St. 14, Ep. 18
16.15 **Hotel Portofino** Serie *Ritorni* St. 2, Ep. 1/2
18.10 **Tg2 LIS (Per non udenti)**
18.15 **Tg2 - Telegiornale**
18.35 **Tg Sport Sera**
19.00 **NCIS Los Angeles** Serie *Lealtà vendesi* St. 13, Ep. 10
19.40 **S.W.A.T.** Serie, St. 5, Ep. 6
20.30 **Tg2 - Telegiornale**
21.00 **ADDIO AL NUBILATO** FILM Commedia, Italia, 2021
22.50 **Storie di donne al bivio** Attualità
23.50 **Love Game, il gioco dell'amore** Game Show
0.40 **The Net - Prometheus** Serie, St. 1, Ep. 3/4
2.20 **A Tor Bella Monaca non piove mai** FILM Dramm., I, 2019
3.50 **La terra dell'abbastanza** FILM Drammatico, Italia, 2018
4.15 **Tg2 Eat Parade** Rubrica
5.30 **Piloti** Sit, St. 1
5.55 **Zio Gianni** Sit, St. 1

Rai 3 – canale 3

6.00 **RaiNews24**
8.00 **Agorà estate** Attualità
10.00 **Elisir Estate - Il meglio di** Rubrica conducono Michele Mirabella, Benedetta Rinaldi con Francesca Parisella
11.10 **Il commissario Rex** Serie St. 5, con Gedeon Burkhard, Heinz Weixelbraun
12.00 **Tg3 - Telegiornale**
12.15 **Quante storie** Rubrica di cultura
12.45 **TGR Concerto di Ferragosto** Attualità
14.00 **Tg Regione / Meteo**
14.15 **Tg3 - Telegiornale**
14.45 **Tg3 LIS (Per non udenti)**
14.50 **Il provinciale** Rubrica *Soratte un viaggio a ritroso,* conduce Federico Quaranta con Mia Canestrini
15.50 **Di là dal fiume e tra gli alberi** Documentario *Val di Zoldo, tra montagne di gelato*
16.45 **Overland 22 Dall'Atlantico al Karakorum** Reportage
17.45 **Geo Magazine** Doc
19.00 **Tg3 - Telegiornale**
19.30 **Tg Regione / Meteo**
20.00 **Blob** Videoframmenti
20.25 **Caro marziano** Reportage
20.45 **Le storie di Un posto al sole** Soap Opera con Daniela Ioia
21.20 **IL PAP'OCCHIO** FILM Comico, Italia, 1980 con Renzo Arbore, Roberto Benigni, di Renzo Arbore
23.00 **Il resto del Pap'occhio** Cortometraggio con Renzo Arbore, Roberto Bnigni
23.55 **Tg3 Sera** Notiziario
0.05 **Meteo 3** Previsioni
0.10 **Newton** Rubrica di scienza conduce Davide Coero Borga
1.20 **RaiNews24**

Canale 5 – canale 5

6.00 **Prima pagina Tg5**
8.00 **Tg5 Mattina** a cura della redazione giornalistica diretta da Clemente J. Mimun
8.45 **Speciale - Giffoni 54: l'illusione della distanza** Show
9.45 **La famiglia dei pinguini** Documentario
10.55 **Forum** Court Show conduce Barbara Palombelli
13.00 **Tg5 - Telegiornale** a cura della redazione giornalistica diretta da Clemente J. Mimun
13.40 **Beautiful** Soap Opera con Scott Clifton, Katherine Kelly Lang
14.10 **The Family** Soap Opera con Kivanç Tatlitug, Serenay Sarikaya
15.10 **La promessa** Soap Opera con Ana Garcés, Eva Martín
15.50 **The Blind Side** FILM Drammatico, Usa, 2009 con Sandra Bullock, Quinton Aaron, di John Lee Hancock
18.45 **The Wall** Quiz conduce Gerry Scotti
20.00 **Tg5 - Telegiornale**
20.40 **Paperissima Sprint** Show, conduce Vittorio Brumotti con il Gabibbo, Marcia Thereza Araujo Barros
21.20 **MICHELLE IMPOSSIBLE & FRIENDS** Show conduce Michelle Hunziker con Katia Follesa, Scintilla
0.40 **Tg5 Notte**
1.15 **Paperissima Sprint** Show conduce Vittorio Brumotti con il Gabibbo, Marcia Thereza Araujo Barros
1.55 **Ciak Speciale** Rubrica
2.00 **Masantonio - Sezione scomparsi** Miniserie, *Il paese dove finiva il mondo* St. 1, Ep. 9
2.45 **Soap**

Italia 1 – canale 6

6.00 **CHiPs** Serie, St. 1, Ep. 30/31
7.40 **Rizzoli & Isles** St. 2, Ep. 4
8.35 **Law & Order: Unità speciale** St. 13, Ep. 7/8
10.30 **C.S.I. New York** Serie, St. 5, Ep. 2/3
12.25 **Studio Aperto**
13.00 **Sport Mediaset**
13.50 **I Simpson** Cartoni
15.05 **I Griffin** Cartoni
15.35 **Magnum P.I.** Serie *Bugie, imbrogli, furti, omicidi* St. 2, Ep. 6, *L'uomo nella stanza segreta* St. 2, Ep. 7
17.30 **The Mentalist** Serie *L'Hotel dalle sbarre grigie* St. 7, Ep. 2 con Simon Baker
18.20 **Studio Aperto Live**
18.30 **Studio Aperto**
19.00 **Studio Aperto Mag** Att
19.30 **FBI: Most Wanted** Serie *La forza dell'odio* St. 3, Ep. 18
20.30 **NCIS** *Farsa* St. 13, Ep. 20 con Michael Weatherly
21.20 **CHICAGO MED** Serie, *Se su una crepa salterai, la sfortuna attirerai* St. 9, Ep. 7, *Un penny per i tuoi pensieri, un dollaro per i tuoi sogni* St. 9, Ep. 8 con S. Epatha Merkerson, Oliver Platt
23.05 **Law & Order** Serie, *Fratture* St. 21, Ep. 4, *Libertà di parola* St. 21, Ep. 2, *Giochi malvagi* St. 21, Ep. 6 con Anthony Anderson
1.50 **Studio Aperto La giornata**
2.00 **Sport Mediaset La giornata**
2.15 **Giga strutture** Doc *Il super stadio di Atlanta: quando si gioca con la tecnologia, Giga strutture*
3.45 **Detective Conan** Cartoni
4.55 **Supercar** Serie, St. 1, Ep. 4 con David Hasselhoff
5.40 **CHiPs** St. 1, Ep. 32 con Erik Estrada

Rai 4 – canale 21

6.15 **Senza traccia** Serie St. 4, Ep. 23/24
7.35 **MacGyver** St. 5, Ep. 3
8.20 **Blood & Treasure** Serie St. 2, Ep. 3 con Matt Barr
9.05 **Last Cop - L'ultimo sbirro** Serie, St. 4, Ep. 6/7
10.35 **Senza traccia** Serie, St. 5, Ep. 1/2
12.05 **Bones** Serie, St. 10, Ep. 5/6
13.35 **Criminal Minds** Serie, St. 5, Ep. 7
14.15 **Jiu Jitsu** Az., Usa, 2020 FILM con Nicolas Cage
16.00 **Blood & Treasure** Serie, St. 2, Ep. 4 con Matt Barr, Sofia Pernas
16.40 **MacGyver** Serie St. 5, Ep. 4 con Lucas Till, George Eads
17.25 **Lol :-)** Sit, St. 9 Ep. 2 con Réal Bossé, Martin Drainville
17.40 **Last Cop - L'ultimo sbirro** Serie, St. 4, Ep. 8/9 con Henning Baum
19.10 **Bones** Serie, *Orrore al parco giochi* St. 10, Ep. 7, *L'enigma del cadavere* St. 10, Ep. 8
20.40 **Criminal Minds** Serie, *Caccia alla volpe* St. 5, Ep. 8 con Joe Mantegna
21.20 **Hawaii Five-0** Serie *Scomparsa* St. 9, Ep. 21 *Mentori e allievi* St. 9, Ep. 22 *Estraneo solo per un giorno* St. 9, Ep. 23
23.35 **I poliziotti di riserva** FILM Commedia, Usa, 2010
1.25 **Criminal Minds** Serie *Caccia alla volpe* St. 5, Ep. 8 con Joe Mantegna
2.05 **Outback** FILM Thriller, Australia, 2019 con Lauren Lofberg
3.25 **Senza traccia** Serie, St. 4, Ep. 21/22
5.00 **Stranger Europe Londra** Documentario
5.50 **Fast Forward** St. 4, Ep. 2

Rai 5 – canale 23

6.00 **Piano pianissimo** Rubrica
6.10 **Quante Storie** Attualità
6.40 **Wild Italy** Documentario
7.05 **Di là dal fiume e tra gli alberi** Documentario
7.40 **Dorian, l'arte non invecchia** Documentario
8.40 **Divini devoti** Doc
9.30 **Quante Storie** Attualità
10.00 **Elektra** Spettacolo
12.00 **Orphée** Spettacolo
13.30 **Quante Storie** Attualità
14.00 **Inferno arabico** Doc
14.55 **Wild Food Maremma**
15.50 **Otello** Spettacolo
18.25 **Concerto del Centenario dell'Orchestra** Musica *L'assedio di Corinto*
19.20 **Rai News - Giorno**
19.25 **Dorian - L'arte non invecchia** Documentario
20.20 **I sentieri del Devon e della Cornovaglia** Documentario *La partenza Devon del Nord*
21.15 **CONCERTO PER MILANO** Evento *Edizione 2017 Direttore Riccardo Chailly*
22.45 **Reginetta** Cortometraggio FILM Italia, 2022 (1ª Tv)
23.05 **Ci vuole un fiore** FILM Cortometraggio Italia, 2017 (1ª Tv)
23.10 **David Gilmour** FILM **Live At Pompei** Documentario, Gb, 2017
0.10 **Rock Legends** Documentario *The Clash*
0.35 **Thelonious Monk e Pannonica: un racconto americano** Documentario *La baronessa e il pianista*
1.20 **Rai News - Notte**
1.25 **Dorian - L'arte non invecchia** Documentario
2.20 **I sentieri del Devon e della Cornovaglia** Doc
3.15 **Inferno arabico** Doc*freddo*
4.10 **Wild Food Maremma** Rubrica *Autunno*

Rai Premium – canale 25

7.10 **Incantesimo 10** Soap Opera
8.55 **Un posto al sole** Soap Opera
9.45 **Un medico in famiglia 9** Serie, St. 9, Ep. 11/12
11.35 **Doc - Nelle tue mani** Miniserie, St. 2, Ep. 7/8
13.45 **Un ciclone in convento** St. 11, Ep. 13, St. 12, Ep. 1
15.35 **Sei sorelle** Soap Opera,
17.20 **Un medico in famiglia 9** Serie, St. 9, Ep. 13/14
19.25 **L'allieva 3** St. 3, Ep. 9/10
21.20 **IMMA TATARANNI SOSTITUTO PROCURATORE** Miniserie, St. 2, Ep. 5
23.20 **Non mi lasciare** Miniserie, St. 1, Ep. 1
1.20 **La squadra** St. 3, Ep. 23
3.05 **Un ciclone in convento** St. 11, Ep. 13, St. 12, Ep. 1
4.40 **Piloti** Sit, St. 1
5.10 **Sottocasa** Soap Opera

canale 4

6.00 Finalmente soli Sit *Ventiquattrore di felicità* St. 5 Ep. 2 con Gerry Scotti
6.25 Tg4 - L'ultima ora Mattina
6.45 4 di sera Attualità conducono Roberto Poletti, Francesca Barra
7.45 La ragazza e l'ufficiale Serie, St. 1, Ep. 32 con Farah Zeynep Abdullah
8.45 Love is in the Air Soap Opera, con Hande Erçel
9.45 Everywhere I go Coincidenze d'amore Soap Opera, con Furkan Andıc, Aybüke Pusat
11.55 Tg4 - Telegiornale
12.25 Dove vai in vacanza? FILM Commedia, Italia, 1978 con Ugo Tognazzi
14.00 Lo sportello di Forum Court Show, conduce Barbara Palombelli
15.30 Boccaccio '70 - La riffa TVM Commedia, Italia, 1962 con Sophia Loren, Luigi Giuliani, di Vittorio De Sica
16.30 Il sorpasso FILM Commedia, Italia, 1962 (b/n) con Vittorio Gassman
19.00 Tg4 - Telegiornale
19.40 Terra amara Soap Opera con Hilal Altinbilek
20.30 4 di sera Attualità conducono Roberto Poletti, Francesca Barra
21.25 IL FUGGITIVO FILM Thriller, Usa, 1993 con Harrison Ford
0.20 Arma letale FILM Azione, Usa, 1987 con Mel Gibson
2.25 Tg4 - L'ultima ora Notte
2.45 Il mondo sulle spiagge FILM Documentario, Italia, 1961 di Renzo Rossellini
3.55 Sei forte maestro 2 Serie, *Lo scoop* St. 2, Ep. 4 con Emilio Solfrizzi

canale 7

8.00 In Onda Attualità
8.40 Miss Marple St. 4, Ep. 2/4
10.20 Miss Marple Serie, *Giochi di prestigio* St. 4, Ep. 4
12.00 Un giorno in pretura FILM Comm., Italia, 1953 (b/n)
13.30 Tg La7 - Telegiornale
14.00 Eden - Un pianeta da salvare Rubrica
17.00 C'era una volta il Novecento Documentario
18.55 Padre Brown Serie, *Il teatro dell'invisibile* St. 5, Ep. 12
20.00 Tg La7 - Telegiornale
20.35 Equitazione: Palio 2024 L'attesa
21.15 OPERAZIONE FILM **SOTTOVESTE** Commedia, Usa, 1959
23.35 Febbre a 90° FILM Commedia, Gb, 1997
1.30 La7 Doc Documentario
4.55 I Kennedy Documentario

canale 8

11.00 Bruno Barbieri - 4 Hotel Real Tv *Roma*
12.20 Alessandro Borghese 4 ristoranti estate
13.40 Difesa pericolosa TVM Thriller, Usa, 2021
15.30 La mappa dell'amore FILM Sentimentale, Usa, 2021
17.15 Innamorarsi a Mariposa FILM **Beach** Sent., Usa, 2022
19.00 Bruno Barbieri - 4 Hotel
20.20 Alessandro Borghese 4 ristoranti Cooking Show
21.30 SLIDING DOORS FILM Commedia, Gb, 1998 con Gwyneth Paltrow
23.30 Cruel Intentions - Prima FILM **regola non innamorarsi** Drammatico, Usa, 1999
1.30 Mike & Dave: Un FILM **matrimonio da sballo** Commedia, Usa, 2016
3.30 Coppie che uccidono

NOVE

canale 9

6.00 Summer Crime - Amore e altri delitti Real Crime
6.50 Alta infedeltà DocuReality
11.10 Cash or trash - Chi offre di più? Game Show
13.35 Aldo Giovanni Giacomo Show Tel chi el telùn Teatro
17.35 Little Big Italy Cooking Show
19.15 Cash or Trash - Chi offre di più? Game Show conduce Paolo Conticini
21.25 ONLY FUN - COMICO SHOW Show, conducono Elettra Lamborghini, PanPers
23.35 Anplagghed Teatro con Aldo, Giovanni
1.35 Naked Attraction Italia Dating Show, conduce Nina Palmieri
5.15 Ombre e misteri Real Crime

cielo

canale 26

10.40 Cuochi d'Italia
11.40 MasterChef Italia Talent Show
16.25 Fratelli in affari
17.20 Buying & Selling DocuReality
18.15 Fratelli in affari: una casa è per sempre DocuReality
19.05 Love It or List It Prendere o lasciare Australia DocuReality
20.00 Affari al buio DocuReality
20.30 Affari di famiglia DocuReality
21.20 INTO DARKNESS - STAR FILM **TREK** Sci-Fi, Usa, 2013
23.40 Sex Sells - WeezyWTF nel paese delle meraviglie del sesso DocuReality
0.40 Scambisti Made in Usa
2.20 La cultura del sesso Doc

IRIS canale 22

7.35 Don Luca c'è Sit *Telecrocefisso*
8.05 Kojak Serie, *La breve fuga di Peggy* St. 1, Ep. 16
8.50 Walker Texas Ranger Serie, *La famiglia Lopez* St. 5, Ep. 23
9.40 I contrabbandieri di Santa Lucia Poliziesco, Italia, 1979 con Mario Merola, Antonio Sabato
11.25 Blue Jasmine Drammatico, Usa, 2013 con Cate Blanchett, Peter Sarsgaard, di Woody Allen
13.30 La neve cade sui cedri Drammatico, Usa, 1999 con Ethan Hawke, James Cromwell, di Scott Hicks
15.55 Fandango Commedia, Usa, 1985 con Kevin Costner, Judd Nelson, di Kevin Reynolds
17.40 Il sepolcro dei re Avventura, Italia, 1960 con Debra Paget, Ettore Manni
19.40 Kojak Serie, *La breve fuga di Peggy* St. 1, Ep. 16
20.30 Walker Texas Ranger Serie, *La famiglia Lopez* St. 5, Ep. 23
21.10 MAVERICK Western, Usa, 1994 con Jodie Foster, Mel Gibson, di Richard Donner
23.25 Disturbing the Peace Sotto assedio Azione, Usa, 2020 con Guy Pearce, Michael Sirow
1.35 Fandango Commedia, Usa, 1985 con Kevin Costner, Judd Nelson, di Kevin Reynolds
3.05 La neve cade sui cedri Drammatico, Usa, 1999 con Ethan Hawke, James Cromwell, di Scott Hicks
5.05 La grande ruota Drammatico, Rft, 1961 (b/n) con Maria Schell

20 MEDIASET canale 20

17.35 Supergirl St. 4, Ep. 6/7
19.15 Chicago Fire St. 10, Ep. 1
20.05 The Big Bang Theory Sit, St. 5 Ep. 12/13
21.05 LA GUERRA DEI MONDI FILM Sci-Fi, Usa, 2005
23.30 Asher FILM Azione, Usa, 2018
1.30 The Flash St. 2, Ep. 22/23
2.50 Trial & Error St. 2, Ep. 9/10

canale 29

18.15 Modern Family
19.00 Dharma e Greg Sit, St. 3 Ep. 14/15/16
20.15 Lingo - Parole in gioco
21.25 SHERLOCK TVM **L'ABOMINEVOLE SPOSA** Giallo, Gb, 2016
23.15 Sherlock - Le sei TVM **Thatchers** Giallo, Gb, '17
1.05 Brothers & Sisters Serie

canale 30

15.55 Il deserto di fuoco
18.00 My Home My Destiny
19.05 The Family Soap Opera,
20.05 Endless Love Soap Opera,
21.10 SOGNANDO A NEW FILM **YORK - IN THE HEIGHTS** (1ª Tv), Musicale, Usa, 2021
23.50 Blinded by the Light FILM **Travolto dalla musica** Biografico, Gb, 2019

canale 34

6.00 Desideri d'estate Commedia, Italia, 1964 (b/n)
7.25 Casotto Comm., Italia, '77
9.00 Un ciclone in famiglia 2 Miniserie
10.50 Vacanze a Ischia Commedia, I/F/Rft, 1957
13.00 Ferragosto O.K. TVM Commedia, Italia, 1986
17.00 L'agenzia dei bugiardi Commedia, Italia, 2019
19.05 Un ciclone in famiglia 2 Miniserie
21.00 LA BANDA DEL GOBBO Poliziesco, Italia, 1977
23.00 La polizia accusa: il servizio segreto uccide Poliziesco, Italia, 1975
0.50 Fantozzi alla riscossa Comico, Italia, 1990
2.20 Calore in provincia Erotico, Italia, 1975
3.45 Casotto Comm., I, 1977

Rai Storia canale 54

11.35 Incontri con Alfred Hitchcock Documenti
11.50 Il giorno e la storia Doc
12.10 Italiani Documenti
13.00 Grandi della TV Doc
14.05 Il giorno e la storia Doc
14.25 Passato e Presente
15.05 1923 - Nascita della Regia Aeronautica Doc
16.00 Storie della TV Documenti
17.00 L'Italia in guerra Doc
18.05 Viva la Storia Documenti
18.35 Storia in breve Documenti
18.45 Rai News Giorno
18.50 Speciale Ferragosto Doc
19.45 Piena estate Doc
20.05 Italia. Viaggio nella Bellezza 2021 Doc
20.10 Il giorno e la storia Doc
20.30 Passato e Presente Doc
21.10 A.C.D.C. - GLI STUARTS. UN REGNO DI SANGUE
22.50 Italia: Viaggio nella Bellezza Documentario
23.45 Storia in breve Doc

Rai Movie canale 24

6.40 Il suo nome è Donna Rosa Musicale, Italia, 1969 con Romina Power, Al Bano, di Ettore M. Fizzarotti
8.20 Ercole contro Roma Avventura, F/I, 1964 con Alan Steel, Wandisa Guida, di Piero Pierotti
10.00 Arrivano i gatti Commedia, Italia, 1980 con Nini Salerno, Franco Oppini, di Carlo Vanzina
11.40 Il massacro di Fort Apache Western, Usa, 1948 (b/n) con Henry Fonda, John Wayne, di John Ford
14.05 Modalità aereo Commedia, Italia, 2019 con Paolo Ruffini, Violante Placido, di Fausto Brizzi
15.50 Totò, Peppino e la... malafemmina Commedia, Italia, 1956 (b/n) con Totò, Peppino De Filippo, di Camillo Mastrocinque
17.40 Mister Miliardo Commedia, Usa, 1977 con Terence Hill, Valerie Perrine, di Jonathan Kaplan
19.20 L'ammiratrice Commedia, Italia, 1983 con Nino D'Angelo
21.10 OMICIDIO IN DIRETTA Thriller, Usa, 1998 con Nicolas Cage, Gary Sinise, di Brian De Palma
22.55 The Hurt Locker Guerra, Usa, 2008 con Jeremy Renner, Anthony Mackie, di Kathryn Bigelow
1.15 Cuori nella tormenta Commedia, Italia, 1984 con Carlo Verdone, Lello Arena
3.00 Speriamo che sia femmina Com., Italia, 1986 con Liv Ullman, Stefania Sandrelli, di Mario Monicelli
5.00 I piaceri dello scapolo Commedia, Italia, 1960 (b/n) con Mario Carotenuto

canale 27

6.40 Camera Café St. 1 Ep. 93/12, St. 5 Ep. 2
7.40 Una mamma per amica Serie, St. 2, Ep. 14/15
9.35 La casa nella prateria Serie, St. 1
12.35 La signora del West Serie, St. 6, Ep. 17/18
14.20 CHiPs Serie, St. 1, Ep. 83/74
16.15 La casa nella prateria Serie, St. 1
19.15 Supercar St. 5, Ep. 5/6
21.10 NON SI SCHERZA COL FILM **FUOCO** Comm., Usa, 2019
23.10 Life Comm., Usa, 1999 FILM con Eddie Murphy
1.05 La signora del West Serie, St. 6, Ep. 17/18
3.00 Camera Café Sit, St. 1 Ep. 12, St. 5 Ep. 2
3.25 Schitt's Creek Sit, St. 3 Ep. 10/11
3.55 I cinque del quinto piano Sit, St. 1 Ep. 54/55

Focus

canale 35

17.00 Ingegneria perduta Doc
18.00 Le meraviglie del Parco di Yellowstone Doc
20.00 Clima del terzo tipo Doc
21.05 TRANSATLANTICI: STORIA E SEGRETI DEI GIGANTI DEL MARE Doc
22.00 La costruzione del Titanic Doc
23.00 Lo sapevi che? Rubrica

canale 37

6.45 **America: vero o falso?**
7.15 **La famiglia Bradford** St. 4, Ep. 19/20/21/22/23
11.50 **E.R. - Medici in prima linea** Serie St. 9, Ep. 13/14
13.40 FILM **Rocky** Dramm., Usa, 1976 con Sylvester Stallone
15.50 FILM **Rocky II** Dramm., Usa, '79 con Sylvester Stallone
18.00 FILM **Rocky III** Drammatico, Usa, 1982
19.50 FILM **Rocky IV** Drammatico, Usa, 1985
21.30 FILM **ROCKY V** Drammatico, Usa, 1990
23.30 FILM **Rocky Balboa** Drammatico, Usa, 2006
1.20 **Supernatural** Serie, St. 13, Ep. 10
2.10 **America: vero o falso?** Real Tv conduce Jamie Kaler

Giallo
canale 38

13.25 **I misteri di Murdoch** St. 1, Ep. 13, St. 2, Ep. 1
15.25 **Vera** Serie, St. 4, Ep. 2
17.20 **L'ispettore Barnaby** Serie St. 1, Ep. 2/3
21.10 **LE DUE FACCE DELLA LEGGE** St. 1, Ep. 5/6 Gay
23.15 **Astrid et Raphaelle** Serie St. 1, Ep. 7/8
1.30 **Tandem** Serie

TOPcrime **canale 39**

14.45 **Cold Case** St. 4, Ep. 17
15.40 **Flikken - Coppia in giallo** Serie St. 9, Ep. 10/11
17.25 FILM **The Suspect - Inganno fatale** Thriller, Usa, 2006
19.15 **Cold Case** St. 4, Ep. 18/19
21.00 **HAMBURG DISTRETTO 21** Serie St. 15, Ep. 11/12
22.45 **C.S.I. New York** Serie St. 5, Ep. 14/15
0.35 **East New York** Serie St. 1, Ep. 9/10

Italia 2
canale 49

11.45 **Due uomini e mezzo** Sit St. 1 Ep. 1/2/3/4
13.35 **Chuck** Serie, St. 3, Ep. 1/2/3
15.55 **Lupin, l'incorreggibile Lupin** Cartoni
17.25 **Dragon Ball Super** Cartoni
18.55 **Mom** Sit St. 8 Ep. 18
19.20 **Due uomini e mezzo** Sit St. 1 Ep. 1/2/3/4
21.15 FILM **THE ERA OF VAMPIRES** Horror, Hong Kong, 2002
23.15 FILM **Wolfhound - Un eroe in lotta per la libertà** Fantasy, Russia, 2006

GLI ALTRI FILM

TV2000

20.30 FILM **PIENA DI GRAZIA - LA STORIA DI MARIA LA MADRE DI GESÙ** Biblico, Usa, 2015 con Bahia Haifi Noam Jenkins di Andrew Hyatt

happy birthday to **Jennifer Lawrence 34, Benedek Fliegauf 50, Natasha Henstridge 50, Ben Affleck 52, Debra Messing 56, Alejandro González Iñárritu 61, Barbara Bouchet 81**

RADIO

RAI RADIO 1 199.123.000 - www.radio.rai.it

6.00 **GR1** **6.05** **Radio1 All Music** **6.30** **I podcast di Radio1** **7.00** **GR1** **7.18** **GR Regione** **7.30** **I podcast di Radio1** **8.00** **GR1** **8.25** **GR1 Sport** **9.00** **GR1** **9.05** **Radio1 musica** **10.00** **GR1** **10.55** **La finestra su San Pietro** **11.00** **Santa Messa dalla Basilica Santa Maria di Collemaggio in L'Aquila** **12.00** **Angelus del S. Padre** **12.10** **GR Regione** **13.00** **GR1** **13.20** **GR1 Sport** **13.25** **Il mangiadischi** **15.00** **GR1** **15.05** **Radio1 musica** **16.00** **GR1** **17.00** **GR1** **18.00** **GR1** **18.05** **La radio in comune** **18.30** **GR Regione** **19.00** **GR1** **19.20** **GR1 Sport** **19.30** **Radio1 musica** **20.58** **Ascolta, si fa sera** **21.00** **GR1** **21.05** **Radio1 all music** **22.00** **GR1** **23.00** **GR1** **24.00** **Il giornale della mezzanotte** **0.20** **GR1 Sport** **0.25** **Radio1 All Music** **1.00** **GR1** **2.00** **GR1** **3.00** **GR1** **4.00** **GR1** **5.00** **GR1**

RAI RADIO 2 199.123.000 - www.radio2.rai.it

6.00 **Cater XL** **6.30** **GR2** **7.30** **GR2** **8.30** **GR 2** **8.35** **Soggetti Smarriti** **10.30** **GR2** **10.35** **Radio2 Happy Ema** **12.00** **Radio2 Hits** **12.30** **GR2** **13.30** **GR2** **13.45** **Lochness** **15.30** **GR2** **16.00** **Siesta** **18.00** **CaterEstate** **19.30** **GR2** **20.00** **Radio2 Hits** **21.00** **Club Tropicana** **22.00** **Sere d'Estate** **24.00** **Soggetti Smarriti** **1.00** **Radio2 Hits**

RAI RADIO 3 199.123.000 - www.radio3.rai.it

6.00 **Qui comincia** **6.45** **GR3** **6.50** **Radio3 Mondo** **7.15** **Prima Pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Cruciati de "Il Manifesto"** **8.45** **GR3** **9.00** **Pagina 3** **9.30** **Primo movimento** **10.00** **Tutta la città ne parla** **10.45** **GR3** **11.00** **Radio3 Mondo. Lovely planet** **11.30** **Radio3 Scienza** **12.00** **Il Concerto del Mattino. Orchestra Nazionale della Rai. RAI Orchestra POPS 3** Direttore David Giménez, **tenore Charles Castronovo: musiche di Johann Strauss II, Josef Strauss, Franz Léhar, Federico Chueca, Gerónimo Giménez, Manuel de Falla, Enrique Granados, Gerónimo Giménez** **13.00** **Suona l'una** **13.45** **GR3** **14.00** **Wikiradio** **14.30** **L'idealista** **15.00** **Fahrenheit** **16.45** **GR3** **16.55** **Fahrenheit** **17.00** **Ad alta voce. Paola Pitagora legge *Cenere* di Grazia Deledda** **17.30** **Fahrenheit** **18.00** **Sei gradi. Una musica dopo l'altra** **18.45** **GR3** **19.00** **Hollywood Party** **19.50** **Radio3 Suite - Panorama** **20.30** **Radio3 Suite - Festival dei Festival. Orchestra Nazionale della Rai. Concerto n. 21,** Direttore Daniele Gatti: **Wolfgang Amadeus Mozart *Sinfonia n. 34 in do maggiore, K 338.* Dmitrij Šostakovic *Sinfonia n. 10 in mi minore, op. 93*** **22.30** **RRadio3 Suite - Festival dei Festival. *Nuova Consonanza.* Concerto dei finalisti del Concorso Internazionale di Composizione F. Evangelisti – XXV edizione. Quartetto Indaco: Junyoung Kim *Les fragments distordus.* Graziano Riccardi (vincitore) *Quello che resta.* Francesco Mariotti *Cinque scene per quartetto d'archi.* Franco Evangelisti *Aleatorio per quartetto d'archi.* Béla Bartók *Quartetto per archi n. 4 in do maggiore, SZ. 91*** **24.00** **Battiti** **1.30** **Ad alta voce** **2.00** **Radio3 Classica La Notte**

RADIO 24 800.24.00.24 - www.radio24.ilsole24ore.com

6.00 **GR24** **6.10** **Obiettivo Salute**. Conduce Nicoletta Carbone **6.30** **24 Mattino** **7.00** **GR24** **8.00** **GR24** **8.10** **24 mattino - Le interviste** **9.05** **Uno, nessuno, 100Milan** **11.00** **GR24** **11.05** **Due di denari**. Conduce Debora Rosciani e Mauro Meazza **12.00** **GR24** **12.05** **Obiettivo Salute**. Conduce Nicoletta Carbone **12.10** **Melog** **13.00** **Effetto giorno** **13.30** **Effetto Mondo**. Conduce Giulia Crivelli e Simone Spetia **13.45** **#autotrasporti** **14.00** **GR24** **14.05** **Tutti convocati**. Conduce C. Genta, P. Pardo e G. Capuano **15.00** **GR24** **15.05** **Matteo Caccia racconta: storie di rinascita** **16.00** **GR24** **16.05** **Nessun luogo è lontano**. Conduce G. Musumeci **17.00** **GR24** **17.05** **Focus economia**. Conduce S. Barisoni **18.30** **La zanzara**. Conduce G. Cruciani, D. Parenzo **20.45** **Smart City** **20.50** **Smart car** **21.00** **GR24** **21.05** **Effetto notte**. Conduce R. Giordano **22.00** **GR24** **22.05** **Focus economia**. Conduce S. Barisoni **23.00** **GR24** **23.05** **Obiettivo Salute**. Conduce Nicoletta Carbone **23.10** **Melog**

7.25 CINE34

CASOTTO

In una cabina a Ostia, una domenica d'agosto, sfilano vari personaggi. *Citti, alla terza regia, propone uno spaccato, tutt'altro che roseo, ma scatologico e surreale, lieve e impietoso, su un'umanità degradata nel corpo e nella morale. Con un cripto-remake, diretto da Cerami figlio.*

BUONO

Italia 1977 **REGIA** Sergio Citti **CAST** Catherine Deneuve, Mariangela Melato, Michele Placido, Paolo Stoppa, Jodie Foster, Gigi Proietti
COMMEDIA · DURATA 106 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	••	•	•	••

12.00 LA7

UN GIORNO IN PRETURA

Un giorno di lavoro del pretore Lorusso. Davanti a lui sfilano imputati: Nando è stato arrestato perché sorpreso nudo per strada; Gloriana è una soubrette accusata di adescamento. *Film frammentario ma divertente. Con i suoi veloci sketch, è diventato una pietra miliare della commedia italiana.*

BUONO

Italia 1953 b/n **REGIA** Steno **CAST** Peppino De Filippo, Alberto Sordi, Sophia Loren, Silvana Pampanini, Walter Chiari
COMMEDIA · DURATA 97 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••			

12.25 RETE 4

DOVE VAI IN VACANZA?

Tre episodi sui vizi degli italiani in ferie. *Di solito il film si ricorda per il terzo episodio,* Le vacanze intelligenti, *di e con Sordi, ma i primi due sono epocali. Quello di Bolognini è un canto funebre del maschio latino.* Sì, buana *di Salce è una grandiosa, sbracata parodia di Hemingway.*

BUONO

Italia 1978 **REGIA** Mauro Bolognini, Luciano Salce, Alberto Sordi **CAST** Ugo Tognazzi, Paolo Villaggio, Alberto Sordi, Anna Longhi
COMMEDIA · DURATA 100 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•••	••			••

13.40 WARNER TV

ROCKY

Rocky è un pugile che tira a campare. Il campione Apollo, rimasto senza sfidante, decide di dargli una chance. *Un classico, l'emblema del più tipico Sogno americano. Nella sceneggiatura originale Rocky sarebbe dovuto morire. Non è andata così ed è nato un franchise immortale.*

BUONO

TITOLO OR Rocky - Usa 1976 **REGIA** John G. Avildsen **CAST** Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young, Carl Weathers
DRAMM./SPORTIVO · DURATA 120 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	••	•	••	

15.30 RETE 4

BOCCACCIO '70 (EP. LA RIFFA)

Un illibato sagrestano, in una lotteria clandestina su una piazza romagnola, vince alla "riffa" la compagnia di Zoe. *Estratto del film collettivo sull'Italia del boom e relativo terremoto di valori e ovvie derive moraliste. De Sica gira una commediola esemplare, divertente, manierata e un po' scontata.*

DISCRETO

Italia/Francia 1962 **REGIA** Vittorio De Sica **CAST** Sophia Loren, Luigi Giuliani, Annarosa Garatti
COMMEDIA · DURATA 47 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••			•

15.50 WARNER TV

ROCKY II

Rocky si è ritirato dopo un incontro con Apollo Creed, che molti hanno creduto truccato. Ma quest'ultimo vorrebbe combattere un nuovo match. *L'epopea sentimentale e sportiva del pugile giunge al secondo episodio e la regia discreta di Stallone sposa il controcanto enfatico del primo atto.*

DISCRETO

TITOLO OR Rocky II - Usa 1979 **REGIA** Sylvester Stallone **CAST** Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young, Burgess Meredith
DRAMM./SPORT. · DURATA 119 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●		●●	

15.50 CANALE 5

THE BLIND SIDE

Quello tra Michael e i Tuohy è un incontro destinato a cambiare le loro vite: lui è un giovane afroamericano, loro una famiglia disposta ad adottarlo. *Il film si ispira alla vera vita di Michael Oher, star del football. La miscela tra gesta atletiche e dramma funziona, la sceneggiatura meno.*

DISCRETO

TITOLO OR The Blind Side - Usa 2009 **REGIA** John Lee Hancock **CAST** Sandra Bullock, Kathy Bates, Kim Dickens, Tim McGraw
DRAMM./SPOR. · DURATA 129 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●	●●		●	

15.50 RAIMOVIE

TOTÒ, PEPPINO E LA... MALAFEMMINA

Totò e Peppino vengono a sapere che il nipote Gianni, anziché studiare all'università, si è unito a una compagnia di teatro. *Un vero cult, surreale e infarcito di gag che hanno fatto la storia del nostro cinema. Ispirato alla canzone* Malafemmina. *Il Principe al suo meglio.*

BUONO

Italia 1956 b/n **REGIA** Camillo Mastrocinque **CAST** Totò, Peppino De Filippo, Teddy Reno, Dorian Gray, Vittoria Crispo, Linda Sini
COMMEDIA · DURATA 118 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●●	●●			●

15.55 IRIS

FANDANGO

Austin, Texas, 1971: Ken festeggia l'addio al celibato, ma i suoi tre amici decidono che quelle nozze non si faranno e lo trascinano verso il deserto. *Sotto la produzione di Spielberg e alla presenza di Kevin Costner, un road movie digressivo, per allontanare di un attimo l'incombere dell'età adulta.*

BUONO

TITOLO OR Fandango - Usa 1985 **REGIA** Kevin Reynolds **CAST** Kevin Costner, Judd Nelson, Sam Robards, Chuck Bush, Suzy Amis
COMM./DRAMM. · DURATA 91 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●●		●●	●

16.30 RETE 4

IL SORPASSO

Roma. L'estroverso Bruno trascina in una scorribanda automobilistica il timido Roberto. *La commedia all'italiana al suo meglio per come sa fotografare la situazione, la sbornia del boom. Una risposta intransigente al modello che verrà, "insuperabile" per scioltezza narrativa e durezza dell'affresco.*

ECCEZIONALE

Italia 1962 b/n **REGIA** Dino Risi **CAST** Vittorio Gassman, Jean-Louis Trintignant, Catherine Spaak, Claudio Gora
DRAMM./COMM. · DURATA 108 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●●	●●	●●	●

17.40 RAIMOVIE

MISTER MILIARDO

Anthony, morendo, lascia un miliardo di dollari al nipote Guido. *Ritmo e spettacolarità in questa movimentata commedia avventurosa diretta da Kaplan due anni prima di* Giovani guerrieri. *Terence Hill è al suo primo film da solo dopo il lungo e fortunatissimo sodalizio con Bud Spencer.*

DISCRETO

TITOLO OR Mr. Billion - Usa 1977 **REGIA** Jonathan Kaplan **CAST** Terence Hill, Valerie Perrine, Jackie Gleason, William Redfield
COMMEDIA/AZ. · DURATA 89 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●	●●●		●	

18.00 WARNER TV

ROCKY III

Rocky, dopo essere diventato campione, irretito dal successo, smarrisce «gli occhi della tigre». *Il film in cui Sly canonizza la fama raggiunta mescolando alle scene di finzione i filmati delle sue ospitate in tv e del merchandising di* Rocky. *Della saga questo il capitolo che più cede all'intrattenimento puro.*

DISCRETO

TITOLO OR Rocky III - Usa 1982 **REGIA** Sylvester Stallone **CAST** Sylvester Stallone, Talia Shire, Burgess Meredith, Mr. T
DRAMM./SPORT. · DURATA 99 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●	●●		●	

19.20 RAIMOVIE

L'AMMIRATRICE

Una giovane giornalista punta su un'intervista a Nino D'Angelo per conquistare la fama. Invece è la star a conquistare lei. *Costruito su misura per il cantante, il film assimila gli elementi costitutivi del suo successo: sentimentalismo condito di colore finto-locale e strizzatine d'occhio alla sceneggiata.*

DISCRETO

Italia 1983 **REGIA** Romano Scandariato **CAST** Nino D'Angelo, Annie Belle, Marina Morra, Carmine Iorio
SENTIMENTALE · DURATA 103 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●			

19.50 WARNER TV

ROCKY IV

Un amico di Rocky muore sul ring sfidando il campione sovietico Drago. Il nostro eroe decide di andare a Mosca per combattere contro quest'ultimo. *Film del periodo reaganiano di Stallone: Rocky è il contraltare del trucido Rambo, un mito - invincibile e dagli occhi tristi - della propaganda occidentale.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Rocky IV - Usa 1985 **REGIA** Sylvester Stallone **CAST** Sylvester Stallone, Dolph Lundgren, Brigitte Nielsen
DRAMM./SPORT. · DURATA 91 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●●		●●	

20.30 TV2000

PIENA DI GRAZIA - LA STORIA DI MARIA...

È il 43 d.C., la comunità cristiana reclama una guida e Pietro, spaventato sfugge dalle responsabilità, e raggiunge Maria. *La storia è narrata attraverso un'eloquenza retoricamente verbosa, a cui si aggiungono monologhi interiori che risultano spesso fuori luogo nella loro artificiosità.*

DISCRETO

TITOLO OR Full of Grace - Usa 2015 **REGIA** Andrew Hyatt **CAST** Noam Jenkins, Bahia Haifi, Kelsey, Chown Merik Tadros, Taymour Ghazi
BIBLICO · DURATA 83 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●			

21.00 CINE34

LA BANDA DEL GOBBO

Il bandito Marazzi, detto il Gobbo, organizza una rapina. Il colpo riesce, ma i suoi complici gli sparano. *Un classico del genere coatto, con la maschera di Milian che muta spontaneamente dal personaggio del Gobbo a quello di Monnezza, regalando al film grandi incassi.*

DISCRETO

Italia 1977 **REGIA** Umberto Lenzi **CAST** Tomas Milian, Pino Colizzi, Isa Danieli, Guido Leontini, Mario Piave
POLIZIESCO · DURATA 95 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●		●	●

21.00 RAI2

ADDIO AL NUBILATO

Quattro ragazze festeggiano insieme l'addio al nubilato di una loro amica che non si presenta all'appuntamento. *Un film che riprende, senza fare proprio, un filone molto frequentato dal cinema americano, cercando di emulare la franchezza verbale d'oltreoceano con battutacce e turpiloquio.*

MEDIOCRE

Italia 2021 **REGIA** Francesco Apolloni **CAST** Laura Chiatti, Chiara Francini, Antonia Liskova, Jun Ichikawa, Antonia Fotaras
COMMEDIA · DURATA 87 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●	●	●	●

21.05 20

LA GUERRA DEI MONDI

Il divorziato Ray sta per passare un weekend con i figli. Ma uno strano marchingegno emerge dal suolo e incenerisce tutto ciò che incontra. *Spielberg adatta il classico della fantascienza agli umori e al paesaggio umano del post 11/9. Il finale, ridicolo e posticcio, è ferocemente parodico.*

BUONO

TITOLO OR War of the Worlds - Usa 2005 **REGIA** Steven Spielberg **CAST** Tom Cruise, Dakota Fanning, Justin Chatwin, Miranda Otto
FANTASCIENZA · DURATA 116 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	●●		●●●	

21.10 IRIS

MAVERICK

Lui e lei in una sfida continua tra tavoli da poker e avventure. *Uno scherzo western cucito addosso alle movenze da* Arma Letale *di Gibson, si ispira a una celebre serie televisiva con James Garner nei panni del protagonista. Jodie Foster si prende una vacanza dai drammi.*

DISCRETO

TITOLO OR Maverick - Usa 1994 **REGIA** Richard Donner **CAST** Mel Gibson, Jodie Foster, James Garner, Graham Greene, James Coburn
COMMEDIA/WEST. · DURATA 127 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●		●	●

21.10 LA5

SOGNANDO A NEW YORK - IN THE HEIGHTS

Washington Heights, N.Y.. Usnavi, orfano che gestisce la *bodega* di quartiere, sogna di tornare nella terra dei genitori, la Repubblica Domenicana. *A fronte di una basilarità di plot e sentimenti, Chu riesce comunque a coniugare la spettacolarità ipercinetica dei suoi* Step Up *alle convenzioni del musical.*

DISCRETO

TITOLO OR In the Heights - Usa 2021 **REGIA** Jon M. Chu **CAST** Melissa Barrera, Stephanie Beatriz, Anthony Ramos, Ariana Greenblatt
COMMEDIA/MUS. · DURATA 143 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
●●	●●●	●●		

21.10 TWENTY SEVEN

NON SI SCHERZA COL FUOCO

Cinque pompieri paracadutisti e una culla di deliziosi guai (cioè una casetta in fiamme da cui i Nostri traggono in salvo un baby trio). *Dopo Schwarzy The Rock è il turno di John Cena a timbrare il cartellino della puerilizzazione autoironica. Dozzinale ma naïf, e rimane curiosamente restia al triviale.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Playing with Fire - Usa/Cdn 2019 **REGIA** Andy Fickman **CAST** John Cena, Keegan-Michael Key, John Leguizamo, Tyler Mane
COMMEDIA · DURATA 96 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 RAIMOVIE

OMICIDIO IN DIRETTA

Dietro l'assassinio di un politico si allungano le ombre di un complotto. *Un puzzle visivamente sconvolgente. De Palma mette a punto un teorema sullo sguardo mozzafiato. Nel* final cut *di sceneggiatura, poi negato dalla produzione, il film terminava con un'onda anomala apocalittica.*

OTTIMO

TITOLO OR Snake Eyes - Usa 1998 **REGIA** Brian De Palma **CAST** Nicolas Cage, Gary Sinise, John Heard, Carla Gugino
THRILLER · DURATA 98 MINUTI

HUMOUR ● RITMO ●●● IMPEGNO TENSIONE ●●● EROTISMO

21.15 MEDIASET ITALIA 2

THE ERA OF VAMPIRES

Cina, 19esimo secolo: dopo la morte del maestro Jiang, quattro ex allievi della scuola taoista Mao Shan cacciano mostruose creature. *Scritta e prodotta da Tsui Hark, una pellicola gradevole, con buoni combattimenti, ma che non aggiunge nulla di rilevante alla consolidata tradizione del genere.*

DISCRETO

TITOLO OR The Era of Vampire - Hk/J/Nl 2002 **REGIA** Wellson Chin **CAST** Michael Chow Man-kin, Ken Chang, Yu Rongguang, Lam Suet
HORROR · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR RITMO ●●● IMPEGNO TENSIONE ●● EROTISMO

21.15 LA7

OPERAZIONE SOTTOVESTE

Rimesso in sesto, il sommergibile Sea Tiger riprende i suoi spostamenti. Dopo l'approdo per rifornimenti su un'isoletta, Holden ottiene che vengano imbarcate alcune donne ufficiale. *Riuscitissima rivisitazione dell'epopea bellica in forma di commedia. Paradossale e spassosissima.*

BUONO

TITOLO OR Operation Petticoat - Usa 1959 **REGIA** Blake Edwards **CAST** Cary Grant, Tony Curtis, Joan O'Brien, Dina Merrill
COMMEDIA · DURATA 124 MINUTI

HUMOUR ●●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE ● EROTISMO ●

21.20 RAI3

IL PAP'OCCHIO

Preoccupato per il boom tra i giovani di discoteche e droghe, il papa inaugura la tv vaticana con uno spettacolo di varietà. *Più che un film,* Il Pap'occhio *è uno scherzo surreale, una presa in giro di Wojtyla, gran sportivo e "comunicatore". Visto oggi, alcune gag sono esilaranti, ma il resto ha perso d'inventiva.*

BUONO

Italia 1980 **REGIA** Renzo Arbore **CAST** Renzo Arbore, Roberto Benigni, Andy Luotto, Diego Abatantuono, Mario Marenco
COMM./GROTT. · DURATA 101 MINUTI

HUMOUR ●●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 CIELO

INTO DARKNESS - STAR TREK

L'equipaggio dell'Enterprise affronta il misterioso John Harrison. *Abrams ostenta un ritmo indiavolato, una catena di colpi di scena ben assestati e ironici scontri verbali. Magnetico il villain Cumberbatch, potente nel richiamo al terrorismo reale e capace di oscurare il resto del cast.*

BUONO

TITOLO OR Into Darkness - Star Trek - Usa 2013 **REGIA** J.J. Abrams **CAST** Chris Pine, Benedic Cumberbatch, Zachary Quinto, Zoë Saldana
FANTASCIENZA · DURATA 132 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●●● IMPEGNO TENSIONE ●● EROTISMO

21.25 RETE 4

IL FUGGITIVO

Condannato per l'omicidio di sua moglie, Richard riesce a fuggire e quindi a mettersi alla ricerca dell'uomo che, secondo lui, è il vero assassino. *Per i primi 30 minuti cercate di respirare, perché il film non ve ne lascia il tempo. Il finale è più di routine. Lee Jones eclissa anche Ford.*

BUONO

TITOLO OR The Fugitive - Usa 1993 **REGIA** Andrew Davis **CAST** Tommy Lee Jones, Harrison Ford, Joe Pantoliano, Julianne Moore
THRILLER/AZIONE · DURATA 130 MINUTI

HUMOUR RITMO ●●● IMPEGNO TENSIONE ●●● EROTISMO

21.25 RAI1

NUOVO CINEMA PARADISO

Il piccolo Salvatore è introdotto ai misteri del cinema dal proiezionista Alfredo. A questa passione si aggiunge l'amore contrastato per Elena. *Un efficace intreccio di finezze cinematografiche e buoni sentimenti, con scene trascinanti e una colonna sonora rimasta nell'immaginario.*

BUONO

Italia/Francia 1988 **REGIA** Giuseppe Tornatore **CAST** Philippe Noiret, Salvatore Cascio, Jacques Perrin, Leopoldo Trieste, Marco Leonardi
DRAMMATICO · DURATA 123 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE ● EROTISMO

21.30 WARNER TV

ROCKY V

Ritiratosi dal ring, il campione allena un giovane pugile che però gli si rivolta contro. *Diretto da Avildsen, come il primo della serie, il film torna in strada e tratteggia la figura di un uomo incapace di fare altro che combattere. Non indimenticabile, ma è comunque un episodio migliore dei precedenti.*

DISCRETO

TITOLO OR Rocky V - Usa 1990 **REGIA** John G. Avildsen **CAST** Sylvester Stallone, Tommy Morrison, Talia Shire, Burt Young, Sage Stallone
DRAMM./SPORT. · DURATA 104 MINUTI

HUMOUR RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE ● EROTISMO

21.30 TV8

SLIDING DOORS

Arrivata al lavoro in ritardo, Helen viene licenziata; torna a casa e becca il suo uomo con un'altra. Ma se avesse perso la metropolitana... *Due film al prezzo di uno, due ipotesi per dire che la vita è appesa a un filo, cadenzata dal numero di giri delle porte scorrevoli. Kieslowski pop.*

BUONO

TITOLO OR Sliding Doors - Gb/Usa 1998 **REGIA** Peter Howitt **CAST** Gwyneth Paltrow, John Lynch, John Hannah, Jeanne Tripplehorn
COMMEDIA · DURATA 99 MINUTI

HUMOUR ● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE ● EROTISMO ●

22.45 RAI5

REGINETTA

Ciociaria, anni 50: Lisetta viene notata da un reclutatore di Miss Italia, ma le sue misure non sono perfette. Ma la famiglia è disposta a tutto per farla partecipare. *Disturbante dramma familiare, tra il racconto popolare e la distopia. La critica sociale è urlata a squarciagola con scenari estremi.* **Pr. vis. Tv**

BUONO

Italia 2022 **REGIA** Federico Russotto **CAST** Chiara Ferrara, Caterina Valente, Amedeo Gullà, Mario Pirrello, Adele Tirante
CORTO/TH. · DURATA 20 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Cineteca Film Tv
IL CIOTTASILVESTRI
di ROBERTO SILVESTRI

22.55 RAIMOVIE

THE HURT LOCKER

UNA SCENA DEL FILM

Contro la guerra, dentro la guerra. *Bigelow sceglie come soggetto l'artificiere, l'unità speciale addetta allo sminamento, il soldato, uno e trino, che disinnesca la morte, e ci sta dentro, la vede lavorare in diretta, e subisce un annientamento emotivo più devastante della pioggia di napalm. L'immagine a* fuoco *non è la guerra d'Iraq, ma la paralisi, i momenti di sospensione, l'attesa prima dell'esplosione; il soldato costretto a succhiare il sangue del compagno morto; le mani dell'eroe, coraggioso fino alla temerarietà psicotica, affondate nel torace maciullato dell'amico iracheno, il bambino "Beckham", per estrarre l'ordigno che lo ha trasformato in un piccolo kamikaze cadavere; il nemico nell'ombra del suq che dissemina trappole esplosive contro se stesso, pur di liberare la patria dall'invasore.* The Hurt Locker *vuol dire"soglia suprema del dolore", ferita interiore insostenibile. Bigelow vinse l'Oscar, il primo di una regista, perché reinterpreta l'action-movie con la scienza grafica e la dinamica muscolare ereditata da Fuller, Aldrich e Ida Lupino. Ma l'occhio concettuale dell'ex videoartista compone una rapsodia otticamente scorretta, più rarefatta e ipnotica dei modelli, in avvicinamento progressivo al corpo del soldato,* embedded *nel senso che si incarna in Jeremy Renner, distillato di adrenalina e di paura. Nel* mirino *della cinepresa il fuori campo, il detour dalla scena madre, orrori e amori a margine, non registrabili dalle cronache mediatiche, la guerra raccontata dal bisbiglio degli uomini in divisa, nemici compresi, confidenze tra esseri umani segnati dal countdown della vita. Quando le foto delle bare erano invisibili, qui si vedono.*

ECCEZIONALE

TITOLO OR The Hurt Locker - Usa/L 2008 **REGIA** Kathryn Bigelow **CAST** Ralph Fiennes, Guy Pearce, David Morse, Jeremy Renner
GUERRA · DURATA 131 MINUTI

HUMOUR ●●● RITMO IMPEGNO ●●● TENSIONE ●●● EROTISMO

Il pollice indicato dall'autore potrebbe non corrispondere a quello solitamente attribuito al film e pubblicato sulla rivista

23.00 CINE34

LA POLIZIA ACCUSA: IL SERVIZIO SEGRETO UCCIDE

La scomparsa di un maggiore, un colonnello e un generale sono l'indagine del commissario Solmi. L'inchiesta lo porta a un campo di addestramento clandestino. *Intreccio ad alto potenziale civile anche a discapito del poliziesco puro, comunque presente in inseguimenti e sparatorie.*

BUONO

Italia 1975 **REGIA** Sergio Martino
CAST Luc Merenda, Mel Ferrer, Tomas Milian, Delia Boccardo, Paola Tedesco
POLIZIESCO · DURATA 93 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••	•	••	•

23.05 RAI5

CI VUOLE UN FIORE

Un bambino malato di talassemia regala un fiore alla ragazzina che gli piace. Lei, crescendo e ricordando quel gesto, dedica la vita alla ricerca. *Corto realizzato a favore di Telethon. Regia e dialoghi risultano banali e un po' pigri, ma la storia regala tenerezza e innocenza infantile.* Pr. vis. Tv

DISCRETO

Italia 2017 **REGIA** Edoardo De Angelis
CAST Luisa Ranieri, Salvatore Lo Re, Mariateresa Strino, Giuseppe Pirozzi
CORTO/DRAMM. · DURATA 4 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••	••		

23.10 RAI5

DAVID GILMOUR LIVE AT POMPEI

Luglio 2016. Dopo 45 dalla storica esibizione dei Pink Floyd, David Gilmour, questa volta da solista, si esibisce di nuovo nel leggendario anfiteatro di Pompei. *Documentato da Gavin Elder in 4k, il concerto include una selezione di brani da solista di Gilmour e alcune perle del repertorio dei Pink Floyd.*

DISCRETO

TITOLO OR David Gilmour Live at Pompeii
Gran Bretagna 2017
REGIA Gavin Elder
DOCUMENTARIO · DURATA 125 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••			

23.25 IRIS

DISTURBING THE PEACE - SOTTO ASSEDIO

In una piccola città, un uomo riprende in mano il vecchio ruolo di maresciallo dei Texas Rangers per combattere una banda di motociclisti. *Il tentativo di creare un western urbano è vanificato da dialoghi senza nerbo e un'azione ai limiti del credibile. La presenza di Guy Pearce non serve a salvare la baracca.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Disturbing the Peace - Usa 2020 **REGIA** York Alec Shackleton **CAST** Guy Pearce, Devon Sawa, Kelly Greyson, Michael Sirow
AZIONE · DURATA 91 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
	••		••	

23.30 WARNER TV

ROCKY BALBOA

Sono passati anni dall'ultimo combattimento. Rocky ha aperto un ristorante, ma la voglia di tornare sul ring non è passata. *I rischi sono la retorica e il ridicolo involontario: però l'onestà è tutta lì, in una scrittura limpidissima che ormai fa quasi paura perché fuori tempo massimo.*

BUONO

TITOLO OR Rocky Balboa - Usa 2006
REGIA Sylvester Stallone **CAST** Sylvester Stallone, Burt Young, Antonio Tarver, Milo Ventimiglia
DRAMM./SPORT. · DURATA 102 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	••		••	

23.30 TV8

CRUEL INTENTIONS

Lasciata dal fidanzato per l'innocente Cecile, Kathryn decide di vendicarsi spingendo il fratellastro Sebastian a insidiarne la virtù. *Il film parte da un testo del '700* - Le relazioni pericolose *di Choderlos de Laclos - e lo trasforma per la "generazione Y", ambientandolo nella Manhattan di oggi.*

DISCRETO

TITOLO OR Cruel Intentions - Usa 1999
REGIA Roger Kumble **CAST** Ryan Phillippe, Sarah Michelle Gellar, Reese Witherspoon
DRAMMATICO · DURATA 95 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	••		•	••

23.35 RAI4

I POLIZIOTTI DI RISERVA

Dopo anni trascorsi dietro la scrivania, i detective di New York Gamble e Hoitz hanno la possibilità di entrare in azione. *Commedia didattica sulla crisi,* Inside Job *tra Brecht e pop corn, puro godimento hollywoodiano e invito ad aprire gli occhi. L'industria dello spettacolo che fa luce sui racconti mistificati del potere.*

BUONO

TITOLO OR The Other Guys - Usa 2010 **REGIA** Adam McKay **CAST** Samuel L. Jackson, Mark Wahlberg, Will Ferrell, Dwayne Johnson, Eva Mendes
COMM./AZ. · DURATA 107 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••		•	

23.35 LA7

FEBBRE A 90°

Paul, tranquillo professore di lettere, è diviso tra la passione per l'Arsenal e quella per la fredda Sarah. *Nick Hornby è uno scrittore notevole, concitato, con un humor amaro, bravissimo nel raccontare i disastri affettivi dei nostri giorni. Purtroppo, poca della sua ironia raggiunge lo schermo.*

DISCRETO

TITOLO OR Fever Pitch - Gran Bretagna 1997
REGIA David Evans **CAST** Colin Firth, Ruth Gemmell, Stephen Rea, Mark Strong
COMMEDIA · DURATA 102 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••		•	

23.50 LA5

BLINDED BY THE LIGHT - TRAVOLTO DALLA...

Inghilterra, 1987: Javed, adolescente pakistano immigrato, trova la sua voce grazie alla musica di Bruce Springsteen. *La musica trasforma il dramma social-generazionale in un filmconcerto il cui finale snocciola una moralina priva di slanci utopistici e miti riconciliatori, carica di rivendicazioni identitarie.*

BUONO

TITOLO OR Blinded by the Light - Gb/Usa 2019
REGIA Gurinder Chadha **CAST** Viveik Kalra, Hailey Atwell, Kulvinder Ghir, Meera Ganatra
COMMEDIA/BIO. · DURATA 118 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••	•		

0.20 RETE 4

ARMA LETALE

Un agente un po' pazzo, reduce dal Vietnam, si ritrova a fare coppia con un compassato collega. *La novità sta nell'affiancare caratteri opposti, riuscendo a farli andare d'accordo. Donner amplia i binari del genere dal loro interno, con una spettacolarizzazione ironica della violenza.*

BUONO

TITOLO OR Lethal Weapon - Usa 1987
REGIA Richard Donner **CAST** Mel Gibson, Danny Glover, Gary Busey, Mitchell Ryan, Tom Atkins
AZIONE · DURATA 109 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	•••		••	

1.15 RAIMOVIE

CUORI NELLA TORMENTA

Walter e Raf s'innamorano della bella Sonia. *Questo non è* Dramma della gelosia, *per quanto tra gli sceneggiatori ci siano Scarpelli e Scola: è solo l'esordio di Enrico Oldoini, uno che ha fatto di tutto per far rivivere la commedia all'italiana, fallendo sistematicamente.*

DISCRETO

Italia 1984 **REGIA** Enrico Oldoini
CAST Carlo Verdone, Lello Arena, Marina Suma, Rossana Di Lorenzo
COMMEDIA · DURATA 102 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	••			•

2.30 RAI2

A TOR BELLA MONACA NON PIOVE MAI

Mauro, geometra, e il fratello Romolo, ex delinquente, vivono sotto il tetto dei genitori, senza riuscire a trovare un impiego. *Ai limiti di Roma capitale, Tor Bella Monaca è uno stato mentale. L'esordio di Bocci ha il sapore amaro delle vite sospese. C'è a portata di mano il genere, ma si preferisce il bozzetto.*

DISCRETO

Italia 2019 **REGIA** Marco Bocci **CAST** Libero De Rienzo, Antonia Liskova, Andrea Sartoretti, Lorenza Guerrieri, Fulvia Lorenzetti
DRAMMATICO · DURATA 93 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	••	••	•	•

3.00 RAIMOVIE

SPERIAMO CHE SIA FEMMINA

In un casale della campagna toscana vive Elena, separata del conte Leonardo. Con lei abitano la figlia minore, un vecchio zio, l'amministratore e la domestica Fosca con la figlioletta. Il conte Leonardo, sempre a caccia di soldi, si presenta al casale con l'amante per chiedere l'ennesimo prestito alla ex moglie, che ora è però degnamente spalleggiata... *Uno degli ultimi, ottimi film di Mario Monicelli, grande successo di pubblico alla sua uscita. Una commedia polifonica che gioca con abilità e mestiere sul confronto serrato tra bei personaggi e relativi bravi attori. Sceneggiatura di Cecchi D'Amico, Benvenuti, De Bernardi, Pinelli e dello stesso regista.*

LIV ULLMANN

BUONO

Italia 1986 **REGIA** M. Monicelli
CAST L. Ullmann, P. Noiret, B. Blier, C. Deneuve, S. Sandrelli, L. Lante Della Rovere, G. De Sio
COMM./DRAMM. · DURATA 116 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
••	••	•		•

3.50 RAI2

LA TERRA DELL'ABBASTANZA

Mirko e Manolo vivono nella periferia romana. Una notte investono per sbaglio un uomo, che si rivela essere il pentito di un clan. *Film sulla terra di nessuno che è diventata Roma capitale, con primi piani strettissimi e campi lunghissimi. Sia sociologico-documentale che noir, funziona troppo bene.*

BUONO

Italia 2018 **REGIA** Fabio D'Innocenzo, Damiano D'Innocenzo **CAST** Andrea Carpenzano, Matteo Olivetti, Milena Mancini, Luca Zingaretti
DRAMMATICO · DURATA 95 MINUTI

HUMOUR	RITMO	IMPEGNO	TENSIONE	EROTISMO
•	•••	••	•••	•

sky cinema uno

canale Sky 301

- 6.55 **Flight** Drammatico, Usa, 2012
- 9.15 **Mi rifaccio vivo** Commedia, Italia, 2013
- 11.10 **Gli anni più belli** Drammatico, Italia, 2020
- 13.25 **Finalmente l'alba** Drammatico, Italia, 2023
- 15.25 **Ocean's Eleven - Fate il vostro gioco** Az., Usa, 2001
- 17.25 **7 ore per farti innamorare** Commedia, Italia, 2020
- 19.05 **La terra promessa** Biografico, Dk/D/S/N, 2023
- 21.15 **GOD IS A BULLET** Azione Usa, 2023 con Maika Monroe
- 23.15 **Il bacio che aspettavo** Commedia, Usa, 2007
- 0.55 **Caracas** Drammatico, Italia, 2024
- 2.45 **Un Fantasy via vai** Commedia, Italia, 2013
- 4.20 **Constantine** Fantasy, Usa, 2005

sky cinema due

canale Sky 302

- 6.30 **Julieta** Drammatico, E, 2016
- 8.10 **Il colosso di Rodi** Storico, F/I/E, 1961
- 10.35 **Ligabue - 30 anni in un giorno** Doc., Italia, 2023
- 12.40 **Downton Abbey** Drammatico, Gb, 2019
- 14.45 **Il padrino** Gang., Usa, 1972
- 17.45 **Foglie al vento** Commedia, Finlandia/D, 2023
- 19.10 **Shining** Horror, Gb/Usa, 1980 con Jack Nicholson, Shelley Duvall, di Stanley Kubrick
- 21.15 **UN ALTRO FERRAGOSTO** Commedia, Italia, 2024 con Sabrina Ferilli
- 23.20 **Patagonia** Dramm., I, 2023 con Augusto Mario Russi
- 1.15 **Cella 211** Drammatico, F/E, 2009
- 3.10 **Shining** Horror, Gb/Usa, 1980
- 5.10 **Resistance - La voce del silenzio** Dramm., F/Gb/D/Usa, 2019

sky cinema collection

canale Sky 303

- 8.20 **I delitti del BarLume - Mare** TVM **forza quattro** Giallo, I, 2021
- 9.50 **I delitti del BarLume - Tana** TVM **libera tutti** Giallo, Italia, 2020
- 11.20 **I delitti del BarLume** TVM **Compro oro** Giallo, I, 2021
- 13.00 **I delitti del BarLume** TVM **A bocce ferme** Giallo, I, 2021
- 14.45 **I delitti del BarLume** TVM **Indovina chi?** Giallo, I, 2023
- 16.20 **I delitti del BarLume** TVM **Resort Paradiso** Italia, 2023
- 17.55 **I delitti del BarLume** TVM **E allora zumba!** Italia 2023
- 19.35 **I delitti del BarLume** TVM **Il pozzo dei desideri** I, 2024
- 21.15 **I DELITTI DEL BARLUME** TVM **LA GIRATA** Giallo, Italia, 2024
- 22.55 **I delitti del BarLume** TVM **Sopra la panca** Italia, 2024
- 0.35 **I delitti del BarLume** TVM **Hasta Pronto Viviani** I, '18
- 2.20 **I delitti del BarLume** TVM **Donne con le palle** I, 2020

sky cinema family

canale Sky 304

- 7.35 **Dragon Ball Super: Broly Il film** Animazione, J, 2018
- 9.20 **Il ragazzo invisibile** Fantasy, F/Irl/I, 2014
- 11.05 **Barbie** Commedia, Usa, 2023
- 13.00 **Il gatto con gli stivali** Animazione, Usa, 2011
- 14.35 **Kung Fu Panda 3** Animazione, Cina/Usa, 2016
- 16.15 **Trash** Animazione, Usa, 2020
- 17.45 **Casper** Fantasy, Usa, 1995
- 19.30 **Cicogne in missione** Animazione, Usa, 2016
- 21.00 **LA FABBRICA DI CIOCCOLATO** Fantasy, Usa/Gb, 2005
- 23.00 **Instant Family** Commedia, Usa, 2018
- 1.00 **Il ragazzo invisibile** Fantasy, F/Irl/I, 2014
- 2.40 **Trash** Animazione, Usa, 2020
- 4.10 **Ailo - Un'avventura tra i ghiacci** Avv., Francia, 2018
- 5.35 **Piccolo vampiro** F/B, 2020

sky cinema action

canale Sky 305

- 6.30 **Jonah Hex** Azione, Usa, 2010
- 7.55 **Minority Report** Sci-Fi, Usa, 2002
- 10.20 **Warcraft - L'inizio** Fantasy, Usa, 2016
- 12.25 **Un uomo tranquillo** Th., Gb/N/Rc/Cdn/Usa/F, 2019
- 14.25 **The Island** Sci-Fi, Usa, 2005
- 16.45 **Il fuggitivo** Thriller, Usa, 1993
- 18.55 **Star Trek Beyond** Sci-Fi, Usa, 2016
- 21.00 **BRAVEN - IL CORAGGIOSO** Azione, Cdn/Usa, 2018 con Jason Momoa
- 22.40 **The Painter** Thriller, Usa, 2024 con Charlie Weber
- 0.25 **Gli spietati** Western, Usa, 1992
- 2.35 **Spider-Man 2** Fantasy, Usa, 2004
- 4.40 **I delitti del BarLume 11 Speciale** Rubrica
- 5.00 **Il mio nome è nessuno** Western, I/F/Rft, 1973

sky cinema romance

canale Sky 307

- 6.45 **Serendipity - Quando l'amore è magia** Usa, 2001
- 8.20 **Partnerperfetto.com** Commedia, Usa, 2005
- 10.00 **Scrivimi una canzone** Commedia, Usa, 2007
- 11.45 **Lei mi parla ancora** I, 2021
- 13.25 **Ti odio, ti lascio, ti...** Commedia, Usa, 2006
- 15.15 **Passengers** Sci-Fi, Usa, 2016
- 17.15 **L'ora più bella** Gb/S, 2016
- 19.15 **Two Weeks Notice - Due settimane per innamorarsi** Commedia, Usa, 2002
- 21.00 **MAGIC MIKE** Commedia, Usa, 2012
- 22.55 **Magic Mike - The Last Dance** Drammatico, Usa, 2023
- 0.50 **Ti presento Patrick** Per famiglie, Gb, 2018
- 2.25 **Gioco d'amore** Sentimentale, Usa, 1999
- 4.40 **Tu mi nascondi qualcosa** Commedia, Italia, 2018

sky cinema drama

canale Sky 308

- 6.05 **Grey Gardens - Dive per** TVM **sempre** Biografico, Usa, 2009
- 7.50 **Hometown - La strada dei ricordi** Doc., Polonia, 2021
- 9.10 **Mi chiamo Francesco Totti** Documentario, Italia, 2020
- 11.00 **C'era una volta il West** Western, I/E/Usa, 1969
- 13.50 **I peggiori giorni** I, 2023
- 15.50 **Plutonio 239 - Pericolo invisibile** Thriller, Usa, 2006
- 17.30 **Ben-Hur** Storico, Usa, 1959
- 21.00 **COLETTE** Biografico, Gb/H/Usa, 2018
- 22.55 **L'uomo dal cuore di ferro** Storico, B/F/Gb/Usa, 2017
- 0.55 **Philomena** Drammatico, F/Gb/Usa, 2013
- 2.30 **American Skin** Drammatico, Usa, 2019
- 4.15 **Tremila anni di attesa** Fantasy, Australia/Usa, 2022
- 5.55 **Cloud Atlas** Drammatico, D/Usa, 2012

sky cinema comedy

canale Sky 309

- 6.50 **Cosa fai a Capodanno?** I, '18
- 8.35 **Io c'è** Commedia, Italia, 2018
- 10.20 **Una Commedia pericolosa** Commedia, Italia, 2023
- 12.10 **Thank You for Smoking** Commedia, Usa, 2005
- 13.45 **Se mi lasci non vale** Commedia, Italia, 2016
- 15.25 **Una pallottola spuntata 2 1/2 - L'odore della paura** Comico, Usa, 1991
- 16.55 **Una poltrona per due** Commedia, Usa, 1983
- 18.55 **Tutti per 1 - 1 per tutti** Commedia, Italia, 2020
- 21.00 **COME TI ROVINO LE VACANZE** Comm., Usa, 2015
- 22.45 **Una pallottola spuntata 33 e 1/3 - L'insulto finale** Comico, Usa, 1994
- 0.10 **Il ras del quartiere** I, 1983
- 1.40 **Il vegetale** Comm., I, 2018
- 3.10 **Una poltrona per due** Commedia, Usa, 1983

sky uno

canali Sky 108

- 7.00 **La seconda casa non si scorda mai** Real Life
- 8.05 **Un sogno in affitto** Real Life
- 9.05 **Quattro matrimoni** Real Tv
- 10.55 **Alessandro Borghese Celebrity Chef** Cooking Show
- 12.00 **Alessandro Borghese 4 ristoranti estate**
- 13.05 **Alessandro Borghese Kitchen Sound** Rubrica
- 13.20 **MasterChef Italia**
- 16.00 **Quattro matrimoni** Real Tv
- 17.00 **La seconda casa non si scorda mai** Real Life
- 19.05 **Alessandro Borghese Celebrity Chef**
- 20.10 **Alessandro Borghese 4 ristoranti estate**
- 21.15 **VICTORIA CABELLO: VIAGGI PAZZESCHI** Rubrica con Victoria Cabello
- 23.25 **Cucine da incubo** Real Tv
- 0.35 **Quattro matrimoni** Real Tv
- 2.40 **Un sogno in affitto** Real Life

sky atlantic

canale Sky 110

- 6.00 **Helgoland 513** Serie St. 1, Ep. 6/7
- 8.00 **Mary & George** Serie St. 1, Ep. 5/6
- 9.30 **Romanzo criminale La serie** Serie St. 1, Ep. 7/8
- 11.30 **Chicago P.D.** Serie St. 1, Ep. 7/8
- 13.00 **S.W.A.T.** Serie St. 6, Ep. 12/13
- 15.00 **Mary & George** Serie St. 1, Ep. 5/6
- 17.15 **Romanzo criminale La serie** Serie St. 1, Ep. 7/8
- 19.15 **Chicago P.D.** Serie St. 1, Ep. 7/8 con Jason Beghe
- 21.15 **DAS BOOT** St. 1, Ep. 1/2 con Thierry Frémont
- 23.15 **Helgoland 513** Serie St. 1, Ep. 6/7
- 1.15 **Mary & George** St. 1, Ep. 6
- 2.15 **Romanzo criminale La serie** Serie St. 1, Ep. 7/8
- 4.15 **Chicago P.D.** Serie St. 1, Ep. 7/8

sky investigation

canale Sky 114

- 6.00 **Cold Case** St. 4, Ep. 13/14
- 7.30 **Law & Order: Unità speciale** St. 14, Ep. 19/20
- 9.00 **Delitti in Paradiso** Serie St. 11, Ep. 3/4
- 11.00 **Little Murders by Agatha Christie** Serie St. 1, Ep. 3
- 12.40 **NCIS** Serie St. 6, Ep. 22/23
- 14.10 **Law & Order** St. 13, Ep. 19/20
- 15.40 **Cold Case** St. 4, Ep. 15/16
- 17.15 **Delitti in Paradiso** Serie St. 11, Ep. 5/6
- 19.35 **Law & Order: Unità speciale** St. 14, Ep. 21/22
- 21.15 **SIGNORA VOLPE** Serie St. 1, Ep. 3 con Emilia Fox
- 22.50 **Il commissario Gamache Misteri a Three Pines** Serie St. 1, Ep. 7/8
- 0.45 **Law & Order: Unità speciale** St. 14, Ep. 21/22
- 2.15 **Law & Order** Serie St. 13, Ep. 18/19/20
- 4.30 **NCIS** Serie St. 6, Ep. 22/23

sky documentaries

canale Sky 120 - 402

- 6.55 **Muhammad Alì il più** FILM **grande - La storia di Cassius Clay** Doc., F, 1969
- 9.05 **Moda - Una Rivoluzione Italiana** Doc
- 10.05 **La sottile zona rossa - Il G8 di Genova vent'anni dopo**
- 11.35 **Il testimone** Doc
- 13.15 **Food Markets. Profumi e sapori a km zero** Doc
- 14.15 **L'impero della droga Storia del narcotraffico** Doc
- 15.15 **El Chapo - Il signore della** FILM **droga** Doc., Usa, 2021
- 17.00 **Liverpool Narcos** Doc
- 18.45 **Food Markets. Profumi e sapori a km zero** Doc
- 19.45 **Il caso Craxi - Una storia italiana** Documentario
- 21.15 **AGNELLI** Doc., Usa, 2017 FILM di Nick Hooker
- 23.05 **Il caso Craxi - Una storia italiana** Documentario
- 0.30 **The Good Fight** St. 1, Ep. 1/2

sky arte

canale Sky 123 - 400

- 8.35 **Jango - Who You Are** FILM Documentario, Italia, 2021
- 9.35 **Jerry Lewis: The Man** FILM **Behind the Clown** F/Usa, '16
- 10.40 **Grand Tour - Viaggio in Italia** Documentario
- 11.50 **Moda - Una Rivoluzione Italiana** Documentario
- 12.55 **Masterpiece - L'arte svelata**
- 14.30 **Franco Battiato - Il tributo**
- 16.30 **Caravaggio - Furto a Malta**
- 17.30 **What She Said: l'arte di** FILM **Pauline Kael** Doc., Usa, 2018
- 18.40 **Valorose** Documentario
- 19.15 **Indie Jungle** Documentario
- 21.15 **WOODSTOCK '69** FILM **LA STORIA DEL FESTIVAL** Documentario, Usa, 2019
- 23.40 **Girls Rock!** FILM Documentario, Usa, 2007
- 1.05 **Kings Of The World: The Gipsy Kings** Documentario
- 2.05 **Patti Smith Electric Poet** TVM Documentario, Francia, 2022

sky crime

canale Sky 116

- 6.00 **Court Cam: processi in diretta** Documentario *Attacco a sorpresa* *Perdere le staffe* *Un gesto disperato*
- 7.15 **Delitti a circuito chiuso** Doc *Sulle tracce di Diamond* *Ritrovamento sulla strada* *Un'indagine difficile* *Una sfida contro il tempo* *Uccisa fuori l'ufficio* *Un tragico fine serata* *Sparatoria, L'ultimo saluto* *Passaggio da uno sconosciuto* *Una comunità che chiede giustizia, Chi ha ucciso Tong?* *Un'atroce verità, Omicidio in VHS*
- 20.15 **PROFONDO NERO DI CARLO LUCARELLI** Doc *Franca Viola, L'affare Montesi* *Il Mostro Di Firenze, Rina Fort*
- 0.45 **I più spietati assassini** Doc
- 2.35 **Bande criminali italiane** Doc
- 3.40 **Delitti a circuito chiuso** Doc

COMEDY CENTRAL

canale Sky 129

- 7.50 **The King of Queens** Sit St. 1, Ep. 21/16/23
- 9.05 **Becker** Sit St. 2, Ep. 3/4/5
- 10.20 **Tutti odiano Chris** Sit St. 4, Ep. 11/12
- 11.05 **Le regole dell'amore** Sit St. 1, Ep. 7; St. 2, Ep. 1
- 11.55 **The King of Queens** Sit St. 1, Ep. 12/18/17
- 13.05 **Becker** Sit St. 2, Ep. 2/3/4
- 14.15 **Most Ridiculous** Show
- 15.10 **Tutti odiano Chris** Sit St. 4, Ep. 15/16
- 16.00 **Le regole dell'amore** Sit St. 2, Ep. 2/3
- 16.50 **Becker** Sit St. 1, Ep. 18/19/20
- 18.05 **The King of Queens** Sit St. 1, Ep. 14/15
- 19.00 **Maurizio Battista: Papà, perché lo hai fatto?** Show
- 20.50 **MAURIZIO BATTISTA COMEDY CELEBRATION**
- 22.50 **Reno 911** Serie St. 6, Ep. 12
- 23.10 **South Park** Cartoni

sky cinema suspense

canale Sky 306

7.30 **Nodo alla gola** Thriller, Usa, 1948
8.55 **The Conjuring - Il caso Enfield** Horror, Usa, 2016
11.10 **The Tourist** Thriller, Usa, 2010
12.55 **Scream VI** Horror, Usa, 2023
15.00 **Nessuna verità** Thriller, Usa, 2008
17.15 **Security** Thriller, Italia, 2021
19.20 **Naked Singularity** Thriller, Usa, 2021 con John Boyega, Olivia Cooke, di Chase Palmer
21.00 **ADAGIO** Gangster, Italia, 2023 con Pierfrancesco Favino
23.10 **Every Breath You Take Senza respiro** Thriller, Usa, 2021
1.00 **The Secret - Le verità nascoste** Thriller, Usa, 2020
2.35 **Spiral - L'eredità di Saw** Horror, Cdn/Usa, 2021
4.10 **Interstellar** Sci-Fi, Usa/Gb/Cdn, 2014

sky serie

canale Sky 112

6.00 **Downton Abbey** St. 4, Ep. 5/6
7.50 **L'amore e la vita - Call the Midwife** Serie St. 10, Ep. 6/7
9.50 **The Big Bang Theory** Sit St. 11, Ep. 18
10.15 **Bones** Serie St. 11, Ep. 13/14
11.55 **Gentleman Jack - Nessuna mi ha mai detto di no** Serie St. 2, Ep. 5/6
14.05 **L'amore e la vita - Call the Midwife** Serie St. 10, Ep. 8/9
16.05 **Baywatch** Serie St. 8, Ep. 1/2
17.55 **Bones** Serie St. 11, Ep. 15/16
19.45 **The Big Bang Theory** Sit St. 11, Ep. 19/20/21
21.15 **TRANSPLANT** Serie St. 3, Ep. 12/13 con Hamza Haq, Laurence Leboeuf
23.05 **A casa tutti bene - La serie** Serie St. 2, Ep. 3/4
1.30 **The Big Bang Theory** Sit St. 11, Ep. 19/20/21
3.00 **Bones** Serie St. 11, Ep. 15/16
4.30 **Baywatch** Serie St. 8, Ep. 1/2

canale Sky 136

8.30 **Destinazione Palcoscenico** Musica
9.00 **Mahler - Rueckert-Lieder**
10.30 **Le stelle di domani** Musica
11.00 **Mestiere Teatro** Musica
13.00 **Almanacco di Bellezza**
13.30 **La Classica domanda Tiziano Scarpa** Musica
14.00 **Ravel e Dvorak** Musica
15.00 **Kylian - Car Men** Danza
17.00 **Georg Solti** Musica
17.24 **Al presente - Nicola Campogrande "R"** Musica
19.00 **Verdi - Ernani** Musica
20.30 **Almanacco di Bellezza**
21.10 **CALLAS: RITRATTI DALL'ARCHIVIO PUBLIFOTO**
21.30 **Fantasmagoria Callas**
22.00 **Ravel - Ma Mere l'Oye**
24.00 **Le sinfonie di Sibelius**
0.30 **Almanacco di Bellezza**
1.00 **Destinazione Palcoscenico - Ep.2** Musica
1.30 **Mahler - Rueckert-Lieder**

21.00 SKY ROMANCE

MAGIC MIKE

MATTHEW MCCONAUGHEY

Mike si esibisce con successo come spogliarellista al Club Xquisite. Interessatosi alla storia del giovane Kid, decide di prenderlo sotto la sua ala e introdurlo nel mondo dello striptease maschile, ma le cose si complicano quando si innamora della sorella del ragazzo. *I film di Soderbergh non sono mai come appaiono, regola che vale soprattutto per quelli che sembrano realizzati come meri incarichi commerciali. Magic Mike è in realtà un condensato di cinema americano classico, con Tatum nel ruolo della gold digger della più classica commedia screwball, ma anche un perfetto esemplare del cinema politico americano di Soderbergh, mascherato da remake al maschile di* Flashdance.

BUONO

TITOLO OR Magic Mike - Usa 2012 **REGIA** Steven Soderbergh **CAST** Channing Tatum, Matthew McConaughey, Olivia Munn, Alex Pettyfer
COMMEDIA · DURATA 110 MINUTI

HUMOUR ● · RITMO ●● · IMPEGNO ● · TENSIONE ● · EROTISMO ●●●

21.00 SKY DRAMA

COLETTE

KEIRA KNIGHTLEY

La scrittrice francese Colette sbarca a Parigi con Willy, suo marito e imprenditore letterario che la introduce nei salotti della capitale e, appropriandosi delle sue memorie romanzate, dà alle stampe il ciclo di Claudine. *Forte di uno script vivace, che non manca di finezze e complessità, il film sa restituire con precisione e una punta di umorismo la graduale presa di coscienza e il riscatto finale della protagonista, aiutato dal piglio volitivo di Keira Knightley. Si concentra su una fase della vita della scrittrice, quella della sperimentazione che vede nella pratica letteraria il piano di confronto in cui si mette davvero in discussione l'equilibrio della coppia.*

BUONO

TITOLO OR Colette - Gb/Usa 2018 **REGIA** Wash Westmoreland **CAST** Keira Knightley, Dominic West, Eleanor Tomlinson, Fiona Shaw, Aiysha Hart
BIOGRAFICO · DURATA 111 MINUTI

HUMOUR ●● · RITMO ●● · IMPEGNO ● · TENSIONE ● · EROTISMO ●●

21.00 SKY SUSPENSE

ADAGIO

Manuel, sotto minaccia, deve scattare delle foto a un uomo, ma se ne pente. Viene quindi braccato dai ricattatori decisi a eliminarlo. *Sollima ridisegna le architetture della città, fra interni sottoproletari e il deflagrare di un'urbe che è giunta al punto d'implosione del suo piano regolatore generale.*

BUONO

Italia 2023 **REGIA** Stefano Sollima **CAST** Pierfrancesco Favino, Toni Servillo, Lorenzo Adorni, Adriano Giannini, Valerio Mastandrea
GANGSTERT · DURATA 127 MINUTI

HUMOUR · RITMO ●● · IMPEGNO ● · TENSIONE ●●● · EROTISMO

21.15 SKY CINEMA DUE

UN ALTRO FERRAGOSTO

Due famiglie agli antipodi in vacanza insieme sull'isola di Ventotene. *Virzì torna a raccontare le ferie d' agosto dei Molino e dei Mazzalupi. Il regista utilizza lo strumento narrativo delle due famiglie, con pensieri e stili di vita opposti, per raccontarci un cinico spaccato dell'odierna società italiana.*

DISCRETO

Italia 2024 **REGIA** Paolo Virzì **CAST** Silvio Orlando, Sabrina Ferilli, Christian De Sica, Laura Morante, Vinicio Marchioni
COMMEDIA · DURATA 115 MINUTI

HUMOUR ●● · RITMO ●● · IMPEGNO ● · TENSIONE · EROTISMO

21.15 SKY ARTE

WOODSTOCK '69 - LA STORIA DEL FESTIVAL

UNA SCENA DEL FILM

Il festival di Woodstock è durato tre giorni d'agosto del 1969, per diventare subito uno spartiacque generazionale. *Attraverso uno sguardo retrospettivo inedito, vengono ricostruiti gli avvenimenti che hanno segnato l'evento, nel racconto corale di quanti hanno partecipato alle giornate come musicisti, organizzatori o semplici spettatori del festival. L'atmosfera di quelle giornate rivive in tutta la sua potenza in questo documentario scritto, diretto e co-prodotto e montato da Mick Richards. I materiali d'archivio inediti restituiscono un affresco genuino del momento in cui, in quei giorni, una generazione venne "creata".*

DISCRETO

TITOLO OR Creating Woodstock - Usa 2019 **REGIA** Mick Richards
DOCUMENTARIO
DURATA 111 MINUTI

HUMOUR · RITMO ●● · IMPEGNO ●● · TENSIONE · EROTISMO

22.45 SKY COMEDY

UNA PALLOTTOLA SPUNTATA 33 1/3...

Drebin va in pensione da ufficiale, ma viene richiamato per sventare un attacco terroristico alla notte degli Oscar. A missione conclusa, non resta granché da salvare. *Dopo quelli del 1988 e del 1991, il terzo film non esce dal solco: siamo sempre al parossismo di scatenata parodia.*

DISCRETO

TITOLO OR Naked Gun 33 1/3: The Final Insult Usa 1994 **REGIA** Peter Segal **CAST** O.J. Simpson, Leslie Nielsen, Priscilla Presley,
COMICO · DURATA 82 MINUTI

HUMOUR ●● · RITMO ●●● · IMPEGNO · TENSIONE ● · EROTISMO ●

22.55 SKY ROMANCE

MAGIC MIKE: THE LAST DANCE

Mike, ex spogliarellista, torna al mondo della danza con l'aiuto dell'incantevole Maxandra. *Soderbergh non delude i fan della saga con un capitolo finale che unisce il desiderio di riscatto alla sensualità sfrenata dei suoi due protagonisti interpretati da Tatum e Hayek, la cui chimica è portentosa.*

BUONO

TITOLO OR Magic Mike's Last Dance - Usa 2023 **REGIA** Steven Soderbergh **CAST** Channing Tatum, Salma Hayek, Caitlin Gerard, Nancy Carroll
COMM./DRAMM. · DURATA 112 MINUTI

HUMOUR ●● · RITMO ●●● · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO ●

Rai 1 canale 1

6.00 RaiNews24
6.25 Previsioni sulla viabilità Cciss Viaggiare informati
6.30 Tg1 - Telegiornale
6.35 Tg1 Mattina estate Attualità, conducono Giorgia Cardinaletti, Laura Chimenti, Micaela Palmieri
7.00 Tg1 - Telegiornale
7.10 Che tempo fa
7.15 Tg1 Mattina estate
8.00 Tg1 - Telegiornale
8.30 Che tempo fa
8.35 Tg1 Mattina estate Attualità, conducono Giorgia Cardinaletti, Laura Chimenti, Micaela Palmieri
8.50 Rai Parlamento Telegiornale Rubrica
8.55 Tg1 LIS (Per non udenti)
9.00 Unomattina Estate Attualità, conducono Greta Mauro, Alessandro Greco
11.30 Le cartoline di Camper in viaggio Rubrica
12.00 Camper Rubrica
13.30 Tg1 - Telegiornale
14.05 Pietro Mennea - La freccia del Sud Miniserie *2a parte* St. 1, Ep. 2
16.05 Estate in diretta Attualità conducono Nunzia De Girolamo, Gianluca Semprini
16.50 Previsioni sulla viabilità Cciss Viaggiare informati
16.55 Tg1 - Telegiornale
18.45 Reazione a catena Quiz conduce Pino Insegno
20.00 Tg1 - Telegiornale
20.30 TecheTecheTè Videoframmenti
21.25 A CASA TUTTI BENE
FILM Commedia, Italia, 2018
23.20 Codice - La vita è digitale Rubrica *Infosfera*
0.40 Cinematografo Estate Rubrica, conduce Gigi Marzullo
1.40 Che tempo fa
1.45 RaiNews24

Rai 2 canale 2

6.00 Zio Gianni Sit, St. 1
6.10 Tu vuo' fa' l'americano Lifestyle
7.00 Crociere nozze - Viaggio di nozze in Zambia
TVM Sentimentale, D, 2008
8.30 Tg2 - Telegiornale
8.45 Che Todd ci aiuti Serie St. 1, Ep. 9/10
10.05 Meteo 2
10.10 Tg2 Storie: I racconti della settimana Attualità
11.05 Tg2 Flash
11.10 Tg Sport Giorno
11.20 La nave dei sogni
TVM **Svezia** Sent., D, 2021
13.00 Tg2 Giorno
13.30 Tg2 Eat Parade Rubrica
13.50 Tg2 Sì, viaggiare Rubrica
14.00 Squadra speciale Cobra 11 Serie, St. 22, Ep. 15/16
15.25 Squadra speciale Colonia Serie *La rappresentante* St. 14, Ep. 19
16.15 Hotel Portofino Serie *Ritrovarsi* St. 2, Ep. 3/4
18.10 Tg2 LIS (Per non udenti)
18.15 Tg2 - Telegiornale
18.35 Tg Sport Sera
19.00 NCIS Los Angeles Serie *Una somma di piccole cose* St. 13, Ep. 11 con Chris O'Donnell, LL Cool J
19.40 S.W.A.T. Serie, *Fiducia* St. 5, Ep. 7 con Shemar Moore, Alex Russell
20.30 Tg2 - Telegiornale
21.00 LA DONNA IN MARE
TVM (1ª Tv), Crime, D, 2023 con Heino Ferch, Anja Kling
0.15 Meteo 2
0.20 Fascino e morte a Hollywood
TVM Thriller, Usa, 2019 con Sarah Roemer, Jon Prescott, di Dan Ringey
1.50 Appuntamento al cinema Rubrica
1.55 RaiNews24

Rai 3 canale 3

6.00 RaiNews24
8.00 Agorà estate Attualità
10.00 Elisir Estate - Il meglio di conducono Michele Mirabella, Benedetta Rinaldi
11.10 Il commissario Rex Serie St. 5, con Gedeon Burkhard
12.00 Tg3 - Telegiornale
12.15 Quante storie Rubrica di cultura
13.15 Passato e Presente Rubrica *1951 inchiesta sulla miseria*, conduce Paolo Mieli
14.00 Tg Regione
14.10 Tg Regione Meteo
14.20 Tg3 - Telegiornale
14.50 Piazza Affari Rubrica
15.00 Tg3 LIS (Per non udenti)
15.05 Il provinciale Rubrica *Enna e i Monti Erei viaggio alle origini*
16.05 Di là dal fiume e tra gli alberi Documentario *Molisse, terra di mezzo*
17.00 Overland 22 Dall'Atlantico al Karakorum Reportage
18.00 Geo Magazine Doc
19.00 Tg3 / Tg Regione
19.55 Tg Regione Meteo
20.00 Blob Videoframmenti
20.25 Caro marziano Reportage
20.45 Le storie di Un posto al sole Soap Opera
21.20 RESTIAMO AMICI
FILM (1ª Tv), Comm., Italia, 2019
22.55 Mixer Vent'anni di televisione Documenti
23.40 Tre volte alla settimana
FILM Cortometraggio, Italia, 2022
23.55 Tg3 Sera Notiziario
0.10 Appuntamento al cinema Rubrica
0.15 Fuori orario. Cose (mai) viste Documenti
0.20 Gran Tour Italiano. Prima parte Documenti
1.55 Alla ricerca dei cibi genuini - Viaggio nella valle del Po Documentario

5 canale 5

6.00 Prima pagina Tg5
8.00 Tg5 Mattina a cura della redazione giornalistica diretta da Clemente J. Mimun
8.45 Morning News Attualità conduce Dario Maltese
10.55 Forum Court Show conduce Barbara Palombelli
13.00 Tg5 - Telegiornale
13.40 Beautiful Soap Opera con Scott Clifton, Katherine Kelly Lang
14.10 The Family Soap Opera con Kivanç Tatlitug Serenay Sarikaya
15.10 La promessa Soap Opera con Ana Garcés, Eva Martín, Manuel Regueiro, María Castro
16.55 Pomeriggio Cinque News Attualità conduce Simona Branchetti
18.45 The Wall Quiz conduce Gerry Scotti
20.00 Tg5 - Telegiornale a cura della redazione giornalistica diretta da Clemente J. Mimun
20.40 Paperissima Sprint Show conduce Vittorio Brumotti con il Gabibbo, Marcia Thereza Araujo Barros
21.20 FRAGILI Miniserie *1a e 2a parte* St. 1 con Corinne Clery, Barbara Bouchet, Irene Ferri, Massimo Dapporto
1.40 Tg5 Notte
2.15 Paperissima Sprint Show conduce Vittorio Brumotti con il Gabibbo, Marcia Thereza Araujo Barros
2.55 Ciak Speciale Rubrica
3.00 Masantonio - Sezione scomparsi Miniserie, *Tina* St. 1, Ep. 10 con Alessandro Preziosi, Claudia Pandolfi, Davide Iacopini
3.45 Soap

1 canale 6

6.45 CHiPs Serie, St. 1, Ep. 33
7.40 Rizzoli & Isles St. 2, Ep. 5
8.35 Law & Order: Unità speciale Serie, St. 13, Ep. 10/11
10.30 C.S.I. New York Serie, St. 5, Ep. 4/5
12.25 Studio Aperto
13.00 Sport Mediaset
13.50 I Simpson Cartoni
15.05 I Griffin Cartoni
15.35 Magnum P.I. Serie, St. 2, Ep. 8/9 con Jay Hernandez, Perdita Weeks
17.30 The Mentalist Serie *Gelato ai fiori d'arancio* St. 7, Ep. 3 con Simon Baker, Robin Tunney
18.20 Studio Aperto Live
18.30 Studio Aperto
19.00 Studio Aperto Mag
19.30 FBI: Most Wanted Serie *Folle amicizia* St. 3, Ep. 19 con Julian McMahon, Roxy Sternberg
20.30 NCIS Serie, *Rispedito al mittente* St. 13, Ep. 21 con Mark Harmon, Michael Weatherly
21.20 VIAGGIO AL CENTRO DELLA TERRA
FILM Avventura, Usa, 2008 con Brendan Fraser, Josh Hutcherson, di Eric Brevig
23.20 The Hole in 3D
FILM Horror, Usa, 2009 con Chris Massoglia, Haley Bennett di Joe Dante
1.15 Studio Aperto La giornata
1.25 Sport Mediaset La giornata
1.40 Giga strutture Doc
3.10 Detective Conan Cartoni
5.00 Supercar Serie St. 1, Ep. 5 con David Hasselhoff, Edward Mulhare
5.45 CHiPs St. 1, Ep. 34 con Larry Wilcox, Erik Estrada

Rai 4 canale 21

6.35 Senza traccia Serie, St. 5, Ep. 1/2
8.00 MacGyver Serie, St. 5, Ep. 4 con Lucas Till
8.45 Blood & Treasure Serie St. 2, Ep. 4 con Matt Barr
9.25 Last Cop - L'ultimo sbirro Serie, St. 4, Ep. 8/9 con Henning Baum
10.55 Senza traccia Serie, St. 5, Ep. 3/4 con Anthony LaPaglia
12.20 Bones Serie, St. 10, Ep. 7/8 con Emily Deschanel
13.50 Criminal Minds Serie, St. 5, Ep. 8 con Joe Mantegna
14.30 47 metri - Uncaged
FILM Thriller, Gb/Usa, 2019 con Sophie Nélisse
16.00 Blood & Treasure Serie St. 2, Ep. 5 con Matt Barr
16.40 MacGyver St. 5, Ep. 5 con Lucas Till, George Eads
17.25 Lol :-) Sit, St. 9 Ep. 4
17.35 Last Cop - L'ultimo sbirro Serie, St. 4, Ep. 10/11
19.05 Bones Serie St. 10, Ep. 9/10 con Emily Deschanel, David Boreanaz
20.35 Criminal Minds Serie, *100* St. 5, Ep. 9 con Joe Mantegna, Thomas Gibson
21.20 FUORI IN 60 SECONDI
FILM Azione, Usa, 2000 con Nicolas Cage
23.15 Pagan Peak Serie St. 2, Ep. 7/8 con Julia Jentsch, Nicholas Ofczarek
1.10 Criminal Minds Serie *100* St. 5, Ep. 9 con Joe Mantegna, Thomas Gibson
2.00 The Pool
FILM Thriller, Tailandia, 2018
3.20 Senza traccia Serie, St. 4, Ep. 23/24
5.00 Stranger Europe Barcellona Documentario
5.35 Criminal Minds Serie, St. 14/15

Rai 5 canale 23

6.00 Piano pianissimo Rubrica
6.15 Quante Storie Attualità
6.40 Wild Food Maremma Rubrica
7.40 Dorian - L'arte non invecchia Documentario
8.40 I sentieri del Devon e della Cornovaglia Doc
9.30 Quante Storie Attualità
10.00 Madama Butterfly Spettacolo
12.20 Prima della Prima Rubrica
13.00 Save the Date Rubrica
13.30 Quante Storie Attualità
14.00 Inferno arabico Doc
14.55 Wild Food Maremma Rubrica conduce Stefano Bini
15.50 Chatterton Spettacolo
18.00 Inventare il tempo Doc *Pagine di guerra (Alfredo Casella e Maurice Ravel)*
18.55 Save the Date Rubrica *Festival Mahler di Milano*
19.20 Rai News - Giorno
19.25 Dorian, l'arte non invecchia Documentario *De Pisis e Licini*
20.20 I sentieri del Devon e della Cornovaglia Doc
21.15 TURANDOT Spettacolo *Allestimento Teatro alla Scala (2001)*
23.30 Radiohead - Soundtrack for a Revolution
TVM Documentario, Francia, 2019
0.20 Freak e i suoi fratelli Doc *Omaggio a Freak Antoni, storico leader della band bolognese degli Skiantos*
1.20 Rai News - Notte
1.25 Dorian, l'arte non invecchia Documentario
2.20 I sentieri del Devon e della Cornovaglia Doc
3.15 Inferno arabico Documentario
4.10 Wild Food Maremma Rubrica *Inverno*
5.05 Inferno arabico Doc

Rai Premium canale 25

6.25 Capri - La terza stagione Fiction, St. 3, Ep. 12
7.15 Incantesimo 10 Soap Opera
8.55 Un posto al sole Soap Opera
9.45 Un medico in famiglia 9 Serie, St. 9, Ep. 13/14
11.50 Doc - Nelle tue mani Miniserie, St. 2, Ep. 9/10
13.45 Un ciclone in convento Serie, St. 12, Ep. 2/3
15.40 Sei sorelle Soap Opera,
17.25 Un medico in famiglia 9 Serie, St. 9, Ep. 15/16
19.20 L'allieva 3 Miniserie St. 3, Ep. 11/12
21.20 STUDIO BATTAGLIA Miniserie, St. 1, Ep. 4
23.15 Il sistema St. 1, Ep. 3
1.05 La squadra St. 3, Ep. 24
2.45 Un ciclone in convento Serie, St. 12, Ep. 2/3
4.25 Piloti 3 Sit, St. 3, St. 1
5.15 Sottocasa Soap Opera

canale 4

6.00 **Finalmente soli** Sit *Una vasca in condominio* St. 5 Ep. 3 con Gerry Scotti
6.25 **Tg4 - L'ultima ora Mattina**
6.45 **4 di sera** Attualità conducono Roberto Poletti, Francesca Barra
7.45 **La ragazza e l'ufficiale** Serie, St. 1, Ep. 33 con Kivanç Tatlitug
8.45 **Love is in the Air** Soap Opera, con Hande Erçel
9.45 **Everywhere I go Coincidenze d'amore** Soap Opera, con Furkan Andic, Aybüke Pusat
11.55 **Tg4 - Telegiornale**
12.25 **Lucky Luke**
TVM **Le fidanzate di Luke** Western, Italia, 1991 con Terence Hill, Ron Carey
14.00 **Lo sportello di Forum** Court Show, conduce Barbara Palombelli
15.30 **La storia del dottor**
FILM **Wassell** Biogr., Usa, 1944 con Gary Cooper, Laraine Day, di Cecil B. DeMille
19.00 **Tg4 - Telegiornale**
19.40 **Terra amara** Soap Opera con Hilal Altinbilek
20.30 **4 di sera** Attualità conducono Roberto Poletti, Francesca Barra
21.25 **ATTACCO AL POTERE**
FILM Azione, Usa, 1998 con Bruce Willis, Denzel Washington di Edward Zwick
0.05 **Il laureato**
FILM Drammatico, Usa, 1967 con Dustin Hoffman
1.55 **Tg4 - L'ultima ora Notte**
2.15 **Amore all'italiana**
FILM Commedia, Italia, 1966 con Walter Chiari, Raimondo Vianello, di Steno
4.00 **Colpo gobbo all'italiana**
FILM Comico, Italia, 1962 (b/n) con Mario Carotenuto

Rai Storia canale 54

11.40 **Il giorno e la storia** Doc
12.00 **Italiani con Paolo Mieli**
12.55 **Grandi della TV** Doc
13.55 **Il giorno e la storia** Doc
14.15 **Passato e Presente** Doc
14.50 **Sant'Anna di Stazzema**
15.20 **Italia: Viaggio nella Bellezza** Documentario
16.15 **ReSearch** Rubrica
16.50 **L'Italia in guerra** Doc
17.55 **Viva la Storia** Documenti
18.25 **Storia in breve** Documenti
18.40 **Rai News Giorno**
18.45 **Speciale Ferragosto** Doc
19.45 **Piena estate** Doc
20.05 **Italia. Viaggio nella Bellezza 2021** Doc
20.10 **Il giorno e la storia** Doc
20.30 **Passato e Presente**
21.10 **LA GRAN BRETAGNA DELLA BELLE ÉPOQUE A COLORI** Doc
22.00 **14-18 Grande Guerra** Doc
22.55 **Gloria: Apoteosi del**
FILM **soldato ignoto** I, 1921

canale 7

8.00 **Uozzap Classic** Videoframmenti
8.40 **Miss Marple** St. 4, Ep. 3/4
12.00 **Un americano a Roma**
FILM Commedia, Italia, 1954 (b/n)
13.30 **Tg La7 - Telegiornale**
14.00 **Eden - Un pianeta da salvare** Rubrica
16.45 **Equitazione: In diretta da Piazza del Campo Siena** Palio di Siena *(diretta)*
20.00 **Tg La7 - Telegiornale**
20.35 **Uozzap** Videoframmenti
21.15 **MISURE STRAORDINARIE**
FILM Drammatico, Usa, 2010
23.20 **Il maratoneta**
FILM Drammatico, Usa, 1976
1.45 **Il mattatore**
FILM Comm., Italia, 1959 (b/n)
3.45 **Un'altra Italia era**
TVM **possibile - Il cinema di Giuseppe De Santis** Documentario, Italia, 2023

canale 8

11.00 **Bruno Barbieri - 4 Hotel** Real Tv *Liguria*
12.20 **Alessandro Borghese - 4 ristoranti** Cooking Show
13.40 **Non ti libererai di me**
TVM Thriller, Usa, 2016
15.30 **Un ranch per**
TVM **innamorarsi** Sentimentale, Usa, 2022
17.15 **Finché amore non ci**
TVM **separi** Sent, Usa, 2023
19.00 **Bruno Barbieri - 4 Hotel** Real Tv *Ischia*
20.20 **Alessandro Borghese - 4 ristoranti** Cooking Show
21.30 **I DELITTI DEL BARLUME**
TVM **E ALLORA ZUMBA!** Giallo, Italia, 2023
23.30 **Operation Fortune**
FILM Azione, Cina/Usa, 2023
1.30 **Sex Movie in 4D**
FILM Commedia, Usa, 2008
3.30 **Lady Killer** Real Crime

NOVE canale 9

6.00 **Summer Crime - Amore e altri delitti** Real Crime
6.50 **Alta infedeltà** DocuReality
12.00 **Cash or trash - Chi offre di più?** Game Show
14.10 **Cronache criminali** Att
16.20 **Ombre e misteri** Real Crime
18.10 **Little Big Italy** Cooking Show
19.20 **Cash or Trash - Chi offre di più?** Game Show
21.25 **ALDO, GIOVANNI E GIACOMO: POTEVO RIMANERE OFFESO!** Spettacolo con Aldo, Giovanni e Giacomo
23.35 **Anplagghed** Teatro con Aldo, Giovanni
1.15 **Naked Attraction Italia** Dating Show conduce Nina Palmieri
5.15 **Ombre e misteri**

cielo canale 26

10.40 **Cuochi d'Italia**
11.40 **MasterChef Italia** Talent Show
16.25 **Fratelli in affari**
17.20 **Buying & Selling** DocuReality
18.15 **Fratelli in affari: una casa è per sempre** DocuReality
19.05 **Love It or List It Prendere o lasciare Australia** DocuReality
20.00 **Affari al buio** DocuReality
20.30 **Affari di famiglia** DocuReality
21.20 **MA MÈRE**
FILM Drammatico, F/P/A/E, 2004
23.10 **Skin: la storia del nudo nei film** Documentario
1.35 **Ina: l'esploratrice del porno** Documentario
2.30 **Flesh Air - Sex Girls Hot Cars** DocuReality

Rai Movie canale 24

6.45 **Mare matto** Commedia F/I, 1963 (b/n) con Gina Lollobrigida, Jean-Paul Belmondo
8.45 **Ercole contro i figli del sole** Avv., I/E, 1964 con Mark Forest, Giuliano Gemma, di Osvaldo Civirani
10.15 **L'armata Brancaleone** Grottesco, Italia, 1965 con Vittorio Gassman, Catherine Spaak
12.25 **Il prezzo del potere** Western, Italia, 1969 con Giuliano Gemma, Warren Vanders
14.25 **Il principe abusivo** Commedia, Italia, 2013 con Alessandro Siani, Sarah Felberbaum, di Alessandro Siani
16.10 **Il professor Cenerentolo** Commedia, Italia, 2015 con Leonardo Pieraccioni, Laura Chiatti
17.45 **Ogni volta che te ne vai** Commedia, Italia, 2004 con Fabio De Luigi, Cecilia Dazzi, di Davide Cocchi
19.30 **Attenti a noi due** Comico, Italia, 1993 con Nino D'Angelo, Fabrizio Bracconeri
21.10 **IL PONTE SUL FIUME KWAI** Guerra, Gb/Usa, '57 con William Holden, Alec Guinness, di David Lean
0.05 **La lunga linea grigia** Drammatico, Usa, 1955 con Tyrone Power, Maureen O'Hara, di John Ford
2.30 **Una doppia verità** Thriller, Usa, 2016 con Keanu Reeves
4.00 **Teste dure** Comico Usa, 1938 (b/n) con Stan Laurel, Oliver Hardy, di John Blystone
5.00 **La mina** Dramm., Italia, 1958 con Elsa Martinelli

IRIS canale 22

6.50 **Don Luca c'è** Sit *Telecrocefisso*
7.20 **Kojak** Serie, *Prima che lo sappia il diavolo* St. 1, Ep. 17
8.05 **Walker Texas Ranger** Serie, *Territorio di conquista* St. 5, Ep. 24
8.55 **Conspiracy La cospirazione** Thriller, Usa, 2016 con Josh Duhamel, Anthony Hopkins, di Shintaro Shimosawa
11.00 **Asfalto che scotta** Noir, F/I, 1960 (b/n) con Lino Ventura, Jean-Paul Belmondo, di Claude Sautet
13.00 **Superman** Supererpoco, Usa, 1978 con Christopher Reeve, Marlon Brando, di Richard Donner
15.40 **La mia Africa** Biografico, Usa, 1985 con Meryl Streep, Robert Redford, di Sydney Pollack
19.40 **Kojak** Serie, *Prima che lo sappia il diavolo* St. 1, Ep. 17
20.30 **Walker Texas Ranger** Serie, *Territorio di conquista* St. 5, Ep. 24
21.10 **DR. KNOCK** Commedia, Francia, 2017 con Omar Sy, Ana Girardot, di Lorraine Lévy
23.25 **L'impero dei lupi** Azione, Francia, 2005 con Jean Reno, Jocelyn Quivrin, di Chris Nahon
1.55 **Superman** Fantasy, Usa, 1978 con Christopher Reeve, Marlon Brando, di Richard Donner
4.15 **Il sepolcro dei re** Avventura, Italia, 1960 con Debra Paget, Ettore Manni, di Fernando Cerchio
5.55 **Profondo rosso** Horror, Italia, 1975 con David Hemmings, Daria Nicolodi, di Dario Argento

canale 27

6.40 **Camera Café** Sit, St. 1 Ep. 94/13, St. 1 Ep. 13
7.40 **Una mamma per amica** Serie, St. 2, Ep. 16/17
9.35 **La casa nella prateria** Serie, St. 1
12.35 **La signora del West** Serie St. 6, Ep. 19/20
14.20 **CHiPs** Serie, St. 1, Ep. 75/76
16.15 **La casa nella prateria** Serie, St. 1
19.15 **Supercar** St. 5, Ep. 7/8
21.10 **HOWARD E IL DESTINO**
FILM **DEL MONDO** Fantasy, Usa, 1986
23.10 **Non si scherza col fuoco**
FILM Commedia, Usa, 2019
1.05 **La signora del West** Serie, St. 6, Ep. 19/20
3.00 **Camera Café** Sit, St. 1
3.25 **Schitt's Creek** St. 3 Ep. 12/13
3.55 **I cinque del quinto piano** Sit, St. 1 Ep. 56/57

canale 20

17.35 **Supergirl** St. 4, Ep. 8/9
19.15 **Chicago Fire** St. 10, Ep. 2
20.05 **The Big Bang Theory** Sit, St. 5 Ep. 14/15
21.00 **THE EQUALIZER** Serie, St. 2, Ep. 10/11/12
23.35 **La guerra dei mondi**
FILM Sci-Fi, Usa, 2005
1.45 **The Flash** St. 3, Ep. 1/2
3.05 **The Originals** St. 5, Ep. 1/2

canale 29

18.15 **Modern Family** Sit, St. 8 Ep. 2/3
19.00 **Dharma e Greg** Sit, St. 3 Ep. 16/17
20.15 **Lingo - Parole in gioco**
21.25 **LA DONNA PIÙ BELLA**
FILM **DEL MONDO** Commedia, F/I, 1956
23.30 **Caccia al ladro**
FILM Giallo, Usa, 1955

canale 30

18.00 **My Home My Destiny** Soap Opera
19.05 **The Family** Soap Opera,
20.05 **Endless Love** Soap Opera,
21.10 **FRIENDS WITH KIDS**
FILM Commedia, Usa, 2011
23.15 **Yoga Radio Bruno Estate** Musicale
2.10 **Il deserto di fuoco** Miniserie, St. 1, Ep. 3

canale 34

7.45 **Leoni al sole** Commedia, Italia, 1961
9.25 **Un ciclone in famiglia 2**
11.25 **La banda del gobbo** Poliziesco, Italia, 1978
13.20 **L'agenzia dei bugiardi** Commedia, Italia, 2019
15.30 **Fantozzi alla riscossa** Comico, Italia, 1990
17.15 **Infelici e contenti** Commedia, Italia, 1992
19.05 **Un ciclone in famiglia 2**
21.00 **SPAGHETTI A MEZZANOTTE** Commedia, Italia, 1981
22.55 **Quelle strane occasioni** Commedia, Italia, 1976
1.10 **Il lupo di mare** Commedia, Italia, 1987
2.35 **Pomeriggio caldo** Erotico, Italia, 1989
4.10 **Appassionata** Drammatico, Italia, 1974

Focus canale 35

17.00 **Ingegneria perduta** Doc
18.00 **Sottomarini SSBN: missili dagli abissi** Doc
19.00 **Container Ship XXL** Doc
20.00 **Clima del terzo tipo** Doc
21.05 **INGEGNERIA DEGLI EPIC FAIL** DocuSerie
22.00 **La piattaforma Deepwater Horizon** Doc
23.00 **Lo sapevi che?** Rubrica

canale 37

6.00 Supernatural Serie St. 13, Ep. 14
6.45 America: vero o falso? Real Tv
7.15 La famiglia Bradford St. 4, Ep. 20/21/22/23/24
11.50 E.R. - Medici in prima linea Serie St. 9 Ep. 17/18/19/20/21/22
17.20 Legends of Tomorrow Serie St. 3, Ep. 14/15 con Victor Garber
19.00 Supernatural Serie St. 13, Ep. 19/20/21 con Jared Padalecki
21.30 INVASION Serie St. 1, Ep. 4/5 con Eddie Cibrian, Alexis Dziena
2.40 Supernatural Serie St. 13, Ep. 14/15/16/17 con Jared Padalecki

Giallo canale 38

11.20 Le due facce della legge Serie St. 1, Ep. 9/10
13.25 I misteri di Murdoch Serie St. 2, Ep. 2/3
15.25 Vera Serie, St. 4, Ep. 3
17.20 L'ispettore Barnaby Serie St. 1, Ep. 4/5
21.10 CHERIF Serie St. 2, Ep. 1/2
23.20 Le due facce della legge Serie St. 1, Ep. 5/6

TOPcrime canale 39

14.45 Cold Case St. 4, Ep. 19
15.40 Flikken - Coppia in giallo Serie St. 10, Ep. 1/2
17.25 Sconosciuto nell'intimo FILM Thriller, Usa/Cdn, 2006
19.15 Cold Case St. 4, Ep. 20/21
21.00 Harrow Serie St. 2, Ep. 7/8 con Jolene Anderson
22.45 C.S.I. New York Serie St. 5, Ep. 16/17
0.35 Hamburg distretto 21 Serie St. 15, Ep. 11/12

Italia 2 canale 49

6.05 Superstore Serie St. 1, Ep. 7/8/9/10/11 St. 2, Ep. 22
9.05 Chuck Serie St. 3, Ep. 4/5/6
11.20 Due uomini e mezzo Sit St. 1 Ep. 5/6/7/8/9
13.35 Chuck Serie St. 3, Ep. 4/5/6
15.55 Lupin, l'incorreggibile Lupin Cartoni
17.25 Dragon Ball Super
18.55 Due uomini e mezzo Sit St. 1 Ep. 5/6/7/8/9
21.15 RAW - UNA CRUDA VERITÀ FILM Horror, B/F, 2016
23.15 Cacciatori di Vampiri FILM Horror, Hong Kong, 2002
1.15 La cosa FILM Horror, Usa, 1982
3.00 Dragon Ball Super Cartoni
4.05 Lupin, l'incorreggibile Lupin Cartoni
5.15 Superstore Serie St. 1, Ep. 9/10

RADIO

RAI RADIO 1 199.123.000 - www.radio.rai.it
6.00 **GR1** 6.05 **Radio1 All Music** 6.30 **I podcast di Radio1** 7.00 **GR1** 7.18 **GR Regione** 7.35 **I podcast di Radio1** 8.00 **GR1** 8.25 **GR1 Sport** 9.00 **GR1** 9.05 **Radio1 musica** 10.00 **GR1** 11.00 **GR1** 12.00 **GR1** 12.10 **GR Regione** 13.00 **GR1** 13.20 **GR1 Sport** 13.25 **Il mangiadischi** 15.00 **GR1** 15.05 **Radio1 musica** 16.00 **GR1** 17.00 **GR1** 18.00 **GR1** 18.05 **La radio in comune** 18.30 **GR Regione** 19.00 **GR1** 19.20 **GR1 Sport** 19.30 **Radio1 musica** 20.58 **Ascolta, si fa sera** 21.00 **GR1** 21.05 **Radio1 all music** 22.00 **GR1** 23.00 **GR1** 24.00 **Il giornale della mezzanotte** 0.20 **GR1 Sport** 0.25 **Radio1 All Music** 1.00 **GR1** 2.00 **GR1** 3.00 **GR1** 4.00 **GR1** 5.00 **GR1**

RAI RADIO 2 199.123.000 - www.radio2.rai.it
6.00 **Ovunque6 Morning Show** 6.30 **GR2** 7.30 **GR2** 8.30 **GR 2** 8.35 **Soggetti Smarriti** 10.30 **GR2** 10.35 **Radio2 Happy Ema** 12.00 **Radio2 Hits** 12.30 **GR2** 13.30 **GR2** 13.45 **Lochness** 15.30 **GR2** 16.00 **Siesta** 18.00 **CaterEstate** 19.30 **GR2** 20.00 **Radio2 Hits** 21.00 **Club Tropicana** 22.00 **Sere d'Estate** 24.00 **Soggetti Smarriti** 1.00 **Radio2 Hits**

RAI RADIO 3 199.123.000 - www.radio3.rai.it
6.00 **Qui comincia** 6.45 **GR3** 6.50 **Radio3 Mondo** 7.15 **Prima Pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Cruciati de "Il Manifesto"** 8.45 **GR3** 9.00 **Pagina 3** 9.30 **Primo movimento** 10.00 **Tutta la città ne parla** 11.00 **Radio3 Mondo. Lovely planet** 11.30 **Radio3 Scienza** 12.00 **Concerto del Mattino. Accademia di Santa Cecilia. Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia,** Direttore Gianandrea Noseda, **pianoforte Evgeny Kissin: Sergej Rachmaninov** ***Concerto per pianoforte e orchestra n.3 in re minore op.30*** 13.00 **Suona l'una** 13.45 **GR3** 14.00 **Wikiradio** 14.30 **L'idealista** 15.00 **Fahrenheit. I libri e le idee** 16.45 **GR3** 17.00 **Ad alta voce. Paola Pitagora legge:** ***Cenere*** **di Grazia Deledda** 17.30 **Fahrenheit** 18.00 **Sei gradi. Una musica dopo l'altra** 19.00 **Hollywood Party** 19.50 **Radio3 Suite - Panorama** 20.30 **Radio3 Suite - Festival dei Festival Festival di Lucerna - concerto d'inaugurazione del Festival In diretta Euroradio da Lucerna, KKL Luzern, Concert Hall Lucerne Festival Contemporary Orchestra (LFCO)** Direttore Johanna Malangré: **Lisa Streich** ***Reigen, per orchestra da camera - prima esecuzione assoluta.*** **Orchestra del Festival di Lucerna** Direttore Riccardo Chailly, **Gustav Mahler** ***Sinfonia n. 7 in mi minore*** 22.45 **Radio3 Suite - Festival dei Festival. Parmajazz Frontiere 2022: pianoforte Fabio Giachino** 24.00 **Battiti** Con Pino Saulo 1.30 **Ad alta voce** 2.00 **Radio3 Classica**

RADIO 24 800.24.00.24 - www.radio24.ilsole24ore.com
6.00 **GR24** 6.10 **Obiettivo Salute**. Conduce Nicoletta Carbone 6.30 **24 Mattino** 7.00 **GR24** 8.00 **GR24** 8.10 **24 mattino - Le interviste** 9.05 **Uno, nessuno, 100Milan** 11.00 **GR24** 11.05 **Due di denari**. Conduce Debora Rosciani e Mauro Meazza 12.00 **GR24** 12.05 **Obiettivo Salute**. Conduce Nicoletta Carbone 12.10 **Melog** 13.00 **Effetto giorno** 13.30 **Effetto Mondo**. Conduce Giulia Crivelli e Simone Spetia 13.45 **#autotrasporti** 14.00 **GR24** 14.05 **Tutti convocati**. Conduce C. Genta, P. Pardo e G. Capuano 15.00 **GR24** 15.05 **Matteo Caccia racconta: storie di rinascita** 16.00 **GR24** 16.05 **Nessun luogo è lontano**. Conduce G. Musumeci 17.00 **GR24** 17.05 **Focus economia**. Conduce S. Barisoni 18.30 **La zanzara**. Conduce G. Cruciani, D. Parenzo 20.45 **Smart City** 20.50 **Smart car** 21.00 **GR24** 21.05 **Effetto notte**. Conduce R. Giordano 22.00 **GR24** 22.05 **Focus economia**. Conduce S. Barisoni 23.00 **GR24** 23.05 **Obiettivo Salute**. Conduce Nicoletta Carbone 23.10 **Melog**

6.45 RAIMOVIE

MARE MATTO

A Genova, lungo le strade del porto, un gruppo di marinai di ogni età si ritrova presso la pensione di Margherita. Devono tutti imbarcarsi a bordo di una nave. *Renato Castellani non trova la vena dei suoi film migliori e la vicenda appare un po' stiracchiata nonostante l'impegno degli attori.*

DISCRETO

Italia 1963 b/n **REGIA** Renato Castellani **CAST** Gina Lollobrigida, Jean-Paul Belmondo, Tomas Milian
COMMEDIA · DURATA 100 MINUTI

HUMOUR •• RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

7.45 CINE34

LEONI AL SOLE

Tre giovani napoletani rampanti vanno in vacanza sulle spiagge di Positano. *Gruppo di vitelloni in un esterno, liberamente tratto dal romanzo* Ferito a morte *di Raffaele La Capria, anche co-sceneggiatore. Opera prima dell'attore Caprioli, che si riserva il ruolo dello sfortunato Giugiù.*

BUONO

Italia 1961 **REGIA** Vittorio Caprioli **CAST** Vittorio Caprioli, Franca Valeri, Philippe Leroy, Serena Vergano, Francesco Morante
COMMEDIA · DURATA 100 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

8.55 IRIS

CONSPIRACY - LA COSPIRAZIONE

Un avvocato pronto a tutto per il successo si addentra in una casa farmaceutica corrotta. *Il thriller d'alta finanza e il noir dei destini segnati si incontrano con precisione. Ritmato da un montaggio ellittico,* Conspiracy *è raccontato con movimenti di macchina avvolgenti, a un passo dall'autocompiacimento.*

BUONO

TITOLO OR Misconduct - Usa 2016 **REGIA** Shintaro Shimosawa **CAST** Josh Duhamel, Anthony Hopkins, Al Pacino, Alice Eve, Malin Akerman
THRILLER · DURATA 106 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE ••• EROTISMO ••

10.15 RAIMOVIE

L'ARMATA BRANCALEONE

Brancaleone da Norcia, tanto straccione quanto magniloquente, sta per partecipare a un torneo. *La spiritosa reinvenzione di un linguaggio aulico, il gioioso impegno degli interpreti e la brillante conduzione registica danno vita a un'ottima commedia di notevole intelligenza.*

OTTIMO

Italia/Francia/Spagna 1966 **REGIA** Mario Monicelli **CAST** Vittorio Gassman, Catherine Spaak, Gian Maria Volonté, Enrico Maria Salerno,
GROTTESCO · DURATA 120 MINUTI

HUMOUR ••• RITMO ••• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO •

11.00 IRIS

ASFALTO CHE SCOTTA

Abel Davos, dopo aver messo a segno una rapina a Milano, cerca di evitare la cattura fuggendo in Francia. *Secondo lungometraggio di Sautet, un regista che nel corso della sua carriera ha poi percorso strade più impegnative. Notevole il controllo del materiale narrativo.*

BUONO

TITOLO OR Classe tous risques - F/I 1960 b/n **REGIA** Claude Sautet **CAST** Lino Ventura, Jean-Paul Belmondo, Sandra Milo
NOIR · DURATA 110 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

happy birthday to Evanna Lynch 33, Cristin Milioti 39, Taika Waititi 49, Steve Carell 62, Timothy Hutton 64, Angela Bassett 66, Madonna 66, Rocco Papaleo 66, James Cameron 70

12.00 LA7

UN AMERICANO A ROMA

Nando e il suo mito d'oltreoceano nelle squallide borgate della capitale. *Il film che ha consacrato il talento di Sordi. Celebri l'autodefinizione «americano del Kansas City» ripetuta fino all'ossessione e, soprattutto, la scena del dialogo con i maccheroni. Un cult della nostra commedia.*

BUONO

Italia 1954 b/n **REGIA** Steno **CAST** Alberto Sordi, Maria Pia Casilio, Galeazzo Benti, Anita Durante
COMMEDIA · DURATA 94 MINUTI

HUMOUR ●●● RITMO ●●● IMPEGNO TENSIONE ● EROTISMO

13.00 IRIS

SUPERMAN

Jor-El, dopo la distruzione del pianeta Kripton, manda sulla Terra il figlio in fasce, Kal-El, adottato da una coppia di terrestri. *Pietra miliare del filone supereroistico, Richard Donner firma una pellicola intramontabile come il suo protagonista/simbolo Superman: epico, mistico, a tratti* shakespeariano.

BUONO

TITOLO OR Superman - Gb/Usa/Panama/Ch/Cdn 1978 **REGIA** Richard Donner **CAST** Christopher Reeve, Marlon Brando, Margot Kidder
SUPEREROICO · DURATA 142 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

15.30 RETE4

LA STORIA DEL DOTTOR WASSELL

Wassell, medico statunitense, è in Cina per curare un'epidemia; lo aiuta la crocerossina di cui è innamorato. Credendosi tradito dalla donna, Wassell si imbarca. *Senza rinunciare ad alcuni dei suoi temi cari, come la donna perturbante fonte di contrasti, De Mille realizza un robusto film di propaganda bellica.*

DISCRETO

TITOLO OR The Story of Dr. Wassell - Usa 1944 **REGIA** Cecil B. De Mille **CAST** Gary Cooper, Laraine Day, Signe Hasso, Dennis O'Keefe
BIOGRAFICO · DURATA 140 MINUTI

HUMOUR RITMO ●● IMPEGNO ● TENSIONE ●● EROTISMO

15.40 IRIS

LA MIA AFRICA

Karen arriva in Kenya nel 1914 per ritrovarvi il barone Von Blixen, da lei sposato senza amore. *Pollack filma con l'occhio rivolto alle pellicole esotiche della vecchia Hollywood. Notevoli le interpretazioni di Meryl Streep e Robert Redford. 11 nomination e ben 7 statuette.*

BUONO

TITOLO OR Out of Africa - Usa/Gb 1985 **REGIA** Sydney Pollack **CAST** Meryl Streep, Robert Redford, Klaus Maria Brandauer
SENT./BIO. · DURATA 161 MINUTI

HUMOUR ● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE ●●● EROTISMO ●

17.45 RAIMOVIE

OGNI VOLTA CHE TE NE VAI

Il sogno di Orfeo è sempre stato quello di diventare un cantante di liscio. Cresciuto, tenta di avverarlo con Pamela, di cui è innamorato. *La cosa migliore del film sono in effetti i comprimari. La regia invece non ha gran ritmo, la sceneggiatura è molto prevedibile. Un'occasione sprecata.*

DISCRETO

Italia 2004 **REGIA** Davide Cocchi **CAST** Fabio De Luigi, Cecilia Dazzi, Rolando Ravello, Giorgio Colangeli, Franco Mescolini
COMMEDIA · DURATA 90 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO ●

19.30 RAIMOVIE

ATTENTI A NOI DUE

Nino è partito da Napoli e si è trasferito a Rimini, dove gestisce una pizzeria. Il giovane ha in progetto il matrimonio con Anna. L'arrivo di Fabrizio, investigatore pasticcione, rischia di mandare a monte le nozze. *D'Angelo fa coppia con Bracconeri, che arrivò alla popolarità con la serie* I ragazzi della III C.

DISCRETO

Italia 1993 **REGIA** Mariano Laurenti **CAST** Nino D'Angelo, Fabrizio Bracconeri, Luigi Attrice, Francesca De Rose
COMICO · DURATA 97 MINUTI

HUMOUR ● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.00 CINE34

SPAGHETTI A MEZZANOTTE

L'avvocato Lagrasta ha due ossessioni: le diete che gli impone la moglie e il ménage con l'amante. Durante un party, un individuo viene ucciso. *Un Sergio Martino ripulito per la sceneggiatura di Marotta & Toscano, che ripropongono l'ibrido tra pochade e pecoreccio di* Aragosta a colazione.

DISCRETO

Italia 1981 **REGIA** Sergio Martino **CAST** Lino Banfi, Barbara Bouchet, Teo Teocoli, Alida Chelli, Pippo Santonastaso
COMMEDIA · DURATA 88 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO ●●

21.10 RAIMOVIE

IL PONTE SUL FIUME KWAI

Birmania. Alcuni soldati inglesi sono prigionieri dei giapponesi. Nella costruzione di un ponte, i due avversari si perdono in un fanatismo patriottico. *Kolossal che riesce a coniugare le esigenze del grande spettacolo con un'acuta analisi delle ragioni e delle assurdità del militarismo.*

BUONO

TITOLO OR The Bridge on the River Kwai - Gb/Usa 1957 **REGIA** David Lean **CAST** Alec Guinness, William Holden, Jack Hawkins, Sessue Hayakawa
GUERRA · DURATA 161 MINUTI

HUMOUR ● RITMO ●● IMPEGNO ●● TENSIONE ●●● EROTISMO

21.10 IRIS

DR. KNOCK

Knock, ex faccendiere divenuto medico, si trasferisce in un villaggio nelle Alpi. Qui nessuno sembra ammalarsi, e allora per fare fortuna comincia a insinuare finti malanni. *Commedia intelligente, improntata sul mefistofelico potere della manipolazione ai danni delle persone semplici.*

DISCRETO

TITOLO OR Dr. Knock - Francia 2017 **REGIA** Lorraine Levy **CAST** Omar Sy, Alex Lutz, Ana Girardot, Sabine Azéma, Pascal Elbé
COMMEDIA · DURATA 113 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 LA5

FRIENDS WITH KIDS

Jason e Julie sono grandi amici. Superata la soglia dei 30, decidono di avere un figlio insieme e di evitare l'usura del rapporto a causa del bebè non legandosi sentimentalmente. *Nonostante il tema abusato la regia riesce a sottolineare i momenti più divertenti e sagaci, andando oltre i soliti stereotipi.*

DISCRETO

TITOLO OR Friends with Kids - Usa 2011 **REGIA** Jennifer Westfeldt **CAST** Adam Scott, Jennifer Westfeldt, Maya Rudolph, Chris O'Dowd, Kristen Wiig
COMMEDIA · DURATA 107 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.10 TWENTY SEVEN

HOWARD E IL DESTINO DEL MONDO

Howard è un papero che vive in una Paperopoli sperduta nel cosmo, finché una forza misteriosa lo catapulta a Cleveland (Ohio). L'accoglienza umana lascia a desiderare. *Il protagonista è simpaticamente demenziale, ma il potenziale non si concretizza, causa una sceneggiatura confusa.*

DISCRETO

TITOLO OR Howard the Duck - Usa 1986 **REGIA** Willard Huyck **CAST** Lea Thompson, Jeffrey Jones, Tim Robbins, Paul Guilfoyle
COMMEDIA/FANT. · DURATA 106 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE ●● EROTISMO ●

21.15 LA7

MISURE STRAORDINARIE

John è vicino al successo nel suo lavoro quando ai suoi due figli viene diagnosticata una rarissima malattia. *La necessità illustrativa raffredda spesso questo melodramma ospedaliero corretto, a cui manca però una spinta decisiva. Per fortuna c'è Harrison Ford, volto dolente e animo chiuso.*

DISCRETO

TITOLO OR Extraordinary Measures - Usa 2010 **REGIA** Tom Vaughan **CAST** Harrison Ford, Brendan Fraser, Keri Russell, Courtney B. Vance
DRAMMATICO · DURATA 105 MINUTI

HUMOUR RITMO ●● IMPEGNO ● TENSIONE ● EROTISMO

21.15 MEDIASET ITALIA 2

RAW - UNA CRUDA VERITÀ

Justine, studentessa vegetariana, è sottoposta a una cerimonia di iniziazione carnivora che accende in lei una brama di carne umana. Coming of age, body horror, *melodramma famigliare, l'esordio di Ducournau ragiona sul cannibalismo da una nuova prospettiva: e se i mostri fossimo noi stessi?*

BUONO

TITOLO OR Grave - I/F/Belgio 2016 **REGIA** Julia Ducournau **CAST** Garance Marillier, Ella Rumpf, Rabah Nait Oufella, Laurent Lucas, Joana Preiss
HORROR · DURATA 99 MINUTI

HUMOUR RITMO ●●● IMPEGNO TENSIONE ●●● EROTISMO

21.20 RAI3

RESTIAMO AMICI

Alessandro, vedovo quarantenne, vive con il figlio adolescente conducendo una esistenza monotona senza particolari gioie. Un giorno viene contattato dal Brasile da un suo vecchio amico, che gli confessa di essere malato e lo convince a raggiungerlo al più presto. *Non è in discussione la sincera passione di regista e sceneggiatori per una certa commedia all'italiana di altri tempi, sospesa tra cialtroneria e desiderio di svoltare, e gli attori - quando non gigioneggiano - ci sarebbero anche. Però, con film del genere risulta davvero impegnativo "restare amici" del cinema italiano. Adattamento del quasi omonimo romanzo di Bruno Burbi.* Pr. vis. Tv

LIBERO DE RIENZO

MEDIOCRE

Italia 2019 **REGIA** Antonello Grimaldi **CAST** Michele Riondino, Alessandro Roja, Violante Placido, Sveva Alviti, Libero De Rienzo, Desirée Popper
COMMEDIA · DURATA 87 MINUTI

HUMOUR ●● RITMO ●● IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.20 RAI4

FUORI IN 60 SECONDI

Un ladro d'auto deve rubare in poco tempo 50 auto per salvare il fratello. *Sena, al contrario dell'originale di Halicki, non prende rischi e imbastisce una storia che, a dispetto del titolo, è solo una scomposta gimcana su e giù per le strade della California. Cage e Jolie da dimenticare in 60 secondi.*

MEDIOCRE

TITOLO OR Gone in 60 Seconds - Usa 2000 **REGIA** Dominic Sena **CAST** Nicolas Cage, Angelina Jolie, Giovanni Ribisi, Delroy Lindo
AZIONE · DURATA 100 MINUTI

HUMOUR · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE ●● · EROTISMO

21.20 CIELO

MA MÈRE

Il 17enne Pierre vive con la nonna. Quando il padre muore, è iniziato alla perversione dalla madre. *Bataille secondo Honoré: realismo* bobo, *kitsch privo di freni, tutto fuori misura. Per il regista francese è solo tramite il disarmonico che il cinema può regalare una visione del mondo.*

DISCRETO

TITOLO OR Ma mère - F/P/A/E 2004 **REGIA** Christophe Honoré **CAST** Louis Garrel, Isabelle Huppert, Emma de Caunes, Joanna Preiss
DRAMMATICO · DURATA 110 MINUTI

HUMOUR · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO ●●●

21.20 CANALE 5

FRAGILI

Un gruppo di anziani viene sfrattato dalla casa di riposo e alloggiato in una comunità educativa per ragazzi senza famiglia. Dopo un'iniziale fase di scontro generazionale, giovani e anziani si uniscono in un'unica grande famiglia, creando legami affettivi tra nonni mancati e nipoti improvvisati. **Pr. vis. Tv**

Italia 2024 **REGIA** Raffaele Mertes **CAST** Massimo Dapporto, Corinne Cléry, Irene Ferri, Barbara Bouchet, Maurizio Mattioli
DRAMMATICO · DURATA 180 MINUTI

TV MOVIE

21.20 ITALIA 1

VIAGGIO AL CENTRO DELLA TERRA 3D

Uno scienziato e il nipote esplorano le profondità della terra, dove scoprono un mondo perduto abitato da terrificanti creature. *Primo film live action della nuova ondata tridimensionale. Solo per questo può destare un certo interesse. Ma in Tv, il 3D non c'è. Fate i vostri conti.*

DISCRETO

TITOLO OR Journey to the Center of the Earth - Usa 2008 **REGIA** Eric Brevig **CAST** Brendan Fraser, Josh Hutcherson, Anita Briem, Giancarlo Caltabiano
AVVENTURA · DURATA 93 MINUTI

HUMOUR ● · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE ● · EROTISMO

21.25 RETE 4

ATTACCO AL POTERE

Un autobus esplode a Brooklyn. Comincia così la campagna del terrore che gli integralisti islamici hanno dichiarato agli americani. *Il politico geografico del film, del 1998, è che Brooklyn potrebbe diventare un quartiere di Beirut e gli Stati Uniti il campo di battaglia di frange e cellule del terrorismo arabo.*

DISCRETO

TITOLO OR The Siege - Usa 1998 **REGIA** Edward Zwick **CAST** Bruce Willis, Denzel Washington, Annette Bening, Graeme Revell
AZIONE · DURATA 116 MINUTI

HUMOUR · RITMO ●● · IMPEGNO ● · TENSIONE ●● · EROTISMO

21.25 LA7D

LA DONNA PIÙ BELLA DEL MONDO

La bellissima cantante Lina Cavalieri esordisce sostituendo sulla scena di un teatrino popolare la madre malata. Qui incontra il principe Sergio Bariatine. *La produzione ha fatto le cose in grande, in funzione del grosso pubblico. Scene, costumi e tutto l'apparato spettacolare sono di pregio.*

DISCRETO

Italia 1956 **REGIA** Robert Z. Leonard **CAST** Gina Lollobrigida, Vittorio Gassman, Robert Alda, Anne Vernon
BIOGRAFICO/MUS. · DURATA 104 MINUTI

HUMOUR · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE ● · EROTISMO ●

21.25 RAI1

A CASA TUTTI BENE

Riunione di famiglia su un'isola. *Super* ultimo bacio *(quasi) vent'anni dopo, ma con un pizzico di* Perfetti sconosciuti, *e con le biografie immaginarie dei personaggi ricalcate su quelle degli attori, fino a un senso di malinconica resa dei conti che guarda a certe famiglie e certe terrazze del cinema che fu.*

DISCRETO

Italia 2018 **REGIA** Gabriele Muccino **CAST** Stefano Accorsi, Carolina Crescentini, Claudia Gerini, Sabrina Impacciatore, Pierfrancesco Favino
DRAMMATICO · DURATA 105 MINUTI

HUMOUR ● · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE ● · EROTISMO ●

22.55 CINE34

QUELLE STRANE OCCASIONI

Tre episodi per tre illustri registi italiani. Un immigrato superdotato ad Amsterdam. Un architetto e una giovane svedese. Un monsignore e una donna procace chiusi in un ascensore. *Il primo episodio, di Nanny Loy (che sceglie di restare anonimo) e con Villaggio assunto come superdotato ad Amsterdam, è da antologia del trash. Ma il terzo segmento, diretto da Comencini, con Sordi prelato e la Sandrelli in ascensore, è un grande esempio di commedia nostrana. Per Stefania Sandrelli è una tappa decisiva nell'"hardizzazione" del suo corpo, che porterà a* La chiave. *Un film fondamentale per capire cosa fosse la volgarità allora e paragonarla con quella più ripulita e ipocrita di oggi.*

STEFANIA SANDRELLI

DISCRETO

Italia 1976 **REGIA** Luigi Magni, Luigi Comencini, Nanni Loy **CAST** Paolo Villaggio, Nino Manfredi, Alberto Sordi, Stefania Sandrelli
COMMEDIA · DURATA 118 MINUTI

HUMOUR ●● · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE · EROTISMO ●●

23.20 ITALIA 1

THE HOLE IN 3D

I due fratelli Dane e Lucas, esplorando la nuova casa, si imbattono in una strana botola in cantina... *C'è la solita voglia di maneggiare il cinema teenager, ma nonostante alcune buoni intuizioni da "horror per famiglie", il film scivola senza risalire le vette a cui Dante ci ha abituati.*

DISCRETO

TITOLO OR The Hole - Usa 2009 **REGIA** Joe Dante **CAST** Chris Massoglia, Nathan Gamble, Haley Bennett, Teri Polo, Bruce Dern
HORROR · DURATA 92 MINUTI

HUMOUR ● · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE ● · EROTISMO

23.20 LA7

IL MARATONETA

Studente universitario di origine ebrea è preso dalla tesi di laurea e dagli allenamenti per la maratona. Suo fratello è un agente dei servizi segreti legato al criminale nazista. *Enigmatico, sfaccettato, angosciante: un film che coglie la fobia da complotto della società americana anni 70.*

BUONO

TITOLO OR Marathon Man - Usa 1976 **REGIA** John Schlesinger **CAST** Dustin Hoffman, Laurence Olivier, Roy Scheider, Marthe Keller
DRAMMATICO/TH. · DURATA 125 MINUTI

HUMOUR · RITMO ●● · IMPEGNO ● · TENSIONE ●●● · EROTISMO ●

23.25 IRIS

L'IMPERO DEI LUPI

Il capitano Nerteaux è sulle tracce dell'assassino di tre donne. Per le indagini deve infiltrarsi tra gli immigrati turchi e la sola persona che può aiutarlo è il forse corrotto Jean-Louis. *Tra esagerate efferatezze e l'incedere faticoso dell'intrigo, a salvare la baracca sono la Morante e Reno.*

DISCRETO

TITOLO OR L'empire des Loups - Francia 2005 **REGIA** Chris Nahon **CAST** Jean Reno, Arly Jover, Jocelyn Quivrin, Laura Morante, Philippe Bas
AZIONE · DURATA 128 MINUTI

HUMOUR · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE ●● · EROTISMO

23.30 TV8

OPERATION FORTUNE

Un agente del MI6 recluta una star di Hollywood per sventare la vendita di una nuova pericolosa tecnologia di armi. Spy story *leggera, effervescente e frastornata, in pieno stile Ritchie, che fa sostare le note action tra* Mission Impossible *e* Fast & Furious. *Statham si fa rubare la scena da uno spassoso Grant.*

DISCRETO

TITOLO OR Operation Fortune: Ruse de Guerre Gb/Cina/T/Usa 2023 **REGIA** Guy Ritchie **CAST** Jason Statham, Aubrey Plaza, Cary Elwes, Hugh Grant
TH./AZ. · DURATA 114 MINUTI

HUMOUR ●● · RITMO ●●● · IMPEGNO · TENSIONE ●● · EROTISMO

23.30 LA7D

CACCIA AL LADRO

Il Gatto, ex ladro d'alto bordo, vive tranquillo sulla Costa Azzurra, quando alcuni furti eseguiti con la sua tecnica insospettisce la polizia. *I temi sono quelli ricorrenti di Hitchcock: il falso colpevole, il sospetto. Ma qui il giallo si stempera nella commedia, complice una stupenda Grace Kelly.*

OTTIMO

TITOLO OR To Catch a Thief - Usa 1955 **REGIA** Alfred Hitchcock **CAST** Cary Grant, Grace Kelly, Charles Vanel, Jessie Royce Landis
GIALLO · DURATA 106 MINUTI

HUMOUR ●● · RITMO ●● · IMPEGNO · TENSIONE ●● · EROTISMO ●●

23.30 RAI5

RADIOHEAD - SOUNDTRACK FOR A REVOLUTION

Dal pop-grunge di *Pablo Honey* all'elettronica di *Kid A* fino agli arrangiamenti orchestrali di *A Moon Shaped Pool.* Ritratto di una delle band protagoniste del rinnovamento del rock britannico, in grado di mettere in musica il disagio esistenziale di fine millennio: i Radiohead.

TITOLO OR Le monde selon Radiohead - Francia 2019 **REGIA** Benjamin Clavel
DOCUMENTARIO
DURATA 53 MINUTI

TV MOVIE

23.40 RAI3

TRE VOLTE ALLA SETTIMANA

Le sorelle Berrezzella tre volte a settimana tentano la fortuna al Lotto, condendo l'appuntamento con la dovuta scaramanzia. *Trionfo del grottesco nel micromondo della famiglia stereotipo napoletana: il sogno italiano ridotto ai minimi termini, tra superstizioni, credenze e battibecchi in dialetto stretto.*

DISCRETO

Italia 2022 **REGIA** Emanuele Vicorito **CAST** Caterina D'Andrea, Pina Ranauro, Luciana Zazzera
CORTO/COMM. · DURATA 12 MINUTI

HUMOUR ••• RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0.05 RAIMOVIE

LA LUNGA LINEA GRIGIA

Marty Maher, un sergente dell'esercito americano vicino al congedo, ha trascorso tutta la carriera a West Point. *Affettuoso e commosso compendio dei classici temi fordiani: codice morale, famiglia, tradizione. Temi profondamente americani messi in scena con asciutta malinconia.*

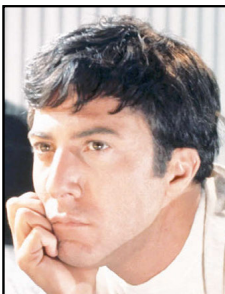
BUONO

TITOLO OR The Long Gray Line - Usa 1955 **REGIA** John Ford **CAST** Tyrone Power, Maureen O'Hara, Robert Francis, Ward Bond
DRAMMATICO · DURATA 138 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO • TENSIONE • EROTISMO

0.05 RETE 4

IL LAUREATO

Ben, durante la festa di laurea, viene sedotto dalla signora Robinson. Tra loro nasce una relazione, che s'interrompe quando il giovane conosce sua figlia Elaine. *Germi di ribellione si infiltrano nei canoni della commedia sofisticata. Dustin Hoffman si nega alle aspettative dei genitori, sedotto concupisce e abbandona una madre di famiglia, sottrae la di lei figlia all'istituzione matrimoniale e fugge furente verso un futuro che Nichols, protraendo per qualche secondo gli attoniti sguardi del finale, afferma come interrogativo. Seminate invenzioni estetiche coltivate dai posteri. Rimane oggi una fotografia cult di sommovimenti storici e generazionali ancora* in nuce.

DUSTIN HOFFMAN

OTTIMO

TITOLO OR The Graduate - Usa 1967 **REGIA** Mike Nichols **CAST** Anne Bancroft, Dustin Hoffman, Katharine Ross, William Daniels
DRAMMATICO · DURATA 108 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO • TENSIONE •• EROTISMO •

0.20 RAI3

GRAND TOUR ITALIANO (1ª PARTE)

Un Grand Tour, una mappa dell'Italia di inizio Novecento attraverso i materiali realizzati dai primi cineoperatori. *Una collezione frutto del restauro di tanti "piccoli film" che documentano l'Italia di oltre un secolo fa, sospesa tra Ottocento e modernità, nelle immagini antiche e rare che sono sopravvissute.*

OTTIMO

Italia 2016 b/n **REGIA** AA.VV.
DOCUMENTARIO
DURATA 100 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

0.20 RAI2

FASCINO E MORTE A HOLLYWOOD

Casey salva il piccolo Jack da un tentativo di rapimento. Il padre decide di assumerla come insegnante privata del bambino. Ben presto Casey si lascia sedurre dall'affascinante stile di vita della famiglia, ma sopratutto dal genitore che accortosene comincia a tormentare la ragazza.

TITOLO OR Famous and Fatal - Usa 2019 **REGIA** Daniel Ringey **CAST** Sarah Roemer, Jon Prescott, Hannah Barefoot, Adrian Gaeta, Brady Bond
THRILLER · DURATA 87 MINUTI

TV MOVIE

1.45 LA7

IL MATTATORE

Due compari si accordano per truffare un certo Gerardo, ma proprio quando il "bidone" sembra essere andato a buon fine, Gerardo smaschera l'imbroglio. *Gassman, Gassman e ancora Gassman. In tutte le salse, a pieni giri, mattatore, appunto, da un capo all'altro della pellicola.*

DISCRETO

Italia/Francia 1959 b/n **REGIA** Dino Risi **CAST** Vittorio Gassman, Dorian Gray, Anna Maria Ferrero, Peppino De Filippo
COMMEDIA · DURATA 104 MINUTI

HUMOUR •• RITMO •• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO •

1.55 RAI3

ALLA RICERCA DEI CIBI GENUINI - VIAGGIO...

Mario Soldati esplora le terre lungo il fiume Po. *Andato in onda tra il 1957 e il 1958, in 12 puntate, il viaggio di Soldati è una delle prime inchieste della Rai. Dall'indagine del cibo si arriva presto, con sguardo letterario, alla disamina di una società che verrà presto rivoluzionata dal boom economico.*

Italia 1957
REGIA Mario Soldati
DOCUMENTARIO
DURATA 71 MINUTI

TV MOVIE

2.15 RETE 4

AMORE ALL'ITALIANA

Un bambino bocciato agli esami. Un anziano che riesce a metter l'uno contro l'altro i nipoti. Una straniera preferisce un contadinotto ai ricchi. Un dipendente ricatta il principale. *Estenuante maratona di episodi (10) di comicità svogliata e becera, con intenti vagamente sociologici.*

MEDIOCRE

Italia 1966 **REGIA** Steno **CAST** Walter Chiari, Raimondo Vianello, Paolo Panelli, Vivi Bach, Isabella Biagini
COMMEDIA · DURATA 95 MINUTI

HUMOUR • RITMO IMPEGNO • TENSIONE • EROTISMO ••

4.00 RAIMOVIE

TESTE DURE

Durante la Grande guerra, Stanlio viene dimenticato in una trincea. Vent'anni dopo l'ex commilitone Ollio lo invita a casa sua. *Gag a rotta di collo per uno dei classici del duo: uno dei loro migliori lavori sul lungo. Equivoci a ripetizione, voglia di esorcizzare la tragedia, divertimento assicurato.*

BUONO

TITOLO OR Block-Heads - Usa 1938 b/n **REGIA** John G. Blystone **CAST** Stan Laurel, Oliver Hardy, Billy Gilbert, Patricia Ellis
COMICO · DURATA 57 MINUTI

HUMOUR ••• RITMO ••• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

Cineteca Film Tv
DALL'ARCHIVIO
di PIER MARIA BOCCHI

4.00 RETE 4

COLPO GOBBO ALL'ITALIANA

UNA SCENA DEL FILM

Per evitare grane con le forze dell'ordine, una banda di ladri "innocenti" è costretta a sottrarre a una banda rivale il suo bottino per restituirlo alla banca. *Chiaramente ispirato a* I soliti ignoti *(da cui arrivano Carlo Pisacane nei panni irresistibili del nonno avido, Mimmo Poli in quelli di Righetto e Mario De Simone in quelli di Occhio di bue), una commedia romanesca che per Fulci, ancora ben lontano dalla ferocia che diventerà il tratto cardine del suo cinema, è in special modo l'occasione per divertirsi con un'infinità di caratteri, macchiette, personaggi, personaggini, protagonisti, comprimari. C'è di tutto e per tutti i gusti, compresa una certa misoginia di fondo (le donne sono tutte abbastanza "mostruose"): Mario Carotenuto (suo anche il soggetto) è naturalmente superbo come ex ladro ora proprietario "perbene" di "Paciocchi Elettrodomestici", ma sono spassosi anche il balbuziente Braciola di Nino Terzo, l'affamato er Panza di Gino Bramieri, il trovarobe er Ciavatta di Giulio Calì, la svampita e procace Gina di Gina Rovere e la moglie piena di figli e di voglia di soldi di Marisa Merlini. Ma ci sono anche Ombretta Colli come fidanzata rompiscatole, Aroldo Tieri azzimato esperto di casseforti (soprannominato Titillo perché - appunto - le titilla) e Jimmy il Fenomeno che in commissariato grida «Ma io c'ho la semi-infermità mentale, che mi fate?». Scena cult: la "cantata" con il carcere di Regina Coeli. Fotografia di Alfio Contini, musiche di Piero Umiliani con i brani La nottola di notte e Quello che bolle in pentola cantate da Gianni Meccia. Tra gli sceneggiatori, Bruno Corbucci.*

BUONO

Italia 1962 **REGIA** Lucio Fulci **CAST** Mario Carotenuto, Marisa Merlini, Andrea Checchi, Gina Rovere, Mario De Simone
COMICO · DURATA 100 MINUTI

HUMOUR •• RITMO •• IMPEGNO TENSIONE • EROTISMO

Il pollice indicato dall'autore potrebbe non corrispondere a quello solitamente attribuito al film e pubblicato sulla rivista

5.00 RAIMOVIE

LA MINA

Il pescatore Stefano arriva nel porticciolo di San Biagio per vendere la barca. Lì si innamora della giovane Lucia, ma Nicola e l'Ardito non gli rendono la vita facile. *Dramma d'ambiente marinaresco, è il secondo film di Bennati, autore di una trentina di documentari nel secondo dopoguerra.*

DISCRETO

Italia/Spagna 1958 **REGIA** Giuseppe Bennati **CAST** Antonio Cifariello, Elsa Martinelli, Julia Caba Alba, Conchita Bautista
DRAMMATICO · DURATA 89 MINUTI

HUMOUR •• RITMO IMPEGNO TENSIONE •• EROTISMO

sky cinema uno

canale Sky 301

6.20 **Il tuttofare** Dramm., I, 2018
8.00 **Un matrimonio mostruoso** Commedia, Italia, 2023
9.45 **Il bacio che aspettavo** Commedia, Usa, 2007
11.25 **La terra promessa** Biografico, DK/D/S/N, 2023
13.35 **God Is a Bullet** Azione, Usa, 2023
15.35 **To Catch a Killer L'uomo che odiava tutti** Thriller, Usa/Cdn, 2024
17.35 **Caracas** Dramm., Italia, 2024
19.30 **Focus - Niente è come sembra** Comm., Usa/Ra, 2015
21.15 **UN FANTASY VIA VAI** Commedia, Italia, 2013
22.50 **Fuori controllo** Thriller, Gb/Usa, 2010
0.50 **Transformers: Il risveglio** Azione, Usa, 2023
3.00 **Return to sender Restituire al mittente** Thriller, Usa, 2015
4.40 **Lanterna Verde** Usa, 2011

sky cinema due

canale Sky 302

7.15 **Questo o quello - Speciale Trilogia degli Anelli** Rubrica
7.30 **Miss Marx** Biografico, Belgio/Italia, 2020
9.20 **Tornare** Dramm., Italia, 2020
11.05 **The Lobster** Sent., F/Gb/Gr/Irl/NL, 2015
13.05 **Un altro ferragosto** Commedia, Italia, 2024
15.10 **One Life** Biografico, Gb, 2023
17.00 **La chimera** Drammatico, Svizzera/Francia/Italia, 2023
19.10 **Questione di tempo** Commedia, Gb, 2013 con Domhnall Gleeson
21.15 **Il talento di Mr. Ripley** Thriller, Usa, 1999 con Matt Damon, Gwyneth Paltrow
23.40 **Rifkin's Festival** Commedia, I/E/Usa, 2020
1.15 **Django Unchained** Western, Usa, 2012
4.15 **One Life** Biografico, Gb, 2023

sky cinema collection

canale Sky 303

7.40 **I delitti del BarLume - Tana** TVM **libera tutti** Giallo, Italia, 2020
9.35 **I delitti del BarLume** TVM **Compro oro** Giallo, I, 2021
11.15 **I delitti del BarLume** TVM **A bocce ferme** Giallo, I, 2021
13.00 **I delitti del BarLume** TVM **Indovina chi?** Giallo, I, 2023
14.40 **I delitti del BarLume** TVM **Resort Paradiso** Italia, 2023
16.15 **I delitti del BarLume** TVM **E allora zumba!** Italia, 2023
17.55 **I delitti del BarLume** TVM **Il pozzo dei desideri** I, 2024
19.35 **I delitti del BarLume** TVM **La girata** Giallo, Italia, 2024
21.15 **I DELITTI DEL BARLUME** TVM **SOPRA LA PANCA** I, 2024
22.55 **I delitti del BarLume - Il re** TVM **dei giochi** Giallo, Italia, 2013
0.40 **I delitti del BarLume** TVM **carta più alta** Italia, 2013
2.00 **I delitti del BarLume** TVM **E allora zumba!** Italia, 2023

sky cinema family

canale Sky 304

7.00 **Cicogne in missione** Animazione, Usa, 2016
8.30 **Rex - Un cucciolo a palazzo** Animazione, Belgio, 2019
10.00 **La fabbrica di cioccolato** Fantasy, Usa/Gb, 2005
12.00 **I viaggiatori** Fant., I, 2022
13.55 **Instant Family** Commedia, Usa, 2018
15.55 **Sulle ali dell'avventura** Avventura, Francia, 2019
17.50 **Angry Birds - Il film** Animazione, Sf/Usa, 2016
19.30 **Beethoven** Commedia Usa, 1992
21.00 **RANGO** Anim., Usa, 2011
22.55 **I viaggiatori** Fantasy, Italia, 2022
1.10 **Ailo - Un'avventura tra i ghiacci** Avv., Francia, 2018
2.35 **Sulle ali dell'avventura** Avventura, Francia, 2019
4.30 **Rex - Un cucciolo a palazzo** Animazione, Belgio, 2019

sky cinema action

canale Sky 305

6.55 **The Island** Sci-Fi, Usa, 2005
9.15 **Il cavaliere oscuro Il ritorno** Fant., Gb/Usa, 2012
12.00 **Army of One** Az., Usa, 2020
13.30 **The Painter** Thriller, Usa, 2024
15.15 **Il texano dagli occhi di ghiaccio** Western, Usa, 1976
17.30 **La preda perfetta - A Walk Among the Tombstones** Thriller, Usa, 2014
19.25 **Art Squad - Gli artisti del furto** Azione, Usa, 2023 con Cam Gigandet
21.00 **KILLER ELITE** Azione Australia/Usa, 2011 con Robert De Niro
23.00 **Repo Men** Thriller Canada/Usa, 2010
0.55 **Scontro tra titani** Fantasy, Usa/Gb/Aus, 2010
2.40 **Escape Plan 2 - Ritorno all'inferno** Azione, Usa, 2018
4.15 **Come ti ammazzo il bodyguard** Comm., Usa, 2017

sky cinema romance

canale Sky 307

6.05 **9 lune e mezza** I, 2017
7.50 **Magic Mike - The Last Dance** Drammatico, Usa, 2023
9.45 **Divorzio a Las Vegas** I, 2020
11.25 **City of Angels - La città degli angeli** Fant., Usa, 1998
13.25 **Magic Mike** Comm., Usa, '12
15.20 **Il diario di Bridget Jones** Commedia, Gb/Usa, 2001
17.00 **Che pasticcio, Bridget Jones!** Comm. Gb/D/F/Usa, '04
18.55 **Bridget Jones's Baby** Comm., Usa/Cina/F/Gb, 2016
21.00 **CAFÉ SOCIETY** Commedia Usa, 2016
22.40 **La bella estate** Dramm. I, '23
0.35 **Prima o poi mi sposo** Commedia, Usa, 2001
2.20 **Nessuno mi può giudicare** Commedia, Italia, 2011
3.55 **Capodanno a New York** Commedia, Usa, 2011
5.50 **City of Angels - La città degli angeli** Fant., Usa, 1998

sky cinema drama

canale Sky 308

9.00 **A mano disarmata** Drammatico, Italia, 2019
10.50 **Come un tuono** Thriller, Usa, 2012
13.15 **L'uomo dal cuore di ferro** Storico, B/Fr/Gb/Usa, 2017
15.15 **Blackbird L'ultimo abbraccio** Drammatico, Usa/Gb, 2019
16.55 **Million Dollar Baby** Drammatico, Usa, 2004
19.10 **I limoni d'inverno** Drammatico, Italia, 2023
21.00 **SCHINDLER'S LIST LA LISTA DI SCHINDLER** Drammatico, Usa, 1993 (b/n)
0.15 **L'ospite inatteso** Drammatico, Usa, 2007
2.00 **Blackbird - L'ultimo abbraccio** Usa/Gb, 2019
3.35 **Vita segreta di Maria Capasso** Dramm., Italia, 2019
5.10 **Accadde in aprile** Drammatico, Francia/Usa, 2005

sky cinema comedy

canale Sky 309

6.45 **Riunione di famiglia - Non sposate le mie figlie! 3** Commedia, Francia, 2021
8.25 **Il ras del quartiere** I, 1983
10.00 **Colpo grosso** Avv., Usa, 1960
12.10 **Come ti rovino le vacanze** Commedia, Usa, 2015
13.50 **Trafficanti** Dramm., Usa, 2016
15.45 **Il principe cerca moglie** Commedia, Usa, 1988
17.45 **Una pallottola spuntata 33 e 1/3 - L'insulto finale** Comico, Usa, 1994
19.10 **Beverly Hills Cop - Un piedipiatti a Beverly Hills** Poliziesco, Usa, 1984
21.00 **MI PRESENTI I TUOI?** Commedia, Usa, 2004
23.00 **Ghostbusters** Usa, 2016
1.00 **Miss Detective** Comm,, Usa, 2000
2.50 **Moschettieri del Re La penultima missione** Commedia, Italia, 2018

sky uno

canale Sky 108

8.45 **Quattro matrimoni** Real Tv
10.35 **Alessandro Borghese Celebrity Chef** Cooking Show
11.40 **Alessandro Borghese 4 ristoranti estate**
12.45 **Alessandro Borghese Kitchen Sound** Rubrica
13.00 **Victoria Cabello: Viaggi pazzeschi** Rubrica
15.10 **Quattro matrimoni** Real Tv
17.00 **La seconda casa non si scorda mai** Real Life
19.05 **Alessandro Borghese Celebrity Chef**
20.10 **Alessandro Borghese 4 ristoranti estate**
21.15 **BRUNO BARBIERI - 4 HOTEL** Real Tv con Bruno Barbieri
22.30 **Alessandro Borghese 4 ristoranti** Cooking Show
1.00 **Quattro matrimoni** Real Tv
3.05 **Un sogno in affitto** Real Life
4.05 **La seconda casa non si scorda mai** Real Life

sky atlantic

canale Sky 110

6.00 **La costa del crimine** Serie St. 1, Ep. 1/2
8.00 **Mary & George** Serie St. 1, Ep. 6/7
9.30 **Romanzo criminale La serie** Serie St. 1, Ep. 9/10
11.30 **Chicago P.D.** Serie St. 1, Ep. 9/10
13.00 **Das Boot** Serie St. 1, Ep. 1/2
15.00 **Mary & George** Serie St. 1, Ep. 6/7
17.15 **Romanzo criminale La serie** Serie St. 1, Ep. 9/10
19.15 **Chicago P.D.** St. 1, Ep. 9/10 con Jason Beghe, Sophia Bush
21.15 **LA COSTA DEL CRIMINE** Serie St. 1, Ep. 1/2 con Tahirah Sharif, Jack Rowan
1.15 **Mary & George** St. 1, Ep. 7
2.15 **Romanzo criminale La serie** Serie St. 1, Ep. 9/10 con Francesco Montanari
4.15 **Chicago P.D.** Serie St. 1, Ep. 9/10

sky investigation

canale Sky 114

6.15 **Cold Case** St. 4, Ep. 15/16
7.45 **Law & Order: Unità speciale** St. 14, Ep. 21/22
9.15 **Delitti in Paradiso** Serie St. 11, Ep. 5/6
11.20 **Signora Volpe** St. 1, Ep. 3
12.45 **NCIS** Serie St. 6, Ep. 24/25
14.15 **Law & Order** St. 13, Ep. 21/22
15.45 **Cold Case** St. 4, Ep. 17/18
17.20 **Delitti in Paradiso** Serie St. 11, Ep. 7/8
19.35 **Law & Order: Unità speciale** St. 14, Ep. 23/24
21.15 **PROFESSOR WOLFE** Serie St. 1, Ep. 1/2
23.05 **Le indagini di Roy Grace** Serie St. 2, Ep. 2 con John Simm, Richie Campbell
0.45 **Law & Order: Unità speciale** Serie St. 14, Ep. 23/24
2.15 **Law & Order** Serie St. 13, Ep. 20/21/22
4.30 **NCIS** Serie St. 6, Ep. 24/25

sky documentaries

canale Sky 120 - 402

6.00 **The Good Fight** St. 1, Ep. 3/4
8.00 **Dangerous Old People** Doc
8.55 **Moda - Una Rivoluzione Italiana** Documentario
10.00 **The Dissident** FILM Documentario, Usa, 2020
12.00 **Il testimone** Documentario
12.50 **Food Markets. Profumi e sapori a km zero** Doc
13.50 **Madonna - La vera storia**
14.55 **Agnelli** FILM Documentario, Usa, 2017
16.45 **Il caso Craxi - Una storia italiana** Documentario
18.15 **Food Markets. Profumi e sapori a km zero** Doc
19.15 **THE GOOD FIGHT** Serie St. 1 Ep. 1/2/3/4
1.15 **Elton John - The Rocketman** FILM Documentario, Gb, 2019
2.15 **The Last Movie Stars**
3.20 **Il pilota invisibile** DocuSerie
4.20 **Fashion Reimagined** FILM Documentario, Gb/Usa, 2022

sky arte

canale Sky 123 - 400

8.50 **I mille volti di Takeshi Kitano** Documentario
9.50 **Hannibal Hopkins & Sir Anthony** Documentario
10.50 **Grand Tour - Viaggio in Italia** Documentario
12.00 **Moda - Una Rivoluzione Italiana** Documentario
13.00 **Masterpiece - L'arte svelata**
14.30 **Woodstock '69 - La storia** FILM **del festival** Doc., Usa, 2019
16.55 **Michelangelo - Santo e Peccatore** Documentario
18.30 **The Crown Of Love - The Ultimate Performance** Doc
19.20 **Indie Jungle** Documentario
21.15 **SEMIDEI** FILM Documentario, Italia, 2023
22.50 **Musei** Documentario
23.25 **Italie invisibili** Documentario
23.55 **Semidei** FILM Documentario, Italia, 2023
1.30 **Palermo Capitale del Mediterraneo** Documentario

sky crime

canale Sky 116

6.00 **Delitti a circuito chiuso** Documentario *Papa' scomparso*
7.00 **Blood detectives - Legami di sangue** Documentario
11.35 **Diana - l'ultima verità** Documentario
12.30 **Ted Bundy: caccia al serial killer** Documentario
13.25 **Predator: caccia al taxi dello stupro** Documentario
14.20 **Finchè Moglie Non Ci Separi** Documentario
18.55 **Roma di piombo - Diario di una lotta** Documentario
20.00 **LA MALA. BANDITI A MILANO** Documentario *Malavita notturna, La stagione dei sequestri*
23.15 **Undercover - Agenti sotto copertura** Documentario
0.10 **I piu' spietati assassini** Documentario
2.00 **Delitti a circuito chiuso** Documentario

COMEDY CENTRAL

canale Sky 129

7.50 **The King of Queens** Sit
9.05 **Becker** Sit St. 2, Ep. 6/7/8
10.20 **Tutti odiano Chris** Sit St. 4, Ep. 13/14
11.05 **Le regole dell'amore** Sit
11.55 **The King of Queens** Sit St. 1, Ep. 19/20/21
13.05 **Becker** Sit, St. 2, Ep. 5/6/7
14.15 **Most Ridiculous** Show
15.10 **Tutti odiano Chris** Sit St. 4, Ep. 17/18
16.00 **Le regole dell'amore** Sit
16.50 **Becker** Sit St. 1, Ep. 21/22 St. 2, Ep. 1
18.05 **The King of Queens** Sit
19.00 **Most Ridiculous** Show
21.00 **STAND UP COMEDY** Show
22.00 **South Park: Joining the** TVM **Panderverse** Usa, 2023
22.50 **Reno 911** Serie St. 6, Ep. 13
23.10 **South Park** Cartoni
24.00 **Maurizio Battista - Comedy Celebration** Show
1.55 **Battistology** Show

sky cinema suspense

canale Sky 306

7.00 Misteri nascosti Horror, Irlanda/D/Usa, 2016
8.35 Psyco Thriller, Usa, 1960 (b/n)
10.25 Billionaire Boys Club Biografico, Usa, 2018
12.15 The Secret - Le verità nascoste Thriller, Usa, 2020
13.55 Gli uccelli Thriller, Usa, 1963
16.00 Every Breath You Take Senza respiro Th., Usa, 2021
17.50 The Hanging Sun - Sole di mezzanotte Th., Italia, 2021
19.30 Monolith Thriller, Italia, 2016
21.00 DIABOLIK: CHI SEI? Giallo, Italia, 2023 con Giacomo Giannìotti
23.15 L'uomo del labirinto Thriller, Italia, 2019
1.30 Old Boy Noir, Corea del Sud, 2003
3.30 Billionaire Boys Club Biografico, Usa, 2018
5.20 Il codice da Vinci Thriller, Usa, 2006

sky serie

canale Sky 112

6.00 A casa tutti bene - La serie Serie St. 2, Ep. 5/6
8.00 L'amore e la vita - Call the Midwife Serie St. 10, Ep. 8/9
9.50 The Big Bang Theory Sit St. 11, Ep. 20/21
10.40 Bones Serie St. 11, Ep. 15/16
12.20 Transplant Serie St. 3, Ep. 12/13
14.05 L'amore e la vita - Call the Midwife Serie St. 11, Ep. 1/2
16.05 Baywatch Serie St. 8, Ep. 3/4
17.55 Bones Serie St. 11, Ep. 17/18
19.45 The Big Bang Theory Sit St. 11, Ep. 22/23/24 con Johnny Galecki, Jim Parsons
21.15 A CASA TUTTI BENE LA SERIE Serie St. 2, Ep. 5/6 con Laura Morante, Francesco Acquaroli
1.40 The Big Bang Theory Sit St. 11, Ep. 22/23/24
3.00 Bones Serie St. 11, Ep. 17/18
4.30 Baywatch Serie St. 8, Ep. 3/4

canale Sky 136

6.25 Verdi - Ernani Musica
8.00 Prokof'ev - L'angelo di fuoco Musica
11.00 La Classica domanda Giuliano Ferrara Musica
11.30 Herbert Blomstedt dirige i Wiener Musica
13.00 Almanacco di Bellezza
13.30 Mozart - Don Giovanni
15.30 Mestiere Teatro Musica
16.00 Cosi' fa Daniel Barenboim
17.00 Andras Schiff - Janacek e Bartok Musica *Janacek: sonate Nella nebbia, Dalla strada, Buona notte (1905-1912) Bartok: Kanasztanc (la Danza del guardiano dei porci) dal ciclo Per bambini*
18.00 Mind, body, counterpoint
20.00 Mariss Jansons Musica
20.30 Almanacco di Bellezza
21.10 LE SINFONIE DI SIBELIUS
23.00 Destinazione Palcoscenico
23.30 Mahler - Rueckert-Lieder

21.00 SKY SUSPENSE

DIABOLIK: CHI SEI?

MONICA BELUCCI

Diabolik e la sua complice, nonché amante, Eva Kant sono pronti a mettere in atto un nuovo ingegnoso piano, mentre l'ispettore Ginko cercherà ancora una volta di impedire alla coppia di portare a termine la loro missione, riuscendo finalmente ad arrestarli. *La cosa notevole della trilogia su Diabolik dei Manetti Bros. non è solo l'idea di serialità realizzata con efficienza e pragmatismo produttivo, ma anche il fatto di porsi al di fuori di ogni logica cinefila-citazionista-postmoderna. Che i Manetti non volessero rifare il Diabolik pop di Bava era chiaro fin dal primo capitolo della saga e se il realismo è scacciato dalla porta, l'aria dei tempi rientra comunque dalla finestra.*

BUONO

Italia 2023 **REGIA** Manetti Bros. **CAST** Giacomo Gianniotti, Miriam Leone, Valerio Mastandrea, Monica Bellucci, Pier Giorgio Bellocchio
GIALLO/POL. · DURATA 124 MINUTI

HUMOUR • RITMO ••• IMPEGNO TENSIONE ••• EROTISMO •

21.00 SKY DRAMA

SCHINDLER'S LIST - LA LISTA DI SCHINDLER

Dopo l'invasione della Polonia da parte dei nazisti Oskar Schindler, industriale tedesco, salva i suoi operai ebrei dallo sterminio. *Spielberg realizza il suo film più rischioso (redimere con il cinema la Storia e le sue vittime). Ppettacolare e melodrammatico, misurato e rispettoso, inventivo e didascalico.*

OTTIMO

TITOLO OR Schindler's List - Usa 1993 b/n **REGIA** Steven Spielberg **CAST** Liam Neeson, Ben Kingsley, Ralph Fiennes, Caroline Goodall
STORICO · DURATA 194 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO •••• TENSIONE •• EROTISMO

21.15 SKY ARTE

SEMIDEI

UNA SCENA DEL FILM

50 anni di storia dei bronzi di Riace, le due statue meglio conservate del mondo che furono ritrovate nel 1972, dopo duemila anni passati sott'acqua. *Interviste, testimonianze dirette e documenti inediti in un documentario che il regista, Fabio Mollo - con Alessandra Cataleta, - ha immaginato con un occhio potentemente cinematografico. Il suo sogno era rendere orgogliosa la propria terra, e ci è riuscito. Un'immersione nel mare di Riace e nel nostro passato, ma anche in un presente in tumulto. I bronzi, come tutte le cose perdute e ritrovate, incarnano per l'uomo non solo ciò che è stato, ma anche i desideri di pace e bellezza per il futuro che sarà.*

BUONO

Italia 2023 **REGIA** Fabio Mollo, Alessandra Cataleta
DOCUMENTARIO DURATA 94 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO • TENSIONE EROTISMO

21.15 SKY CINEMA UNO

UN FANTASTICO VIA VAI

Arnaldo viene lasciato dalla moglie e si trasferisce in un appartamento di universitari. *Con Genovese allo script, Pieraccioni ci propina il dolciume delle feste, lontano dalle commediacce di costume. Leggero, borghesissimo, grillo parlante di una generazione ridotta ai minimi termini.*

MEDIOCRE

Italia 2013 **REGIA** Leonardo Pieraccioni **CAST** Leonardo Pieraccioni, Serena Autieri, Maurizio Battista, Marco Marzocca
COMMEDIA · DURATA 95 MINUTI

HUMOUR • RITMO •• IMPEGNO TENSIONE EROTISMO

21.15 SKY CINEMA DUE

IL TALENTO DI MR. RIPLEY

Tom Ripley va a cercare l'amico Dickie in Italia dove pare si sia rifugiato. *Il modello di Anthony Minghella sembra l'Hitchcock di* Delitto per delitto, *nell'ambientazione mediterranea e nella Paltrow / Grace Kelly, ma soprattutto nel gioco di attrazione e rifiuto tra Tom e Dickie. Fascino da cinema di altri tempi.*

BUONO

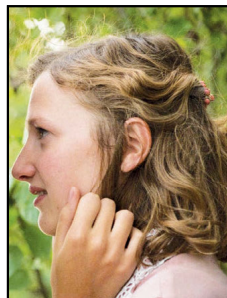
TITOLO OR The Talented Mr Ripley - Usa 1999 **REGIA** Anthony Minghella **CAST** Matt Damon, Gwyneth Paltrow, Jude Law, Fiorello
THRILLER · DURATA 140 MINUTI

HUMOUR •• RITMO IMPEGNO TENSIONE •• EROTISMO •

22.40 SKY ROMANCE

LA BELLA ESTATE

YILE YARA VIANELLO

1938. La sedicenne Ginia si trasferisce a Torino per lavorare come sarta in un atelier di moda. Amelia, una sensuale modella che posa per i pittori della città, la trascina negli ambienti della Torino bohémien, e le fa scoprire l'amore per Guido, un giovane artista. *Luchetti si concentra sui corpi, tra quello in posa di Amelia e quello riflesso, denudato, amato, usato di Ginia. L'intenzione è rappresentare ciò che lo stesso Pavese diceva del suo romanzo («la storia di una verginità che si difende»), ma al film manca una regia che sappia rendere l'ambiguità di parole semplici ma cariche di un appiccicoso senso di felicità e insieme di morte. Sullo schermo non arrivano che immagini sbiadite.*

DISCRETO

Italia/P 2023 **REGIA** Laura Luchetti **CAST** Yile Yara Vianello, Deva Cassel, Alessandro Piavani, Nicolas Maupas, Andrea Bosca
DRAMMATICO · DURATA 111 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO • TENSIONE •• EROTISMO ••

23.15 SKY SUSPENSE

L'UOMO DEL LABIRINTO

Samantha si sveglia dopo un lungo coma. Per aiutarla a ricordare c'è il dottor Green; con lui un investigatore roso dal senso di colpa. *Adattamento del romanzo del regista. Una paccottiglia che ibrida immaginari, abusa del genere, caricando il grottesco così seriosamente da non far ridere per nulla.*

DISCRETO

Italia 2019 **REGIA** Donato Carrisi **CAST** Dustin Hoffman, Toni Servillo, Valentina Bellè, Stefano Rossi Giordani, Vinicio Marchioni
THRILLER · DURATA 130 MINUTI

HUMOUR RITMO •• IMPEGNO TENSIONE •• EROTISMO •

ANNO XXXII N. 32 • 6 AGOSTO 2024
EDITORE TICHE ITALIA S.R.L.
REGISTRAZIONE TRIBUNALE DI MILANO
N. 80 DEL 1° FEBBRAIO 1992

DIRETTORE RESPONSABILE
Giulio Sangiorgio *sangiorgio@filmtv.press*
DIRETTORE GENERALE ART CONSULTANT
Claudio Vertemati *vertemati@filmtv.press*
DIRETTORE EDITORIALE
Mauro Gervasini *filmtvmg@gmail.com*
HANNO COLLABORATO A QUESTO NUMERO
Pedro Armocida, Matteo Bailo, Andrea Bellavita, Eddie Bertozzi, Pietro Bianchi, Caterina Bogno, Giulia Bona, Matteo Bonfiglioli, Massimo Causo, Rinaldo Censi, Mariuccia Ciotta, Maria Sole Colombo, Nicole Coscia, Alice Cucchetti, Flavio De Bernardinis, Fiaba Di Martino, Simone Emiliani, Ilaria Feole, Andrea Fornasiero, Marzia Gandolfi, Marco Grifò, Sergio M. Grmek Germani, Marco Grosoli, Pietro Lafiandra, Roberto Manassero, Matteo Marelli, Filippo Mazzarella, Roy Menarini, Rocco Moccagatta, Matteo Morri, Luca Pacilio, Cesare Petrillo, Maurizio Porro, Niccolò Rangoni Machiavelli, Emanuele Sacchi, Roberto Silvestri, Sergio Sozzo, Sergio Toffetti
WEB Daniele Ciappa Migliore, Giulia Ciappa, Nicola Cupperi, Mauro Gervasini, Luca Griffini, Simone Grillo
GRAFICI Sabrina Colombo, Silvano Mazza, Raffaella Pazzaia
DISTRIBUZIONE
Press-di Distribuzione Stampa e Multimedia S.R.L. 20090 Segrate (MI)
STAMPA Tiber S.p.A.
via Della Volta 179 - 25124 Brescia

CONCESSIONARIA PER LA PUBBLICITÀ
Tiche Italia S.r.l.
Sede legale: Viale Piave, 40/b - 20129 Milano
Sede operativa: Via San Giovanni alla Paglia, 9 - 20124 Milano
Contatti: Mauro Gervasini *filmtvmg@gmail.com*
ARRETRATI
Cartacei: Scrivere a segreteria@filmtv.press. La disponibilità, salvo esauriti, è limitata agli ultimi 12 mesi. Il costo è pari al triplo del prezzo di copertina.
Digitali (€ 1,50): https://filmtv.press/filmtv
Abbonamenti: https://filmtv.press/abbonamenti

FILM TV È ANCHE SU

facebook.com/filmtvrivista
twitter.com/redazionefilmtv
instagram.com/filmtvrivista

Visioni dal fondo di ROY MENARINI

DEADPOOL & WOLVERINE
©DISNEY

Funziona così. Se la Disney è in difficoltà, Deadpool fa una battuta sulla crisi dei supereroi. Se i social network cianciano di IP (*intellectual property*), Deadpool fa una battuta sulle IP. Se la gente prende in giro Hugh Jackman perché ha accettato di tornare ancora una volta nei panni di Wolverine, Deadpool fa una battuta su Hugh Jackman costretto a interpretare Wolverine fino a 90 anni... E così via per due ore e un quarto. **Per fortuna che il postmoderno era finito**.

Ora, al di là del fastidio che ciascuno può provare di fronte a questo atteggiamento (sfiancante per chi scrive) e al di là dell'ossessione scatologica del protagonista (che esemplifica alla perfezione l'oscillazione tra la fase anale e la fase fallica del bambino secondo Freud), **rimane da chiedersi dove vada a parare la Disney con questo esempio di *Porky's* applicato al cinecomix**.

Una mezza idea me la sono fatta. Tutto questo lavare i panni sporchi in pubblico ridendoci su («guarda quanto siamo autoironici») rappresenta in verità **una reazione passivo-aggressiva al periodo *woke*** che, con tutta evidenza, secondo Kevin Feige è il vero colpevole della flessione del Marvel Cinematic Universe.

Ecco quindi tornare due maschioni bianchi etero basici, uno guascone ma innamorato, l'altro solitario, alcolizzato e depresso ma non abbastanza da sospendere i 200 addominali al giorno, impegnati in uno sfoggio di mascolinità estrema di coppia, verso cui bisognerebbe essere davvero fantasiosi per ravvisare elementi omofili.

Ovviamente le battute sui gay e sulle donne sono decostruite in modo sarcastico perché Deadpool è politicamente scorretto («ops, mi è scappata»), ma invece che risate liberatorie suscitano imbarazzo, visti anche i personaggi femminili (una manipolatrice di cervelli maschili, una fidanzata ansiosa di tornare ai piedi dell'eroe sfregiato, un paio di ex eroine riesumate per morire in 15 minuti, etc.). Insomma, nessuno può negare alla Marvel il diritto di far tornare all'umorismo delle scuole medie i suoi spettatori (peraltro ben disposti), ma quello che scorre sul fondo pare una vendetta che non ha nemmeno il coraggio di confessarsi tale **Tv**

Su Film Tv 33

In estate nessuno può sentirti urlare? Al cinema di sicuro sì: arriva *Alien: Romulus* di Fede Álvarez, noi ne approfittiamo per uno speciale, con Locandina in regalo di *Aliens Scontro finale* di James Cameron. Focus sull'Intelligenza artificiale e sul restauro di *Napoleon* di Abel Gance a opera della Cinémathèque. Dal 13 agosto in edicola!

REDAZIONE FILM TV VIA SAN GIOVANNI ALLA PAGLIA 9 MILANO 20124
PER COMUNICARE CON NOI EMAIL: segreteria@filmtv.press
www.filmtv.press IL SITO UFFICIALE DI FILM TV